



THE  
**HISTORY OF RAJPUTANA**  
VOLUME IV,  
PART I

राजपूताने का इतिहास

चौथी जिल्द,  
पहला भाग



THE  
**HISTORY OF RAJPUTANA**

VOLUME IV, PART I



**HISTORY OF THE JODHPUR STATE**

PART I



BY

MAHĀMAHOPĀDHYĀYA RĀI BAHĀDUR  
SĀHITYA-VĀCHASPATI

Dr Gaurishankar Hirachand Ojha D Litt (Hony)



PRINTED AT THE VEDIC YANTRALAYA,  
AJMER



(All Rights Reserved)

1)

1

*First Edition* } 1938 A D { *Price Rs 8*





# राजपूताने का इतिहास

चौथी जिल्द, पहला भाग

## जोधपुर राज्य का इतिहास

प्रथम खंड

ग्रन्थकर्त्ता

महामहोपाध्याय रायबहादुर साहित्य-वाचस्पति  
डॉक्टर गौरीशंकर हीराचंद ओझा, डी० लिट० ( ऑनरेरी )

वायू चांदमल चंडक के प्रबन्ध से  
वैदिक-यन्त्रालय, अजमेर में छपा

सर्वाधिकार सुरक्षित

प्रथम सरकारण }

विक्रम संवत् १९६५

{ मूल्य २० रु

६११

---

प्रकाशक—

महामहोपाध्याय रायवहादुर साहित्य-वाचस्पति  
डॉ० गौरीशंकर हीराचंद ओझा, डी० लिट्०, अजमेर

---

यह ग्रन्थ निम्नांकित स्थानों से प्राप्य है —

( १ ) ग्रन्थकर्त्ता, अजमेर

( २ ) व्यास एण्ड सन्स, बुरुमेलर्स

नयाबाजार, अजमेर.



# राजपूताने का इतिहास



महाराजा जयसिंह

हिन्दू-संस्कृति के उपासक

परम विद्यानुरागी

अदम्य साहसी

वीरवर महाराजा जसवंतसिंह

की

पवित्र स्मृति को

सादर समर्पित



# भूमिका

साहित्य में इतिहास का स्थान बहुत ऊँचा है। सभी सभ्य और उन्नतिशील जातियों का अपना अपना इतिहास है, जो उनके पूर्वजों का अमर स्मारक होने के साथ ही उनकी शिक्षा एवं उन्नति का अपूर्व साधन है। आज से लगभग १५० वर्ष पूर्व भारतवासी अपने देश के इतिहास से प्रायः अनभिज्ञ थे। इस विषय का उनका जो भी ज्ञान था वह बहुत कम तथा केवल सुनी सुनाई बातों पर ही अवलम्बित था।

अंग्रेजों का भारतवर्ष में अधिकार स्थापित होने पर जिन अंग्रेज विद्वानों का ध्यान इस ओर आकर्षित हुआ उनमें कर्नल टॉड का नाम बड़े गौरव के साथ लिया जायगा। सर्वप्रथम उसने ही भारत की वीरभूमि राजपूताने का विस्तृत इतिहास लिखकर यूरोप एवं भारत के विद्वानों का ध्यान इस महत्त्वपूर्ण देश के अतीत गौरव की ओर आकर्षित किया। उसकी अमर कृति "राजस्थान" भारतवर्ष के इतिहास की अमूल्य निधि है। फिर तो उसकी देखा देखी कितने ही भारतीय विद्वानों ने अपने साहित्य के इस अभाव की पूर्ति का उद्योग करना आरम्भ किया। उन्होंने परिश्रम के साथ खोजकर ऐतिहासिक वृत्तों का पता लगाया और उनके सहारे इतिहास ग्रन्थों का लिखना शुरू किया। फलतः जहाँ एक भी ऐतिहासिक ग्रन्थ विद्यमान न था वहाँ अब इस विषय के कई छोटे बड़े ग्रन्थ देख पड़ते हैं।

सब मिलाकर राजपूताने में इस समय छोटी बड़ी इक्कीस रियासतें हैं। उनमें से केवल सात का इतिहास ही कर्नल टॉड के ग्रन्थ में आया है, पर बडवे, माटों आदि की रियासतों एवं दन्तकथाओं को ही मुख्य स्थान देने के कारण उसके वर्णन किसी अंश में आधुनिक शोध की कसौटी पर सच्चे नहीं ठहरते। इसी वीरभूमि में जन्म लेने के कारण अब तक के शोध के आधार पर यहाँ का सर्वांगपूर्ण इतिहास लिखने की ओर मेरा ध्यान भी



आरुष्ट हुआ । ई० स० १६२५ में मेरे लिखे हुए "राजपूताने का इतिहास" की पहली जिल्द का पहला खंड प्रकाशित हुआ था, जिसकी यूरोप तथा भारत के विद्वानों ने बड़ी प्रशंसा की। तब से अब तक इसकी तीन जिल्दें प्रकाशित हो चुकी हैं, जिनके कई भागों में क्रमशः राजपूताने का प्राचीन इतिहास, उदयपुर राज्य का इतिहास, झुगरपुर राज्य का इतिहास तथा वासवाड़ा राज्य का इतिहास निकल चुके हैं। वर्तमान पुस्तक राजपूताने के इतिहास की चौथी जिल्द का पहला भाग है, जिसमें जोधपुर राज्य का इतिहास है।

राजपूताने के राज्यों में जोधपुर का राज्य अपना अलग महत्त्व रखता है। विस्तार में राजपूताने के राज्यों में यह सबसे बड़ा है। प्राचीनता की दृष्टि से भी इसका महत्त्व कम नहीं है। सीसोदियों, चौहानों एवं भाटियों के बाद "रणवका राठोड़ों" की ही गणना होती है। वैसे तो भारतवर्ष में राठोड़ों का अस्तित्व वि० स० से पूर्व की तीसरी शताब्दी के आसपास था, परन्तु वर्तमान राठोड़ वंश का राजपूताने में आगमन वि० स० की १४वीं शताब्दी में हुआ। वि० स० १३०० के आसपास जोधपुर के राठोड़ों का मूल पुरुष राव सीहा कन्नौज की तरफ से सर्वप्रथम राजपूताने में आया और उसने तथा उसके वंशजों ने यहा राठोड़ राज्य की नींव डाली, जो क्रमशः बढ़ता गया। वि० स० १५१६ में उसके वंशधर राव जोधा ने जोधपुर नगर की स्थापना कर एक सुदृढ़ गढ़ निर्माण किया। उसी समय से इस राज्य का नाम जोधपुर पड़ा।

राजपूताने के लगभग मध्य भाग में स्थित होने के कारण ऐतिहासिक दृष्टि से जोधपुर राज्य का बड़ा महत्त्व रहा है। यही कारण है कि विदेशी विजेताओं का ध्यान इसकी ओर सदा विशेष रूप से आरुष्ट हुआ। इसकी स्थिति, विस्तार एवं शक्ति को देखते हुए कुछ सुप्रसन्न शासकों को यहा के नरेशों की तरफ से सदैव आशंका ही बनी रही। ऊपरी मन से मेल रखते हुए भी वे सदा इसी प्रयत्न में रहा करते थे कि यह प्रदेश उनके हाथ में आ जाय। इतिहास प्रसिद्ध कूटनीतिज्ञ औरंगजेब के असबन्तसिद्ध तथा

अजीतसिंह के साथ के व्यवहार से यह बात अच्छी तरह स्पष्ट हो जाती है। मरहटो के साथ भी जोधपुरवालों का विरोध ही बना रहा। इन घटनाओं का एक परिणाम यह हुआ कि यहा के इतिहास की बहुतसी सामग्री, जोधपुर के शासकों के निरन्तर झगड़ों में फंसे रहने के कारण, नष्ट हो गई। फिर भी जो कुछ मिलती है वह उनकी सभ्यता एवं सस्कृति पर पर्याप्त प्रकाश डालती है।

भारत के किसी भी प्रान्त अथवा राज्य का शोधपूर्ण इतिहास लिखने के लिए नीचे लिखे साधनों की आवश्यकता होती है—

- १ शिलालेख, दानपत्र, सिके आदि।
- २ वडवे, भाटों आदि की लिखी हुई रयानें, प्राचीन हस्तलिखित पुस्तकें, सस्कृत और भाषा के काव्य, भाषा के गीत तथा कविताएँ आदि।
- ३ राज कर्मचारियों आदि के संग्रह के हस्तलिखित वृत्तान्त तथा यशावलिया आदि।
- ४ मुसलमानों के समय के लिखे हुए फारसी भाषा के इतिहास ग्रंथ।
- ५ अन्य विदेशी विद्वानों की लिखी हुई यात्रा आदि की पुस्तकें।

शोधपूर्ण इतिहास लिखने में शिलालेखों, दानपत्रों तथा सिकों आदि से बड़ी सहायता मिलती है, पर खेद का विषय है कि जोधपुर राज्य से मिलनेवाले यहा के राठोड़ों के शिलालेखों एवं दानपत्रों की संख्या नगण्य सी है। जो दो चार मिले हैं उनमें से अधिकांश यहा के शासकों के न होकर उनके समय में लिखे हुए अन्य व्यक्तियों के हैं, जिनसे किसी विशेष ऐतिहासिक वृत्त का ज्ञान नहीं होता। राव सीदा एवं धूदड़ के स्मारक लेखों का मिलना यह सिद्ध करता है कि यहा स्मारक बनाने की प्रथा प्रारम्भ से ही चली आती थी। अतएव यह कहा जा सकता है कि यहा के अग्र नरेशों के स्मारक तथा उनके समय के शिलालेख आदि राज्य में कहीं न-कहीं अवश्य विद्यमान होंगे, परन्तु वे अभी तक प्रकाश में नहीं आये हैं। आवश्यकता इस बात की है कि कोई लगनशील, इतिहास से अनुराग

रखनेवाला व्यक्ति जोधपुर राज्य के गावों में घूम घूमकर उनकी तलाश करे। ऐसा होने से जोधा से पूर्व के अधिकांश नरेशों के स्मारकों का मिल जाना संभव है। स्मारकों के लेखों से राजाओं का समय निर्धारित करने में बड़ी सहायता मिलती है। जब तक ऐसा नहीं हो जाता तब तक राव जोधा से पूर्व के जोधपुर के राजाओं के निश्चित समय अधिकार में ही रहेंगे। उचित तो यह होगा कि राज्य इस ओर ध्यान दे, क्योंकि राजकीय सहायता प्राप्त हुए बिना इस महान् कार्य की पूर्ति असंभव नहीं तो कठिन और कष्टसाध्य अवश्य है। जोधपुर राज्य से मिलनेवाले पुराने सिक्कों की संख्या भी कम ही है।

जोधपुर राज्य के इतिहास से सम्बन्ध रखनेवाली महत्वपूर्ण रियातें आदि निम्नलिखित हैं—

- १ मुहणोत नैणसी की रियात।
- २ जोधपुर राज्य की रियात।
- ३ दयालदास की रियात।
- ४ धीरविनोद।

इनमें से प्रथम जोधपुर के प्रसिद्ध महाराजा जसवंतसिंह के धीर एवं सुयोग्य मंत्री मुहणोत नैणसी की लिखी हुई है। यह बड़ा इतिहास-प्रेमी व्यक्ति था। उसने बड़े परिश्रम से इतिहास सम्बन्धी वृत्तान्तों का संग्रह किया। जितनी भी बातें उसे मिल सकीं उनका उसने अपनी पुस्तक में संग्रह किया है। अतः तक की प्राप्त रियातों आदि से अधिक प्राचीन होने के कारण राजपूताने के इतिहास की दृष्टि से उसका ग्रंथ बड़े महत्व का है और इतिहास क्षेत्र में किसी अंश में प्रामाणिक भी माना जाता है।

दूसरा ग्रंथ जोधपुर का राजकीय इतिहास है, जो “जोधपुर राज्य की रियात” नाम से प्रसिद्ध है। यह ग्रंथ महाराजा मानसिंह के समय में लिखा गया था और इसमें आरम्भ से लगाकर महाराजा मानसिंह की मृत्यु तक का हाल है। यह ग्रन्थ बड़ा विशाल है और बड़ी-बड़ी चार जिल्दों में समाप्त हुआ है। इसके लिखने में लेखक ने विशेष ध्यान धीन न

कर जनश्रुति के आधार पर बहुतसी बातें लिख डाली हैं, जो निराधार होने के कारण काल्पनिक ही ठहरती हैं। साथ ही राज्य के आश्रय में लिखी जाने के कारण इसमें दिये हुए बहुतसे वर्णन पक्षपातपूर्ण एवं एकांगी हैं। फलस्वरूप उनसे कई घटनाओं पर वास्तविक प्रकाश नहीं पड़ता। पहले विस्तृत इतिहास लिखने की परिपाटी न थी। केवल राजाओं, उनकी राणियों, कुवरों एवं कुवरियों के नाम ही बहुधा सग्रहों में लिखे जाते थे। इन नामों के सग्रह अब भी बहियों के रूप में मिलते हैं, पर उनमें दिये हुए सभी नाम ठीक हों ऐसा देखने में नहीं आया। भिन्न-भिन्न सग्रहों में एक ही राजा के कुवरों के नामों में बहुत भिन्नता पाई जाती है। पीछे से विस्तृत इतिहास लिखने की ओर लोगों का मुकाब होने पर उन्होंने पहले के नामों के साथ कई काल्पनिक वृत्तान्त बढ़ा दिये। यही कारण है कि अन्य रयातों आदि के समान इस रयात का प्रारम्भिक वर्णन भी कल्पित बातों से ही भरा पड़ा है। रयात लेखक का ज्ञान कितना कम था, यह इसी से स्पष्ट है कि राव सीहा की एक राणी पार्वती और उससे बहुत पीछे होनेवाले राव रणमल की राणी कोडमदे तथा जोधा की पुत्री शृंगारदेवी के नाम तक उसे ज्ञात न थे। यही हाल रयात में दिए हुए बहुतसे सवतों का है। जब वास्तविक इतिहास से ही रयात-लेखक अनभिज्ञ थे, तो भला सही सवत् वे कदा से लाते? यही कारण है कि पूर्व के राजाओं के कल्पित वृत्तान्तों के समान ही रयात में दिये हुए उनके जन्म, गद्दीनशीनी, मृत्यु आदि के सवत् भी कल्पित ही हैं। राव सीहा और राव धूहड़ के मृत्यु स्मारकों के मिल जाने से अब इस विषय में जरा भी सन्देह नहीं रह जाता कि राव जोधा से पूर्व के रयात में दिये हुए सवत् पूर्णतया अशुद्ध हैं। आगे के राजाओं के सवत् भी कहीं कहीं दूसरी रयातों आदि से मेल नहीं खाते। फिर भी जद्दा तक जोधपुर राज्य के इतिहास का सम्बन्ध है इस रयात की अवहेलना नहीं की जा सकती, क्योंकि यह बहुत विस्तार के साथ लिखी हुई है।

तीसरी पुस्तक अर्थात् दयालदास की रयात की पहली जिल्द ही

जोधपुर राज्य के इतिहास के लिए उपयोगी है। इसमें आरम्भ से लगाकर राव जोधा तक का विस्तृत इतिहास है, जो लगभग मुहणोत नैणसी तथा जोधपुर राज्य की रयात जैसा ही है। इसकी दूसरी जिल्द में राव जोधा के पुत्र धीका के वंशधरों का, जो धीकानेर राज्य के स्वामी हैं, सुविस्तृत इतिहास है। इसमें भी यथाप्रसंग जोधपुर राज्य का कुछ-कुछ इतिहास आया है। कहीं कहीं तो इसमें ऐसी बातें मिल जाती हैं, जिनका अन्यत्र पता नहीं चलता। इस दृष्टि से यह सारा ग्रन्थ जोधपुर राज्य के इतिहास के लिए कुछ अंशों में उपयोगी है।

चौथी पुस्तक उदयपुर निवामी सुप्रसिद्ध इतिहास प्रेमी महामहोपाध्याय कविराजा श्यामलदास की लिखी हुई है। यह विशाल ग्रन्थ केवल जोधपुर राज्य ही नहीं बल्कि सारे राजपूताने के इतिहास के लिए समान रूप से उपयोगी है। सुयोग्य लेखक ने इसके लिखने में रयातों आदि के अतिरिक्त शिलालेखों, ताम्रपत्रों, प्रशस्तियों, फरमानों, फारसी तबारीखों आदि का भी पूरा पूरा उपयोग किया है, जिससे अन्य रयातों आदि से इसका महत्त्व अधिक है।

इनके अतिरिक्त और भी कई छोटी बड़ी रयातें मिली हैं, पर वे अधिक विस्तार से लिखी हुई न होने के कारण विशेष उपयोगी नहीं हैं। स्वर्गीय मुशी देवीप्रसाद ने जोधपुर के कुछ राजाओं का जीवनचरित्र लिखने के साथ ही वहाँ के राजाओं तथा उनके कुवरों, राणियों, तथा कुवरियों के नामों का अलग संग्रह किया था। वह भी इस इतिहास के लिए उपयोगी सिद्ध हुआ है।

जोधपुर राज्य के नरेशों एवं अन्य वीर व्यक्तियों की प्रशंसा में रयातों आदि में बहुतसी कविताएँ तथा गीत मिलते हैं। ये बहुधा अनिशयोक्तिपूर्ण बातों से भरे हैं। साथ ही इनमें से अधिकांश के रचयिताओं के नामों तथा समय का भी पता नहीं चलता। ऐसी दशा में इनकी सत्यता के विषय में सन्देह ही है। अधिक समय तो यही है कि ये पीछे से बनाकर जोड़ दिये गये हों। ऐतिहासिक दृष्टि से ये बहुत उपयोगी भी नहीं हैं। जोधपुर राज्य

के इतिहास से संबद्ध कई संस्कृत तथा भाषा के काव्य आदि भी मिले हैं, जो एक हद तक उपयोगी हैं।

अन्य सामग्री आदि में चट्ट के यद्वा से प्राप्त जन्मपत्रियों का संग्रह विशेष रूप से उल्लेखनीय है। इसमें कई राजाओं, उनकी राणियों, कुवरों, कुवरियों आदि की जन्म तिथि के साथ ही कुडलिया भी दी हुई है। इसके सहारे कई स्थलों पर रयातों में प्राप्त जोधपुर के कतिपय राजाओं की जन्म तिथि शुद्ध करने में पर्याप्त सहायता मिली है।

फारसी तवारीखों में भी जोधपुर राज्य का इतिहास यथाप्रसंग आया है, पर उनमें कहीं कहीं जातीय एवं धार्मिक पक्षपात की मात्रा अधिक पाई जाती है। फिर भी ये समकालीन लेखकों की रचनाएँ होने के कारण मुसलमानों के काल के हिन्दू राजाओं के इतिहास के लिए विशेष उपयोगी हैं। तारीख फरिश्ता, अकबरनामा, मुतखबुत्तवारीख, जहागीरनामा, आलमगीरनामा, मुतखबुलुबाय, मिरात इ अहमदी आदि फारसी ग्रन्थों में यथाप्रसंग जोधपुर के राजाओं का हाल दर्ज है। इस स्थल पर स्वर्गाय मुंशी देवीप्रसाद लिखित हुमायूनामा, अकबरनामा, जहागीरनामा, औरंगजेबनामा आदि ग्रन्थों का उल्लेख करना आवश्यक है। सैयद गुलाब मिया के उर्दू ग्रंथ "तारीख पालनपुर" में भी जोधपुर के कुछ राजाओं का प्रसंगवशात् हाल आया है, जिसका अन्यत्र उल्लेख नहीं मिलता। इस अमूल्य ग्रन्थ का अनुवाद पालनपुर के विद्याप्रेमी शासक नवाब सर ताले मुहम्मदखा ने गुजराती भाषा में "पालनपुर राज्य नो इतिहास" नाम से किया है।

मुगलकाल में बादशाहों की तरफ से हिन्दू राजाओं को मिले हुए फरमान भी इतिहास की दृष्टि से बड़े महत्वपूर्ण सिद्ध हुए हैं। कभी कभी तो उनके द्वारा ऐसी घटनाओं का पता चलता है, जिनका रयातों में तो क्या फारसी तवारीखों तक में उल्लेख नहीं पाया जाता, पर खेद का विषय है कि जोधपुर राज्य के राजाओं से सम्बन्ध रखनेवाले फरमान अब तक प्रकाश में नहीं आये हैं। मुगल बादशाहों के साथ उनका घनिष्ठ सन्ध रहा था।

इससे यह निश्चित है कि उनके पास समय समय पर शाही फरमान अवश्य आये होंगे। संभव है, महाराजा जसवंतसिंह की मृत्यु के बाद राज्य के खालसा हो जाने पर एक लम्बे समय तक कोई व्यवस्थान रहने के कारण अन्य इतिहास सामग्री के साथ वे भी नष्ट हो गये हों।

विदेशी यात्रियों के ग्रन्थों से भी जोधपुर राज्य के इतिहास पर काफी प्रकाश पड़ता है। मनुकी, बर्नियर तथा टेबर्नियर बादशाह औरंगजेब के समय में भारतवर्ष में आये थे। उन्होंने अपनी अपनी पुस्तकों में उस समय का विस्तृत इतिहास दिया है। कहीं कहीं उनमें भी केवल सुनी सुनाई बातों के आधार पर बहुतसी बातें लिख दी गई हैं, लेकिन फिर भी उनसे कितनी ही महत्वपूर्ण बातों का पता चलता है।

वर्तमान लेखकों में श्रीकालिकारजन कानूगो, सर जदुनाथ सरकार, डा० बनारसीप्रसाद, डा० बेनीप्रसाद एवं श्रीबजरत्नदास का उल्लेख करना आवश्यक है। इन्होंने अपने ग्रन्थों में यथाप्रसंग जोधपुर के राजाओं का कुछ कुछ हाल दिया है, जो इतिहास की दृष्टि से उपयोगी है।

प्रस्तुत पुस्तक के प्रणयन में उपर्युक्त सभी साधनों का उपयोग किया गया है, परन्तु प्रधानता आधुनिक शोध को ही दी गई है। जहाँ शोध के अभाव में सत्य वृत्त ज्ञात न हो सका, वहाँ हमें बाध्य होकर ख्यातों के कथन को ही प्रमुख स्थान देना पड़ा है। मुसलमानों के समय का इतिहास बहुधा फारसी तवारीखों पर अवलम्बित है, पर जहाँ कहीं सन्देह का स्थान उपस्थित हुआ अथवा कई तवारीखों के वर्णनों में विभिन्नता पाई गई वहाँ टिप्पणियों द्वारा यथासंभव प्रकाश डाला गया है।

यह पुस्तक दो भागों में समाप्त होगी। प्रस्तुत पुस्तक पहला भाग है। इसके आरम्भ में राज्य का सक्षिप्त भौगोलिक परिचय देने के अतिरिक्त उसके अन्तर्गत यहाँ के प्राचीन तथा प्रसिद्ध स्थानों का वर्णन किया गया है, जहाँ से प्राप्त शिलालेखों से राठोड़ों के पूर्व यहाँ अधिकार करनेवाले राजाओं के इतिहास पर बहुत प्रकाश पड़ता है।

इसके आगे राय सीहा से लेकर महाराजा जस्रन्तसिंह (प्रथम) तक का विस्तृत इतिहास है। राठोड़ों से पूर्व यहा जिन जिन जातियों का प्राधान्य रहा उनका सक्षिप्त परिचय तथा राय सीहा से पूर्व के भारतवर्ष के विभिन्न विभागों के राठोड़ों का जो कुछ इतिहास शोध से ज्ञात हो सका वह सक्षेप में प्रारम्भ में दिया गया है। कश्मीर के गाहड़वालों और जोधपुर के राठोड़ों के विषय में कुछ लोगों का मत है कि ये दोनों भिन्न वंश न होकर एक ही हैं। इस भ्रान्तिमूलक धारणा का कारण यही प्रतीत होता है कि ऐसा माननेवालों ने कश्मीर के चन्द्रदेव तथा यदायू के चन्द्र को एक ही मान लिया है। वस्तुतः ये दोनों भिन्न व्यक्ति थे और अलग अलग समय में हुए थे। इस प्रश्न का सविस्तर विवेचन हमने "राठोड़ और गाहड़वाल" शीर्षक अध्याय में किया है, जिससे आशा है कि इस विषय पर समुचित प्रकाश पड़ेगा।

यह इतिहास सर्वांगपूर्ण है, यह कहने का मैं साहस नहीं कर सकता, पर इसमें आधुनिक शोध को पूरा पूरा स्थान देने का भरसक प्रयत्न किया गया है। जिन व्यक्तियों आदि के नाम प्रसंगवशात् इतिहास में आये, उनका—जहा तक पता लगा—आवश्यकतानुसार कहीं सक्षेप में और कहीं विस्तार से परिचय (टिप्पण में) दे दिया गया है। मेरा विश्वास है कि इसके द्वारा जोधपुर राज्य का प्राचीन गौरव प्रकाश में आयेगा और यहा का वास्तविक इतिहास पाठकों को ज्ञात होगा।

भूल मनुष्य मात्र से होती है और मैं भी इस नियम का अपवाद नहीं हूँ। फिर इस समय मेरी वृद्धावस्था है और नेत्रों की शक्ति भी पहले जैसी नहीं रही है, जिससे, संभव है, कुछ स्थलों पर त्रुटियाँ रह गई हों। आशा है, उदार पाठक उनके लिए मुझे क्षमा करेंगे और जो त्रुटियाँ उनकी दृष्टि में आवें उन्हें मुझे सूचित करेंगे, जिससे दूसरे संस्करण में उचित सुधार किया जा सके।

मैं उन ग्रन्थकर्ताओं का, जिनके ग्रन्थों से इस पुस्तक के लिखने में मुझे सहायता मिली है, अत्यन्त अनुगृहीत हूँ। उनके नाम यथाप्रसंग



टिप्पणों में दे दिये गये हैं। विस्तृत पुस्तक-सूची दूसरे भाग के अन्त में दी जायगी। इस पुस्तक के प्रणयन में मुझे अपने आयुष्मान् पुत्र प्रो० रामेश्वर ओझा, एम० ए० तथा निजी इतिहास विभाग के कार्यकर्ता प्रो० चिरजीलाल व्यास एव प्रो० नाथूलाल व्यास से पर्याप्त सहायता मिली है, अतएव इनका नामोल्लेख करना भी मैं आवश्यक समझता हूँ।

अजमेर,  
रत्नाबन्धन,  
वि० सं० १९६५ }

गौरीशंकर हीराचंद ओझा.

# विषय-सूची

## पहला अध्याय

### भूगोल-सम्बन्धी वर्णन

विषय	पृष्ठांक
राज्य का नाम	१
स्थान और क्षेत्रफल	३
सीमा	४
पर्वत श्रेणियाँ	४
नदियाँ	४
भीलें	५
जलवायु	६
वर्षा	६
जमीन और पैदावार	६
फल	६
जंगल	७
जंगली जानवर और पशुपक्षी	७
पानें	८
शिले	८
रेटवे	९
जन संख्या	९
धर्म	१०
जातियाँ	१०
	११

विषय	पृष्ठांक
पेशा	११
पोशाक	११
भाषा	१२
लिपि	१२
दस्तकारी	१२
कारखाने	१३
व्यापार	१३
त्योहार	१३
मेले	१४
ढाकखाने	१४
तारघर	१४
शिक्षा	१४
अस्पताल	१४
इकूमते ( जिले )	१५
न्याय	१७
जागीर, भोम आदि	१७
सेना	१८
आमद खर्च	१८
सिक्के	१८
घरे और तोपों की सलामी	२१
भाचीन और प्रसिद्ध स्थान	२१
जोधपुर	२१
भडोर	२४
घटियाला	२७
अरणा	२८
तिथरी	२८

विषय	पृष्ठांक
ओसिया	२८
उस्तरा	३०
धुचकला	३०
पीपाङ्ग	३१
भुडाना	३१
घडलू	३१
मेढता	३२
पहुखा	३३
केकिंद	३४
भवाल	३५
चीठन	३६
खवासपुरा	३६
फलोदी	३७
किसरिया	३८
साभर	४०
डीडधाना	४०
सिया	४०
नागोर	४०
गोठ	४२
फलोदी	४३
किराङ्ग	४५
जूना	४६
चोटण	४६
जसोल	४७
नगर	४८
खेङ्ग	४९

विषय	पृष्ठांक
साचोर	४६
सिवाणा	५१
भीनमाल	५१
जालोर	५४
पाली	५६
बीदूर	५७
बाली	५८
नाणा	५८
बेलार	५९
भड्डद	६०
बेड़ा	६०
भाट्टद	६१
दुथुडी	६२
सेवाडी	६२
साहेराव	६३
कोरटा	६४
सादधी	६५
राणपुर	६५
घाणेराव	६६
नारलाई	६६
नाडोल	६६
धरकाणा	७०
आऊआ	७०

## दूसरा अध्याय

वर्तमान राठोड़ों से पूर्व के मारवाड़ के राजवंश

विषय	पृष्ठांक
मौर्य वंश	७१
कुशन वंश	७२
क्षत्रप वंश	७२
गुप्त वंश	७३
हर्ष वंश	७३
गुर्जर वंश	७३
चावड़ा वंश	७४
चैल वंश	७४
रघुवंशी प्रतिहार	७६
गुहिल वंश	७७
परमार	७७
सोलंकी	७८
चौहान	७९

## तीसरा अध्याय

राष्ट्रकूटों ( राठोड़ों ) का प्राचीन इतिहास

राष्ट्रकूट ( राठोड़ ) वंश की उत्पत्ति	८१
राठोड़ नाम की उत्पत्ति	८६
राठोड़ वंश की प्राचीनता	८७
दक्षिण के राठोड़ों का प्राचीन इतिहास	८८
दत्तधर्मा, इन्द्रराज, गोविन्दराज और कर्कराज	८९
इन्द्रराज ( द्वितीय ) और दन्तिदुर्ग	८९
रुण्यराज	९१

विषय	पृष्ठांक
गोविन्दराज ( द्वितीय )	१२
धुवरराज	१३
गोविन्दराज ( तृतीय )	१४
अमोघवर्ष	१७
कृष्णराज ( द्वितीय )	१००
इन्द्रराज ( तृतीय )	१०२
अमोघवर्ष ( द्वितीय )	१०३
गोविन्दराज ( चतुर्थ )	१०३
अमोघवर्ष ( तृतीय )	१०४
कृष्णराज ( तृतीय )	१०५
खोद्विगदेव	१०७
कर्कराज ( द्वितीय ) और इन्द्रराज ( चतुर्थ )	१०८
दक्षिण के राठोड़ों की राजधानी	१०६
दक्षिण के राष्ट्रकूटों ( राठोड़ों ) की वंशावली—	
निश्चित ज्ञात समय सहित	११०
गुजरात ( लाट ) के राठोड़ों की पहली शाखा	११२
गोविन्दराज और कर्कराज	११२
गुजरात ( लाट ) के राष्ट्रकूटों की पहली शाखा की वंशावली	११३
गुजरात के राठोड़ों की दूसरी शाखा	११३
इन्द्रराज और कर्कराज	११३
धुवरराज, अकालवर्ष, धुवरराज ( द्वितीय ) और कृष्णराज	११५
गुजरात ( लाट ) के राष्ट्रकूटों ( राठोड़ों ) की	
दूसरी शाखा की वंशावली	११७
सौन्दत्ति के रट्ट ( राठोड़ )	११७
सौन्दत्ति के रट्टों की पहली शाखा	११८
सौन्दत्ति के रट्टों की पहली शाखा का वंशवृक्ष	११८

विषय	पृष्ठांक
सौन्दर्य के रट्टों की दूसरी शाखा	११६
नग और कार्तवीर्य	११६
दायिम, कन्न, परग और अङ्ग	११६
सेन, कन्न ( द्वितीय ), कार्तवीर्य ( द्वितीय ),	
सेन ( द्वितीय ) तथा कार्तवीर्य ( तृतीय )	११६
लक्ष्मीदेव, कार्तवीर्य ( चतुर्थ ) और लक्ष्मीदेव ( द्वितीय )	१२०
सौन्दर्य के रट्टों ( राठोड़ों ) की दूसरी शाखा की वशावली	१२१
मध्य भारत और मध्य प्रांत के राष्ट्रकूट ( राठोड़ )	१२३
मानपुर के राठोड़	१२३
मानपुर के राष्ट्रकूटों ( राठोड़ों ) की वशावली	१२४
बेतुल के राठोड़	१२४
बेतुल के राष्ट्रकूटों ( राठोड़ों ) की वशावली	१२५
पधारी के राष्ट्रकूट ( राठोड़ )	१२५
पधारी के राष्ट्रकूटों ( राठोड़ों ) की वशावली	१२६
बिहार के राष्ट्रकूट ( राठोड़ )	१२६
बुद्धगया के राष्ट्रकूट	१२६
नग, कीर्तिराज और तुग	१२६
संयुक्त प्रान्त के राष्ट्रकूट ( राठोड़ )	१२७
बदायू के राष्ट्रकूट	१२७
बदायू के राष्ट्रकूटों की वशावली	१२८
काठियावाड़ के राष्ट्रकूट	१२६
राजपूताने के पहले के राष्ट्रकूट ( राठोड़ )	१३१
हस्तिकुडी ( हथुडी ) के राठोड़	१३१
हथुडी के राष्ट्रकूटों ( राठोड़ों ) की वशावली	१३२
धनोप के राठोड़	१३३
वागड़ के राठोड़	१३३



## चौथा अध्याय

राठोड़ और गाहड़वाल ( गहरवार )

पृष्ठांक  
१३५विषय  
राठोड़ और गाहड़वाल

## पाँचवां अध्याय

राय सीहा से राय रणमल तक

राय सीहा

नैणसी की ख्यात और सीहा

जोधपुर राज्य की ख्यात और सीहा

दयालदास की ख्यात और सीहा

टॉड राजस्थान और सीहा

नैणसी के कथन की जाच

जोधपुर राज्य की ख्यात के कथन की जांच

दयालदास के कथन की जाच

कर्नल टॉड के कथन की जाच

सीहा के सम्बन्ध का निश्चित हाल और उसकी मृत्यु

राय आस्थान ( अश्वत्थामा )

मुहम्मद नैणसी का कथन

जोधपुर राज्य की ख्यात का कथन

राणियाँ और सन्तति

आस्थान के सम्बन्ध का निश्चित हाल

राय धूहड़

जोधपुर राज्य की ख्यात का कथन

दयालदास की ख्यात का कथन

टॉड का कथन

१४६

१४६

१४७

१४८

१४६

१५०

१५२

१५४

१५४

१५६

१५८

१५८

१६१

१६३

१६४

१६५

१६५

१६५

१६६

विषय	पृष्ठांक
सतति	१६६
निश्चित हाल और मृत्यु	१६७
राय रायपाल	१६७
जोधपुर राज्य की ख्यात का कथन	१६७
दयालदास का कथन	१६८
टॉड का कथन	१६८
सतति	१६६
ख्यातों के कथन की समीक्षा	१६६
राय कन्हपाल	१७०
सतति	१७१
राय जालणसी	१७१
जोधपुर राज्य की ख्यात का कथन	१७१
दयालदास का कथन	१७२
सतति	१७२
ख्यातों के कथन की जाच	१७३
राय छाड़ा	१७३
जोधपुर राज्य की ख्यात का कथन	१७३
दयालदास की ख्यात का कथन	१७४
सन्तति	१७४
ख्यातों के कथन की जाच	१७५
राय टीड़ा	१७६
मुहणोत नैणसी की ख्यात का कथन	१७६
जोधपुर राज्य की ख्यात का कथन	१७७
दयालदास की ख्यात का कथन	१७७
टॉड का कथन	१७७
सन्तति	१७८

विषय	पृष्ठांक
ख्यातों के कथन की जाच	१७८
( कान्हड़देव तथा त्रिभुवनसी )	१७९
मुहणोत नैणसी की ख्यात का कथन	१७९
अन्य ख्यातों आदि के कथन	१८२
राय सलखा	१८२
मुहणोत नैणसी का कथन	१८२
अन्य ख्यातों आदि के कथन	१८३
सतति	१८४
ख्यातों आदि के कथन की जाच	१८५
रावल मल्लीनाथ	१८५
मल्लीनाथ की सन्तति	१९१
ख्यातों के कथन की जाच	१९२
राय धीरम	१९३
मुहणोत नैणसी का कथन	१९३
अन्य ख्यातों आदि के कथन	१९५
राणिया तथा सन्तति	१९७
ख्यातों आदि के कथन की जाच	१९९
राय चूड़ा ( चामुडराय )	२००
मुहणोत नैणसी की ख्यात का कथन	२००
जोधपुर राज्य की ख्यात का कथन	२०५
दयालदास की ख्यात का कथन	२०७
टोंड का कथन	२०८
सतति	२०९
ख्यातों आदि के कथन की जाच	२१०
राय कान्हा	२१३
मुहणोत नैणसी की ख्यात का कथन	२१३

विषय	पृष्ठांक
जोधपुर राज्य की रयात का कथन	२१४
अन्य रयातों आदि के कथन	२१४
रयातों आदि के कथन की जाच	२१५
राव सत्ता	२१६
मुहणोत नैणसी की रयात का कथन	२१६
जोधपुर राज्य की रयात का कथन	२१७
अन्य रयातों आदि के कथन	२१८
रयातों आदि के कथन की जाच	२१८
राव रणमल	२१९
मुहणोत नैणसी की रयात का कथन	२१९
जोधपुर राज्य की रयात का कथन	२२३
अन्य रयातों आदि के कथन	२२४
सतति	२२५
रयातों आदि के कथन की जाच	२२७
पाचवें अध्याय का सिंहावलोकन	२२९

## छठा अध्याय

### राव जोधा से राव गांगा तक

राव जोधा	२३५
जोधा का मेवाड़ से भागना तथा चूड़ा का	
मंडोवर पर अधिकार करना	२३५
मंडोवर-प्राप्ति का प्रयत्न	२३६
जोधा के पास हसगई का सन्देश भिजवाना	२३७
जोधा का सेनावा के रावत लूणा के घोड़े लेना	२३८
जोधा का चौकड़ी, कोसाणा तथा सोजत पर अधिकार होना	२३९

विषय	पृष्ठांक
जोध्या पर राणा कुमा की चढ़ाई	२३६
जोधपुर का गढ़ तथा नगर घसाना	२४१
जोध्या की प्रयाग, काशी तथा गया यात्रा	२४१
कुवर बीका का नवीन राज्य स्थापित करना	२४३
ऊदा का जोध्या को अजमेर तथा साभर देना	२४३
जोध्या का छापर द्रोणपुर पर अधिकार	२४४
काधल का मारा जाना	२४८
काधल को मारने के बैर में जोध्या की बीका के साथ	
सारगखा पर चढ़ाई	२४६
जोध्या का बीका को पूजनीक चीजें देने का वचन देना	२५०
राव जोध्या की मृत्यु	२५०
राव जोध्या की सन्तति	२५१
राव जोध्या का व्यक्तित्व	२५८
राव सातल	२५६
गद्दीनशीनी	२५६
सातलमेर का निर्माण	२६०
बीकानेर पर चढ़ाई	२६०
मुसलमानों से युद्ध और उसमें सातल का मारा जाना	२६१
राणिया तथा सन्तति	२६३
राव सूजा	२६४
जन्म तथा गद्दीनशीनी	२६४
राव बीका की जोधपुर पर चढ़ाई	२६४
घरसिंह को अजमेर की कैद से छुड़ाने के लिए सूजा का जाना	२६६
नरा का मारा जाना तथा सूजा का खाँवा आदि का दमन करना	२६७
सौधलों को दयाना	२६८
राव सूजा की मृत्यु	२६८

विषय	पृष्ठांक
राणिया तथा संतति	२६६
राय गागा	२७०
जन्म तथा गद्दीनशीनी	२७०
ईंढर की लड़ाई और राय गागा	२७२
वाघर के साथ की लड़ाई में महाराणा सागा की सहायतार्थ सेना भेजना	२७३
मुहता रायमल का मारा जाना और गागा का सोजत पर अधिकार होना	२७४
राय गागा और श्रेष्ठा की लड़ाई	२७७
मेड़तियों से विरोध उत्पन्न होना	२७६
राय गागा की मृत्यु	२८०
विवाह तथा सन्तति	२८२

## सातवाँ अध्याय

### राय मालदेव और राय चन्द्रसेन

राय मालदेव	२८४
जन्म तथा गद्दीनशीनी	२८४
भाद्राजूल पर अधिकार करना	२८५
मालदेव का धीरमदेव को मेड़ते से निकालना और अजमेर पर भी अधिकार करना	२८५
मुसलमानों से नागौर लेना	२८७
सिंघाणा को अधीन करना	२८७
जालोर के सिकंदरखा को कैद करना	२८८
महाराणा उदयसिंह और सोनगरो, राठोडों आदि की सहायता	२८८
मालदेव का कुम्भलमेर पर सेना भेजना	२९०

विषय	पृष्ठांक
जोध्या पर राणा कुमा की चढ़ाई	२३६
जोधपुर का गढ़ तथा नगर घसाना	२४१
जोध्या की प्रयाग, काशी तथा गया यात्रा	२४१
कुवर बीका का नवीन राज्य स्थापित करना	२४३
ऊदा का जोध्या को अजमेर तथा साभर देना	२४३
जोध्या का छापर द्रोणपुर पर अधिकार	२४४
काधल का मारा जाना	२४८
काधल को मारने के घेर में जोध्या की बीका के साथ	
सारगछा पर चढ़ाई	२४६
जोध्या का बीका को पूजनीक चीजें देने का वचन देना	२५०
राव जोध्या की मृत्यु	२५०
राव जोध्या की सन्तति	२५१
राव जोध्या का व्यक्तित्व	२५८
राव सातल	२५६
गद्दीनशीनी	२५६
सातलमेर का निर्माण	२६०
बीकानेर पर चढ़ाई	२६०
मुसलमानों से युद्ध और उसमें सातल का मारा जाना	२६१
राणिया तथा सन्तति	२६३
राव सूजा	२६४
जन्म तथा गद्दीनशीनी	२६४
राव बीका की जोधपुर पर चढ़ाई	२६४
धरसिंह को अजमेर की कैद से छुड़ाने के लिए सूजा का जाना	२६६
नरा का मारा जाना तथा सूजा का खींचा आदि का दमन करना	२६७
सींधलों को दयाना	२६८
राव सूजा की मृत्यु	२६८

विषय	पृष्ठांक
राणिया तथा सतति	२६६
राव गागा	२७०
जन्म तथा गद्दीनशीनी	२७०
ईंटर की लड़ाई और राव गागा	२७२
वायर के साथ की लड़ाई में महाराणा सागा की सहायतार्थ सेना भेजना	२७३
मुहता रायमल का मारा जाना और गागा का सोजत पर अधिकार होना	२७४
राव गांगा और शेखा की लड़ाई	२७७
मेइतियों से विरोध उत्पन्न होना	२७६
राव गागा की मृत्यु	२८०
विषाद तथा सन्तति	२८२

## सातवाँ अध्याय

### राव मालदेव और राव चन्द्रसेन

राव मालदेव	२८४
जन्म तथा गद्दीनशीनी	२८४
भाद्राजूण पर अधिकार करना	२८५
मालदेव का धीरमदेव को मेइते से निकालना और अजमेर पर भी अधिकार करना	२८५
मुसलमानों से नागोर लेना	२८७
सिषाणा को अधीन करना	२८७
जालोर के सिकंदरखा को कैद करना	२८८
महाराणा उदयसिंह और सोनगरों, राठोड़ों आदि की सहायता	२८८
मालदेव का कुभलमेर पर सेना भेजना	२९०



विषय	पृष्ठांक
बीकानेर पर चढ़ाई	२६२
शेरशाह का दिल्ली के सिंहासन पर बैठना	२६३
हुमायूँ का मालदेव की तरफ से निराश होकर जाना	२६४
मालदेव का हुमायूँ को अपनी सीमा से बाहर करना	२६७
शेरशाह की मालदेव पर चढ़ाई	३००
शेरशाह का जोधपुर पर अधिकार करना	३०८
शेरशाह का देहात	३०६
मालदेव का जोधपुर पर पीछा अधिकार करना	३१०
मालदेव का अपने पुत्र राम को राज्य से निर्वासित करना	३१०
पोकरण और फलोधी पर सेना भेजना	३११
बाड़मेर और कोटडा पर अधिकार करना	३१२
जैसलमेर पर सेना भेजना	३१२
जालोर के पठानों और राठोड़ों की लड़ाईया	३१३
जयमल के साथ की लड़ाई में मालदेव की पराजय	३१४
मालदेव की हाजीरा पर चढ़ाई	३१७
मालदेव का हाजीरा की सहाय्यता जाना	३१६
जयमल का मेड़ता छोड़ना	३२०
बादशाही सेना का जैतारण पर अधिकार करना	३२१
शाही सेना का मेड़ता पर अधिकार करना	३२२
मालदेव के घनघाये हुए स्थान	३२५
मालदेव की मृत्यु	३२५
राणिया तथा सन्तति	३२६
राय मालदेव का व्यक्तित्व	३२८
राय चन्द्रसेन	३३२
जन्म तथा गद्दीनशीनी	३३२
सरदारों की चन्द्रसेन से अग्रसन्नता	३३३

विषय	पृष्ठांक
राम आदि का राज्य में बिगाड़ करना	३३३
चन्द्रसेन की उदयसिंह पर चढ़ाई	३३४
शाही सेना का जोधपुर पर कब्जा करना	३३४
चन्द्रसेन का अकबर की सेवा में जाना	३३७
बादशाह की आज्ञानुसार उदयसिंह का समावली पर अधिकार करना	३३८
चन्द्रसेन का भाद्राजून छोड़ना	३३८
बीकानेर के रायसिंह की जोधपुर में नियुक्ति	३३९
मिर्जा बन्धुओं के उपद्रव के दमन में राम का साथ रहना	३४०
राव चन्द्रसेन और मादलिया भील	३४१
राव चन्द्रसेन पर शाही सेना की चढ़ाई	३४२
पोकरण पर भाटियों का अधिकार	३४७
चन्द्रसेन का डूंगरपुर, बासवाड़ा तथा कोटड़ा में जाकर रहना	३४७
सरदारों का चन्द्रसेन को बुलाना	३४८
चन्द्रसेन का अजमेर के आस पास उपद्रव करना	३४९
चन्द्रसेन की मृत्यु	३४९
राणिया तथा सन्तति	३५०
राव चन्द्रसेन के पुत्रों का हाल	३५१

## आठवां अध्याय

राजा उदयसिंह से महाराजा गजसिंह तक

राजा उदयसिंह	३५४
उदयसिंह का जन्म तथा गद्दीनशीनी	३५४
उदयसिंह का पहले का वृत्तान्त	३५४
उदयसिंह का शाही सेना के साथ मुजफ्फर पर जाना	३५५

विषय	पृष्ठांक
मीना हरराजिया को मारना	३५७
सैयद दौलत का दमन करने में उदयसिंह का शाही सेना के साथ रहना	३५७
उदयसिंह के पुत्रों का सिंधलों पर जाना तथा चारणो आदि का आत्महत्या करना	३५८
उदयसिंह की पुत्री का शाहजादे सलीम के साथ विवाह होना	३५८
उदयसिंह का सिरोही पर भेजा जाना	३५९
कल्ला का मारा जाना	३६०
लाहोर के प्रबन्ध के लिए उदयसिंह की नियुक्ति	३६१
उदयसिंह का फिर सिरोही पर भेजा जाना	३६१
उदयसिंह का स्वर्गवास	३६१
राखिया तथा सन्तति	३६२
महाराजा सूरसिंह	३६४
जन्म तथा गद्दीनशीनी	३६४
अहमदाबाद में नियुक्ति	३६४
विद्रोही बहादुर को भगाना	३६५
वीकानेरवालों द्वारा राजकीय ऊट लिये जाने पर लड़ाई होना	३६५
जैसलमेर की सेना का मारवाड़ में आना	३६६
बादशाह की नाराजगी	३६६
नासिक फतह करना	३६७
खुदाबन्दखा हवशी का दमन करना	३६७
अमर चपू पर शाही सेना के साथ जाना	३६८
सूरसिंह का जोधपुर जाना	३६९
अकबर की मृत्यु और जहागीर की गद्दीनशीनी	३७०
सूरसिंह की गुजरात में नियुक्ति	३७०
सूरसिंह का बादशाह के पास जाना	३७१

विषय	पृष्ठांक
सूरसिंह के मनसब में वृद्धि और दक्षिण में नियुक्ति	३७१
महावतखा का सौजत लेना तथा उसका पीछा मिलना	३७२
गोविन्ददास की कुवर कर्णसिंह से लड़ाई	३७२
सूरसिंह का शाहजादे खुर्रम को हाथी देना	३७३
सिरोही के सूरसिंह से लिखा पढ़ी	३७३
भाटी सुरताण के वैर में गोपालदास का मारा जाना	३७४
सूरसिंह का खुर्रम के साथ माहाराणा पर जाना	३७५
सूरसिंह को फलोधी मिलना	३७६
महाराणा के साथ सन्धि होना	३७६
सूरसिंह के मनसब में वृद्धि	३७६
सूरसिंह के भाई किशनसिंह का मारा जाना	३७६
सूरसिंह का दक्षिण भेजा जाना	३८२
सूरसिंह का छुट्टी लेकर स्वदेश जाना	३८२
सूरसिंह के मनसब में वृद्धि और उसका दक्षिण जाना	३८२
मनोहरदास को पीसागण देना	३८२
कुंवर गजसिंह को जालोर मिलना	३८२
दक्षिणियों के साथ लड़ाई	३८५
सूरसिंह की मृत्यु	३८६
राणिया तथा सतति	३८६
सूरसिंह की दानशीलता तथा उसके बनवाये हुए महल आदि	३८७
सूरसिंह का व्यक्तित्व	३८७
महाराजा गजसिंह	३८८
जन्म तथा गद्दीनशीनी	३८८
बादशाह की तरफ से मिले हुए पगने	३८६
दक्षिणियों के साथ लड़ाई	३८६
गजसिंह का जोधपुर जाना	३९०

विषय	पृष्ठांक
गजसिंह का वागी खुर्रम पर भेजा जाना	३६१
गजसिंह का दक्षिण में रहना	३६४
गजसिंह के कुवर अमरसिंह को मनसब और जागीर मिलना	३६५
जहागीर की मृत्यु और शाहजहा की गद्दीनशोनी	३६६
गजसिंह का शाहजहा की सेवा में उपस्थित होना	३६७
आगरे के पास के लुटेरे भूमियों पर सेना भेजना	३६८
सामोद के रामसिंह की सहायता करना	३६९
गजसिंह का खानजहा पर भेजा जाना	४००
सिक्खों आदि की दिल्ली पर चढ़ाई	४०१
शाही सेना के साथ बीजापुर पर जाना	४०२
छोटे पुत्र जसवतसिंह को उत्तराधिकारी नियत करना	४०३
बलोचों की फलोधी पर चढ़ाई	४०५
जसवन्तसिंह का विवाह	४०५
गजसिंह का जसवन्तसिंह के साथ बादशाह के पास जाना	४०५
कन्धार की लड़ाई में गजसिंह का अपने पुत्र अमरसिंह के साथ शामिल रहना	४०६
गजसिंह की बीमारी और मृत्यु	४०७
राणिया तथा सन्तति	४०७
महाराजा तथा उसकी राणियों के बनवाये हुए स्थान आदि	४०८
महाराजा के समय के शिलालेख	४०८
महाराजा गजसिंह के ज्येष्ठ पुत्र अमरसिंह तथा उसके वंशज	४०९
महाराजा गजसिंह का व्यक्तित्व	४११

## नवां अध्याय

### महाराजा जसवन्तसिंह

विषय	पृष्ठांक
महाराजा जसवन्तसिंह	४१३
जन्म तथा जोधपुर का राज्य मिलना	४१३
राजसिंह का मंत्री बनाया जाना	४१४
जसवन्तसिंह का बादशाह के साथ दिल्ली जाना	४१४
महेशदास को मनसब मिलना	४१५
जसवन्तसिंह के मनसब में वृद्धि	४१५
जसवन्तसिंह का बादशाह के साथ जमुर्द की तरफ जाना	४१५
जोधपुर में सिंहासनारूढ़ होना	४१६
राजसिंह की मृत्यु पर महेशदास का मंत्री बनाया जाना	४१६
जसवन्तसिंह के मनसब में पुन वृद्धि	४१६
ईरान के शाह पर बादशाही सेना के साथ जाना	४१६
जसवन्तसिंह को स्पदेश जाने की छुट्टी मिलना	४१७
राठदडा पर मुहणोत नैणसी का भेजा जाना	४१८
जसवन्तसिंह का अजमेर में बादशाह के पास जाना	४१८
जसवन्तसिंह को आगरे की सूबेदारी मिलना	४१८
जसवन्तसिंह का लाहोर जाना	४१९
मुहणोत नैणसी का रावत नारायण पर भेजा जाना	४२०
जसवन्तसिंह का शाही सेना के साथ कथार जाना	४२०
जसवन्तसिंह का पोरुण पर अधिकार करना	४२१
सबलसिंह को जैसलमेर की गद्दी दिलाना	४२१
जसवन्तसिंह के मनसब में वृद्धि	४२२
सिंधलों पर सेना भेजना	४२२
बादशाह की बीमारी	४२२

विषय	पृष्ठांक
शाह शुजा की वगावत	४२६
औरंगजेब और मुरादवांश की वगावत	४२७
जसवन्तसिंह की पराजय	४२८
जसवन्तसिंह का जोधपुर जाना	४३४
औरंगजेब का दारा को हराना	४३६
पिता को नजर कैदकर औरंगजेब का गद्दी बैठना	४३८
जसवन्तसिंह का औरंगजेब की सेवा में जाना	४३९
शाह शुजा के साथ की लड़ाई से जसवन्तसिंह का स्वदेश लौटना	४४१
जसवन्तसिंह पर शाही सेना की चढ़ाई	४४४
महाराजा का जोधपुर लौटना	४४५
जसवन्तसिंह को गुजरात की सूबेदारी मिलना	४४८
जैसलमेर के रावल पर सेना भेजना	४४९
दाराशिकोह और उसके पुत्र का पकड़ा जाना	४४९
जसवन्तसिंह की भूमियों पर चढ़ाई	४५०
जसवन्तसिंह का गुजरात से हटाया जाना	४५०
शाहस्तारजा के साथ की शिवाजी की लड़ाई और जसवन्तसिंह	४५१
जसवन्तसिंह की मरहटों के साथ लड़ाई	४५४
जसवन्तसिंह का दक्षिण से हटाया जाना	४५५
शिवाजी का बादशाह की कैद से निरुलना	४५६
कुवर पृथ्वीसिंह का बादशाह की सेवा में जाना	४५७
शाहजहा की मृत्यु	४५७
कुवर पृथ्वीसिंह का विवाह	४५८
जसवन्तसिंह का ईरान पर भेजा जाना	४५८
जसवन्तसिंह आदि के पास लाहौर में ठहरने का बादशाह का आदेश पहुंचना	४५८

विषय	पृष्ठांक
जसवन्तसिंह की दक्षिण में नियुक्ति	४५६
कुचर पृथ्वीसिंह की मृत्यु	४५६
जसवन्तसिंह के उद्योग से मरहटों और मुगलों में संधि होना	४६०
गुजरात के परगने मिलना	४६१
मुहणोत नैणसी का कैद किया जाना	४६२
मुहणोत नैणसी का कैद से छोड़ा जाना	४६२
श्रीनाथजी की मूर्ति लेकर गुसाईजी का जोधपुर और फिर मेवाड़ में जाना	४६३
मुहणोत नैणसी तथा उसके भाई का आत्मघात कर मरना	४६३
जसवन्तसिंह को दूसरी बार गुजरात की सूबेदारी मिलना	४६४
महाराजा का जाम तमाची को जामनगर का राज्य दिलाना	४६४
काबुल जाने का फरमान पहुंचना	४६६
महाराजा का काबुल जाना	४६७
महाराजा की मृत्यु	४६७
राणिया तथा सन्तति	४६८
महाराजा के समय के शिलालेख	४६६
महाराजा के समय के बने हुए स्थान	४७०
महाराजा की दानशीलता और विद्यालुप	४७०
महाराजा का व्यक्तित्व	४७२



## चित्र-सूची

	समर्पण पत्र के सामने
( १ ) महाराजा जसवन्तसिंह ( प्रथम )	पृष्ठसंख्या ५
( २ ) कायलाणा भील	२१
( ३ ) जोधपुर का दुर्ग	२४
( ४ ) महामंदिर	"
( ५ ) महाराजा जसवंतसिंह ( दूसरे ) का थड़ा ( स्मारक )	२५
( ६ ) महाराजा अजीतसिंह का स्मारक, मडोयर	२८४
( ७ ) राव मालदेव	.
( ८ ) महाराजा गजसिंह	.. ३८८

621

**महामहोपाध्याय रायबहादुर डा० गौरीशंकर हीराचंद**

**श्रीभा, डी० लिट्-रचित तथा संपादित ग्रन्थ**

**स्वतन्त्र रचनाएँ—**

**मूल्य**

- |  |          |
|--|----------|
| (१) प्राचीन लिपिमाला (प्रथम संस्करण)   | अप्राप्य |
| (२) भारतीय प्राचीन लिपिमाला<br>(द्वितीय परिवर्द्धित संस्करण)                   | अप्राप्य |
| (३) सोलहियों का प्राचीन इतिहास—प्रथम भाग                                       | अप्राप्य |
| (४) सिरोही राज्य का इतिहास   | अप्राप्य |
| (५) बापा रावल का सोने का सिक्का  | ॥)       |
| (६) वीरशिरोमणि महाराणा प्रतापसिंह  | ॥=)      |
| (७) * मध्यकालीन भारतीय संस्कृति  | रु० ३)   |
| (८) राजपूताने का इतिहास—पहली जिल्द<br>(द्वितीय संशोधित और परिवर्द्धित संस्करण) | रु० ७)   |
| (९) राजपूताने का इतिहास—दूसरी जिल्द,<br>उदयपुर राज्य का इतिहास—पहला खंड        | अप्राप्य |
| उदयपुर राज्य का इतिहास—दूसरा खंड   | रु० ११)  |
| (१०) राजपूताने का इतिहास—तीसरी जिल्द,<br>पहला भाग—डुंगरपुर राज्य का इतिहास     | रु० ४)   |
| दूसरा भाग—वासवाडा राज्य का इतिहास  | रु० ४॥)  |
| तीसरा भाग—प्रतापगढ़ राज्य का इतिहास  | यत्रस्थ  |
| (११) राजपूताने का इतिहास—चौथी जिल्द,<br>जोधपुर राज्य का इतिहास—प्रथम खण्ड      | रु० ८)   |
| जोधपुर राज्य का इतिहास—द्वितीय खण्ड  | यत्रस्थ  |
| (१२) राजपूताने का इतिहास—पाचवीं जिल्द,<br>बीकानेर राज्य का इतिहास—प्रथम खंड    | यत्रस्थ  |
| बीकानेर राज्य का इतिहास—द्वितीय खंड  | यत्रस्थ  |

\* प्रयाग की "हिन्दुस्तानी एकेडेमी"—द्वारा प्रकाशित । इसका उर्दू अनुवाद भी उक्त संस्था ने प्रकाशित किया है । "गुजरात बर्नोन्सूलर सोसाइटी" (अहमदाबाद) ने भी इस पुस्तक का गुजराती अनुवाद प्रकाशित किया है, जो वही से १) रु० में मिलता है ।

## चित्र-सूची

( १ ) महाराजा जसवन्तसिंह ( प्रथम )	समर्पण पत्र के सामने
( २ ) कायलाणा भील	पृष्ठसख्या ५
( ३ ) जोधपुर का दुर्ग	२१
( ४ ) महामंदिर	२४
( ५ ) महाराजा जसवन्तसिंह ( दूसरे ) का थड़ा ( स्मारक )	"
( ६ ) महाराजा अजीतसिंह का स्मारक, मडोसर	२५
( ७ ) राव मालदेव	२८४
( ८ ) महाराजा गजसिंह	३८८

..

८१

**महामहोपाध्याय रायबहादुर डा० गौरीशंकर हीराचंद**

**श्रीभा, डी० लिट्-रचित तथा संपादित ग्रन्थ**

**स्वतन्त्र रचनाएँ—**

**मूल्य**

- |  |          |
|--|----------|
| (१) प्राचीन लिपिमाला (प्रथम संस्करण)   | अप्राप्य |
| (२) भारतीय प्राचीन लिपिमाला<br>(द्वितीय परिवर्द्धित संस्करण)                   | अप्राप्य |
| (३) सोलकियों का प्राचीन इतिहास—प्रथम भाग                                       | अप्राप्य |
| (४) सिरोही राज्य का इतिहास   | अप्राप्य |
| (५) बापा रावल का सोने का सिक्का  | ॥)       |
| (६) वीरशिरोमणि महाराणा प्रतापसिंह  | ॥=)      |
| (७) मध्यकालीन भारतीय संस्कृति  | रु० ३)   |
| (८) राजपूताने का इतिहास—पहली जिल्द<br>(द्वितीय संशोधित और परिवर्द्धित संस्करण) | रु० ७)   |
| (९) राजपूताने का इतिहास—दूसरी जिल्द,<br>उदयपुर राज्य का इतिहास—पहला खंड        | अप्राप्य |
| उदयपुर राज्य का इतिहास—दूसरा खंड   | रु० ११)  |
| (१०) राजपूताने का इतिहास—तीसरी जिल्द,<br>पहला भाग—डुंगरपुर राज्य का इतिहास     | रु० ४)   |
| दूसरा भाग—वासवाडा राज्य का इतिहास  | रु० ४॥)  |
| तीसरा भाग—प्रतापगढ़ राज्य का इतिहास  | यत्रस्थ  |
| (११) राजपूताने का इतिहास—चौथी जिल्द,<br>जोधपुर राज्य का इतिहास—प्रथम खण्ड      | रु० ८)   |
| जोधपुर राज्य का इतिहास—द्वितीय खण्ड  | यत्रस्थ  |
| (१२) राजपूताने का इतिहास—पाचवीं जिल्द,<br>बीकानेर राज्य का इतिहास—प्रथम खंड    | यत्रस्थ  |
| बीकानेर राज्य का इतिहास—द्वितीय खंड  | यत्रस्थ  |

\* प्रयाग की "हिन्दुस्तानी एकेडेमी"—द्वारा प्रकाशित । इसका उर्दू अनुवाद भी उक्त संस्था ने प्रकाशित किया है । "गुजरात वर्नाक्यूलर सोसाइटी" (अहमदाबाद) ने भी इस पुस्तक का गुजराती अनुवाद प्रकाशित किया है, जो वहां से १) रु० में मिलता है ।

	मृत्य
(१३) राजपूताने का इतिहास—दूसरा खंड	अप्राप्य
(१४) राजपूताने का इतिहास—तीसरा खंड	रु० ६)
(१५) राजपूताने का इतिहास—चौथा खंड	रु० ६)
(१६) भारतवर्ष के प्राचीन इतिहास की सामग्री	॥)
(१७) ‡ कर्नेल जेम्स टॉड का जीवनचरित्र	॥)
(१८) ‡ राजस्थान ऐतिहासिक-दन्तकथा—प्रथम भाग (‘एक राजस्थान निवासी’ नाम से प्रकाशित)	अप्राप्य
(१९) × नागरी अक्षर और अक्षर	अप्राप्य

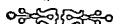
### सम्पादित

(२०) ° अशोक की धर्मलिपिया—पहला खंड ( प्रधान शिलाभिलेख )	रु० ३)
(२१) सुलेमान सीदागर	” १॥)
(२२) प्राचीन मुद्रा	” ३)
(२३) ° नागरीप्रचारिणी पत्रिका ( त्रैमासिक ) नवीन संस्करण, भाग १ से १२ तक—प्रत्येक भाग	” १०)
(२४) ° कोशोत्सव स्मारक संग्रह	” ३)
(२५-२६) ‡ हिन्दी टॉड राजस्थान—पहला और दूसरा खंड (इनमें विस्तृत सम्पादकीय टिप्पणियों द्वारा टॉड कृत ‘राजस्थान’ की अनेक ऐतिहासिक त्रुटियां शुद्ध की गई हैं)	रु० ४)
(२७) जयानन्द प्रणीत ‘पृथ्वीराज विजय महाकाव्य’ सटीक	यत्रस्थ
(२८) जयसोम रचित ‘कर्मचंद्रवशोत्कीर्तनक काव्यम्’	यत्रस्थ
(२९) मुहणोत नैणसी की ख्यात—दूसरा भाग	रु० ४)
(३०) गद्य रत्न माला—सकलन	रु० १॥)
(३१) पद्य रत्न माला—सकलन	रु० ॥॥)

‡ खड्गविलास प्रेस, बाकीपुर द्वारा प्रकाशित ।

× हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग द्वारा प्रकाशित ।

\* काशी नागरीप्रचारिणी सभा द्वारा प्रकाशित ।



ग्रन्थकर्ता-द्वारा रचित पुस्तकें ‘व्यास पण्डित सन्स’, बुकसेलर्स, अजमेर के यहां भी मिलती हैं ।

# राजपूताने का इतिहास

## चौथी जिल्द, पहला भाग

### जोधपुर राज्य का इतिहास

#### प्रथम खण्ड

#### पहला अध्याय

#### भूगोल सम्बन्धी वर्णन

संस्कृत शिलालेखों, पुस्तकों आदि में जोधपुर राज्य का नाम 'मरु',

( १ ) समानौ मरुधन्वानौ

अमरकोश, काण्ड २, भूमिधर्म, श्लोक ५ ।

'मरु' का अर्थ मरना और रेगिस्तान है अर्थात् जहाँ यात्री जल बिना मर जाते हैं, उसे मरुदेश कहते हैं ।

भागवत में 'मरुधन्व' नाम दिया है, जिसका अर्थ मरु नाम का रेगिस्तान है—

ब्रह्मावर्त कुरुक्षेत्र मत्स्यान्सारस्वतानथ ॥ ३४ ॥

मरुधन्वमतिक्रम्य सौवीराभीरयो परान् । ॥ ३५ ॥

प्रथम स्कन्ध, अध्याय १० ।

मरुस्थल<sup>१</sup>, मरुस्थली<sup>२</sup>, मरुमेदिनी<sup>३</sup>, मरुमडल<sup>४</sup>, मारव<sup>५</sup>, मरुदेश<sup>६</sup> और  
 नाम मरुकातार<sup>७</sup> मिलते हैं, जिनका अर्थ रेगिस्तान या निर्जल  
 देश होता है और भाषा में उसको मारवाड और मुरधर<sup>८</sup>

( १ ) तत्प्राप्नोति मरुस्थलेऽपि नितरा मेरौ ततोनाधिकम्

भर्तृहरि, नीतिशतक, श्लोक ४१ ।

आयाते दयिते मरुस्थलभुवामुद्वीक्ष्य दुर्लभ्यताम् । ॥ २०७५ ॥

वल्लभदेव, सुभाषितावलि, पृ० ३२६ ।

( २ ) मरुस्थल्या यथावृष्टि

हितोपदेश, मित्रलाभ श्लो० ११ ।

राष्ट्रवर्धनरनाथमडलीमौलिमडनमणिर्मरुस्थली (म्) । ॥ ४ ॥

घोसूडी का शिलालेख;

जनैल ऑव् दि एशियाटिक सोसाइटी ऑव् बंगाल, जिल्द १६, भाग १,

सर्पना २, पृ० ८० ।

( ३ ) वितीर्य कन्या विधिवत्तुतोप यो यात्प्रयागे मरुमेदिनी पतिः ॥६॥

वही, पृ० ८० ।

( ४ ) अथ मरुमण्डले पल्लीग्रामे काकूपातामौ आतरौ निवसतः ।

मेरुग, प्रबोधचिंतामणि, पृ० २७२ ।

( ५ ) । उच्चायां चैव भग्नेर्या मारवे मालवे तथा ।

वही, पृ० २४३ ।

( ६ ) श्रीसोमसिंहोदयसिंहघारावर्षैरमीभिर्मरुदेशनायै ।

जयसिंहसूरि, हम्मीरमदमर्दन, पृ० ११ ।

( ७ ) तेन तन्मरुकातार पृथिव्या किल विश्रुतम् । ॥

वाल्मीकीय रामायण, युद्धकाण्ड, सर्ग २२ ।

‘मरु’ और ‘मरुकातार’ शब्द राजपूताना के सारे रेगिस्तान के लिए भी प्रयुक्त होते हैं ।

( ८ ) माणस मुरधरिया माणस सम मूगा • ॥

कवि उमरदान, उमरकाम्य, पृ० ३२२ ।

मुरधरिया=मुरधर (मरुधरा, मारवाड) के रहनेवाले । मूगा=प्रदुमूर्य, महगा ।

( मरुधरा ) कहते हैं । जब से जोधपुर नगर बंसा तब से वह जोधपुर राज्य के नाम से भी प्रसिद्ध हुआ ।

मारवाड़ नाम वंसा ही है, जैसा कि काठियावाड़, गोहिलवाड़, झालावाड़ आदि । इन शब्दों में 'वाड़' का अर्थ 'रक्षक' है, अतएव मारवाड़ ( मरुवाड़ ) का अर्थ 'रेगिस्तान से रक्षित देश' है ।

प्राचीनकाल में जोधपुर राज्य के केवल पश्चिमी रेगिस्तान का ही मरुभूमि में समावेश होता था । राज्य के उत्तरी हिस्से की गणना जागल देश में होती थी, जिसकी राजधानी 'अहिच्छत्रपुर' ( नागौर ) थी । पीछे से भीनमाल आदि प्रदेश पर जब गुर्जरों का राज्य हुआ, तब से इस राज्य का सारा पूर्वा हिस्सा 'गुर्जरत्रा' ( गुजरात ) कहलाने लगा । खुयशी प्रतिहारों के राज्य समय तक वह इसी नाम से प्रसिद्ध रहा । फिर चौहानों के समय नागौर, साभर आदि प्रदेश 'सपादलक्ष' नाम से प्रसिद्ध हुए । उनके राज्य का प्रताप बहुत बढ़ने पर उनके अधीन का सारा प्रदेश 'सपादलक्ष' कहलाने लगा ।

राजपूताने के सारे रेगिस्तान में पहले समुद्र लहराता था, परन्तु भूकम्प आदि प्राकृतिक कारणों से भूमि ऊची हो जाने से समुद्र का जल दक्षिण की ओर हट गया और उसके स्थान में रेतें का पुज मात्र रह गया । रेगिस्तान से शरय, सीप, कौड़ी आदि के पाषाण में परिवर्तित रूप (Fossils) मिलते हैं, जो वहां पर पहले समुद्र का होना सूचित करते हैं<sup>१</sup> ।

जोधपुर राज्य राजपूताने के दक्षिण पश्चिम में  $28^{\circ} 36'$  और  $29^{\circ} 20'$  -

( १ ) रेगिस्तान, पहाड़, सघन वन, नदी और वीर पुराणों की भुजाएँ ये सब देशों के रक्षक माने जाते हैं, क्योंकि इनके कारण शत्रु उनमें आसानी से प्रवेश नहीं कर सकता—

देशास्तान्धन्मशैलद्रुमसं (ग)हनसरिद्वीरवाहूपगूढान् ।

डॉ० एच०, गुप्त इन्स्टिट्यूट, पृ० १४६ ।

( २ ) रामायण से पाया जाता है कि दक्षिण सागर ने जब सेतु बंधवाना स्वीकार किया तब रामचंद्र ने उसको भयभीत करने के लिए खींचा हुआ अमोघ बाण इधर फेंका, जिससे वहां समुद्र के स्थान में 'मरुकातार' हो गया—



उत्तर अक्षांश तथा  $70^{\circ} 4'$  और  $74^{\circ} 22'$  पूर्व देशांतर के बीच फैला हुआ है। इसकी अधिक से अधिक लंबाई ३२० मील और चौड़ाई १७० मील है। इसका क्षेत्रफल ३५०१६ वर्गमील है।

स्थान और क्षेत्रफल

जोधपुर राज्य के उत्तर में बीकानेर, उत्तर पश्चिम में जैसलमेर, पश्चिम में सिंध का थर और पारकर जिला, दक्षिण पश्चिम में कच्छ का रण, दक्षिण में पालनपुर और सिरोही, दक्षिण पूर्व में उदयपुर, पूर्व में अजमेर मेरवाड़ा तथा किशनगढ़ और उत्तर पूर्व में जयपुर राज्य हैं।

सीमा

जोधपुर राज्य में अर्बली (आढावला) पर्वत की श्रेणियां सामर भील के पास से प्रारंभ होकर दक्षिण-पूर्व में उदयपुर और सिरोही राज्यों की सीमा तक चली गई हैं। इन श्रेणियों के अतिरिक्त और भी कई पहाड़ियां हैं, जिनमें मुख्य जसवंतपुरा जिले की सूधा की पहाड़ी (ऊँचाई ३२५७ फुट), सिवाना के पास छप्पन की पहाड़ी (३१६६ फुट) और जालोर के पास सोनगढ़ (सोनलगाढ़, रोजा की पहाड़ी, २४०८ फुट) हैं। सब से ऊँची पहाड़ी, जिसकी ऊँचाई ३६०७ फुट है, नाणा स्टेशन से करीब १३ मील पूर्व में है।

पर्वत श्रेणियां

जोधपुर राज्य में सालभर बहनेवाली एक भी नदी नहीं है। यहाँ की मुख्य नदी लूणी है, जो अजमेर के दक्षिण पश्चिम की पहाड़ियों से निकलती है, जहाँ उसे सागरमती कहते हैं। गोविंदगढ़ के पास सरसती (सरस्वती) नदी, जो

नदियां

तस्य तद्वचन श्रुत्वा सागरस्य महात्मनः ।

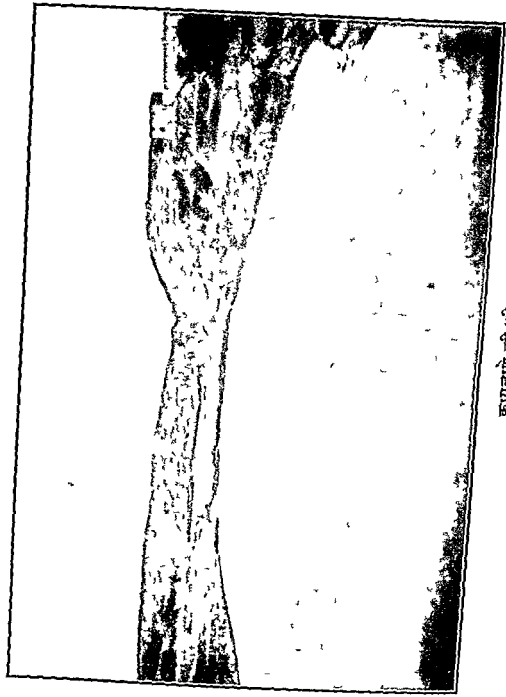
मुमोक्ष त शर दीप्त पर सागरदर्शनात् ॥ ३२ ॥

तेन तन्मरुकातार पृथिव्या किल विभ्रुतम् ।

निपातित शरो यत्र वज्राशनिसमप्रभम् ॥ ३३ ॥

बाल्मीकीय 'रामायण', बुदकांड, सर्ग ११ ।





कायलासे की झील

पुष्कर से निकलती है, उससे मिल जाती है। घहा से आगे वह लूणी कहलाती है और जोधपुर राज्य में प्रवेश करती है। वह पश्चिम तथा दक्षिण पश्चिम में बहती हुई कच्छ के रण में जा गिरती है। जोधपुर राज्य में उसका बहाव २०० मील है। अजमेर से लगाकर आवू तक की पहाड़ियों के पश्चिमी ढाल का पानी उसमें मिलता है। वह उष्णकाल में सूख जाती है। वालोतरे तक उसका जल मीठा रहता है और घहा से आगे खारा होता जाता है। उसके जल को खेती के काम में लाने के लिए बीलाढा के पास एक बाध बाध कर जसवतसागर नाम का बड़ा तालाब बनाया गया है, जिसके भर जाने पर २०००० एकड़ से अधिक भूमि की सिंचाई हो सकती है। घहा से आगे बढ़ने पर जोजरी, वाढी, सूकडी, खारी और जवाई आदि घरसाती नदिया उसमें मिलती हैं।

सामर, डीडवाना और पंचपद्रा की प्राकृतिक भीलों खारे पानी की हैं, जहां नमक बनता है। सामर की भील उन सब में बड़ी है। पूरी भर जाने पर उसकी अधिक से अधिक लंबाई २० मील और चौड़ाई २ से ७ मील तक हो जाती है। उस समय उसका क्षेत्रफल ६० वर्ग मील होता है। उक्त भील पर जयपुर और जोधपुर दोनों राज्यों का अधिकार है। ई० स० १८७० से अंग्रेज सरकार ने नमक बनाने के लिए दोनों राज्यों से उसे ठेके पर ले लिया है, जिसके पयज में जोधपुर राज्य को ४½ लाख रुपये और जयपुर राज्य को २½ लाख रुपये सालाना मिलते हैं। इसी तरह जोधपुर राज्य ने डीडवाना और पंचपद्रा की भीलों को भी नमक बनाने के लिए अंग्रेज सरकार को ठेके पर दे रखा है। मीठे पानी की कृत्रिम भीलों में जसवतसागर (बीलाढा परगना), सरदारसमद (पाली परगना), पडवर्डसमद (जालोर परगना), बालसमद और कायलाणा (जोधपुर के निकट) प्रधान हैं। उनमें जसवतसागर सर से बड़ी भील है, जिसको महाराजा जसवतसिंह (दूसरा) ने बनवाया था। इनके अतिरिक्त चोपडा, जोगरवास, खारडा और सादडी के पास भी तालाब हैं, जिनके जल से पेती होती है। इनके सिवाय कई एक छोटे छोटे तालाब भी हैं।

जलवायु के सम्बन्ध में यह राज्य स्वास्थ्यप्रद समझा जाता है। यहा उष्णकाल में गर्मी बहुत पडती है। अप्रैल, मई और जून महीनों में 'लू' चलती है और आधिया आती हैं। कभी कभी अधिक 'लू' चलने से कहीं कुछ लोग मर भी जाते हैं। राज्य के पूर्वी विभाग की अपेक्षा उत्तरी और पश्चिमी विभाग में, जहा -  
 जलवायु  
 रेता अधिक है, गर्मी विशेष पडती है। जून कभी बहुत गर्मी पडती है तो कहीं कहीं वह १२३° से अधिक पहुच जाती है। रेता जल्दी ठढा हो जाता है, जिससे रात में ठढक रहती है।

शीतकाल में ठढा बहुत पडती है और कभी कभी वह लगभग २४° तक पहुच जाती है। रेतीले प्रदेश में रेत के जल्दी ठढे हो जाने के कारण सर्दों की अधिकता रहती है।

सामान्यतया इस राज्य में वर्षा कम होती है, परन्तु पश्चिमी और उत्तरी हिस्से की अपेक्षा दक्षिण पूर्वी और दक्षिणी हिस्से में, जहा परंत  
 वर्षा  
 श्रेणिया तथा जंगल आ गये हैं, वर्षा अधिक होती है। शहर जोधपुर की वर्षा की सालाना औसत १३ इंच के करीब है। ई० स० १८६३ में घटा करीब ३० इंच वर्षा हुई थी, ई० स० १८६६ में केवल एक ही इंच हुई। ई० स० १८८१ के अगस्त महीने में घटा एक दिन में १० इंच वृष्टि हुई। राज्य के अलग अलग विभागों में वृष्टि की औसत अलग अलग है। शिव आदि पश्चिमी परगनों की ७ इंच से भी कम, बाली, जसवंतपुरा आदि परगनों की १८ इंच से अधिक और साभर की २० इंच तक की औसत है। कभी कभी इस राज्य में अतिवृष्टि तथा अनावृष्टि भी हो जाती है। ई० स० १८६३ में साबौर में ५४½ इंच से भी अधिक वर्षा हुई। ई० १८६६ में शिव आदि परगनों में केवल १४ सेंट ही वर्षा हुई। पहले राजधानी में जल का कष्ट अधिक होने से लोग अपने मकानों का जल एकत्र करने के लिए घरों में टाके बनवाते थे, किन्तु आजकल यहा जल का वैसा कष्ट नहीं रहा।

जोधपुर राज्य में भूमि दो प्रकार की है। एक तो वह जिसमें खरीफ

( सिंघालू ) और रबी ( उन्हालू ) दोनों फसले होती हैं, और दूसरा रेतीला मैदान, जिसमें एक ही फसल ( खरीफ ) होती है ।

जमीन और पैदावार

राज्य के पूर्वी, दक्षिणी और कुछ दक्षिण पश्चिमी भागों अर्थात् साभर, परयतसर, मेडता, बीलाड़ा, कुछ हिस्सा जोधपुर ( परगना ), जैतारण, सोजत, पाली, देसूरी, वाली, जालोर और जसवतपुरा में दोनों फसलें होती हैं । इन परगनों में रबी की फसल अधिकतर कुओं या तालाबों के जल से होती है । उत्तरी, पश्चिमी और कुछ दक्षिणी हिस्सों अर्थात् डीडवाना, नागौर, फलोदी, कुछ हिस्सा जोधपुर (परगना), शेरगढ़, पचपद्रा, सिवाना, शिव, मालानी और साचोर परगनों में केवल खरीफ की फसल होती है, जो चोमासे की वृष्टि पर निर्भर है ।

खरीफ की फसल की पैदावार बाजरा, जवार, मक्का, मोठ, मूंग, तिल, रुई और सन हैं । इनमें बाजरा सबसे अधिक पैदा होता है, जवार और मोठ इससे कम होते हैं, शेष वस्तुएं बहुत कम । रबी ( उन्हालू ) की फसल में गेहूँ, जौ, चना, सरसों, अलसी और राई पैदा होती हैं । जहाँ कुओं अथवा तालाबों से जल पहुँचाने की सुविधा होती है वहीं इनकी खेती की जाती है । कहीं कहीं गन्ने की खेती भी होती है । कुओं से जल रहँट या चबूस के द्वारा निकालकर खेतों में पहुँचाया जाता है ।

फलों में मतीरा, जरबुजा, ककड़ी, सिंघाड़ा, अमरूद, आम, नारंगी, केला, बेर और अनार तथा शाकों में गोभी, लहसुन, प्याज, आलू, मूली, शकरकंद, शलजम, गाजर, मेथी और बैंगन आदि होते हैं ।

फल

जोधपुर राज्य में विशेषकर अर्धली के पश्चिमी ढाल की ओर के वाली, देसूरी, परयतसर, सोजत और सिवाना के परगनों में जगल हैं ।

जगल

उनमें सालर, गूलर, कढाया, धौ, ढाक आदि वृक्ष होते हैं । ढाल के नीचे के हिस्सों में ढाक (पलाश), बेर, खेर, धामण और धौ के वृक्ष होते हैं । धौ और खेर की लकड़ी इमारतों के काम में आती है । बबूल प्रायः मैदानों में होता है । नीम बहुधा

वस्तियों के पास होते हैं। जगल की पैदावार में इमारती लकड़ी, जलाने की लकड़ी, घास, घास, शहद, मोम, गोंद आदि हैं। जगल का कुछ भाग इमारती लकड़ी और घास के लिए राज्य की तरफ से सुरक्षित है तो भी अकाल के दिनों में वहा पर पशुओं को चराने तथा वहा से गरीबों को लकड़ी व घास लाने की आज्ञा मिल जाती है।

पालतू पशुओं में ऊट, गाय, भैंस, घोड़ा, गधा, भेड़ और बकरी हैं। घोड़े और ऊट सवारी के काम में आते हैं। इस प्रान्त में ऊट बहुत

जगली जानवर और  
पशु पक्षी

उपयोगी जानवर है। वह 'रेगिस्तान का जहाज़' कहलाता है। सवारी के अतिरिक्त उससे पानी,

लकड़ी तथा पत्थर आदि बोझा लाने और खेतों में हल जोतने का काम भी लिया जाता है। जगली जानवरों में बाघ, चीता, रीछ, सूअर, भेड़िया, लकड़बग्घा (जरख), नीलगाय, हिरन, चीतल और खरगोश अर्धली पर्वत के जगलों में पाये जाते हैं। गावों के पास मोर, कबूतर और तोते बहुत होते हैं। मोर, कबूतर और वदरों को मारने की राज्य की ओर से मनाही है। जगली पक्षियों में कई प्रकार के तीतर, बटेर और मुर्ग होते हैं। जलाशयों के पास वगुले, सारस, बतक, आड़, जलमुर्गाबिया आदि मिलते हैं। मछलिया, कछुए और मगर (घड़ियाल) झीलों में पाये जाते हैं।

जालोर और सोजत की खानों से पहले जस्ता और तांबा निकाला जाता था, परन्तु बाहर से आनेवाली ये धातुएँ सस्ती मिलने के कारण

खानें

बहुत वर्षों से ये खानें बंद हैं। ऐसा कहते हैं कि जालोर और पाली के पास के पहाड़ों में सोना है।

सांभर, डीडवाना और पंचपट्टा की झीलों में नमक पैदा होता है। सब से बढ़िया सगमरमर मकराणें में निकलता है। इसी पत्थर से आगरे का ताज महल, अजमेर के आनासागर पर की बारादरिया, दिल्ली का दीवाने खास और कलकत्ते का विक्टोरिया स्मारक भवन (Victoria Memorial) आदि कई सुन्दर इमारतें बनी हैं। इस पत्थर के टुकड़ों से घना हुआ चूना सफेदी के लिए सर्वोत्तम समझा जाता है। मकान की छतों के लिए काम

में आनेवाली पत्थर की लबी लबी पट्टियां जोधपुर, खाट्ट आदि में निकलती हैं। मकानों की चुनाई के काम का पत्थर जोधपुर, पंचपद्रा, सोजत, पाली, खाट्ट, मेहता, नागोर आदि में पाया जाता है। कट्टी ( जो इमारती पत्थरों को चिपकाने में सीमेंट का काम देती है ) नागोर, फलोदी और बाड़मेर परगनों में निकलती है। मुलतानी मिट्टी, जिसे राजपूताना में 'भेट' कहते हैं और जो चाल धोने तथा बढिया चर्तन बनाने आदि के काम में आती है, फलोदी और बाड़मेर के जिलों में पाई जाती है। यह बाहर भी बहुत जाती है।

जोधपुर राज्य में प्रसिद्ध किले नागोर, जालोर, सिवाना और जोधपुर हैं। इनके अतिरिक्त छोटे बड़े कई गढ़ और भी हैं।

किले

इस राज्य में बी० बी० पेंड सी० आई० रेलवे ( प्राचीन नाम राजपूताना मालवा रेलवे ) और जोधपुर स्टेट रेलवे दोनों हैं। बी० बी० पेंड सी० आई० रेलवे सरकारी है और दूसरी राज्य की।

रेलवे

दिल्ली से अहमदाबाद जानेवाली बी० बी० पेंड सी० आई० रेलवे वर स्टेशन से इस राज्य में प्रवेश करती है और नाणा स्टेशन से कुछ आगे इस राज्य से अलग होती है। उक्त राज्य में इसकी लंबाई लगभग १०४ मील के करीब है। साबर मील से नमक लाने के लिए फुलेरा जंक्शन से कुचामन रोड तक बी० बी० पेंड सी० आई० रेलवे की एक छोटी शाखा और यनी है, जिसकी लम्बाई २० मील है, जहा से आगे जोधपुर राज्य की रेलवे आरम्भ होती है। जोधपुर राज्य की रेलवे की लबी लाइन मारवाड़ जंक्शन से पाली, लूणी जंक्शन, समदडी, बालोतरा और बाड़मेर होती हुई सिंध में प्रवेशकर छोर और मीरपुर रास होती हुई सिंध हैदराबाद से जा मिलती है। राज्य की सीमा मुनावाव स्टेशन पर ही समाप्त हो जाती है। इसी लाइन में समदडी से दक्षिण की ओर एक शाखा जालोर और भीनमाल होती हुई राणीवाडा तक चली गई है, जहा से थोड़ी दूर पर जोधपुर राज्य की सीमा समाप्त हो जाती है। बातोतरा से एक छोटी शाखा



उत्तर की ओर पचपट्टा तक चली गई है। एक लूनी शाखा लूनी जंक्शन से निकलकर जोधपुर, पीपाड़ रोड, मेडता रोड, डेगाणा और मकराणा होती हुई कुचामन रोड में बी० बी० पेंड सी० आई० रेलवे से मिल जाती है। जोधपुर से एक शाखा उत्तर की तरफ मडोचर, ओसिया और लोहाघट होकर फलोदी तक गई है। पीपाड़ रोड से एक छोटी शाखा दक्षिण में बीलाडे को जाती है। मेडता रोड से एक शाखा मेडता शहर तक और दूसरी शाखा उत्तर में भूडवा और नागोर होती हुई बीकानेर जंक्शन में बीकानेर राज्य की रेलवे से मिल जाती है। डेगाणा से एक शाखा उत्तर की ओर खाटू, डीडवाना और जसवतगढ़ होती हुई बीकानेर स्टेट रेलवे के सुजानगढ़ जंक्शन से जा मिलती है। जसवन्तगढ़ से एक छोटी शाखा लाडनू को और मकराणा से एक छोटी शाखा परवतसर को गई है। लूनी जंक्शन से हैदराबाद जानेवाली लाइन की एक छोटी शाखा मीरपुर खास से उत्तर में खादग तक और दूसरी शाखा दक्षिण में झुंडा तक गई है। ये दोनों शाखाएँ राज्य से बाहर हैं। मारवाड़ जंक्शन से एक छोटी शाखा मेवाड़ राज्य की रेलवे से फुलाद जंक्शन पर जा मिलती है। राज्य की रेलवे की सम्पूर्ण लंबाई करीब ७७४ मील है।

इस राज्य में अब तक छः चार मनुष्यगणना हुई हैं। ई० स० १८८१ में १७५७६१८, ई० स० १८९१ में २७२८१७८, ई० स० १९०१ में १६३५५६५, ई० स० १९११ में २०५७५५३, ई० स० १९२१ में १८४१६४२ और ई० स० १९३१ में २१२५६८० मनुष्यों की यहाँ आवादी रही। ई० स० १९०१ में मनुष्यों की अधिक कमी होने का कारण वि० स० १८५६ (ई० स० १८६८-६९) का भयङ्कर दुष्काल था। वर्तमान काल में प्रत्येक वर्ग मील भूमि पर अनुमान ६० मनुष्यों की आवादी की औसत आती है।

जोधपुर राज्य के लोगों के मुख्य धर्म वैदिक (ब्राह्मण), जैन और इस्लाम हैं। वैदिक धर्म के माननेवालों में वैष्णव, शैव, शाक्त आदि अनेक भेद हैं। जैन धर्म में श्वेतावर, दिगवर और धानरू-वासी (ढुडिया) आदि भेद हैं। मुसलमानों में सुन्नी

और शिया नाम के दो भेद हैं, जिनमें सुन्नियों की सख्या अधिक है और शिया मत के माननेवालों में दाऊदी बोहरे मुख्य हैं।

ई० स० १६३१ की मनुष्यगणना के अनुसार भिन्न भिन्न धर्मावलम्बियों की सख्या नीचे दी जाती है—

हिन्दू १८३१४४१, इनमें ब्राह्मण धर्म को माननेवाले १८२६२६८, आर्य (आर्यसमाजी) २१४३, सिख ३४, जैन ११३६६६ (श्वेताम्बर मतानुयायी ८३५२२, दिगम्बर मतानुयायी ५०१३, दृढिये अर्थात् थानकवासी १८६२१ तथा तेरहपन्थी ६२२३) एवं जरायम पेशा कौम ३२४१ हैं। मुसलमान १७६८६३ (सुन्नी १७४५५५, शिया १०३६ और अहले हदीस १२६६), पारसी ४८ और ईसाई ६८६ हैं।

हिन्दुओं में ब्राह्मण, महाजन, राजपूत, जाट, माली, दरोगा, कुम्हार, नाई, धोबी, दर्जी, लुहार, सुतार, कोली, गाडरी, मोची, घाची, रेबारी, बलाई, मेहतर आदि अनेक जातियाँ हैं। ब्राह्मण, महाजन आदि कई जातियों में अनेक उपजातियाँ

जातियाँ

हो गई हैं तथा उनमें परस्पर विवाह सम्भव नहीं होता और ब्राह्मणों में तो यहूदा परस्पर भोजन व्यवहार भी नहीं है। जगली जातियों में भील, मीणे, गरसिये आदि हैं। मुसलमानों में शेर, सैयद, मुगल, पठान, रंगरेज, लखारे, धुनियों (मिंजारा), कूजड़े, भिश्ती आदि कई भेद हैं। मुसलमानों में अधिकांश हिन्दू हैं, जिनके पूर्वज समय समय पर मुसलमान राजाओं द्वारा उस धर्म में परिवर्तित किये गये थे।

जोधपुर राज्य में अधिकतर लोग खेती करते हैं। कितने एक पशुपालन से अपना निर्वाह करते हैं और कई एक व्यापार, नौकरी तथा अन्य धंधे और लेन देन करते हैं। व्यापार करने वाली जातियों में महाजन मुख्य हैं। ब्राह्मण विशेष कर पूजा पाठ तथा पुरोहिताई और कोई कोई व्यापार, नौकरी तथा खेती करते हैं। राजपूत अधिकतर सैनिक सेवा अथवा खेती करते हैं।

पेशा

यहाँ के हिन्दुओं का पहिनावा धोती, कुरता, अंगरखा तथा

पगड़ी है। देहाती लोग घुटनों तक की धोती व अग्ररखी पहिनते हैं और सिर पर मोटा चूख, जिसे फेटा कहते हैं, लपेटते हैं। राजकर्मचारी चुस्त पायजामे या त्रिचिज का प्रयोग करते हैं। पगड़ी के बाधने की तर्ज में चौंचदार पगड़ी प्रसिद्ध है। आजकल साफे का रिवाज अधिक है। कोई-कोई कोट, पतलून, त्रिचिज तथा टोप भी पहनते हैं। जोधपुरी त्रिचिज भारत भर में प्रसिद्ध है। इसका आविष्कार महाराजा सर प्रतापसिंह ने किया था।

स्त्रियों की पोशाक में लहंगा, काचली तथा दुपट्टा (ओढ़नी) है। शहर में आजकल केवल साड़ी अथवा धोती का प्रचार होने लगा है। मुसलमानों का पहिनावा भी हिन्दुओं का सा ही है, किन्तु उनमें पायजामे का प्रचार अधिक है। मुसलमान स्त्रियाँ पायजामा, लवा कुरता तथा दुपट्टा पहनती हैं। कोई-कोई स्त्रियाँ तिलक का भी प्रयोग करती हैं।

यहाँ की भाषा मारवाड़ी है, जो राजस्थानी भाषा का एक भेद है और जिसमें ङिगल के शब्दों का विशेष प्रयोग होता है।

यहाँ की लिपि नागरी है, किन्तु वह घसीट रूप में लिपी जाती है, जिसमें शुद्धता की ओर बहुत कम ध्यान दिया जाता है। राजकीय दफ्तरों में अंग्रेजी का व्यवहार भी होने लगा है।

मेढता तथा पाली में हाथीदात की चूड़ियाँ, उनकी रंगई तथा उसकी बनी कई अन्य वस्तुएँ जोधपुर तथा मेढता शहर में मिट्टी के रसीत पिलौने, मकराणा में मगमरमर के पत्थर के पिलौने, कूड़ियाँ, खरलें, कटोरे, प्याले आदि, बगटी, जोधपुर और नागौर में लाख से रंगे हुए लकड़ी के खिलौने तथा पलग के पाये अच्छे बनते हैं। जोधपुर, पाली तथा बाली में कपड़े की तरह तरह की रंगई तथा लहरिये, मोठड़े आदि की बधाई का काम बहुत उत्तम होता है और वहाँ के ये चूख राजपूताना तथा उसके बाहर दूर दूर तक जाते हैं। पाली में लोहे का काम भी बहुत होता है। सोजत में घोड़े

की लगामें तथा जीन अच्छी घनती हैं। ऊटों की काठिया बाड़मेर की प्रसिद्ध हैं।

जोधपुर शहर में रेल का बड़ा कारखाना, बिजली का कारखाना, छापाखाना तथा बर्फ, सोडा आदि के कारखाने हैं। लूणी, पाली और जोधपुर आदि में रूई और ऊन की गांठें बाधने के कारखाने प्रेस हैं।

व्यापार के मुख्य केंद्र जोधपुर, पाली, पीपाड, सोजत, मेडता, कुचामन, मकराना, डीडवाना, नागोर, साभर आदि हैं। इस राज्य से बाहर जानेवाली चीजें भेड़, बकरे, ऊट, घोड़े, बैल, गाय, ऊन, रुई तिल, चमड़ा, दही, नमक, सगमरमर का पत्थर, इमारती काम की पट्टिया, मुलतानी मिट्टी, आवल की छाल, अनार और तरह तरह के रंगीन वस्त्र हैं। राज्य में बाहर से आनेवाली वस्तुओं में रेल का सामान, मोटरें, साइकिलें, पेट्रोल, मिट्टी का तेल, कोयला, कपड़ा, जरदोजी वस्त्र, रंग, मोती आदि। रत्न, सोना, चादी, तांबा, पीतल, लोहा आदि धातुएं, महुआ, विलायती शराब, गुड़, शकर, तथाक, अफीम, गाजा, भाग आदि मादक वस्तुएं, मेवा, चावल आदि अन्न, शाक, पान, लोहे के टुक, हाथी दात, इमारती काम की लकड़ी, काच का सामान आदि हैं। प्राचीन काल में रेतवे के खुलने के पूर्व इस राज्य में पाली व्यापार का बहुत बड़ा केन्द्र था। चारों ओर से इस स्थान में माल आता तथा यहाँ से कराची, बम्बई, अहमदाबाद आदि स्थानों को ऊटों तथा बैलों द्वारा जाता था।

यहाँ के हिन्दुओं के त्योहारों में शीलसप्तमी, राखी (रक्षावधन), तीज (भाद्रपद), दशहरा, दिवाली और होली मुख्य हैं। गणगौर और दोनों तीज स्त्रियों के त्योहार हैं। राखी विशेषकर ब्राह्मणों का और दशहरा क्षत्रियों का त्योहार है।

मुसलमानों के मुख्य त्योहार मुहर्रम, ईदुल्फितर और इदुल्-जुहा हैं।

इस राज्य में परवतसर और वालोतरा के पास तिलवाड़े में प्रसिद्ध मेले भरते हैं। परवतसर का मेला भाद्रपद में तेजादशमी पर दस रोज तक तथा तिलवाड़े का चैत्र के महीने में लगता है। इन मेलों में ऊट, घोड़े, गधे, गाय, बैल आदि पशुओं की अच्छी बिक्री होती है। इन मेलों के अतिरिक्त राज्य में छोटे बड़े कई मेले और लगते हैं।

जोधपुर राज्य में राजधानी के अतिरिक्त बड़े-बड़े सब क़स्बों तथा तहसीलों में डाकखाने हैं। राज्य में डाकखानों की संख्या १२१ से अधिक है।

जोधपुर, मारवाड़ जंक्शन, सोजत, वालोतरा, वाडमेर आदि स्थानों के अतिरिक्त तमाम रेलवे स्टेशनों पर तारघर हैं।

पहले राज्य की ओर से शिक्षा का प्रयत्न न था। रानगी मदरसों में लोगों की शिक्षा होती थी। पंडित लोग संस्कृत तथा मौलवी उर्दू फारसी पढ़ाते थे। अंग्रेजी राज्य की स्थापना होने पर अंग्रेजी ढंग से शिक्षा का प्रचार हुआ। आज कल जोधपुर ग्रास में उच्च शिक्षा के लिए एक कॉलेज तथा कई हाई स्कूल, मिडिल स्कूल और प्रारंभिक स्कूल तथा लड़कियों के स्कूल हैं। इनके अतिरिक्त तमाम बड़े बड़े क़स्बों में तथा गावों में राज्य की ओर से पाठशालाएं खुली हुई हैं। उच्च कक्षाओं में अंग्रेजी के साथ साथ गणित, विज्ञान, संस्कृत आदि भाषाओं और इतिहास आदि की शिक्षा दी जाती है। जनता की ओर से संस्थाएं खुली हुई हैं जिन्हें राज्य की ओर से भी सहायता मिलती है।

पहले यहां लोगों की बीमारियों का इलाज वैद्य तथा हकीम करते थे। वर्तमान समय में राज्य में कई दवाखाने खुल गये हैं, जिनमें अंग्रेजी दवाइयों से इलाज होता है। इन अस्पतालों में चीर-फाड़ का काम अच्छा होता है। जोधपुर नगर में

एक बहुत बड़ा अस्पताल और डिस्पेन्सरिया हैं । राज्य के बड़े बड़े क़स्बों में भी दवाख़ाने स्थापित हैं । वैद्य तथा हकीम भी लोगों का इलाज करते हैं ।

शासन प्रबन्ध के सुभीते के लिए इस राज्य के २१ विभाग किये गये हैं, जिन्हें यहाँ हकूमत (परगना) कहते हैं । प्रत्येक हकूमत में एक-एक हकूमतों हाकिम नियत है और उसकी सहायता के लिए प्रत्येक तहसील में एक-एक नायब हाकिम रहता है । इन हाकिमों को दीवानी तथा फौजदारी मुकदमे तय करने के नियमित अधिकार हैं । इनके दिये हुए फैसलों की अपीलें राजधानी की अदालतों में पेश होती हैं । राज्य की २१ हकूमतों नीचे लिखे अनुसार हैं—

- (१) जोधपुर (सदर)—यह राज्य के मध्य में है । इसका मुख्य नगर जोधपुर है, जो मारवाड़ राज्य की राजधानी है ।
- (२) बीलाडा—यह जोधपुर के पूर्व में स्थित है, इसमें बीलाडा और पीपाड मुख्य कस्बे हैं ।
- (३) जेतारण—यह बीलाडे के दक्षिण पूर्व में है । इसका मुख्य कस्बा जेतारण है ।
- (४) मेढता—यह जेतारण के उत्तर पूर्व में है । आलनियावास, मेढता शहर और रीया इसके खास कस्बे हैं ।
- (५) परबतसर—यह मेढता के पूर्व में है । इसका मुख्य स्थान परबतसर है ।
- (६) साभर—यह परबतसर के उत्तर पूर्व में है । साभर शहर और भील शामलाती हैं अर्थात् उनपर जयपुर और जोधपुर दोनों राज्यों का अधिकार है ।
- (७) डीडवाणा—यह साभर के उत्तर पश्चिम में है । इसका मुख्य कस्बा डीडवाणा है ।
- (८) नागोर—यह डीडवाणा के पश्चिम में है । इसका मुख्य कस्बा नागोर है ।

- (९) फलोदी—यह नागौर के उत्तरपश्चिम में है। इसका मुख्य कस्बा फलोदी है।
- (१०) शेरगढ़—यह फलोदी के दक्षिण में है। इसका खास कस्बा शेरगढ़ है।
- (११) शिव—यह शेरगढ़ के पश्चिम में है। इसका प्रधान स्थान शिव है।
- (१२) मालानी—शिव के दक्षिण में स्थित, यह हकूमत राज्य में सब से बड़ी है। इसके प्रधान कस्बे बाढमेर और जसोर हैं।
- (१३) साचोर—यह मालानी के दक्षिण में है। साचोर इसका प्रधान कस्बा है।
- (१४) पचपदरा—यह मालानी के पूर्व और शेरगढ़ के दक्षिण में है। पचपदरा और चालोतरा इसके मुख्य स्थान हैं।
- (१५) सिवाना—यह पचपदरा के दक्षिण में है। सिवाना इसका मुख्य कस्बा है।
- (१६) जसवतपुरा—यह साचोर के पूर्व में है। इसका मुख्य कस्बा भीनमाल है।
- (१७) जालोर—यह जसवतपुरा के उत्तर में है। इसका मुख्य कस्बा जालोर है। यहा ऊटों की काठिया अच्छी बनती हैं।
- (१८) पाली—यह जालोर के उत्तरपूर्व में है। इसका मुख्य स्थान पाली है, जो रेतवे के खुलने के पहले व्यापार का प्रसिद्ध केन्द्र था।
- (१९) घाली—यह पाली के दक्षिण में है। इसका प्रधान स्थान घाली है।
- (२०) देसूरी—यह घाली के उत्तरपूर्व में है। नाडोल, राणपुर और सादही इसके मुख्य स्थान हैं।
- (२१) सोजत—यह देसूरी के उत्तरपूर्व में है। इसका मुख्य कस्बा सोजत है।

राजधानी में न्याय के लिए सदर दीवानी और फौजदारी अदालतें हैं। हुक्मतों के हाकिमों के फैसलों की अपील सदर दीवानी अदालत जोधपुर में होती है। जोधपुर में चीफ कोर्ट के अतिरिक्त तीन न्याय सेशन कोर्ट हैं। इनमें हुक्मतों व शहर की छोटी अदालतों के मुकदमों की अपीलें पेश होती हैं। ये कोर्ट १०००० रु० तक के दीवानी दावे तथा ४००० रु० तक की अपीलें सुनती हैं। इन्हें १४ साल तक की सजा एव ५००० रु० तक का जुर्माना करने का अधिकार है।

फलोदी, साभर, सोजत और मालानी में जुडीशियल सुपरिंटेंडेंट हैं, जिन्हें प्रथम श्रेणी के मजिस्ट्रेट के अधिकार हैं। दीवानी मामलों में वे १००१ से ४००० रु० तक के तथा रेवेन्यू सबधी ३०० रुपये से ऊपर के दावे सुन सकते हैं।

प्रथम श्रेणी के जागीरदारों को दीवानी मामलों में १००० रु० तक के दावे सुनने तथा फौजदारी मामलों में ६ मास कैद और ३०० रु० तक का जुर्माना करने का अधिकार है। दूसरी श्रेणी के जागीरदारों को ५०० रु० तक का दावा सुनने तथा फौजदारी मामलों में तीन मास की कैद और १५० रु० दंड करने का अधिकार प्राप्त है।

राजधानी में एक कोतवाल रहता है, जिसे प्रथम श्रेणी के मजिस्ट्रेट के अधिकार प्राप्त हैं। वह दो वर्ष की सजा एव १००० रु० तक जुर्माना कर सकता है। उसकी सहायता के लिए दो असिस्टेंट कोतवाल हैं, जिन्हें क्रमशः द्वितीय व तृतीय श्रेणी के मजिस्ट्रेटों के अधिकार हैं।

सगीन जुमों की कार्यवाही तथा प्राणदंड में महाराजा साहब की अनुमति लेनी पड़ती है।

इस राज्य की भूमि खालसा, जागीर और धर्मादा में बंटी हुई है। खालसा की भूमि राज्य की  $\frac{1}{3}$  है। जागीर में दी हुई भूमि जागीरदारों को उनके पूर्व पुरखों की राज्य की आपत्तिकाल में की हुई सेवाओं के उपलक्ष्य में अथवा राजा के कुटुम्बियों को मिली हुई है। मंदिरों, ब्राह्मणों, चारणों, भाटों आदि को पुरयार्थ दी हुई भूमि

जागार, भोम आदि



माफी ( धर्मादा ) कहलाती है। कुछ गाव ऐसे हैं जिनकी आय जागीरदारों और राज्य में बँटी हुई है। ऐसी भूमि को यहाँ 'मुश्तरका' कहते हैं। इस राज्य में प्रथम श्रेणी के जागीरदारों की सरया १४४ है। जो सब के सब ताजीमी हैं। उनमें पोकरण, आऊवा, आसोप, गीया, रायपुर, रास, नीमाज, खैरवा, आलनियावास, भाद्राजून, अगेवा और कटालिया मुख्य हैं। ये सब ठाकुर कहलाते हैं। जागीरदारों से निश्चित वार्षिक खिराज और चाकरी के रुपये लिये जाते हैं और दरबार आदि के समय महाराजा साहब की सेवा में उन्हें उपस्थित होना पड़ता है। पुण्यार्थ दी हुई भूमिवालों से कोई खिराज व सेवा नहीं ली जाती है। इसके अतिरिक्त भोग, डोहली, भूमिचार, दुवा, जीविका आदि कई प्रकार की छोटी जागीरें हैं, जिनमें से किसी किसी से कुछ कर अपना सेवा ली जाती है।

इस राज्य की सेना में सरदार रिसाला, सरदार इन्फेंट्री, जोधपुर ट्रांसपोर्ट कोर और मिलिटरी बैंड हैं। इसमें ब्रेकवायदी सवार ४६६, कवा  
 यदी सवार ६५७ और पैदल सेना तथा गोलदाज  
 १०५८ हैं। इनके अलावा राज्य में २६६२ पुलिस  
 के सिपाही हैं।

मारवाड राज्य की वार्षिक आय लगभग १४६००००० रु० और खर्च लगभग १११२२००० रु० है। आमदनी के मुख्य स्रोत जमीन का लगान,  
 आबकारी, नमक-कर, चुगी (सायर), रेटवे, स्टाम्प,  
 जुमांना, रजिस्ट्रेशन फीस, जागीरदारों का खिराज,  
 खानें, जंगल, बिजलीघर आदि हैं। व्यय के मुख्य स्रोत सरकार का खिराज,  
 सेना, पुलिस, हाथखर्च, महल खर्च, अदालत, अस्तबल, धर्मादा, रेल,  
 तामीर ( पब्लिक-वर्क्स ), अस्पताल, शिक्षा विभाग आदि हैं।

प्राचीन काल में यहाँ के सिक्के चौकोर बनते थे, जो पीछे से गोल भी बनने लगे। उनपर कोई नाम नहीं, किन्तु वृक्ष, पशु, धनुष, सूर्य, पुरुष  
 आदि के अनेक भिन्न भिन्न चिह्न अंकित होते थे,  
 जिससे उनका नाम चिह्नकित (Punch Marked)

सिक्के रक्खा गया है। क्षत्रपों के समय से उनके सिक्के चलने लगे, जो 'द्रम्म' कहलाते थे। उनके पीछे गुप्तों के सिक्कों का चलन हुआ। जब हूणों ने ईरान का खजाना लूटा और उसे वे हिन्दुस्तान में ले आये तब से ईरान के ससानियन सिक्के, जो बहुत पतले, परन्तु आकृति में बड़े होते थे और जिनके एक तरफ राजा का चेहरा और पहलवी लिपि में लेख तथा दूसरी तरफ अग्निकुण्ड एवं उसके दोनों तरफ एक-एक रत्नक पुरुष की आकृति बनी रहती थी, चलने लगे। पीछे से उनकी नकलें यहाँ भी बनने लगीं, जो 'क्रमशः' आकृति में छोटी, किन्तु मोटी होती गईं और काल पाकर ऐसी भड़ी बनने लगीं, कि राजा के चेहरे को पहचानना मुश्किल हो गया। लोगों ने उसे गधे का खुर मान लिया, जिससे वे 'गधिये' कहलाने लगे। जिन दिनों ये गधिये सिक्के चलते थे, उन दिनों रघुपत्नी प्रतिहार राजा भोजदेव ने, जिसको 'आदिवराह' भी कहते थे, अपने नाम के तावे और चादी के सिक्के प्रचलित किये। इनकी एक तरफ 'श्रीमदादिवराहदेव' लेख और दूसरी तरफ आदिवराह (नखराह) की मूर्ति बनी है। पीछे से चौहानों के समय चौहान राजा अजयदेव, उसकी राणी सोमलदेवी, महाराजा सोमेश्वर और पृथ्वीराज के सिक्के चलते रहे। चौहानों के राज्य पर मुसलमानों का अधिकार होने के पीछे दिल्ली के सुलतानों और उनके पीछे मुगल बादशाहों के सिक्कों का यहाँ चलन हुआ।

जब दिल्ली की मुगल बादशाहत कमजोर हो गई तब राजपूताने के राजाओं ने भी बादशाह की आज्ञा से उस (बादशाह) के नाम के सिक्के बनाने के लिए अपने अपने राज्यों में टकसालें खोलीं। इसपर जोधपुर के महाराजा विजयसिंह ने वि० स० १८३८ (ई० स० १७८१) में शाह आलम (दूसरा) के समय अपनी राजधानी में टकसाल खोली जहाँ वि० स० १८१५ (ई० स० १८५८) तक उक्त बादशाह के नाम के सोने, चादी और तावे के सिक्के बनते रहे।

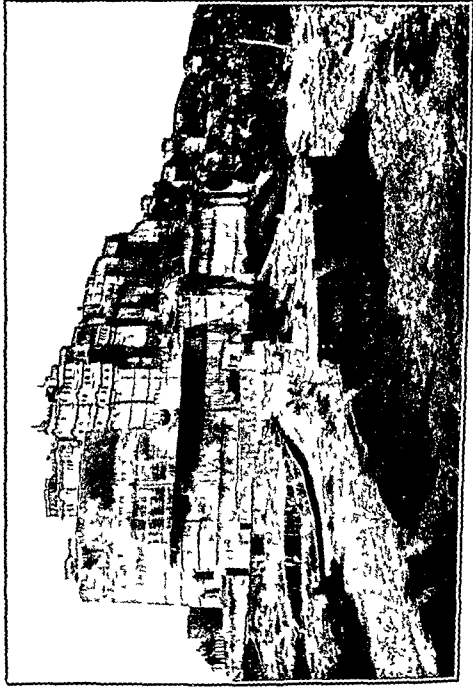
महाराजा विजयसिंह के समय के बने हुए चादी के सिक्कों पर एक तरफ फ़ारसी लिपि में 'सिक़ह मुबारक बादशाह ग़ाज़ी शाह आलम' और

दूसरी तरफ 'मैमनत मानूस जय अल मसूर जोधपुर' लेख है। उसके तावे के सिक्कों पर एक तरफ दिजरी सन् के अक (पूरे या अधूरे) तथा 'दादल मसूर जोधपुर' और दूसरी तरफ 'जुलूस मैमनत मानूस जय (जोधपुर)' लेख हैं। महाराजा विजयसिंह के सिक्कों पर हि० स० ११६२ से १२१५ (वि० स० १८३५ से १८५७ = ई० स० १७७८ से १८००) तक के अक तथा कहीं कहीं बादशाह शाहआलम के सन् जुलूस (राज्यवर्ष) भी दिये हैं। विजयसिंह के समय के बने हुए सिक्के और पैसे 'विजयशाही' कहलाते हैं। उन सिक्कों में भाड़ और तलवार के चिह्न (बादशाह के नाम के बीच में) भी बने हैं। पिछले सब रूप्यों में भी ये दोनों चिह्न अंकित हैं।

महाराजा भीमसिंह और मानसिंह के समय भी वैसे ही सिक्के बने रहे। महाराजा तन्तसिंह के पहले के रूप्यों पर राजा विजयसिंह के समय के रूप्यों के समान लेख हैं। तावे के कुछ सिक्कों पर एक ओर बादशाह मुहम्मद अकबरशाह का नाम और दूसरी ओर 'सनह जुलूस २२ मैमनत मानूस जय दादल मसूर जोधपुर' लेख है। गद्दर के पीछे के उक्त महा राजा के बने रूप्यों पर बादशाह का नाम नहीं, किन्तु एक तरफ फारसी लिपि में 'य जमाने मुवारक कीन विक्टोरिया मलिका मुअज्जमह इग्लिस्तान व हिंदुस्तान' और दूसरी तरफ 'महाराजाधिराज श्रीतन्तसिंह बहादुर जय जोधपुर' लेख है। उक्त महाराजा की सोने की मुहरों पर भी उसी से मिलता हुआ लेख है। महाराजा जसवतसिंह (दूसरा) के रूप्यों पर एक ओर गद्दर के पीछे के रूप्यों के समान और दूसरी तरफ 'महाराजा श्री जसवतसिंह बहादुर जय जोधपुर' लेख है।

सिपाही विद्रोह के बाद के महाराजा तन्तसिंह और जसवतसिंह के सिक्कों के दूसरी तरफ सब से ऊपर नागरी अक्षरों में 'श्रीमाताजी' लेख है और सोजत की टकसाल के सिक्कों पर नागरी अक्षरों में एक तरफ 'श्रीमहादेव' और दूसरी तरफ 'श्रीमाताजी' लेख भी मिलता है। जोधपुर के सिक्कों पर टकसाल के दारोगा के नाम या सूचक एक अक्षर (नागरी, ग, रा, घा, ला, ट, क, आ आदि) या साकेतिक चिह्न





जोधपुर का दुर्ग

(स्वस्तिक) भी मिलता है। जोधपुर के अतिरिक्त पाली, नागौर, सोजत और कुचामण में भी टकसालें थीं। कुचामण के रुपये, अठनी और चवनी के कम क्रीमत के सिक्के हलकी चादी के बनते थे। ये अद्यतक विवाह आदि के समय इनाम में दिये जाते हैं और 'कुचामणी' कहलाते हैं। ये रुपये अजमेर में भी बनते थे और उनपर अजमेर का नाम भी मिलता था।

जोधपुर के रुपयों पर के फारसी अक्षर भदे और कुछ अस्पष्ट भी होते थे और कई सिक्कों पर तो पूरा लेख भी नहीं आने पाता था, जिसका कारण ठप्पा बड़ा और सिक्कों का छोटा होना था। ई० स० १६०० (वि० स० १६५७) में वे पुराने रुपये घट हो गये और उनके स्थान में इस राज्य में कलदार का चलन हुआ।

यहा का राजकीय वर्ष आबण यदि १ से शुरू होता है, जिससे यह आबणादि कहलाता है। इस राज्य को अंग्रेज सरकार की तरफ से १७ तोपों की सलामी का सम्मान प्राप्त है और वर्ष और तोपों की सलामी स्थानीय सलामी की संख्या १६ है।

जोधपुर राज्य की भूमि दो प्रकार की है। उसका सारा पश्चिमी, उत्तर पश्चिमी, कुछ उत्तर पूर्वी और अधिकांश दक्षिण पश्चिमी प्रदेश मरुभूमि है, जहा प्राचीन और प्रसिद्ध स्थान बहुत प्रसिद्ध और प्राचीन स्थान कम हैं। इसके विपरीत उक्त राज्य का कुछ उत्तर-पूर्वी और सारा दक्षिण पूर्वी भाग अधिक आगदीगला है, जिससे उधर प्राचीन और प्रसिद्ध स्थान बहुत हैं। उनमें से मुख्य मुख्य का वर्णन नीचे किया जाता है—

जोधपुर—मारवाड की राजधानी पहले मडोर थी। जब राव जोधा ने आबणादि वि० स० १५१५ (चैत्रादि १५१६) ज्येष्ठ सुदि ११ (ई० स० १४५६ ता० १३ मई) को जोधपुर के किले की नींव डाली और शहर बसाना आरंभ किया तब से जोधपुर नगर इस राज्य की राजधानी बना, जिससे मारवाड को अब जोधपुर राज्य भी कहते हैं।

राजपूत लोगों में यह विश्वास है कि यदि किले की नींव में कोई

जीवित आदमी गाढा जाय तो वह किला उसके बनवानेवाले के वशधरों के हाथ से कदापि नहीं निकलता। इसलिये इस किले की नींव में राजिया नामक भाभी (बलाई) जिंदा ही गाढा गया। जहा वह गाढ़ा गया था उसके ऊपर खजाना तथा नक्काखाने की इमारतें बनी हुई हैं। भाभी के सहर्ष किये हुए इस आत्मत्याग और स्वामिभक्ति के बदले में राज्य की ओर से उसके वंशजों को भूमि दी गई, जो अब भी उनके अधिकार में है और वह 'राज बाग' के नाम से प्रसिद्ध है। इस अपूर्व त्याग के कारण राज्य आदि की ओर से प्रकाशित होनेवाली कई पुस्तकों में राजिया के नाम का उल्लेख श्रद्धा के साथ किया गया है।

इस किले के चारों ओर सुदृढ दीवार है, जो २० फुट से लगाकर १०० फुट तक ऊंची और १२ से ७० फुट तक चौड़ी है। किले की अधिक से अधिक लंबाई ५०० गज और चौड़ाई २५० गज है। इसके दो प्रधान प्रवेशद्वार हैं—

१—लोहापोल—इसका अगला भाग राय मालदेव ने वि० स० १६०५ (ई० स० १५४८) में बनवाना आरम्भ किया था, किन्तु इसकी समाप्ति महाराजा विजयसिंह ने की।

२—जयपोल—यह किले के उत्तर पूर्व में है और इसका निर्माण महाराजा मानसिंह ने जयपुर की सेना पर (जिसने ई० स० १८०६ में जोधपुर पर चढ़ाई की थी) विजय पाने की स्मृति में किया था। इसमें जो लोहे का दरवाजा लगा है उसे महाराजा अभयसिंह के समय अहमदाबाद से लाया हुआ बतलाते हैं। इन दो मुख्य द्वारों के अतिरिक्त इस किले में फतहपोल (जिसे महाराजा अजीतसिंह ने मुगलों से जोधपुर छीनने के उपलक्ष्य में बनाया था), ध्रुवपोल, सूरजपोल, भैरोंपोल आदि और भी द्वार हैं।

इस किले के अंदर महाराजा सूरसिंह ने मोतीमहल, महाराजा अजीतसिंह ने फतहमहल, महाराजा अभयसिंह ने फूलमहल और महाराजा यशसिंह ने सिंगारमहल बनवाये। इसमें चामुड़ा और आनंदघन के

मंदिर हैं। चामुडा का मंदिर ई० सं० १८५७ ( वि० सं० १६१४ ) में बालक-  
खाने के फूट जाने से उड़ गया था इसलिए महाराजा तर्गतसिंह ने इसका  
पुनर्निर्माण कराया। आनंदघन का मंदिर महाराजा अभयसिंह ने बनवाया  
था। इसमें स्फटिक की पांच मूर्तियां हैं, जिनके बारे में कहा जाता है कि  
बादशाह अकबर ने ये मूर्तियां महाराजा सूरसिंह को दी थीं।

इस किले में किलकिला, शम्भुवाण और गजनीला नाम की तीन  
तोपें मुख्य हैं। इनमें से पहली महाराजा अजीतसिंह ने अहमदाबाद में  
बनवाई थी और दूसरी सरवलदरा से छीनी थी। तीसरी तोप महाराजा  
गजसिंह ने जालोर जीतकर वि० सं० १६६४ ( ई० सं० १६०७ ) में अपने  
हस्तगत की थी। कहते हैं कि इसे एक फ्रांसीसी ने बनाया था।

किले की पहाड़ी के नीचे नगर बसा है। राव मालदेव ने इसके  
चारों ओर नगरकोट बनवाया। इस कोट में छह द्वार हैं, जिनके नाम  
चादपोल, नागोरी, मेढतिया, सोजती, जालोरी और सिवाची दरवाजे हैं।

जोधपुर खास में किले और उसके पास के मंडोर को छोड़कर  
अन्य कोई वस्तु पुरातत्त्व की दृष्टि से महत्व की नहीं है।

इस नगर में चार तालाब हैं, जो पदमसागर, बाईजी का तालाब,  
गुलाबसागर और फतहसागर कहलाते हैं। इसके उत्तर में सूरसिंह का  
बनवाया हुआ सूरसागर नाम का एक और तालाब है।

शहर के प्रसिद्ध मंदिरों में कुजबिहारी, बालकृष्ण और घनश्याम के  
मंदिर उल्लेखनीय हैं। इनमें कुजबिहारी का मंदिर सत्र से बड़ा और सुन्दर  
है तथा नगर के बीच में बना हुआ है। इस मंदिर का निर्माण महाराजा  
विजयसिंह की उपपत्नी गुलाबराय ने कराया था। इसमें कारीगरी का  
अच्छा काम है। घनश्याम का मंदिर प्राचीन है और इसे राव गागा ने  
बनवाया था। जब जोधपुर मुगलों के हाथ में चला गया और मुसलमानों  
का आतंक अधिक हो गया तब उन्होंने इस मंदिर को तोड़कर इसे  
मसजिद में परिवर्तित कर दिया था, किन्तु महाराजा अजीतसिंह ने जोधपुर  
पर अधिकार करने पर उसको पूर्ववत् मंदिर बनवा दिया। इसके बाद



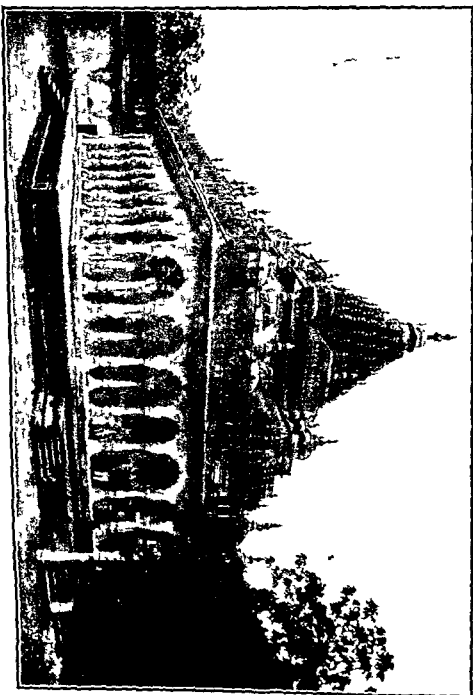
महाराजा विजयसिंह ने इसे और भी बढ़ाया ।

नगर के उत्तर पूर्व में कुछ दूरी पर महामंदिर है, जिसको महाराजा मानसिंह ने अपने गुरु देवनाथ की सम्मति से बनवाया था । इसमें जालधर नाथ की मूर्ति है । यह मंदिर विशाल तथा शिरप की दृष्टि से दर्शनीय है । नागोरी दरवाजे के उत्तर में 'कागा का बाग' है, जिसे महाराजा जसवतसिंह ( प्रथम ) ने बनवाया था और फाजुल से उत्तम अनार के बीज लाकर इसमें अनार के पेड़ लगवाये थे । यहा साल में एक बार शीतला देवी का मेला भरता है । पिछले समय में भी इस नगर की बहुत कुछ वृद्धि हुई है और कई नई नई इमारतें बनी हैं ।

नगर में एक घटाघर है, जिसे 'सरदार क्लॉक टावर' कहते हैं । यह १०० फुट ऊंचा है और इसकी नींव महाराजा सरदारसिंह ने रखी थी । इसके आसपास बहुत सी दुकान हैं ।

शहर से बाहर राई का बाग के महल और रेजिडेन्सी तथा कई भव्य मकान बने हुए हैं और किले से सटी हुई पहाड़ी पर सगमरमर का बना हुआ महाराजा जसवतसिंह का बड़ा स्मृति भवन ( थड़ा, दग्धस्थान ) बड़ा ही सुन्दर बना है ।

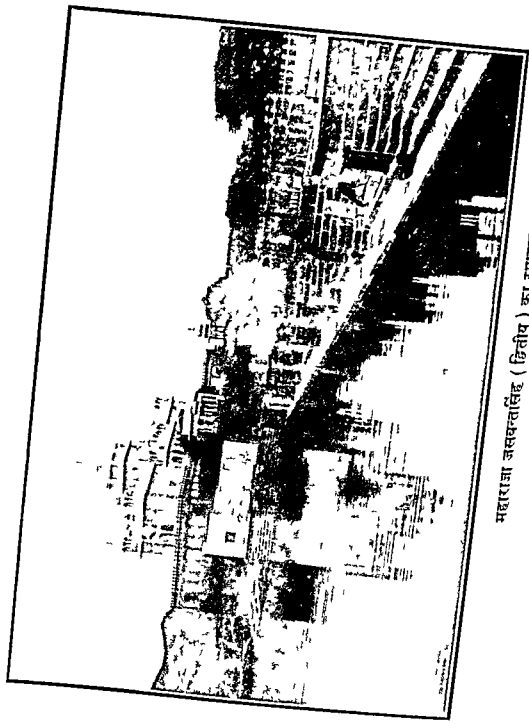
मडोर—यह जोधपुर नगर से ५ मील उत्तर में नागाद्री नामक एक छोटीसी नदी के किनारे पर बसा है । यहा का क़िला एक पहाड़ी पर स्थित है । इसका अस्तित्व ईसवी सन् की चौथी सदी के आसपास से माना जाता है । शिलालेखों में इसका नाम 'माडव्यपुर' मिलता है, जिसका अपभ्रंश 'मडोर' है । यहा माडव्य ऋषि का आश्रम होना भी लिखा मिलता है । ब्राह्मणवशी प्रतिहार हरिश्चंद्र के पुत्र भोगभट्ट, कक्क, रजिल और दह ने मडोर को जीतकर यहा प्राकार ( कोट ) बनवाया था, जो अब नष्ट हो गया है । इसपर 'पचकुड' नामक स्थान है, जहा पांच कुड बने हुए हैं, जिनको हिन्दू लोग पवित्र मानकर स्नानार्थ जाते हैं । वहा पहले राजकीय श्मशान थे, जहा राव चूडा, राव रणमल, राव जोधा तथा राव गागा के स्मारक ( थड़े ) बने हुए हैं । मालदेव के समय से श्मशान इस स्थान से हटाकर मोतीसिंह



महादेवि मन्दिर







महाराजा जयवन्तलिंग ( द्वितीय ) का स्मारक

के वगीचे के पास रक्खा गया, जहाँ अन्य छत्रियों ( यद्दो ) में महाराजा अजीतसिंह की भी एक छत्री है, जो उन सब में विशाल और दर्शनीय है । इससे थोड़ी दूर पर पूर्व में 'ताना पीर' की दरगाह है। इस दरगाह के चदन के किवाड़ हैं, जो कारीगरी की दृष्टि से सुंदर हैं। यहाँ साल में मुसलमानों के दो मेले भरते हैं ।

नागाद्री नदी के किनारे किनारे तराईसिंह तक के मारवाड़ के राजाओं, राजकुमारों आदि के स्मारक ( थडे ) बने हुए हैं । इस दग्धस्थान के पास महाराजा अभयसिंह के समय का 'तीस करोड़ देवता' का देवालय है, जिसमें एक ही चट्टान को काटकर १६ बड़ी बड़ी मूर्तियाँ बनाई गई हैं, जिनमें ७ तो देवताओं की और नौ जालधरनाथ, गुसाई, रावल मल्लिनाथ ( मालानीयाला ), पावू<sup>१</sup>, रामदेव<sup>२</sup>, हरवू<sup>३</sup> ( साखला ), जांभा<sup>४</sup>, मेह्रा

( १ ) पावू राठोड़ राव आस्थान का पौत्र और धांधल का पुत्र था । इसने चारणों की गायें छुड़ाने में अपने प्राण गवाये । यह बड़ा करामाती माना जाता है और इसकी गणना सिद्धों में होती है । अब तक इसकी प्रशंसा के गीत गाये जाते हैं ।

( २ ) रामदेव तवर जाति का राजपूत था और सिद्ध के रूप में पूजा जाता है । ऐसी प्रसिद्धि है कि इसने वि० स० की १६ वीं शताब्दी में पोरण से ८ मील उत्तर रूणीजा ( रूणीचा ) नामक गाव में समाधि ली थी, जहाँ प्रतिवर्ष भाद्रपद मास में बड़ा मेला लगता है ।

( ३ ) यह साखला ( परमार ) जाति का राजपूत था और बैंगरी का रहनेवाला था । यह बड़ा शक्तिमान और करामाती माना जाता था तथा राव जोधा के समय में विद्यमान था ।

( ४ ) यह पवार जाति का राजपूत था । इसका जन्म पीपासर ( बीकानेर ) में वि० स० १२०८ ( ई० स० १४२१ ) में होना माना जाता है । ऐसा प्रसिद्ध है कि इसका जगल में गुरु गोरक्षनाथ मिले थे, जिनसे इसको सिद्धि प्राप्त हुई । इसने 'बिसनोई' नामक मत चलाया था, जो २६ नियमों पर अवलम्बित है और जिसके माननेवाले अब तक विद्यमान हैं । कहा जाता है कि इसकी मृत्यु बीकानेर राज्य के तालवे गाव में वि० स० १२८३ ( ई० स० १४९६ ) में हुई । उक्त स्थान में इसकी स्मृति में एक मन्दिर बना हुआ है, जहाँ प्रति वर्ष फाल्गुन वदि १३ के आस पास मेला लगता है ।

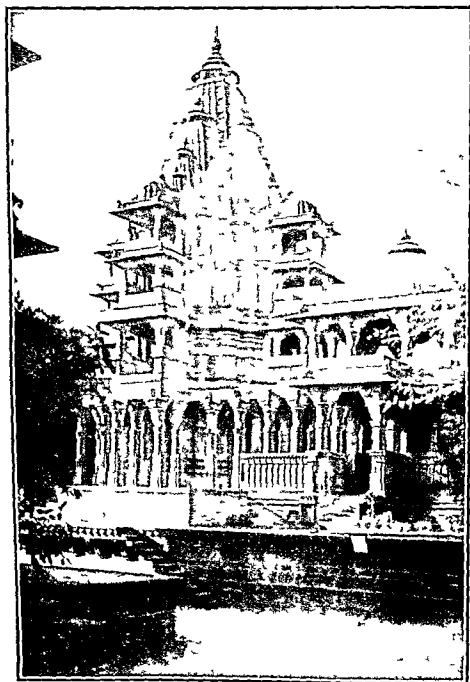
( मागलिया )<sup>१</sup> और गोगा<sup>२</sup> की हैं । ये मूर्तियां कारीगरी की दृष्टि से सुंदर नहीं हैं तो भी इनसे राजपूत जाति में पाई जानेवाली वीर पूजा का अच्छा परिचय मिलता है । इस स्थान के पास एक गुफा है, जिसमें एक मूर्ति खुदी है, जिसको नाहडराव (रघुवशी प्रतिहार) की मूर्ति बतलाते हैं । यह गुफा बहुत प्राचीन नहीं जान पड़ती, किन्तु इसके पास-बाले एक चबूतरे से दसवीं सदी का एक लेख का टुकड़ा मिला है, जिसमें प्रतिहार ऋक के पुत्र का नाम मिलता है, जो इस समय राजपूताना म्यूजिअम् (अजमेर) में सुरक्षित है । इस गुफा के ऊपरी भाग में गुप्त लिपि में कुछ व्यक्तियों के नाम अंकित हैं । मंडोर के भग्नावशेषों में एक जैन मंदिर है, जो दसवीं सदी का प्रतीत होता है । उससे आधे मील के फासले पर एक और मंदिर है, किन्तु उसका नीचे का भाग ही अवशिष्ट रहा है । उसके निकट ही एक तोरण है, जिसकी कारीगरी उत्कृष्ट एवं सराहनीय है, किन्तु वह भग्नावस्था में है । उसपर कृष्ण की लीलाओं के चित्र अंकित हैं<sup>३</sup> । उसके उत्तर पूर्व में एक स्थान है, जो 'रावण की चौरी' कहलाता है । मंदोदरी के नाम से मंडोर की समानता होने से ही लोगों ने यहां रावण के विवाह होने आदि की करपना कर डाली है । इसमें एक शिला पर गणपति और अष्टमातृकाओं की प्रतिमाएं खुदी हुई हैं । मंडोर पहले पहल नागयशी क्षत्रियों के अधीन रहा होगा, जैसा कि उसके पास के नागकुंड, नागाद्री नदी, अहिरोल आदि नामों से अनुमान किया जाता है । फिर वह प्रतिहारों

( १ ) यह मागलिया जाति का राजपूत था, जो गुहिलों की ही एक शाखा है । कहते हैं कि यह जैसलमेर के राजा के साथ की लड़ाई में वीरतापूर्वक लड़ता हुआ मारा गया था ।

( २ ) यह चौहान जाति का राजपूत था और अपनी असाधारण वीरता के लिए प्रसिद्ध है । चौहानेर राज्य की नौहर तहसील के गोगामेड़ी नामक गांव में इसका स्थान है, जहां इसकी स्मृति में प्रति वर्ष भाद्रपद चदि ६ को मेला लगता है ।

( ३ ) इन लीलाओं के नीचे वि० स० की दसवीं शताब्दी के आस-पास की लिपि के लेख थे, परन्तु उनपर जल गिरने तथा हवा का असर होने से वे इतने बिगड़ गये हैं कि कहीं कहीं उनके अक्षर ही नज़र आते हैं ।

## राजपूताने का इतिहास



महाराजा अजीतसिंह का स्मारक





के अधिकार में गया और उनसे राठोड़ों को दहेज में मिला।

घटियाला—यह गाव जोधपुर से लगभग २० मील पश्चिमोत्तर में है। इसमें 'माता की साल' और 'राखू देवल' नामक दो स्थान पुरातत्त्व की दृष्टि से महत्त्व के हैं। इनमें से पहला तो नष्टप्राय है, किन्तु उसके एक ताल में देवी की मूर्ति और प्रतिहार राजा कंकुक ( वाडक का छोटा भाई ) का प्राकृत ( महाराष्ट्री भाषा ) में कवितावद्ध लेख खुदा हुआ है, जो वि० स० ६१८ (चैत्रादि ६१६) चैत्र सुदि २ (ई० स० ८६२ ता० ६ मार्च) का है। इसमें हरिश्चन्द्र से लगाकर कंकुक तक के मंडोर के प्रतिहारों ( सामंतों ) की वंशावली है और यह प्रतिहारों के इतिहास के लिए उतना ही उपयोगी है जितना कि उसके उड़े भाई वाडक का वि० स० ८६४ ( ई० स० ८३७ ) का जोधपुर ( मंडोर ) वाला लेख। इस लेख से ज्ञात होता है कि यह जैन मंदिर था और इसे प्रतिहारवंशी कंकुक ने बनवाया था। माता की साल से पूर्व में कुछ ही दूर पर 'राखू देवल' नाम का स्थान है, जहां एक पाषाण स्तंभ ( लाट ) खड़ा हुआ है, जिसके सिरे पर चारों दिशाओं में गणेश की एक एक मूर्ति है। इस लाट पर कंकुक के सम्वत्स के चार संस्कृत लेख खुदे हैं। उनमें पूर्व का लेख सत्र से बड़ा है और उसमें कंकुक तक की वंशावली तथा उसके वीरतापूर्ण काया का वर्णन है। यह लेख माता की सालवाले प्राकृत लेख का संस्कृत सारांश मात्र है और उसी समय का है। पश्चिम में भी तीन लेख खुदे हैं जो कंकुक से सम्वन्ध रखते हैं। तीसरे लेख में कंकुक के उस विजयस्तंभ को खड़ा करने का उल्लेख है। चौथे लेख में कंकुक की प्रिय १२ वस्तुओं का नामोलेख किया गया है। इन लेखों से पाया जाता है कि घटियाले का प्राचीन नाम 'रोहिन्सकूप' था। इन लेखों से यह भी अनुमान होता है कि इस गाव पर आभीरों ( अहीरों ) का आधिपत्य हो गया था और उन्होंने इसे नष्टप्राय कर दिया था, परन्तु कंकुक ने उन्हें परास्त कर वहां वाज़ार बनवाया तथा ब्राह्मण, महाजन आदि को बसाकर उसे आबाद किया।

अरणा—यह गांव जोधपुर से १० मील दूर दक्षिण पश्चिम में स्थित है। यह प्राचीनता की दृष्टि से महत्त्व का है। यहां की पहाड़ियों पर ११ वीं शताब्दी के मंदिर बने हुए हैं। इनके विषय में लोगों का कथन है कि ये मंदिर राजा गधर्वसेन परमार ने बनवाये थे। पहाड़ी पर एक छोटा सा सुन्दर मंदिर है, जिसमें शिवलिंग है और बाहर के ताकों में वराह, गणपति और कुबेर की मूर्तियां हैं। इसके पास की एक चट्टान में कई छोटी छोटी गुफाएं हैं।

कुछ ऊपर जाकर एक सभा मंडप है, जिसके एक ताक में बड़ा सुन्दर फाग ह और उसके ऊपर के छत्रने में नवग्रह खुदे हुए हैं। एक स्तंभ पर वि० स० की ११ वीं सदी का एक लेख है, जिससे ज्ञात होता है कि ककुष्ठात्री गोत्रोत्पन्न ब्राह्मण ने हिमवत पर्वत पर त्र्यम्बक का मंदिर बनाया था। उसके पिता माता का नाम भी उसमें अंकित है। आज फाग उस मंदिर का चिह्न भी नहीं है। यहां साल में एक बार मेला भरता है। इस स्थान में यत्र तत्र और भी कई भग्न मूर्तियां दिखती पड़ी हैं।

तिथरी—यह स्थान जोधपुर से २० मील उत्तर में है। इस गांव से थोड़ी दूर पर एक प्राचीन मंदिर है, जो 'खोखरी माता का मंदिर' कहलाता है। मंदिर पुराना होने से झुक गया है। इसकी दीवारें सदी हैं और उन पर कोई सुन्दर कारीगरी का काम नहीं है। इसके शिखर पर अच्छी गुदाई हुई है। यह मंदिर नया शताब्दी के आस पास का अनुमान होता है। यह जानकारी है कि खोखरा नामक एक नुतार ने इस मंदिर का निर्माण कराया था। इसमें घेदी पर गङ्गा-माता की मूर्ति है।

ओसिया—तिथरी से १४ मील उत्तर में स्थित यह स्थान पुरातत्व की दृष्टि से बहुत महत्त्व का है। जैन ग्रंथों में इसका नाम 'उपवेश पट्टन' लिखा मिलता है। ऐसा कहा जाता है कि इस स्थान से ही श्रीमण्डल ज्ञान के महानिर्वाणों की उत्पत्ति हुई है और जैनों में ऐसा माना जाता है कि रत्नप्रमण्डि ने यहां के राजा और सारी प्रजा को जैन बनाया। जैन मतियों

ने ओसवालों की उत्पत्ति का समय वीर-निर्वाण सवत् ७० ( विक्रम सवत् से ४०० और ईस्वी सन् से ४५७ वर्ष पूर्व ) और भाटों ने वि० स० २२२ ( ई० स० १६५ ) दिया है, जो कल्पित है, क्योंकि उस समय तक तो ओसिया नगर की स्थापना का भी पता नहीं चलता । ओसवालों की उत्पत्ति का समय वि० स० की ११ वीं शताब्दी के आस पास माना जा सकता है ।

यहा पर १२ प्रसिद्ध मंदिर हैं, जिनकी बनावट भालरापाटन ( पाटण, चन्द्रावती ) के मंदिरों से मिलती हुई है । इनमें महावीर तथा सचियाय माता के मंदिर विशेष उल्लेखनीय हैं, ओसिया के मंदिरों के निर्माण का समय वि० स० की नवीं शताब्दी प्रतीत होता है । जैन मंदिर की वि० स० १०१३ ( ई० स० ६५६ ) की श्लोकानुद्ध प्रशस्ति से ज्ञात होता है कि इसका निर्माण प्रतिहार राजा वत्सराज के समय में हुआ था । दिगम्बर जैन आचार्य जिनेसन के 'हरिवंश पुराण' के अनुसार शक सवत् ७०५ ( वि० स० ८४० = ई० स० ७८३ ) में वत्सराज का विद्यमान होना पाया जाता है । अतः इस मंदिर का निर्माण भी इस समय के आस पास हो चुका होगा । इसके एक स्तंभ पर वि० स० १०७५ ( चैत्रादि १०७६ ) आपाठ सुदि १० ( ई० स० १०१६ ता० १५ जून ) का एक छोटा सा लेख है, जिससे ज्ञात होता है कि इसका द्वार दो व्यक्तियों ने मिलकर बनवाया था । इसके अतिरिक्त इस मंदिर के तोरण, स्तंभ व मूर्तियों आदि पर कई छोटे-छोटे लेख खुदे हैं, जो वि० स० १०३५ से १७५८ ( ई० स० ६७८—१७०१ ) तक के हैं । इसका जीर्णोद्धार भी कई बार हुआ है ।

सचियाय ( सचिका ) माता का मंदिर माखाड भर में पवित्र माना जाता है और दूर दूर से लोग उसके दर्शन के लिए आते हैं । ओसवाल महाजन इस देवी को विशेष रूप से पूजते हैं । प्रायः ये लोग यहा विवाह के बाद दर्शनार्थ आते हैं और अपने बच्चों की मानता भी यहा आकर पूरी करते हैं ।

( १ ) इसके विशेष विवरण के लिए देखो मेरी, भारतीय प्राचीन लिपिमात्रा ( द्वितीय संस्करण ), पृ० १६३ ।

उक्त माता के मंदिर में वि० स० १२३६ कार्तिक सुदि १ ( ई० स० ११७६ ता० ३ अक्टोबर ) बुधवार, वि० स० १२३४ ( चैत्रादि १२३५ ) चैत्र सुदि १० ( ई० स० ११७८ ता० ३० मार्च ) गुरुवार और वि० स० १२४५ फाल्गुन सुदि ५ ( ई० स० ११८६ ता० २२ फरवरी ) के छोटे छोटे लेख हैं । दूसरे लेख से ज्ञात होता है कि सेठ गयगल ने यहा पर चडिका, शीतला, सच्चिका, क्षेमकरी और क्षेत्रपाल की मूर्तिया स्थापित कराई थीं । इसका सभा मटप स्तंभों पर स्थित है । इनके अतिरिक्त यहा हरिहर, सूर्य, पिप्पलादेवी आदि के विशाल और सुन्दर मंदिर भी हैं । ओसिया गांव से थोड़ी दूर पर कई स्मारक भी हैं, जिनमें से एक वि० स० ८६५ ( ई० स० ८३८ ) का है ।

उत्तरा—यह जोधपुर परगने में जोधपुर से ३४ मील पूर्वोत्तर में है । यहा पर एक जीर्ण शीर्ण प्राचीन जैन मंदिर और कुछ देवलिया ( वीरों के स्मारक ) हैं । देवलियों पर लेख खुदे हैं । एक देवली पर के वि० स० १२३७ चैत्र सुदि ६ ( ई० स० ११८१ ता० ६ मार्च ) सोमवार के लेख में गोहिल वशीय राणा निहुणगल के साथ उसकी राणियों का सती होना लिखा है । दूसरी देवली पर के वि० स० १२४८ ( चैत्रादि १२४९ ) ज्येष्ठ सुदि ६ ( ई० स० ११९२ ता० ४ मई ) सोमवार के लेख में गृहलोच ( गृहलोत ) वशी राणा मोटीखरा के साथ उसकी मोहिल राणी राजी के सती होने का उल्लेख है । मोहिल अथवा मोयल चौहानों की एक शाखा है, जिसका पहले नागौर और ग्रीकानेर राज्य के कुछ भाग पर अधिकार था । तीसरे उल्लेखनीय स्मारक पर वि० स० १३४४ ( चैत्रादि १३४५ ) वैशाख सुदि ११ ( ई० स० १२८८ ता० २६ मार्च ) सोमवार के दो लेख हैं, जिनमें गृहलोत वशी मागत्य ( मागलियो ) शाखा के राव सीहा और उसके पुत्र टीया ( टीडा ) के साथ उनकी राणियों के सती होने का उल्लेख है । संस्कृत लेखों में इसका नाम 'उच्छना' मिलता है, जिसका अपभ्रंश 'उत्तरा' है ।

युचकला—धीताडा परगने का यह गांव दो प्राचीन मंदिरों के

कारण महत्त्व का है। इनमें छोटा मंदिर शिव का है और बड़े को पार्वती का बतलाते हैं। बड़े मंदिर के बाहर के ताकों में नरसिंह और त्रिविक्रम की मूर्तियाँ हैं, जिससे अनुमान होता है कि यह विष्णु के किसी अवतार का मंदिर होना चाहिये। यह मंदिर अब नष्टप्राय हो गया है, किन्तु इसके सभामंडप के एक स्तंभ पर सभ्यत वि० स० ८७२ चैत्र सुदि ५ ( ई० स० ८१६ ता० ८ मार्च ) का एक लेख खुदा है, जो महाराजाधिराज परमेश्वर वत्सराज के पुत्र परम भट्टारक महाराजाधिराज परमेश्वर नागभट्ट ( रघुवशी प्रतिहार ) का है। दूसरे ( शिव ) मंदिर में गणपति, नमग्रह आदि की मूर्तियाँ हैं। गर्भगृह के सामने की दीवार में एक लेख भी है, जो वि० स० १२२४ ( ई० स० ११६७ ) का है। यह बिस गया है और अधिक महत्त्व का नहीं जान पड़ता।

पीपाड़—यह स्थान बुचकले से ६ मील उत्तर पूर्व में है। यहाँ पुरा तत्त्व की दृष्टि से महत्त्व की तीनों वस्तुएँ—पीपलाद माता का मंदिर, विष्णु-मंदिर और गाव के बाहर का कुंड—हैं। इनमें से पहला प्राचीन है। इसके पीछे के एक ताक में कार्तिकेय की प्रतिमा है, जिससे अनुमान होता है कि यह मंदिर देवी का नहीं था। दूसरा मंदिर विष्णु का है, जो देवी के मंदिर से अधिक प्राचीन मालूम होगा है। इस मंदिर के द्वार तथा स्तंभों का काम देखने से अनुमान होता है कि यह विक्रम की ६ वीं शताब्दी के आस पास बना होगा, क्योंकि इसकी बनावट ओसिया के मंदिरों की बनावट से मिलती-जुलती है। इसमें शेषशायी की मूर्ति है।

भुडाना—यह धीलाड़ा परगने में धीलाड़ा से २४ मील उत्तर में है। यहाँ ११ वीं शताब्दी के आस पास का बना एक सुन्दर मंदिर है। इसमें एक लिंग है, जिसकी पूजा होती है। लिंग के पीछे शिव की मूर्ति है। प्रधान ताकों में महिषासुरमर्दिनी तथा गणपति की मूर्तियाँ हैं। पीछे के ताक में विष्णु के बुद्धावतार की मूर्ति है। गर्भ गृह के बाहर के ताकों में अष्ट-दिक्पालों की मूर्तियाँ हैं।

पडलू—यह गाव धीलाड़ा से ३४ मील उत्तर में है। गाव से प्रायः

डेढ मील पूर्व में चाद बावडी नाम की प्राचीन बावडी है। इसके निकट के लेख से ज्ञात होता है कि यह बावडी राज चूडा के छोटे पुत्रों में से कान्हा के पौत्र और भारमल के पुत्र हरदास की स्त्री टाकणी ( टाक, तक्षक वंश की ) इन्द्रा द्वारा बनवाई गई और वि० स० १५६४ ( चैत्रादि १५६५ ) फात्गुन सुदि ५ ( ई० स० १५३६ ता० २३ फरवरी ) को बनकर सम्पूर्ण हुई।

गाव के मध्यभाग में पार्श्वनाथ का जैनमंदिर है। इसके सभामंडप के ऊपरी भाग को छोड़कर शेष सब अंश १४ वीं शताब्दी के आसपास का बना प्रतीत होता है।

गाव से आठ मील उत्तर में बहुतसी देवलिया ( बीरों के स्मारक ) हैं, जिनमें से कुछ पूर्णतया नवीन हैं। इनपर के लेख वि० स० १०६८ ( ई० स० १०११ ) से वि० स० १२४६ ( ई० स० ११६२ ) तक के बहुधा पवारों के हैं, जिनमें से सब से प्राचीन वि० स० १०६८ आषाढ़ सुदि ६ ( ई० स० १०११ ता० १२ जन ) का है। उसमें दहितराज को महाबराह कहा है। अतएव समय है कि यह सिन्ध में रहनेवाली 'बराहा' नाम की प्राचीन राजपूत जाति का हो। पुरानी रियासतों में भाटियों और बराहों के बीच लड़ाई होने का उल्लेख मिलता है।

मेढता—यह मेढता परगने का मुख्य स्थान है। संस्कृत लेखादि में इसका नाम 'मेढन्तक' मिलता है, जिसका अपभ्रंश मेढता है। यह बहुत प्राचीन नगर है। मंडोर के प्रतिहार सामन्त यादव के वि० स० ८६४ ( ई० स० ८३७ ) के लेख में उसके आठवें पूर्व पुरुष नागभट्ट का मेढन्तक ( मेढता ) को अपनी राजधानी बनाना लिखा है। राय जोधा के पुत्र दूदा को यह स्थान जागीर में मिला था, जिससे उसके वंशज मेढतिया कहलाये। इसे जैमल मेढतिया से छीनकर मालदेव ने नष्ट कर दिया था। अब यहा प्राचीन वस्तुओं में १२ वीं शताब्दी के आसपास के दो स्तंभ तथा लक्ष्मी के मन्दिर के अन्दर की कुछ मूर्तियां अवशेष हैं।

मुसलमानों के समय की बहुत सी मस्जिदें यहाँ यहा विद्यमान

हैं। मोची मसजिद में हि० स० १०८६ ( वि० स० १७३२=ई० स० १६७५ ) का लेख खुदा है। नगर के बीच में बादशाह औरगजेब की बनवाई हुई जामी मसजिद है, जिसकी मरम्मत वि० स० १८६४ ( ई० स० १८०७ ) में धोकलसिंह आदि ने करवाई थी।

यहा पर प्रायः १२ जैनमन्दिर हैं, जो नवीन हैं, परन्तु उनकी मूर्तियों पर वि० स० १४५० से १८८३ ( ई० स० १३६३ से १८२६ ) तक के लेख हैं। चोपड़ा के मंदिर में बादशाह जहागीर और शाहजादा शाहजहा के समय का वि० स० १६७७ ज्येष्ठ वदि ५ ( ई० स० १६२० ता० ११ मई ) गुरुवार का लेख है, जिससे पाया जाता है कि यह मंदिर चोपड़ा गोत्र के सधपति ( सधवी ) आसकरण द्वारा बनवाया गया था।

एक मन्दिर में जोधपुर के राजा सूर्यसिंह ( सूरसिंह ) के समय का वि० स० १६५६ माघ सुदि ५ ( ई० स० १६०३ ता० ७ जनवरी ) गुरुवार का लेख है। मेड़ता, प्रसिद्ध भक्त मीरा बाई का पीहर था और यहा का चारभुजा का मंदिर प्रसिद्ध है।

यहा के सोजतिया दरवाजे की दीवार में फलोदी से लाकर एक लेख लगाया गया है, जो राणा करमसी के समय का वि० स० १४०५ कार्तिक सुदि ११ ( ई० स० १३४८ ता० २ नवंबर ) रविवार का है।

मेड़ता के उत्तर और पश्चिम में छोटे छोटे तालाब हैं। डागोलाई तालाब के बाध पर महाराजा सिंधिया के फ्रेंच कप्तान डी बौरबोन ( De Bourbon ) की कब्र है, जिससे पाया जाता है कि वह ई० स० १७६० ता० ११ सितम्बर ( वि० स० १८४७ भाद्रपद सुदि ३ ) को घायल हुआ और ता० १८को६१ वर्ष की अवस्था में मर गया। मेड़ते की यह लड़ाई मरहटो और राटोहों के बीच ई० स० १७६० ( वि० स० १८०७ ) में हुई थी।

पहुण्डा—यह मेड़ता से ४ मील पश्चिम में है। गाव के बाहर पुराने मंदिरों के सामान से बना हुआ एक प्राचीन कुआँ है। इसपर दिल्ली के सुलतान अलाउद्दीन खिलजी के समय का वि० स० १३५८ ( चैत्रादि १३५६ ) वैशाख वदि ६ ( ई० स० १३०२ ता० २० मार्च ) का एक लेख है। मेड़ते में



उसने अपना फौजदार नियत किया था।

कुर्छे के निकट एक माता का मंदिर है।

केकिन्द—यह स्थान मेड़ता से १४ मील दक्षिण में है। अत्र यह जसनगर के नाम से प्रसिद्ध है। सहस्रत लेखादि में इसका नाम 'किष्किन्धा' मिलता है, जिसका अपभ्रंश केकिन्द है।

यहां ११ वीं शताब्दी के आसपास का बना प्राचीन शिवमन्दिर है, जिसके बाहर की प्रायः सब मूर्तियां नष्ट हो गई हैं। प्रधान ताक खाली है, केवल दक्षिण ओर के ताक में हनुमान की गवीन मूर्ति है। ताकों पर सुंदर खुदाई का काम है, जिनमें अष्टदिक्पालों के अतिरिक्त अष्टमातृकाओं की मूर्तियां तथा नृसिंह और नटेश्वर की मूर्तियां भी हैं। सभामंडप के एक ताक में बालक गोद में लिए हुए एक रमणी की मूर्ति है, जो संभवतः कृष्ण को गोद में लिए हुए यशोदा की सूचक हो। कृष्ण के जीवन से सम्बन्ध रखनेवाली अन्य घटनाओं के भी चित्र यहां अंकित हैं—जैसे पूतनाबध, माखन चोरी इत्यादि।

सभा मंडप में ४ लेख हैं, जिनमें से एक नष्ट हो गया है। सबसे प्राचीन लेख तीन खंडों का है, एक खंड में वि० सं० ११७६ (चैत्रादि ११७७) वैशाख सुदि १५ (ई० सं० ११२० ता० १५ अप्रैल) गुरुवार चन्द्रग्रहण के दिन राजपूत (राजपुत्र) राणा महीपाल तथा किष्किन्धा (केकिन्द) के चाहमाण (चौहान) रुद्र द्वारा गुणेश्वर के निमित्त भेंट दिये जाने का उल्लेख है। दूसरे खंड में वि० सं० १२०० (चैत्रादि १२०१) चैत्र सुदि १४ (ई० सं० ११४४ ता० २० मार्च) सोमवार को गुणेश्वर के निमित्त चोपदेव द्वारा दी गई भेंट का उल्लेख है और तीसरे खंड में वि० सं० १२०२ (चैत्रादि १२०३) चैत्र सुदि १४ (ई० सं० ११४६ ता० २० मार्च) गुरुवार को राणी श्रीसांवलदेवी और राणक श्रीसाहणपाल द्वारा दी गई भेंटों का अलग अलग वर्णन है। दूसरा लेख किष्किन्धा (केकिन्द) के महामंडलीक श्रीराणक पीपलराज के समय का वि० सं० ११७८ चैत्र वदि १ (ई० सं० ११२० ता० २४ फरवरी) का है। तीसरा लेख वि० सं० १२२४

(ई० स० ११६७) का है, जिसमें महामंडलेश्वर श्रीजसधरपाल तथा अन्य महाजनों द्वारा गुणेश्वर के निमित्त दान दिये जाने के अलग अलग उल्लेख हैं। अब यह मंदिर नीलकण्ठ महादेव का है, परन्तु उपर्युक्त लेखों से यह स्पष्ट है कि १३ वीं शताब्दी में मूर्ति का नाम गुणेश्वर रहा होगा।

इसके निकट ही पार्श्वनाथ का जैनमंदिर है, जिसके सभामंडप तथा कुछ स्तंभों को छोड़कर, जो १३ वीं शताब्दी के आस पास के बने प्रतीत होते हैं, शेष सभी अश नवीन हैं, जैसा कि इसके एक स्तंभ के लेख से प्रकट है। यह लेख राठोड्वंशी मल्लदेव (मालदेव) के प्रपौत्र, उदयसिंह के पौत्र और सूरसिंह के पुत्र गजसिंह के राज्यकाल का है। उदयसिंह के सम्वन्ध में इसमें लिखा है कि चण्डर (बाघर) के वंशधर अकबर (अकबर) ने उसे 'शाही' (राजा) की उपाधि प्रदान की थी और वह वृद्ध राजा के नाम से प्रसिद्ध था। वृद्ध राजा से आशय 'मोटा राजा' का होना चाहिये, जिस नाम से वह आगे चलकर प्रसिद्ध हुआ। आगे चलकर इसमें लिखा है कि नापा नाम के एक ओसवाल व्यक्ति ने, जो तीर्थयात्रा के निमित्त यहाँ आया था, वि० स० १६६५ (ई० स० १६०८) में इस मंदिर के मंडप आदि बनवाये। तीर्थंकर की प्राचीन चरणचौकी पर वि० स० १२३० (चैत्रादि १२३१) आषाढ सुदि ६ (ई० स० ११७४ ता० १० जून) का एक लेख है, जिसमें आनन्दसूरि की आज्ञा से विधि के मंदिर में मूलनायक की मूर्ति स्थापित किये जाने का उल्लेख है।

भजाल—यह स्थान मेड़ता से १२ मील दक्षिण में है। गाव के बाहर महाकाली का मंदिर है। यह पहले पंचायतन मंदिर था, पर अब चारों कोनों पर के देवालय नष्ट हो गये हैं। मंदिर के द्वार पर विष्णु की मूर्ति बनी है, जिसकी दाहिनी ओर ब्रह्मा और बाईं ओर शिव हैं। ऊपर नवग्रह बने हैं।

(१) पंचायतन मंदिर में पांच मंदिर होते हैं—मुख्य मंदिर मध्य में और शेष चारों कोनों पर। विष्णु के पंचायतन मंदिर में मध्य का मुख्य विशाल मंदिर विष्णु का होता है और मंदिर की परिक्रमा के चारों कोनों में से ईशान कोण में शिव, आग्नेय में गणपति, नैऋत्य में सूर्य और वायव्य में देवी के छोटे छोटे मंदिर होते हैं।

भीतर बीस हाथोंवाली महाकाली की मूर्ति है, जिसकी घाई और ब्रह्माणी है। दोनों मूर्तियां नवीन प्रतीत होती हैं। बाहर के तीन ताकों में से एक में महिपासुरमर्दिनी, दूसरे में गणेश और पश्चिम के तीसरे ताक में एक छ हाथोंवाली मूर्ति है, जिसमें सूर्य, शिव एवं ब्रह्मा का मिश्रण पाया जाता है, क्योंकि ऊपर के दो हाथों में नाल सहित कमल (नीचे के दाहिनी ओर के दोनों हाथ टूटे हैं) और शेष में से एक में सर्प तथा दूसरे में चक्र हैं। सभामण्डप के स्तम्भ सोलहियों के समय के बने हैं। मंदिर के सामने दो देवालय हैं, जो सुरक्षित दशा में हैं। इसमें वि० स० ११७० (चैत्रादि ११७१) ज्येष्ठ वदि १० (ई० स० १११४ ता० २ मई) का एक लेख है, जिससे यह अनुमान किया जा सकता है कि यह मंदिर १२ वीं शताब्दी से बाद का निर्मित नहीं है। वि० स० १३८० माघ वदि ११ (ई० स० १३२३ ता० २४ दिसंबर) के लेख से प्रतीत होता है कि उस समय इसका जीर्णोद्धार हुआ होगा।

धीठन—यह स्थान भवाल से लगभग १८ मील पश्चिम में स्थित है। यह पहले एक बड़ी मील के लिए प्रसिद्ध था, जो अब प्रायः सूख गई है। इस मील के सम्बन्ध में एक दोहा प्रचलित है, जिसका आशय यह है कि इसे सायला राजा ने बनवाया और उसकी पुत्री ने इस गांव को बसाया। इस तालाब के पास एक वृक्ष के नीचे तीन प्राचीन स्तम्भ हैं, जिनमें से एक पर वि० स० १००२ (ई० स० १४५) का लेख है, जिसमें कीर्तिस्तम्भ बनवाये जाने का उल्लेख है।

खवासपुरा—ऊपर आये हुए धीठन से ६ मील उत्तर पश्चिम में बसा हुआ यह स्थान शेरशाह के सेनाध्यक्ष खवासखा के नाम से प्रसिद्ध है, जो मालदेव की कूटीराणी का पीछा करते समय यहाँ ठहरा था। खवासखा की कब्र और उसके निवासस्थान के भग्नावशेष यहाँ अब तक विद्यमान हैं।

गाव से एक मील उत्तर पश्चिम में १५ वीं शताब्दी के आसपास का बना हुआ महादेव का मन्दिर है।

फलोदी—यह स्थान' मेडता जिले में मेडता रोड स्टेशन से एक मील दूरी पर बसा हुआ है। प्राचीन लेखादि में इसका नाम 'फलवर्द्धिका' मिलता है।

गाव के बाहर दो प्राचीन मंदिर हैं। पार्श्वनाथ का मंदिर पश्चिम में है। आश्विन मास में यहां प्रतिवर्ष बड़ा मेला लगता है, जिसमें दूर दूर के लोग आकर सम्मिलित होते हैं। मंदिर के सामने दोनों तरफ एक एक सगमरमर की शिला लगी है, जिसपर लेख खुदे हैं। एक लेख वि० स० १२२१ मार्गशीर्ष सुदि ६ ( ई० स० ११६४ तः २१ नवंबर ) का है, जिसमें पार्श्वनाथ के मंदिर के लिए पोरवाड रूपमुनि एवं भडारी दसाढ़ा आदि की दी हुई भेटों का उल्लेख है। दूसरे लेख में सवत् नहीं है। इसमें सेठ मुनिचन्द्र-द्वारा उत्तानपट्ट बनाये जाने का उल्लेख है। सभा मंडप के एक कमरे के ताकों में कुछ मूर्तियां रखी हैं, और वहां समवसरण ( समोसरण ) तथा नन्दीश्वर द्वीप की रचनाएं हैं, परंतु ये नवीन शैली की हैं।

ब्रह्माणी का मंदिर गाव के पूर्व में है और ११ वीं शताब्दी के आस-पास का बना हुआ जान पड़ता है। सभा मंडप का बाहरी भाग तथा शिखर नया है, परन्तु भीतर के स्तम्भ एवं बाहरी दीवारें बहुधा पुरानी हैं। नये बने हुए तीनों ताकों में से एक में नृसिंह और दूसरे में वराह की मूर्ति है। तीसरे में एक आठ हाथोंवाली मूर्ति है, जिसके छ हाथ अब नष्ट हो गये हैं, जो सम्भवतः फलवर्द्धिका देवी की हो। वर्त्तमान ब्रह्माणी की मूर्ति नवीन है।

मंदिर के स्तम्भों पर कई लेख हैं। सबसे प्राचीन लेख में सवत् नहीं है और फलवर्द्धिका देवी का उल्लेख है। दूसरा वि० स० १४६५

( १ ) जोधपुर राज्य में फलोदी नाम के दो स्थान होने के कारण इसको 'पार्श्वनाथ की फलोदी' कहते हैं, क्योंकि यहां पार्श्वनाथ का जैनमंदिर मुख्य है। इसी नाम का दूसरा स्थान फलोदी परगने में पोकरण के निकट होने से 'पोकरण फलोदी' कहा जाता है।

भाद्रपद सुदि ५ ( ई० स० १४०८ ता० २६ अगस्त ) का लेख किसी तुषलक वंश के सुलतान के समय का है, जिसमें फलोदी के मंदिर के जीर्णोद्धार किये जाने का उल्लेख है। तीसरा लेख वि० स० १४३५ ( वैशाख १५३६ ) चैत्र सुदि १५ ( ई० स० १४७६ ता० ६ अप्रैल ) का मारवाड़ी भाषा में है, जिसमें मंदिर के जीर्णोद्धार किये जाने का उल्लेख है।

इस मंदिर की दक्षिण ओर पास ही एक और मंदिर है, जो किसी अन्य प्राचीन मंदिर के सामान से बनाया गया जान पड़ता है। इसके प्रधान ताकों में कुबेर, त्रिविक्रम और गणेश की मूर्तियाँ हैं। सुगन्धित मूल शिखर के अश ११ वीं शताब्दी के आसपास के बने प्रतीत होते हैं।

किसरिया—यह छोटा सा गाँव परजतसर परगने में है। इसके पास की एक पहाड़ी पर किसरिया अथवा कैवासमाता का मंदिर है, जो प्राचीन है। इसमें वि० स० १०५६ ( ई० स० ६६६ ) का एक संस्कृत लेख है, जो चौहान राजा दुर्लभराज और उसके सामंत दधीचक (दहिया) वंशी चञ्च का है। उसमें दुर्लभराज को सिंहराज का पुत्र और चान्पति राज का पौत्र बतलाया है। इसी तरह दहिया चञ्च को वैरिसिंह का पुत्र और मेघनाद का पौत्र कहा है। इस मंदिर के पास कई स्मारक स्तंभ भी हैं, जिनमें से एक दहिया कीर्तिसिंह (कीतू) के पुत्र विक्रम का वि० स० १३०० ज्येष्ठ सुदि १३ ( ई० स० १२४३ ता० १ जून ) सोमवार का है, जिससे अनुमान होता है कि बुचकले के आसपास का प्रदेश चौहानों के सामंत दहियों के अधिकार में था।

साभर—यह इस नाम के परगने की खारी भील के दक्षिण पूर्वी तट

यह स्थान बहुत प्राचीन है।

नाम की भील के निकट टीले थे  
हेन्डली के आदेशानु  
वस्तु मिली, जो  
मंदिरों के शिखर, अथ

स्थान

१ व

और जानवरों की मूर्तियां एवं कुछ प्राचीन ताबे के सिक्के आदि उल्लेखनीय हैं। डा० हेन्डली का यह अनुमान कि ये वस्तुएं धौदों से सम्बन्ध रखती हैं, ठीक नहीं है। वहां से मिली हुई पकाई हुई मिट्टी की मूर्तियों में से एक ऐसी है, जिसके एक बड़ा सिर और छ छोटे सिर हैं और यूप (यक्षस्तम्भ) भी बना है। उसके नीचे ई० स० पूर्व की दूसरी शताब्दी के आस पास की लिपि में 'इन्दसमस' (इन्द्रशर्मण) लेख है। इससे यह निश्चित है कि ये मूर्तियां आदि ब्राह्मण (वैदिक) धर्म से सम्बन्ध रखती हैं। सस्कृत लेखों में इसका नाम शाकम्भरी मिलता है, जिसका अपभ्रंश सांभर है। यह नगर चौहानों की पुरानी राजधानी था। इसी से चौहानों का सामान्य विरुद्ध शाकम्भरीश्वर (संभरीराय) हुआ।

सांभर चौहानों की मूल राजधानी होने के कारण पीछे से उनके अधिकार का सांभर, अजमेर आदि का सारा प्रदेश सपादलक्ष कहलाने लगा, जिसको भापों में सघालक या श्वालक कहते थे। जिस समय चित्तोड़ के पूर्व के इलाकों पर चौहानों का राज्य था, उस समय माडलगढ (मेवाड़) का किला भी सपादलक्ष में गिना जाता था। अब भी जोधपुर राज्य का नागौर परगना सघालक या श्वालक कहलाता है, जो सपादलक्ष का अपभ्रंश है।

सांभर से कुछ मील दूर शाकम्भरीदेवी का प्राचीन मंदिर है, जिसका कई द्वार जीर्णोद्धार हो चुका है। यह देवी चौहानों की कुलदेवी मानी जाती है। दूसरा उल्लेखनीय मंदिर देवयानी (देवदानी) का है, जिसके पास एक कुंड भी है।

गुजरात के सोलंकी राजा सिद्धराज जयसिंह ने सांभर और अजमेर के चौहान राजा अणोरिज (आना) पर विजय पाई थी। उसके समय का एक बिगड़ी हुई दशा का लेख सांभर के एक कुण्ड में लगा हुआ मिला है। चौहानों के पीछे यहां मुसलमानों का अधिकार हुआ। अनन्तर कुछ समय तक यह प्रदेश मेवाड़ के महाराणा भोकर और कुंभा के अधिकार में रहा। कुछ दिनों तक मारवाड़ के राय मालदेव के अधीन रहकर यह

पुन मुसलमानों के हाथ में चला गया, जिनसे मेवाड़ के महाराणा अमर-सिंह ( द्वितीय ) की सहायता से मारवाड़ के महाराजा अजीतसिंह और जयपुर के महाराजा जयसिंह (दूसरा) ने इसे फिर अपने हाथ में ले लिया । इसलिए साभर शहर जोधपुर और जयपुर के सम्मिलित अधिकार में है । इसी तरह साभर की खारी भील का अनुमान दो तिहाई अश जोधपुर का और एक तिहाई अश जयपुर का है, जहा सालाना कई लाख टन नमक बनता है । अब तो यह भील अग्नेज सरकार के पास ठेके पर है, जिसके एवज में प्रतिवर्ष ४½ लाख रुपये जोधपुर को और २½ लाख रुपये जयपुर को मिलते हैं ।

डीडवाना—यह इसी नाम के परगने का मुख्य स्थान है । यह गुर्जरत्रा मंडल या गुर्जरत्रा भूमि ( प्राचीन गुजरात ) का एक विषय ( जिला ) था, ऐसा रघुवशी प्रतिहार राजा भोजदेव के वि० स० ६०० ( ई० स० ८३४ ) के दानपात्र से पाया जाता है । चित्तोड के कीर्तिस्तम्भ की प्रशस्ति से ज्ञात होता है कि यह प्रदेश महाराणा कुम्भा के आधीन था और वह यहा के नमक की खान से कर लिया करता था ।

सिवा—यह स्थान डीडवाणा से लगभग ७ मील उत्तर पूर्व में है । यहा के एक प्राचीन मन्दिर से रघुवशी प्रतिहार राजा भोजदेव ( प्रथम ) का एक दानपत्र वि० स० ६०० फात्तुन सुदि १३ ( ई० स० ८४४ ता० ६ फरवरी ) का मिला है । यह ताम्रपत्र इस समय राजपूताना म्यूजियम ( अजमेर ) में सुरक्षित है ।

नागोर—यह इसी नाम के परगने का मुख्य स्थान है और राजपूताना के बहुत प्राचीन नगरों में से एक है । संस्कृत लेखों में इसको अहिछत्रपुर या नागपुर लिखा है । नागपुर का अर्थ नागों ( नागवशियों ) का नगर है और अहिछत्रपुर का अर्थ है 'अहि ( नाग ) है छत्र ( रक्षा करनेवाला ) जिस नगर का' । ये दोनों शब्द एक ही अर्थ के सूचक हैं । अतएव यह नगर प्राचीन काल में नागवशियों का बसाया हुआ या उनकी राजधानी होना चाहिये ।

पुराने समय में अदिछत्रपुर जागल देश की राजधानी थी और चौहानों का पूर्वज सामन्त यहीं का म्यामी था, ऐसा वीजोट्या (मेवाड़) के वि० स० १२२६ फाटगुन घदि ३ (ई० स० ११७० ता० ५ फरवरी) गुरुवार के शिलालेख से धात होता है। यहीं से जाकर चौहानों ने साभर को अपनी राजधानी बनाया था। प्राचीन काल में चौहानों के अधिकार का सारा प्रदेश अर्थात् साभर, अजमेर आदि का राज्य सपादलक्ष (सवालक) कहलाता था और अब तक जोधपुर राज्य का नागौर परगना 'श्वालक' कहलाता है।

अजमेर पर मुसलमानों का आधिपत्य होने के कुछ समय बाद नागौर पर भी उनका अधिकार हो गया। तब से प्राचीन मन्दिरादि नष्ट किये जाने लगे।

यहा हिन्दू मन्दिर बहुत हैं, परन्तु उनमें से अधिकांश नये हैं। प्राचीनता की दृष्टि से एक ही हाते में पास पास बने हुए शिव तथा मुरलीधर के मन्दिर महत्व के हैं। इनके स्तम्भ आदि पुराने हैं, शेष काम नया है। शिवमन्दिर में फर्श से २५ सीढ़ी नीचे उतरने पर शिव लिंग आता है।

तीसरा घरमाया का मन्दिर है, जो योगिनी का माना जाता है। इसके प्राचीन स्तम्भों पर सुन्दर खुदाई का काम है। इनमें से तीन पर लेख खुदे हुए थे, जिनमें से एक तो बिगाड़ दिया गया है, शेष दो पर वि० स० १६१८ ज्येष्ठ वदि १३ (ई० स० १५६१ ता० १२ मई) और वि० स० १६५६ चैत्र सुदि १३ (ई० स० १६०२ ता० २५ मार्च) के लेख हैं। मुसलमानों के समय के पहा बहुत से लेख हैं, जिनमें से सबसे पुराना मुहम्मद तुगलक के समय का एक दरवाजे पर खुदा है (सन् अस्पष्ट है)। यहा पर बादशाह अकबर के समय के तीन लेख हैं, जिनमें से एक हि० स० ९७२ (वि० स० १६२१-२२ = ई० स० १५६४-६५) का हसनकुलीखा की मसजिद में, दूसरा हि० स० ९८५ (वि० स १६३४ = ई० स० १५७७) का अकबरी मसजिद में और तीसरा हसनकुलीखा के बगवाये हुए फव्वारे पर है। 'आईन-इ अकबरी' आदि ग्रन्थों का रचयिता अकबर का प्रीतिपात्र अलुलफजल



और उसका भाई शेख फैजी नागोर के रहनेवाले शेख मुयारक के बेटे थे।

शाहजहा के समय का एक लेख हि० स० १०४७ ता० २ जिल्द (वि० स० १६६५ वैशाख सुदि ३ = ई० स० १६३८ ता० ७ अप्रैल) का किले के एक मकान में और दूसरा हि० स० १०५६ ( वि० स० १७०३ = ई० स० १६४६ ) का ताहिरखा की मसजिद में है।

औरंगजेब के समय के तीन लेख हैं, जिनमें से सबसे पहला हि० स० १०७१ ( वि० स० १७१७-१८ = ई० स० १६६०-६१ ) का है और दूसरा हि० स० १०७६ ( वि० स० १७२२-२३ = ई० स० १६६५-६६ ) का, जिसमें राव अमरसिंह के बेटे रायसिंह द्वारा दानी तालाब बनवाये जाने का उल्लेख है।

गुजरात के सुलतान मुजफ्फरखा ने अपने भाई शम्सखा को नागोर की जागीर दी थी, जिसने वहां अपने नाम से शम्स मसजिद और शम्स तालाब बनवाये। उसके पीछे उसका बेटा फीरोजखा वहा का स्वामी हुआ, जिसने वहा एक बड़ी मसजिद बनवाई, जिसको महाराणा कुम्भा ने नागोर विजय करते समय नष्ट कर दिया।

जब महाराजा अजीतसिंह अपने छोटे पुत्र वरतसिंह के हाथ से मारा गया तो महाराजा अभयसिंह ने नागोर की जागीर वरतसिंह को दे दी।

जेनरल कनिंघम लिखता है कि बादशाह औरंगजेब ने जितने मंदिर यहा तोड़े उनसे अधिक मसजिदें वरतसिंह ने तोड़ीं। इसी कारण यहा के कई फारसी लेख शहरपनाह की चुनाई में उट्टे पुरटे लगे हुए अब तक विद्यमान हैं।

गोठ—नागोर से २४ मील उत्तर-पूर्व में गोठ और मागलोद गावों की सीमा पर गोठ के निकट दधिमति माता का प्राचीन मंदिर है। इस देवी के नाम से इसके आसपास का प्रदेश 'दधिमति क्षेत्र' कहलाता है। यहां से निकले ब्राह्मण, राजपूत, गूजर और जाट क्रमशः दाहिमा ब्राह्मण, दाहिमा राजपूत, दाहिमा गूजर और दाहिमा जाट कहलाते हैं। वे सब उक्त माता को अपनी कुलदेवी मानते हैं। इस जीर्ण शीर्ण मंदिर के सम्बन्ध का

एक शिलालेख गुप्त सवत् २८६ ( वि० स० ६६५ थावण वदि १३ = ई० स० ६०८ ता० १६ जुलाई ) का मिला है। यह जोधपुर राज्य में मिलनेवाले लेखों में सब से पुराना है।

फलोदी—यह फलोदी परगने का मुख्य स्थान है। संस्कृत शिलालेखों में इसका भी प्राचीन नाम फलवर्डिका और विजयपुर मिलता है।

प्राचीन स्थानों में यहां के कट्याणराय तथा शान्तिनाथ के मंदिर एव फोट उल्लेखनीय हैं। कट्याणराय के मंदिर का सबसे प्राचीन लेख निज मंदिर के बायें स्तंभ पर महाराज पृथ्वीदेव ( पृथ्वीराज चौहान ) और उसके मङ्गलेश्वर राणा कतीप ( पवारजशीय पाटहण का पुत्र ) के समय का वि० स० १२३६ ( चैत्रादि १२३७ ) प्रथम आषाढ सुदि १० ( ई० स० ११८० ता० ४ जून ) बुधवार का है, जिसमें उक्त मङ्गलेश्वर द्वारा दान दिये जाने का उल्लेख है। एक दूसरा लेख इसी मंदिर के सामने एक पत्थर पर महाराजाधिराज महाराजा जसवतसिंह ( जोधपुर ) के समय का वि० स० १६६६ आषाढ सुदि २ ( ई० स० १६३६ ता० २२ जून ) शनिवार का है, जिसमें मंदिर के सामने जैमल के पुत्र मुहणोत नयणसिंह ( नैणसी, प्रसिद्ध रयात लेखक ) और नगर के सकत महाजनों एव ब्राह्मणों द्वारा रङ्गमंडप बनवाये जाने का उल्लेख है।

उपर्युक्त मन्दिर के हाते में एक छोटे कमरे के भीतर सूर्य की मूर्ति के आसन पर महाराजाधिराज महाराजा भीमसिंह ( भीमसिंह, जोधपुर ) के समय का वि० स० १८५२ ( शक सं० १७१७ ) आषाढ सुदि ५ ( ई० स० १७६५ ता० २१ जून ) रविवार का लेख है, जिसमें माहेश्वरी गोत्र के भवड शाखा के साहू परमानन्द और उसके पुत्र धनरूप आदि के द्वारा उक्त मूर्ति के स्थापित किये जाने का उल्लेख है।

शान्तिनाथ के जैनमंदिर की दीवार पर महाराजा गजसिंह ( जोधपुर ) और उसके पुत्र कुवर अमरसिंह के समय के ( जय मुहणोत जैमल मुख्य मंत्री था ) वि० स० १६८६ मार्गशीर्ष सुदि १३ ( ई० स० १६३२ ता० २८ नवंबर ) बुधवार के दो लेख हैं, जिनमें उपर्युक्त मंदिर के जीर्णोद्धार

किये जाने का उल्लेख है ।

यह का गढ़ भी दर्शनीय है । इसमें पांच लेख हैं । पहला गढ़ के भीतरी द्वार पर जोधपुर के स्वामी राठोड राय श्रीसूरजमल (सूजा) के पुत्र नरसिंहदेव (नरा) के समय का वि० सं० १५३२ वैशाख वदि २ ( ११२ ) ( ई० सं० १४७५ ता० ३ अप्रैल ) सोमवार का है, जिसमें उक्त पोल ( द्वार ) के निर्माण किये जाने का उल्लेख है । दूसरा गढ़ के बाहरी दरवाजे के एक स्तम्भ पर वि० सं० १५७३ मार्गशीर्ष सुदि १० ( ई० सं० १५१६ ता० ४ दिसम्बर ) गुरुवार का है, जिसमें राठोडवशीय महाराज नरसिंह (नरा) के पुत्र महाराय हम्मीर द्वारा बनवाये हुए उपर्युक्त द्वार के स्तम्भों के जीर्णोद्धार होने का उल्लेख है । गढ़ की बाहरी दीवार पर दो लेख हैं, जिनमें से एक महाराजाधिराज महाराजा रायसिंह ( धीकानेर ) के समय का वि० सं० १६५० ( चैत्रादि १६५१ ) आपाढ सुदि ६ ( ई० सं० १५६४ ता० १६ जून ) रविवार चित्रा नक्षत्र का तथा दूसरा महाराजाधिराज महाराजा जसवतसिंह ( जोधपुर ) और महाराजकुमार पृथ्वीसिंह के समय का वि० सं० १७१५ वैशाख सुदि ५ ( ई० सं० १६५८ ता० २७ अप्रैल ) मंगल वार का है । इनमें भुर्ज ( बुर्ज ) तथा जैमल के पुत्र मुहणोत मन्त्रीश्वर सामकरण और साहणी जगन्नाथ खी वत द्वारा उक्त दीवार बनवाये जाने का उल्लेख है । पांचवा लेख महाराजा विजयसिंह और कुचर फतहसिंह के समय का वि० सं० १८०६ भाद्र वदि १ ( ई० सं० १७५३ ता० २० जनवरी ) का है, जो गढ़ की बाहरी दीवार पर है और जिसमें जोगीदास की पराजय तथा मृत्यु का उल्लेख है । इसका आशय यह है कि जोगीदास गढ़ पर क्राविज हो गया था, जिससे महाराजा ने फौज भेजकर सुरंग लगाकर कोट तोड़ा, जिसमें जोगीदास मारा गया ।

नगर के राणीसर तालाब के किनारे के कीर्तिस्तम्भ पर वि० सं० १५८६ ( द्वितीय ) भाद्रपद सुदि ६ ( ई० सं० १५३२ ता० ८ सितम्बर ) रविवार का एक अपूर्ण लेख है, जिसमें राठोडवशीय महाराजा सूरजमल ( राय सूजा ) का नाम दिया है ।

कहा जाता है कि यह नगर राव सूजा के पुत्र नरा ने बसाया था। वि० सं० १६०४ ( ई० सं० १५४७ ) के लगभग राव मालदेव ( राठोड ) ने इसे छल करके डूंगरसी के हाथ से छीन लिया और पन्द्रह वर्ष तक यहां राज्य किया। अनन्तर यह रावल हरराज ( जैसलमेर ) के पुत्र भापरसी के अधिकार में चला गया, जिससे लेकर वि० सं० १६३५ ( ई० सं० १५७८ ) में अक्रूर ने इसे बीकानेर के राजा रायसिंह को दे दिया, जिसके राज्य में यहां शान्ति और समृद्धि का निवास रहा। फिर वि० सं० १६७२ ( ई० सं० १६१५ ) में जहागीर ने इसे जोधपुर के राजा सूरसिंह को दे दिया, जिसने यहां का इन्तजाम करने के लिए प्रसिद्ध ख्यातकार नैणसी के पिता मुहम्मद जैमल को यहां का हाकिम बनाया।

किराडू—मालानी परगने के मुख्य स्थान वाडमेर से अनुमान १६ मील उत्तर पश्चिम में हाथमा गांव के निकट अब किराडू नामक प्राचीन नगर के खडहरमात्र अवशेष हैं। यहां आबादी बिलकुल नहीं है। शिलालेखों में इसका प्राचीन नाम 'किराडकूप' मिलता है, जिसका अपभ्रंश किराडू हुआ है। यहां पर पांच मंदिरों के भग्नावशेष विद्यमान हैं, जिनमें शिवमंदिर मुख्य है और यह कुछ अच्छी स्थिति में है। उसमें खुदाई का बहुत सुन्दर काम हुआ है। द्वार पर ब्रह्मा, विष्णु और शिव की मूर्तियां खुदी हैं तथा उसके ऊपर के भाग में ब्रह्मा, विष्णु और सूर्य की एक सम्मिलित मूर्ति है जिसके एक सिर और दस हाथ हैं ( दो हाथ सूर्य के, चार ब्रह्मा और चार विष्णु के ), जिनमें से कुछ टूट गये हैं। सूर्य के दोनों हाथों में कमल, विष्णु के आयुधों में से गदा और चक्र हैं तथा ब्रह्मा के आयुधों में से सूत्र है। बाहर के ताकों में भैरव, नटेश और चामुंडा की मूर्तियां हैं।

यहां पर तीन शिलालेख हैं, जिनमें से पहला वि० सं० १२०६ (अमात) माघ ( पूर्णिमात फागुन ) वदि १४ ( ई० सं० ११५३ ता० २४ जनवरी ) शनिवार का गुजरात के सोलकी राजा कुमारपाल के समय का है। यह लेख भी बहुत बिगड़ी हुई दशा में है। दूसरा वि० सं० १२१८ आश्विन सुदि १ ( ई० सं० ११६१ ता० २१ सितम्बर ) गुरुवार का है, जिसमें परमार

सिंधुराज से लगाकर सोमेश्वर तक की वशावली दी थी, परन्तु लैप के विगड जाने से कुछ नाम जाते रहे हैं। ये परमार गुजरात के सोलकियों के अधीन थे और सोमेश्वर सोलकी कुमारपाल का सामंत था। तीसरा वि० स० १२३५ कार्तिक सुदि १३ ( ई० स० ११७८ ता० २६ अक्टोबर ) का गुजरात के सोलकी राजा भीमदेव ( दूसरा ) और उसके सामंत महाराज-पुत्र मदनब्रह्मदेव ( चौहान ) का है।

उपर्युक्त मंदिर के निकट ही एक दूसरा शिवमंदिर था, जिसका अधिकांश भाग नष्ट हो गया है। इसके बाहरी ताकों में ब्रह्मा, शिव और विष्णु की मूर्तियाँ हैं। यहाँ से कुछ दूरी पर दो और मंदिर हैं, जो उपर्युक्त दूसरे मंदिर के समान हैं। पाचवा मंदिर विष्णु का है, जिसका अधिकांश भाग टूट गया है। सभामंडप किसी तरह बचा हुआ है। इसके ताकों में विष्णु की मूर्तियाँ हैं, जिनमें एक गढ़बारूठ विष्णु की त्रिमूर्ति है, जिसमें मध्य का मुख विष्णु और पार्श्व के मुखों में से एक नृसिंह तथा दूसरा घराह का है। मंदिर तथा इसकी मूर्तियों में खुदाई का काम बड़ा सुन्दर है।

जूना—हातमा ( किराड़ ) से लगभग १२ मील दक्षिण पूर्व में जूना गाव है, जिसे जूना गढमेर भी कहते हैं। इसके पास की पहाड़ी पर एक किला था, जिसके कोट के भग्नावशेष ही यत्र तत्र अब विद्यमान हैं। जूना से दो मील के अंतर पर तीन जैन मंदिरों के भग्नावशेष हैं, किन्तु वे प्राचीन नहीं हैं। उनमें से एक के, जो सबसे बड़ा है, सभामंडप के एक स्तंभ पर ४-५ लेख खुदे हैं, जिनमें से दो महत्व के हैं। पहला लेख वि० स० १३५२ ( चैत्रादि १३५३ ) वैशाख सुदि ४ ( ई० स० १२९६ ता० ८ अप्रैल ) का है, जिसका सम्बन्ध गढमेर में राज्य करनेवाले महाराजा श्रीसामंतसिंह देव चौहान ( जालोर ) से है। दूसरा लेख वि० स० १३५६ कार्तिक ( ई० स० १२९९ अक्टोबर ) का है, जिससे ज्ञात होता है कि यह मंदिर आदिनाथ का था।

चोटण—यह जूना से दक्षिण पश्चिम में २४ मील की दूरी पर बसा

है। इसके पास की पहाड़ी पर तीन मंदिरों के भग्नावशेष हैं। इनमें से पहले के मंडप के स्तंभों पर लेख खुदे हैं, जिनमें से एक श्रीकान्हडदेव चौहान (जालोर) के समय का वि० स० की १४ वीं शताब्दी का है। इस मंदिर के सभामंडप के कोने में एक छोटा सा मंदिर है, जिसके द्वार के दोनों पार्श्वों पर विष्णु के—वराह, वामन, बुद्ध और कर्तिक आदि—अवतारों की मूर्तियाँ हैं। इसके समीप ही उत्तर में एक छोटा सा लकुलीश का मंदिर है, जिसके स्तंभों आदि की बनावट से यह ११ वीं शताब्दी का बना हुआ प्रतीत होता है। गर्भगृह के द्वार पर लकुलीश की मूर्ति है। इस मंदिर के बाहर के एक स्तंभ पर वि० स० १३६५ पौष सुदि ६ ( ई० स० १३०८ ता० १६ दिसंबर ) गुरुवार का लेख है, जिससे पाया जाता है कि लकुलीश ( पाशुपत ) संप्रदाय के साधु उत्तमराशि के शिष्य धर्मराशि ने इस मंदिर का जीर्णोद्धार कराया था। बनावट देखते हुए तीसरे शिवमंदिर का समय भी वही है, जो ऊपर के दोनों मंदिरों का है, किन्तु यहाँ पर कोई लेख नहीं मिला।

जसोल—यह स्थान मालानी परगने में मालानी से अनुमान ५२ मील पूर्व में लूणी नदी के किनारे पर है।

यहाँ के प्राचीन मंदिर सुरक्षित हैं। ठाकुरजी का मंदिर प्राचीन मंदिरादि के पत्थरों से बनाया गया है। सभामंडप में लगे हुए पत्थर पर वि० स० १२४६ कार्तिक वदि २ ( ई० स० ११८६ ता० २८ सितंबर ) का एक लेख खुदा है, जिसमें सहदेव के पुत्र सोर्निंग द्वारा तीसरे तीर्थंकर सभयनाथ की दो मूर्तियाँ बनवाने का उल्लेख है। कहा जाता है कि ये दोनों मूर्तियाँ पहले खेट (खेड़) के महावीर स्वामी के मंदिर में थीं। एक दूसरे स्तंभ पर वि० स० १२१० आषण वदि ७ ( ई० स० ११५३ ता० १४ जुलाई ) का लेख है।

जैनमंदिर को दादादेरा कहते हैं। यहाँ रावल श्रीरीरमदेव के समय का वि० स० १६८६ कार्तिक ( चैत्रादि १६६० भाद्रपद ) वदि २

( १ ) इसके विशेष वृत्तान्त के लिए देखो मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० १, ( प्रथम संस्करण ), पृ० ३३७।

(ई० स० १६३३ ता० ११ अगस्त) रविवार उत्तरा (भाद्रपद) नक्षत्र का एक लेख है। संभव है यह मल्लीनाथ का वंशधर हो, जो मल्लीनाथी का स्वामी था।

नगर—जसोल से ३ मील दक्षिण पश्चिम में खुशक, बीहड़ प्रदेश में बसा हुआ अब यह एक वीरान गांव है। इसका प्राचीन नाम वीरमपुर था। यहां तीन जैन तथा एक विष्णु का मंदिर है।

जैन मंदिर पार्श्वनाथ, ऋषभदेव तथा शातिनाथ के हैं। इन मंदिरों की दीवारें प्राचीन हैं और १४ वीं शताब्दी के आसपास की जान पड़ती हैं। इनमें बहुत से लेख हैं, जिनमें से अधिकांश बार बार पुताई होने के कारण अस्पष्ट हो गये हैं। ऋषभदेव के मंदिर में एक लेख रावल कुशकण के समय का वि० स० १५६८ (चैत्रादि १५६६) वैशाख सुदि ७ (ई० स० १५१२ ता० २२ अप्रैल) गुरुवार पुष्य नक्षत्र का है, जिसमें जैनों द्वारा इसके रंगमंडप के निर्माण किये जाने का उल्लेख है। इससे पता चलता है कि पहले यह मन्दिर विमलनाथ का था। इसी मंदिर का एक दूसरा लेख रावल मेघराज के समय का वि० स० १६३७ (चैत्रादि १६३८), शाके १५०२ वैशाख सुदि ३ (ई० स० १५८१ ता० ६ अप्रैल) गुरुवार रोहिणी नक्षत्र का है। तीसरा लेख वि० स० १६६७ (चैत्रादि १६६८), शाके १५२२ (? ३३) द्वितीय आपाठ सुदि ६ (ई० स० १६११ ता० ५ जुलाई) शुक्रवार उत्तरा फाल्गुनी नक्षत्र का रावल तेजसी के समय का है।

शातिनाथ के मंदिर में एक लेख रावल मेघराज के समय का वि० स० १६१४ मार्गशीर्ष वदि २ (ई० स० १५५७ ता० ८ नवम्बर) का है।

पार्श्वनाथ के मंदिर में रावल जगमाल के समय के दो लेख हैं, जिनमें से एक वि० स० १६८१ चैत्र वदि ३ (ई० स० १६२५ ता० १४ फरवरी) सोमवार हस्त नक्षत्र का और दूसरा वि० स० १६७८ (चैत्रादि १६७९), शाके १५४४ द्वितीय आपाठ सुदि २ (ई० स० १६२२ ता० ३० जून) रविवार का है।

विष्णुमंदिर रणछोडजी का है। इसके एक ताक में हाथियों की लड़ाई अंकित है, जिसके ऊपर वि० स० १६८६ चैत्र वदि ७ (ई० स० १६३०

ता० २२ फरवरी ) मंगलवार का एक लेख है, जिसमें महारावल जेगमाल द्वारा इसके बनवाये जाने का उल्लेख है। इसमें इस राजा के पूर्वजों की नामावली भी दी है।

खेड—यह नगर से ५ मील उत्तर में लूणी नदी के किनारे पर बसा है। यह प्राचीन काल में राठोड़ों की राजधानी थी। पहले यह स्थान गोहिल-राजपूतों के अधिकार में था, जिनके डाभी मंत्रियों ने उनसे असतुष्ट हो राठोड़ों को बुलवाया, जो गोहिलों की हत्या कर यहां के स्वामी बन बैठे। अब यह एक छोटा सा गांव रह गया है। प्राचीन नगर के भग्नावशेष अब भी यहां विद्यमान हैं।

यहां रणछोडजी का प्राचीन मंदिर है, जो चारों तरफ टूटे फूटे पत्थरों की दीवार से घिरा है। इसके कितने ही स्तम्भ १० वीं शताब्दी के और कितने ही १२ वीं शताब्दी के आसपास के बने हुए प्रतीत होते हैं। मंदिर के द्वार पर गरुड की मूर्ति है, जिसके ऊपरी भाग में नवग्रह अंकित हैं। बाहरी भाग में दिक्पालों की मूर्तियां हैं। पास में ब्रह्मा और वैरव के मंदिर हैं। चौक के दक्षिण-पूर्वी किनारे के प्राचीन देवालय में शेषशायी की पुरानी मूर्ति है।

इस मंदिर से आध मील दक्षिण में १२ वीं शताब्दी के आसपास का बना हुआ एक महादेव का मंदिर है। इसके सिवाय यहां एक और भी प्राचीन जीर्ण शीर्ण मंदिर है।

साचोर—उक्त नाम के परगने का मुख्य स्थान साचोर जोधपुर से १५० मील दक्षिण पश्चिम में लूणी नदी के किनारे पर बसा है। शिलालेखादि में इसका प्राचीन नाम 'सत्यपुर' मिलता है। पहले यह प्रदेश आबू के परमारों के अधीन था और वे (परमार) गुजरात के सोलंकियों के सामंत थे। साचोर परगने के घालेरा गांव से गुजरात के सोलंकी राजा मूलराज (प्रथम) का वि० स० १०५१ माघ सुदि १५ (ई० स० ६६५ ता० १६ जनवरी) शनिवार का एक दानपत्र मिला है, जिसमें सत्यपुर मंडल (साचोर परगना) का धरणाक गांव, मूलराज की तरफ से दान किये जाने



का उल्लेख है। वरुणक गाव समभवत चालेरा का सूचक हो। यहां पर पहले बायेश्वर नामक एक शिवमंदिर और महावीर स्वामी के जैनमंदिर भी थे, जिनको तोड़कर उनके पत्थरों से मुसलमानों ने एक जुमा मसजिद बनवाई थी, जो अब अच्छी स्थिति में नहीं है। इस मसजिद में दो संस्कृत के और दो फारसी के लेख हैं। संस्कृत लेखों में से एक वि० स० १२७७ ( ई० स० १२२० ) का है, जो सधपति ( सधवी ) हरिश्चन्द्र द्वारा मंडप बनवाये जाने का सूचक है। दूसरा लेख सांचोर के चौहान राजा भीमदेव के समय का वि० स० १३२२ ( चैत्रादि १३२३ ) वैशाख वदि १३ ( ई० स० १२६६ ता० ५ अप्रैल ) का है, जिसमें ओसवाल भंडारी छायाक द्वारा महावीर के मंदिर के जीर्णोद्धार किये जाने का उल्लेख है। फारसी लेखों में से एक लेख गुलामवश के नासिरद्दीन मुहम्मदशाह के समय का है, जिसमें उक्त मसजिद के बनने का उल्लेख है और सांचोर का नाम महमूदाबाद लिखा है।

इन लेखों के सिवाय यहां तीन स्तंभों पर खुदे हुए लेख और भी मिले हैं, जिनमें से दो घुड़साल में और एक जेलखाने में है, जो अन्यत्र से लाकर खड़े किये गये हैं।

जेलखाने के स्तंभ पर जालोर के चौहान राजा सामंतसिंह के समय का वि० स० १३४५ कार्तिक सुदि १४ ( ई० स० १२८८ ता० ८ नवंबर ) सोमवार का लेख खुदा है, जिसमें मेर जाति के प्रभा, पद्मा और आसपाल द्वारा बायेश्वर के मंदिर को आठ द्रुम भेंट किये जाने का उल्लेख है। घुड़साल के दो स्तंभों पर सांचोर के चौहान राजा प्रतापसिंह ( पाता ) के समय के वि० स० १४४४ ज्येष्ठ वदि ( ई० स० १३८७ मई ) शुक्रवार के एक ही लेख के दो अंश खुदे हैं, जिनसे पाया जाता है कि प्रतापसिंह, सारदा का, जिसने तुकों से थीमाल नगर छीना था, प्रपौत्र, विक्रमसिंह का पौत्र और सप्रामसिंह ( जिसका बड़ा भाई भीम था ) का पुत्र था। उस ( प्रतापसिंह ) की राणी कामलदेवी ने, जो कर्पूरधारा के उमट परमार वीरसिंह के प्रपौत्र, माण्ड के पौत्र और धैरीशत्य के पुत्र सुहृदशत्य की पुत्री थी, बायेश्वर के मंदिर का जीर्णोद्धार कराया और नयेघ के लिए

एक खेत भेंट किया। ये ऊमट परमार मालवे के ऊमट नहीं, किंतु भीन-माल के आसपास के ऊंटाटी ( ऊमटवाडी ) प्रदेश के परमार होने चाहियें।

उपर्युक्त महावीर के जैनमंदिर का विशेष परिचय जिनप्रभसूरि ने अपने तीर्थकरप के सत्यपुर में दिया है।

साचोर से निकले हुए ब्राह्मण साचोरे ब्राह्मण और वहा के चौहान राजपूत साचोरे चौहान नाम से प्रसिद्ध हैं। साचोर परगने पर पहले गुजरात के सोलकियों के सामंत आवू के परमारों का अधिकार रहा। उनसे जालोर के चौहानों ने उसे लिया, जहां उनकी एक शाखा का अधिकार रहा। फिर अलाउद्दीन खिलजी के समय जालोर के साथ साचोर पर भी मुसलमानों का अधिकार हो गया। कुछ समय पीछे फिर चौहानों ने उसे ले लिया। तदनन्तर सांचोर विहारी पठानों के अधिकार में रहा, जिनसे लेकर बादशाह जहांगीर ने उसे जोधपुर के महाराजा सूरसिंह को दिया था, ऐसी प्रसिद्धि है।

सिवाणा—यह इसी नाम के परगने का प्रधान नगर है। कहते हैं कि परमारों ने इसे बसाया था। परमार वीरनारायण का बनवाया हुआ गढ़ अब तक विद्यमान है। बाद में परमार सातलदेव के समय में अलाउद्दीन खिलजी का इसपर अधिकार हुआ और बहुत पीछे से यह राठोड़ों के हाथ में गया। गढ़ बहुत ऊंचा नहीं है।

नगर के एक प्रवेश द्वार पर लेख खुदा है, जिसमें लड़कियों को न मारने की राजाज्ञा है।

भीनमाल—जसवन्तपुरा परगने में जसवन्तपुरा ( लोहियाना ) से अनुमान २० मील उत्तर पश्चिम में भीनमाल नाम का प्राचीन नगर है। पीछे से इसको श्रीमाल नगर भी कहते थे। यहा के निवासी ब्राह्मण श्रीमाली नाम से अब तक प्रसिद्ध हैं। वि० स० ६६७ ( ई० स० ६४० ) के क़रीब प्रसिद्ध चीनी यात्री हुएन्त्संग गुजरात की तरफ होता हुआ यहा आया था। यह नगर गुर्जर ( गुर्जरा ) देश की राजधानी थी। उसके समय में यहा बौद्धधर्म की अवन्ति हो रही थी, क्योंकि वह लिखता है—‘यहा विधर्मियों

( वैदिक धर्म के माननेवालों ) की सत्ता बहुत और बौद्धों की थोड़ी है, यहा एक ही सघाराम ( बौद्ध मठ ) है, जिसमें हीनयान सम्प्रदाय के १०० भ्रमण रहते हैं, जो सर्वास्तिवादी हैं ।'

यह नगर विद्या का भी एक पीठ था । प्रसिद्ध ज्योतिषी ब्रह्म गुप्त ने वि० स० ६८५ ( शक स० ५५० = ई० स० ६२८ ) में यहा 'ब्राह्मस्फुट सिद्धान्त' की रचना की थी । 'शिशुपालवध' महाकाव्य का कर्त्ता सुविख्यात माघ कवि भी यहीं का रहनेवाला था ।

यहा पर जगत्स्वामी ( जयस्वामी ) नामक सूर्य का एक मंदिर है, जो राजपूताने के प्राचीन सूर्य के मंदिरों में से एक है । इसको लोग जगामडेरा कहते हैं । इस मंदिर के स्तंभों पर भेंट, जीर्णोद्धार आदि के कई लेख खुदे हुए हैं, जिनमें से नौ तो इसी मंदिर के भग्नावशेष के पास के स्तंभों पर हैं, शेष में से पाच घराहजी की धर्मशाला में रखे किये गये हैं और एक नगर के दक्षिण ओर के महालक्ष्मी के मंदिर में लगा है ।

इस सूर्य मंदिर का जीर्णोद्धार वि० स० १११७ माघ सुदि ६ ( ई० स० १०६० ता० ३१ दिसम्बर ) रविवार को राजा कृष्णराज के समय में हुआ था । यह कृष्णराज ( दूसरा ) आवू के परमार राजा महीपाल ( देवराज, धुवभट, धूर्भट ) का पौत्र और धन्धुक का तीसरा पुत्र था, जो अपने बड़े भाई दन्तिवर्मा के पुत्र योगराज के विद्यमान होते हुए भी परमार राज्य का स्वामी बन बैठा था । इसी के समय का एक दूसरा लेख वि० स० ११२३ ( ई० स० १०६६ ) का एक दूसरे स्तंभ पर खुदा है । परमारों के अतिरिक्त यहा पर महाराजपुत्र जयतिसिंहदेव ( चौहान ) के समय का वि० स० १२३६ आश्विन यदि १० ( ई० स० ११८२ ता० २५ अगस्त ) बुधवार का और जालोर के चौहान उदयसिंह के राज्य-समय के वि० स० १२६२, १२७४ और १३०५ ( ई० स० १२०५, १२१७ और १२४८ ) के तथा चाचिगदेव का वि० स० १३३४ ( ई० स०-१२७७ ) एव सामंतसिंह के राज्यकाल के वि० स० १३४२ और १३४५ ( ई० स० १२८६ और १२८८ ) के भी लेख हैं ।

यह सूर्य का मंदिर टूटी फूटी दशा में है। जिस समय सर जेम्स कैम्पबेल बहा गया उस समय इस जीर्णोद्धार मन्दिर की उत्तरी दीवार विद्यमान थी, परन्तु खेद का विषय है कि प्राचीन वस्तुओं का महत्त्व न जाननेवाले बहा के तत्कालीन पुलिस सुपरिण्डेंट ने उसे तुड़वाकर बहा के बहुत से पत्थर अपने बगले में चुनवा दिये।

जैकोब (यक्षकूप) तालाब के उत्तरी तट पर एक कुबेर की मूर्ति रक्खी है, जिसकी खुदाई देखकर यह अनुमान किया जा सकता है कि यह विक्रम की ११ वीं शताब्दी के लगभग की बनी होनी चाहिये।

इस तालाब के निकट एक जैनमंदिर भी था, जो अब नष्ट हो गया है। इस मंदिर का एक स्तंभ तालाब के उत्तरी किनारे पर राजनीराम (जालोरी पठान) की जीर्णोद्धार कर्म के पास पड़ा हुआ है, जिसपर चौहान चाव्गिदेव के समय का कार्तिकादि वि० सं० १३३३ (चैत्रादि १३३४) आश्विन सुदि १४ (ई० सं० १२७७ ता० १२ सितंबर) सोमवार का लेख खुदा है, जिससे ज्ञात होता है कि यह मंदिर महाधीर स्वामी का था।

नगर के भीतर चार जैन मंदिर और हैं, जिनका समय समय पर जीर्णोद्धार होता रहा है। भीनमाल से थोड़ी दूर उत्तर गौतम तालाब के पास सोलकी राजा सिद्धराज का वि० सं० ११८६ (चैत्रादि ११८७) आषाढ़ सुदि १५ (ई० सं० ११३० ता० २३ जून) का लेख है। 'श्रीमाल माहात्म्य' में यहां के कई प्राचीन स्थानों का वर्णन मिलता है।

यहां पर पहले गुर्जर वंशियों का राज्य था। फिर क्रमशः चावलों, रघुवंशी प्रतिहारों, परमारों और चौहानों का राज्य रहा। परमार और चौहान गुजरात के सोलंकियों के सामंत थे। चौहानों के राज्य की समाप्ति अलाउद्दीन खिलजी ने की। फिर उसके आसपास का प्रदेश पठानों को मिला, जो जालोरी पठान कहलाते थे। पीछे से यहां पर जोधपुर के राठोड़ों का अधिकार हुआ।

जालोर—जालोर परगने का यह मुख्य स्थान है और सूकड़ी नदी के किनारे पर बसा है।

यहा पर प्राचीन सुदड़ गढ़ के भग्नावशेष हैं। कहते हैं कि पहले पहल इसे परमारों ने बसाया था और बाद में यह चौहानों की राजधानी रहा। शिलालेखों में इसका नाम जाबालीपुर और किले का नाम सुवर्णगिरि मिलता है। सुवर्णगिरि का अपभ्रंश भाषा में सोनलगढ़ हुआ है और इसी के नाम से चौहानों की एक शाखा सोनगरा कहलाई है।

यहा की सब से प्राचीन वस्तु यहा का तोपखाना है। अलाउद्दीन खिलजी के समय सोनलगढ़ चौहानों से मुसलमानों के हाथ में चला गया, जिन्होंने यहा के मंदिरों को तोड़कर मसजिद बनाई। बाद में राठोड़ों के हाथ में आने पर उन्होंने इसे अपना तोपखाना बना लिया। इसके तीन द्वारों में से उत्तर के द्वार पर फारसी भाषा में एक लेख खुदा है, जिसमें मुहम्मद तुगलक का नाम है।

इस स्थान से जैन तथा हिन्दू मंदिरों से सम्बन्ध रखनेवाले कई लेख मिले हैं, जो नीचे लिखे अनुसार हैं—

१—परमार राजा वीसल का वि० स० ११७४ ( चैत्रादि ११७५ ) आषाढ़ सुदि ५ ( ई० स० १११८ ता० २५ जून ) मंगलवार का एक लेख, जिसमें वीसल की राणी मेलरदेवी द्वारा सिन्धुराजेश्वर के मंदिर पर सुवर्ण कलश चढ़ाये जाने का उल्लेख है। इसमें वीसल के पूर्वजों की भी नामावली है।

२—चौहान राजा कीर्तिपाल ( कीतू ) के पुत्र समरसिंह के समय का वि० स० १२३६ ( चैत्रादि १२४० ) वैशाख ( द्वितीय ) सुदि ५ ( ई० स० ११८३ ता० २८ अप्रैल ) गुरुवार का एक लेख, जिसमें आदिनाथ के मन्दिर का सभामंडप बनावाये जाने का उल्लेख है।

३—चार खड्डों का एक लेख, जिसमें वि० स० १२२१, १२४२,

( १ ) इन परमारों के विशेष वृत्तान्त के लिए देखो मेरा 'राजपूताने का इतिहास', जि० १ ( द्वितीय संस्करण ); पृ० २०४।

१२५६ और १२६८ (ई० स० ११६५, ११८६, १२०० और १२१२) में पार्श्वनाथ के मंदिर के बनवाये जाने तथा जीर्णोद्धार होने आदि का उल्लेख है, जो वि० सं० १२२१ (ई० स० ११६५) में चौलुक्य (सोलकी) राजा कुमारपाल ने बनवाया था। वि० सं० १२४२ में महाराज समरसिंहदेव (चौहान) की आज्ञा से इसका जीर्णोद्धार हुआ।

४—वि० सं० १३२० (चैत्रादि १३२१) माघ सुदि १ (ई० स० १२६५ ता० १६ जनवरी) सोमवार का एक लेख, जिसमें भट्टारक रावल लक्ष्मी-धर द्वारा चन्दन विहार के महावीर स्वामी की पूजा के लिए दान दिये जाने का उल्लेख है।

५—चौहान राजा चाचिगदेव के समय का वि० सं० १३२३ मार्ग-शीर्ष सुदि ५ (ई० स० १२६६ ता० ३ नवम्बर) बुधवार का एक लेख, जिसमें उपर्युक्त महावीर स्वामी के भट्टारक के लिए दान दिये जाने का उल्लेख है।

६—एक स्तम्भ पर वि० सं० १३५३ (श्रमात) वैशाख (पूर्णिमात ज्येष्ठ) वदि ५ (ई० स० १२९६ ता० २३ अप्रैल) सोमवार का लेख, जो सुवर्णगिरि (सोनलगढ) के राजा महाराजकुल (महारावल) सामंतसिंह और उसके पुत्र कान्हड़देव के समय का है। इसमें पार्श्वनाथ के मंदिर के लिए दान दिये जाने का उल्लेख है।

नगर के मध्य भाग में एक प्राचीन कचहरी है, जिसके विषय में ऐसा कहा जाता है कि कान्हड़देव के पुत्र सोनगरा वीरमदेव ने इसे बनवाया था। इसके प्रवेश द्वार पर दो लेख हैं, जिसमें एक फारसी में मुगल बादशाह जहांगीर के समय का और दूसरा मारवाड़ी भाषा में। कचहरी के बाहर कान्हड़देव के समय की बनवाई हुई 'साङगाय' (गणली) है। शेरघाना दरवाजे के बाहर सुडेलाय नामक तालाब है, जिसके पूर्वी किनारे पर चामुडा माता का मंदिर है। इसके निकट एक छ्पर के नीचे एक मूर्ति है, जो चौसठ जोगिनी के नाम से पूजी जाती है। इसपर वि० सं० ११७५ (चैत्रादि ११७६) वैशाख वदि १ (ई० स० १११६ ता० २६ मार्च) शनिवार का लेख सुदा है।

जालोर का गढ़ बहुत बड़ा है। इसमें दो प्राचीन जैनमंदिर तथा एक पुरानी मसजिद है। चौमुख मंदिर दो मजिला है, जिसके भीतर की मूर्तियों पर लेख खुदे हैं, जिनसे पता चलता है कि वे वि० स० १६८३ ( ई० स० १६२६ ) में स्थापित की गई थीं। इसके पश्चिमी द्वार के पास कुथनाथ की मूर्ति है, जिसपर वि० स० १६८४ माघ सुदि १० ( ई० स० १६२८ ता० ४ फरवरी ) सोमवार का लेख है। इसमें इसके स्थापित किये जाने का उल्लेख है।

दूसरे जैनमंदिर में तीन तीर्थंकरों की मूर्तियाँ हैं, जिनपर वि० स० १६८१ प्रथम चैत्र वदि ५ ( ई० स० १६२५ ता० १७ फरवरी ) गुरुवार के राठोडवशी महाराजा गजसिंह के समय के लेख हैं। इसके निजमंदिर में दो कमरे हैं, जिनमें से एक में धर्मनाथ की मूर्ति है, जिसपर वि० स० १६८३ ( चैत्रादि १६८४ ) आपाद वदि ४ ( ई० स० १६२७ ता० २४ मई ) गुरुवार का लेख है। दूसरे कमरे की मूर्ति पर भी उसी सवत् का लेख है। इस मंदिर के प्राचीन अंश में से केवल बाहरी दीवारें बच गई हैं।

इस मंदिर के निकट एक मसजिद है, जिसपर फारसी में एक लेख खुदा है, जिससे पाया जाता है कि इसे गुजरात के सुलतान मुजफ्फर (दूसरा) ने बनवाया था।

गढ़ में अन्य दर्शनीय स्थान राठोड़ों के महल, मल्लिकशाह की दरगाह, दहियों का गढ़ और वीरमदेव की खोकी हैं। ऐसा कहते हैं कि यह क़िला दहियों के छल से ही अलाउद्दीन के हाथ लगा था। मुसलमानों के हाथ में जाने के पीछे यह क़िला जालोरी पठानों के अधिकार में रहा, फिर राठोड़ों को मिला।

पाली—यह पाली परगने का मुख्य स्थान है।

राजपूताने में रेल का प्रवेश होने के पहले यह नगर व्यापार का केन्द्र था और यहाँ के व्यापारियों की कोठियाँ माडवी, सूरत और तथा नगर तक थीं, जहाँ से पालीवाले व्यापारी ईरान, अरविस्तान, अफ्रीका, यूरोप तथा उत्तर में तिब्बत तक से माल मगवाते और यहाँ का माल बड़ा

भेजते थे, परन्तु अत्र इसका बड़ा महत्व जाता रहा है। अत्र भी यहाँ कपड़े की रंगाई, छपाई तथा लोहे का काम होता है एवं लोइया बनती हैं और ये वस्तुएँ बाहर जाती हैं।

यहाँ के ब्राह्मण पालीपाल या पल्लीपाल नाम से प्रसिद्ध हुए। इनमें से नदवाने चोहरे बड़े धनाढ्य थे और दूर-दूर तक व्यापार करते थे। मेवाड़ में इनको नदवाने और दिल्ली, आगरा, कलकत्ता में चोहरे कहते हैं।

यहाँ के प्राचीन मंदिरों में सोमनाथ का मंदिर मुख्य है। इस मंदिर में खुदाई का काम बहुत सुन्दर है। सोलकी राजा कुमारपाल के समय का वि० स० १२०६ ( बैत्रादि १२१० ) द्वितीय ज्येष्ठ वदि ४ ( ई० स० ११५३ ता० १३ मई ) का लेख गिगडी हुई दशा में यहाँ मिला है। इसके निकट ही आनन्दकरणजी का मंदिर है।

तीसरे प्राचीन मंदिर का नाम 'नीलगा' है, जिसका समय-समय पर जीर्णोद्धार होता रहा है। यहाँ की मूर्तियों के आसनों पर कई लेख खुदे हैं। पुराने लेखों में वि० स० ११४४, ११५१ तथा १२०१ ( ई० स० १०८७, १०९४ और ११४४ ) के लेख उल्लेखनीय हैं तथा पिछले लेख वि० स० १५०१ ( ई० स० १४४४ ) से लगाकर वि० स० १७०६ ( ई० स० १६४९ ) तक के हैं।

नगर के उत्तर पूर्व में पातालेश्वर महादेव का प्राचीन मंदिर है, जो विक्रम की नवीं शताब्दी के आस पास का बना जान पड़ता है। जीर्णोद्धार होते होते इसका प्राचीन अंश प्रायः नष्ट हो गया है।

बीहू—यह पाली जिले में पाली से अनुमान १२ मील उत्तर पश्चिम में है।

यहाँ लगभग ११ वीं शताब्दी का बड़ा हुआ ब्रह्मनाथ का मंदिर है, जिसका शिखर पूर्णतया नष्ट हो गया है। इसके द्वार पर स्वयं की मूर्ति बनी है, जिसके ऊपर एक स्तंभ है। स्तंभ के शीर्ष पर ब्रह्मा, शिव, विष्णु तथा शिव गार्गी की मूर्तियाँ हैं। उसके ऊपर एक शिव लिंग है, जिसके दोनों ओर स्तंभों में जैन निखरें हुई हैं।



आकृतियां बनी हैं। एक ताक में धर्मचक्र आसन पर बैठी हुई लकुलीश की मूर्ति है।

जोधपुर राजपराने के पूर्व पुरुष सीहा की देवली (स्मारक स्तम्भ) इसी गांव के पास एक केर के वृक्ष के नीचे मिली थी, जो दो भागों में विभक्त है। ऊपर के भाग में अश्वारूढ़ सीहा की मूर्ति है। नीचे के भाग में वि० स० १३३० कार्तिक वदि १२ (ई० स० १२७३ ता० ६ अक्टोबर) सोमवार का लेख है, जिसमें सेतकुवर के पुत्र राठोड़ सीहा की मृत्यु का उल्लेख है।

वाली—यह वाली हकूमत का मुख्य स्थान है।

प्राचीन काल में यह एक महत्वपूर्ण स्थान रहा होगा, क्योंकि इसी के नाम से चौदानों की एक शाखा अब तक 'वालेचा' कहलाती है।

यहा के 'माता' के मंदिर से कई महत्त्व के लेख प्राप्त हुए हैं। यह मन्दिर वास्तव में एक स्वाभाविक गुफा है, जिसके सामने एक सभा मंडप बनाकर उसे मन्दिर के रूप में परिवर्तित कर दिया गया है। चौक के स्तम्भों पर कई लेख खुदे हैं। एक स्तम्भ पर जयसिंह (जैत्रसिंह) और उसके सामन्त अश्वक (अश्वराज, आसराज) का वि० स० १२०० (ई० स० ११४३ ४४) का लेख खुदा है। दूसरे स्तम्भ का लेख वि० स० १२१६ आषण वदि १ (ई० स० ११५६ ता० ३ जुलाई) शुक्रवार का कुमारपाल के समय का है, जिसका दंड नायक वैजलदेव था।

नाणा—यह वाली परगने में वाली से २१ मील दक्षिण में है।

यहा के प्राचीन मंदिरों में महावीरस्वामी का जैनमंदिर मुख्य है। इस मंदिर के सभा मंडप के द्वार के तोरण के स्तम्भ और पश्चिमी द्वार विन्म की ग्यारहवीं शताब्दी के आसपास के बने प्रतीत होते हैं। इस प्राचीन मंदिर का जीर्णोद्धार हुआ है। बाह्यी का अश जीर्णोद्धार के समय का बना है। मंदिर के द्वार के एक पार्श्व पर वि० स० १०१७ (ई० स० ९६०) का एक लेख है। मुख्य मूर्ति के आसन पर वि० स० १५०६ माघ वदि १० (ई० स० १४५०

ता० ८ जनवरी ) गुरुवार का लेख अंकित है । मंदिर के एक छयने पर मारवाडी भाषा में वि० सं० १६५६ भाद्रपद सुदि ७ ( ई० सं० १६०२ ता० १४ अगस्त ) शनिवार का एक लम्बा लेख खुदा है, जिसका आशय यह है कि महराणा अमरसिंह ( प्रथम ) ने मेहता नारायण को, जिसके पूर्वज सिवाने की लड़ाई में मारे गये थे, नाणा गाव दिया और यहा का एक रहँट उसने महराणा की पूजा इत्यादि के खर्च के लिए भेंट किया । अन्य मूर्तियों पर के लेख वि० सं० १२०३ से १५०६ ( ई० सं० ११४६ से १४४६ ) तक के हैं । इस मंदिर के भीतर एक छोटा मसजिद का आकार बना हुआ है, जो सम्भवत मुसलमानों की क्रूर दृष्टि से इसे बचाने के लिए बनाया गया हो । निकट ही लक्ष्मीनारायण का मंदिर है, जिसके बाहर सुरभि ( सुरह ) पर वि० सं० १३१४ ( चैत्रादि १३१५ ) आपाठ सुदि ५ ( ई० सं० १२५८ ता० ६ जून ) गुरुवार का एक लेख खुदा है ।

गाव के बाहर नीलकंठ महादेव का मंदिर है, जिसके द्वार के पास वि० सं० १२३७ ( ई० सं० ११८० ) तथा वि० सं० १२५७ ( ई० सं० १२०० ) के दो लेख अंकित हैं । मंदिर के भीतर मारवाडी भाषा का लेख है, जिससे ज्ञात होता है कि इस मंदिर का जीर्णोद्धार वि० सं० १२८३ ( ई० सं० १२२६ ) में अजयपालदेव के पुत्र भीमदेव ( दूसरा, सोलकी ) के राज्य समय में हुआ था । इस मंदिर से थोड़ी दूरी पर तीन और गिव मन्दिरों के भग्नावशेष हैं, जो साधारण होते हुए भी नाणा के मंदिरों में सबसे प्राचीन प्रतीत होते हैं । परमार राजा महाराजाधिराज श्रीसोमसिंहदेव के समय का वि० सं० १२६० माघ वदि [ ? सुदि ] १५ ( ई० सं० १२३४ ता० १६ जनवरी ) सोमवार का लेख यहा पर ही मिला था, जो अब यहा से उठाकर नीलकंठ के मंदिर के दरवाजे के पास लगाया गया है । यह बहुत घिसा हुआ है । इस लेख में लकुलीश के मंदिर के निमित्त दिये गये दान का भी उल्लेख है ।

धेलार—यह वाली परगने में नाणा से ३ मील उत्तर पश्चिम में यसा है ।

गाव से अनुमान आध मील दक्षिण में एक रम्य भील के तट पर एक शिवालय है। इसके द्वार पर गणेश की मूर्ति है और उसके ऊपर नवग्रह की मूर्तियां बनी हैं। गर्भगृह में शिवलिंग बना है, जिसकी पूजा होती है। इस मंदिर के पास सात और छोटे छोटे मंदिर थे, जिनमें से अधिकांश गिर गये हैं।

ग्राम के भीतर एक जैनमंदिर है, जिसका सभामंडप विक्रम की तेरहवीं शताब्दी के आस पास का बना प्रतीत होता है। शेष सभी अश्वत्थ हैं। स्तम्भों में से पांच पर लेख अंकित हैं, जो वि० स० १२६५ (ई० स० १२०८) के हैं और जिनमें ओसगालों द्वारा इस मंदिर के जीर्णोद्धार किये जाने का उल्लेख है। एक स्तम्भ पर वि० स० १२३५ (अमात) फाटगुन (पूर्णिमात चैत्र) वदि ७ (ई० स० १८७६ ता० १ मार्च) गुरुवार का लेख खुदा है, जिसमें धाधलदेव का नाम है।

भड़द—यह नाणा से डेढ़ मील उत्तर में है।

यहां कुछ प्राचीन मंदिर हैं, पर उनका कोई विशेष महत्व नहीं है। इनमें सरस्वती का मंदिर उल्लेखनीय है। गाव में एक प्राचीन बावली है, जिसपर वि० स० ११०२ (चैत्रादि ११०३) कार्तिक वदि ५ (ई० स० १०४६ ता० २३ सितंबर) का एक लेख खुदा है, जो आठू के परमार राजा पूर्णपाल के समय का है। इस लेख में इस गाव का नाम 'भुडिपद्र' दिया है, जिसका अपभ्रंश भड़द है।

वेडा—यह गाली से प्राय १५ मील दक्षिण में है।

गाव के बाहर एक चबूतरों पर सूर्य की प्राचीन मूर्ति स्थापित है, जिसको अब रेवारी लोग माता के नाम से पूजते हैं।

गाव के भीतर एक विष्णु (ठाकुर) का मंदिर है, जिसकी बनावट पूर्णतया आधुनिक ढंग की है। इसके सम्बन्ध में आश्चर्यप्रद बात यह है कि मूर्ति के हाथ में एक तलवार है।

उपर्युक्त मंदिर के निकट ही एक बड़ा जैनमंदिर है, जिसके गर्भगृह के भीतर पीतल और पत्थर की दोस्तान्ति मूर्तियां हैं। लेख वि० स०

१३४७ से १६३० ( ई० स० १२६० से १५७३ ) तक के हैं।

वेडा से दो मील की दूरी पर कुछ भग्नावशेष हैं, जिनको लोग 'जूना वेडा' कहते हैं। यहा की एक महावीर की मूर्ति पर वि० स० ११४४ (ई० स० १०८७) का और पारसनाथ की मूर्ति पर वि० स० १६४४ फात्सुन ( ई० स० १५८८ ) का एक एक लेख खुदा है।

वेडा से तीन मील दूर जंगल मे एक महादेव का मंदिर भी है, जिसका फर्श प्राचीन है। मंदिर के बाहरी भाग में कई स्मारक शिलाए खड़ी हैं।

भाट्टद—वाली से अनुमान १० मील दक्षिण में भाट्टद गाव है।

गाव के बाहर तालाब के पास एक मिट्टी के ढेर पर बहुत प्राचीन जीर्ण शीर्ण मंदिर है। इसका गर्भगृह दो भागों मे विभक्त है और एक ताक में त्रिष्णु के बुद्ध अवतार की मूर्ति है, जिसके सिर पर किरीट है और नीचे के दो हाथ तो पद्मासन से बेठी हुई जैनमूर्तियों के समान पैर के तलवों पर एक दूसरे पर धरे हुये हैं और ऊपर के दो हाथों में विष्णु के आयुध हैं।

गाव के भीतर एक दूसरा मंदिर जीर्ण दशा में है, जो बहुत पुराना नहीं है। इसके भीतर एक मूर्ति है, जिसके दो हाथ तो उपर्युक्त मन्दिर की मूर्ति के समान तलवों पर धरे हैं, परन्तु शेष दो मे से एक में त्रिशूल है और दूसरे में सर्प। सम्भवतः यह ध्यानमग्न शिव की मूर्ति हो। यह मंदिर बहुत टूटा फूटा है। कहते हैं कि एक यानेदार ने इसे अपना रसोडा बनाया था। सभामंडप के स्तम्भ पर चौलुन्य राजा कुमारपाल के समय का वि० स० १२१० (चैत्रादि १२११) ज्येष्ठ सुदि ६ (ई० स० ११५४ ता० २० मई) गुरुवार का एक लेख खुदा है, जो अब बहुत घिस गया है। इसमें उसके नाडोल के दंड नायक ( हाकिम ) श्रीनैजाक' का भी उल्लेख है। इसमें एक

( १ ) वैजा, वैजाक वैजलदेव या वैजलदेव सोलकी राजा कुमारपाल और अजयपाल का सामंत और नर्मदा तट के एक मंडल का स्वामी था। उसका एक दानपत्र ब्रह्माण्ड पाठक से दिया हुआ वि० स० १२३१ ( चैत्रादि १२३२ ) का मिला है।

स्थल पर 'भाट्टदण्डनगर' शब्द आया है, जिसका अपभ्रंश भाट्टद है।

हथुड़ी—यह वाली से प्राय ११ मील दक्षिण पूर्व में बसा है।

गाव में एक शिवमन्दिर है, जो बहुत प्राचीन नहीं है क्योंकि उसका प्राय प्रत्येक प्राचीन अंश अब नष्ट हो गया है। यहां 'राता महावीर' का सादा जैनमन्दिर है, जहां से राष्ट्रकूट (राठोड) धवल और उसके पुत्र बालप्रसाद के समय का वि० स० १०५३ भाद्र सुदि १३ (ई० स० ६१७ ता० २४ जनवरी) रविवार का एक लेख मिला है, जो बड़े महत्व का है और इस समय राजपूताना म्यूजियम् (अजमेर) में सुरक्षित है। इस मंदिर के एक स्तम्भ पर वि० स० १३३५ (चैत्रादि १३३६) श्रावण वदि १ (ई० स० १२७६ ता० २६ जून) सोमवार का लेख खुदा है, जिसमें राता महावीर के मंदिर के लिए २४ ड्रम्म भेंट किये जाने का उल्लेख है। द्वार पर भी कई लेख हैं, जिनमें से एक वि० स० १३४५ भाद्रपद वदि ६ (ई० स० १२८८ ता० २३ जुलाई) शुक्रवार का है और इसमें चाहुमान राजा सामन्त सिंह का वर्णन है, जो जालोर का स्वामी था एवं जिसके अधिकार में यह प्रदेश था।

इस गाव का संस्कृत नाम हस्तिकुडी था और यहां ११ वीं शताब्दी में राष्ट्रकूटों (राठोडों) की राजधानी थी। इसी स्थान के नाम से राठोडों की एक शाखा 'हथुडिया राठोड' प्रसिद्ध है। ये राठोड जोधपुर के राठोडों से भिन्न हैं और सम्भवत दक्षिण या गुजरात के पुराने राठोडों से निकले हुए हों।

सेवाड़ी—यह स्थान वाली से ६ मील दक्षिण में बसा है।

प्राचीनता की दृष्टि से यहां का महावीर का मंदिर महत्वपूर्ण है, जिसकी बनावट ११ वीं शताब्दी के आसपास की है। इसका सभा मंडप अर्वाचीन है। निज मंदिर के भीतर स्थापित मूर्ति के आसन पर एक लेख खुदा है, जिसमें केवल वि० स० १२४५ (ई० स० ११८८) और 'सण्डेर' यह कुछ समय तक गुजरात के सोलंकियों की तरफ से नाडोल के चौहानों के प्रदेश का शासक भी रहा था। सम्भवत यह मण्डोच के प्राचीन चौहानों का बसाघर हो।

गच्छ' पढ़ा जाता है। यहा एक सरस्वती की मूर्ति भी है। देवकुलिकाओं के छवनों पर कई लेख खुदे हैं, जिनमें सबसे प्राचीन चौहान महाराजाधिराज अश्वराज ( आसराज ) के समय का वि० स० ११६७ चैत्र सुदि १ ( ई० स० १११० ता० २३ मार्च ) का है। दूसरा वि० स० ११७२ ( ई० स० १११५ ) का है, जिसमें चौहान कटुकराज द्वारा तीर्थंकर की पूजा के लिए दान दिये जाने का उल्लेख है। तीसरा लेख वि० स० १२१३ ( ई० स० ११५६ ) का है, जिसमें नाडोल के दंडनायक ( शासक, हाकिम ) वैजा ( वैजलदेव ) का उल्लेख है, जो भाट्टद में प्राप्त लेख में उल्लिखित वैजाक ही है।

गाव से आध मील दक्षिण पूर्व में एक कुए के पास पेड़ के नीचे बहुत सी मूर्तिया रखी हुई हैं।

पूर्व में प्राय एक मील की दूरी पर मूजा वालेचा का प्रख्यात गढ़ और छतरी है। यह मूजा सीसोदा के राणा हम्मीर के हाथ से मारा गया था। वालेचा चौहानों की एक शाखा का नाम है।

साडेराव—वाली से ६ मील उत्तर पश्चिम में यह गाव है।

संस्कृत लेखादि में इसका नाम 'सण्डेर' मिलता है। इसके नाम से जैनों का एक गच्छ 'सण्डेरक या संडेर' नाम से प्रसिद्ध है।

पुरातत्व की दृष्टि से यहा का महावीरस्वामी का मंदिर महत्वपूर्ण है। इसमें चौहान केरहणदेव के समय का वि० स० १२२१ माघ वदि २ ( ई० स० ११६५ ता० १ जनवरी ) शुक्रवार का एक लेख है, जिसमें राजमाता आनलदेवी द्वारा महावीरस्वामी ( मूल नायक ) की पूजा के लिए भूमि दिये जाने का उल्लेख है। सभामंडप के स्तम्भों पर भी ४ लेख हैं, जिनमें से एक उपर्युक्त राजा के समय का वि० स० १२३६ कार्तिक वदि २ ( ई० स० ११७६ ता० १६ सितंबर ) बुधवार का है और एक चौहान महाराजाधिराज सामन्तसिंहदेव के समय का वि० स० १२५८ ( चैत्रादि १२५६ ) चैत्र सुदि १३ ( ई० स० १२०२ ता० ८ मार्च ) शुक्रवार का है।

कोरटा—साडेराव से १६ मील दक्षिण पश्चिम में यह गाव है। इससे मिला हुआ वामणेश नाम का गाव इसी की ब्रह्मपुरी (ब्राह्मणों के रहने का मोहरला) थी। संस्कृत शिलालेखों में इसका नाम 'कोरटक' मिलता है और इसी के नाम पर जैनों का एक गच्छ 'कोरटक' कहलाया है।

यहां तीन जैनमंदिर हैं, जिनमें से एक तो गाव के भीतर है और शेष दो बाहर। गाव के भीतर का शातिनाथ का मंदिर चौदहवीं शताब्दी के आसपास का बना जान पड़ता है। इसके सभामंडप के स्तंभों पर दो लेख खुदे हैं।

मेढी गाव के निकट रिखवदेव (ऋषभदेव) का जैनमंदिर है जिसकी मूर्ति के आसन पर वि० सं० ११४३ (चैत्रादि ११४४) वैशाख सुदि ३ (ई० सं० १०८७ ता० ८ अप्रैल) शुक्रवार का लेख है।

यहां से करीब पांच मील के अन्तर पर महावीरस्वामी का मन्दिर है। इसके सभामंडप में कई खुदाई के पत्थर वामणेश से लाये हुए रखे हैं।

वामणेश नाम की इस प्राचीन नगर की ब्रह्मपुरी में एक सूर्य का मंदिर है, जिसका प्राचीन सभामंडप पूर्णतया नष्ट हो गया है। यहां के स्तंभों पर पांच लेख खुदे हैं, जिनमें से तीन महाराजाधिराज सामन्तसिंह के समय के (जो संभवतः चौहान होना चाहिये) वि० सं० १२५८ (ई० सं० १२०१) के हैं। शेष में से एक जालोर के चौहान सामन्तसिंह के समय का वि० सं० १३४८ (चैत्रादि १३४९) आपाठ चदि ५ (ई० सं० १२९२ ता० ६ जून) का है, जिसमें प्रति रईस सालाना तीन रुपये उक्त मंदिर के मेले के समय दान दिये जाने की आज्ञा है।

यहां से तीन ताम्रपात्र भी मिले हैं, जिनमें से एक नाडोल के चौहान आरहण के पुत्र महाराज केरहणदेव का वि० सं० १२२० आषाढ़ यदि अमावास्या (ई० सं० ११६३ ता० ३ जुलाई) बुधवार सूर्यग्रहण के दिन का है। दूसरा उमी महाराजा के समय का वि० सं० १२२३

(चैत्रादि १२२४) ज्येष्ठ वदि १२ ( ई० स० ११६७ ता० १७ मई ) सोम ( १ सौम्य = बुध )वार का है और तीसरा भी उसी महाराजा के समय का है, परन्तु उसमें सवत् नहीं है। ये तीनों ताम्रपत्र इस समय राजपूताना म्यूजियम् ( अजमेर ) में सुरक्षित हैं।

सादडी—यह स्थान देसूरी परगने में देसूरी से ८ मील दक्षिण पश्चिम में है।

यह गोड़वाड़ प्रान्त का सभसे बड़ा कस्बा है और यहा बहुत से मन्दिर हैं, जिनमें से घराह, कपूरलिंग महादेव एवं जगेश्वर के मंदिर मुख्य हैं।

घराह के मन्दिर के पास भोलानाथ तथा लक्ष्मी के मंदिर हैं। उसने प्रधान ताकों में से एक में ब्रह्मा तथा शेष में शिव, गणेश एवं पंचमुख महादेव की मूर्तियां हैं। निज गृह की घराह की मूर्ति के लिए यह प्रसिद्ध है कि इसे नन्दवाने ब्राह्मण धालोप से लाये थे। गणेश और भोलानाथ के मंदिरों के शिखरों को छोड़कर अन्य सभी भाग आधुनिक हैं।

नगर के बाहरी भाग में कपूरलिंग महादेव तथा चतुर्भुज के मंदिर एक दूसरे के सामने बने हुए हैं।

चतुर्भुज का मंदिर प्रायः जीर्णविस्था में है, जिसके बाहर के ताक में लकुलीश और शिव की मूर्तियां हैं। इसके द्वार के ऊपरी भाग में दोनों ओर दो लेख खुदे हैं। वि० स० १२२४ फात्गुन सुदि २ ( ई० स० ११६८ ता० १२ फावरी ) सोमवार का लेख ताडोल के चौहान केतद्वणदेव का है। निज मंदिर के भीतर काले पत्थर की चतुर्भुज की मूर्ति है, जिसके हाथों में कमल, गदा, चक्र तथा शस्त्र हैं।

नगर के निकट एक बावली के किनारे महाराणा प्रतापसिंह के पुत्र महाराणा अमरसिंह के समय का वि० स० १६५४ ( चैत्रादि १६५५ ) वैशाख वदि २ ( ई० स० १५९८ ता० १३ अप्रैल ) गुरुवार का लेख है, जिसमें उस बावली के बनाये जाने का उल्लेख है। यह बावली और इसके ऊपर की घारादरी मेघाड के प्रसिद्ध मंत्री मामाशाह के भाई ताराचंद ने



गोडवाड का द्वाक़िम रहते समय बनवाई थी। इसके पास ताराचद, उसकी चार स्त्रियों, एक राजास, छ गायनियों, एक गवैये और उस (गवैये) की औरत की आठलिया पत्थरों पर बनी हुई हैं।

जागेश्वर का मंदिर महाराणा अमरसिंह के मंत्री ताराचद कावडिया (भामाशाह का भाई) के प्राग के अंदर की बारादरी का रूपान्तर कर एक साधु-द्वारा बनाया गया है। इस मंदिर के दो स्तंभों पर चार लेख हैं, जिनसे पता चलता है कि ये स्तंभ नाडोल के लक्ष्मणस्वामी (लाखणदेव) के मंदिर से लाये गये थे।

राणपुर—यह स्थान सादडी से ६ मील दक्षिण में है।

यहा आदिनाथ का विशाल और प्रसिद्ध चौमुख मंदिर है। यह जैनियों के गोडवाड के पांच तीर्थों में से एक है। आदिनाथ का यह मंदिर वि० स० १४६६ (ई० स० १४३६) में महाराणा कुम्भकर्ण (कुभा) के राज्य काल में बनाया गया था।

इसके सामने दो अन्य जैनमंदिर हैं, जिनमें से पार्श्वनाथ के मंदिर में अश्लील चित्र खुदे हैं।

यहा से दक्षिण में कुछ दूरी पर सूर्य का जीर्णशीर्ण मंदिर है, जिसके बाहर के भाग में ब्रह्मा, विष्णु और शिव की पेसी मूर्तिया बनी हैं, जिनका ऊपर का भाग उन देवताओं का और नीचे का भाग सूर्य का है, जिसके पैरों में लम्बे बूट हैं और जो सात घोड़ों के रथ पर सवार है।

घाणेरार—देसूरी से ४ मील दक्षिण पश्चिम में यह स्थान भी जैनों के गोडवाड के पांच तीर्थों में से एक है।

जैनो का महावीरस्वामी का मंदिर यहाँ से तीन मील दक्षिण पूर्व में है। इसमें दंडनायक वैजलदेव के समय का वि० स० १२१३ भाद्रपद सुदि ४ (ई० स० ११५६ ता० २१ अगस्त) मंगलवार का एक लेख है, जिसमें महावीर के निमित्त दान दिये जाने का उल्लेख है।

नारलाई—यह गांव देसूरी से ४ मील उत्तर पश्चिम में है। छोटासा ग्राम होने पर भी यहा प्रायः सोलह प्राचीन मंदिर हैं, जिनमें से अधिकांश

जैनों के हैं ।

गाव के पूर्व में सोनगरे चौहानों के बनवाये हुए पहाड़ी किले के भग्नावशेष हैं। यह किला 'जयकल' नाम से प्रसिद्ध है और इससे जैन लोग शत्रुजय के समान पवित्र मानते हैं। गढ़ में आदिनाथ का जैनमंदिर है, जिसकी मूर्ति के आसन पर वि० स० १६८६ (चैत्रादि १६८७) वैशाख सुदि ८ (ई० स० १६३० ता० १० अप्रैल) शनिवार का मटाराणा जगतसिंह के समय का एक लेख है, जिसमें मंदिर के जीर्णोद्धार तथा आदिनाथ (मूलनायक) की मूर्ति के स्थापित होने का उल्लेख है।

पहाड़ी के शिखर पर वैजनाथ महादेव का नवीन मंदिर है। जरा और आगे हटकर पूर्वोत्तर शिखर पर गोरखमढी है, जिसके दो खंडों में से एक में दत्तात्रेय की पादुका और दूसरे में एक विशुल है, जो अथ हिंगलाज माता के नाम से पूजा जाता है।

पहाड़ी के निम्न भाग में गाव से बाहर कई प्राचीन जैन मंदिर हैं, जिनमें से सुपार्श्व का मंदिर मुख्य है। इसके सभा मंडप में मुनिसुवत की मूर्ति है, जिसपर अभयराज के समय का वि० स० १७२१ (चैत्रादि १७२२) ज्येष्ठ सुदि ३ (ई० स० १६६५ ता० ७ मई) रविवार का एक लेख है, जिसमें इसके बनाये जाने का उल्लेख है। यह अभयराज नाडोल का मेड़तिया जागीरदार होता समय है।

गाव के दक्षिण पूर्वी किनारे की एक अन्य पहाड़ी के शिखर पर नेमीनाथ का जैनमंदिर है, जिसे यहाँ 'जादवाजी' कहते हैं। इसके सभा-मंडप के स्तंभों पर दो लेख हैं। एक वि० स० १११५ आश्विन वदि १५ [अमावास्या] (ई० स० ११३८ ता० ६ सितंबर) मंगलवार का तथा दूसरा वि० स० १४४३ (चैत्रादि १४४४) कार्तिक वदि १४ (ई० स० १३८७ ता० ११ अक्टूबर) शुक्रवार का चौहान महाराजाधिराज वण्डीरदेव के पुत्र वण्डीरदेव के समय का, जिनमें पूजा इत्यादि के लिए भेंट देने का उल्लेख है।

इन मंदिरों के अतिरिक्त यहाँ तपेश्वर का मंदिर है, जिसमें गणपति

एव सूर्य की मूर्तियाँ हैं ।

आदीश्वर का एक दूसरा जैनमंदिर भी उल्लेखनीय है । इसमें वि० स० १५७७ ( वैशाख १५५८ ) वैशाख सुदि ६ ( ई० स० १५०१ ता० २३ अप्रैल ) शुक्रवार का एक लेख है, जिसमें लिखा है कि यह मंदिर वि० स० ६६४ ( ई० स० ६०७ ) में यशोभद्रसूरि द्वारा रोड़ नामक स्थान से यहाँ मंत्र शक्ति से लाया गया था ।

इसके सभा-मंडप के ६ स्तंभों पर ५ लेख हैं, जिनमें से सबसे पुराना वि० स० ११८७ फाल्गुन सुदि १४ ( ई० स० ११३१ ता० १२ फरवरी ) गुरुवार का है । शेष चारों चाहुमान ( चौहान ) राजा रायपाल के समय के वि० स० ११८६ से १२०२ ( ई० स० ११३२ से ११४५ ) तक के हैं । उपर्युक्त सभी लेखों में महावीर की पूजा इत्यादि के लिए दान देने का उल्लेख है । इससे यह स्पष्ट है कि यह मंदिर पहले महावीर स्वामी का रहा होगा, बाद में आदिनाथ की मूर्ति यहाँ पर स्थापित की गई, जैसा कि निज मंदिर के वि० स० १५५७ ( वैशाख १५५८ ) वैशाख सुदि ६ ( ई० स० १५०१ ता० २३ अप्रैल ) शुक्रवार के लेख से प्रकट है । यहाँ कई अन्य छोटे छोटे लेख भी हैं, जिनका समय वि० स० १५६७ से १५७१ ( ई० स० १५१० से १५१४ ) तक है । इनसे यह ज्ञात होता है कि इसका समय समय पर जीर्णोद्धार होता रहा है । वि० स० १६७४ ( ई० स० १६१७ ) में तो आदिनाथ की तई मूर्ति थिठलाई गई थी ।

गाव के एक मील दक्षिण पश्चिम के एक भोयरा (स्वाभाविक गुफा) में महादेव के मंदिर के निकट एक लेख चौलुक्य राजा कुमारपाल ( कुवर पालदेव ) के समय का वि० स० १२०८ माघ सुदि १३ ( ई० स० ११७२ ता० १० जनवरी ) सोमवार का है, जिसमें मंडप के बनाये जाने का उल्लेख है । इससे यह भी पता चलता है कि उस समय नाडोल चौहान केरहण के अधिकार में, वोरडी राणा लक्ष्मण के और सोनाणा ठाकुर अणसीह के अधिकार में था ।

नाडोल—यह स्थान देसूरी से १० मील उत्तर पश्चिम में है। यह गोड़वाड़ के जैनों के पांच तीर्थों में से एक है। यहा मारवाड़ के चाहु-मानों (चौहानों) की मूल राजधानी थी।

टॉड को वि० स० १०२४ (ई० स० १६७) एव वि० स० १०३६ (ई० स० १८२) के दो लेख चाहुमान वंश के सस्थापक राजा लक्ष्मण के समय के यहा मिले थे, पर उसने इन दोनों पत्थरों को लन्दन की रॉयल एशियाटिक सोसाइटी को प्रदान कर दिया।

अणहिलवाड़ा और सोमनाथ जाते समय महमूद गजनवी इस नगर से गुज़रा था। कुतुबुद्दीन ऐबक ने भी अणहिलवाड़ा जाते समय चाली तथा नाडोल के गढ़ों को छीना था।

पुरातत्त्व की दृष्टि से यहा का सूरजपोल नामक दरवाजा महत्व पूर्ण है। इसके विषय में प्रसिद्धि है कि इसे नाडोल के चौहानों के मूल पुरुष राव लाखण (लक्ष्मण) ने बनवाया था। यहा पर एक लेख वि० स० १२२३ (चैत्रादि १२२४) श्रावण वदि १५ [अमावास्या] (ई० स० ११६७ ता० १८ जुलाई) मंगलवार का चौहान केरहरण के समय का है, जिसका बहुत अश धिस गया है। यहा से थोड़ी दूर पश्चिम में नीलकंठ महादेव का मंदिर है, जिसके एक ताक में वि० स० १६६६ ज्येष्ठ सुदि १५ (ई० स० १६०६ ता० ७ जून) बुधवार का पातसाह श्रीसलीमसाह नूरदी महमद जहागीर (अकबर का पुत्र) के समय का लेख है। इसमें लिखा है कि जालोर के स्वामी राजनीराम ने नाडोल के सामने जहागीर के नाम से एक शहरपनाह बनवाया। इस मंदिर के पीछे प्राचीन गढ़ के भग्नावशेष हैं।

नगर के बाहर उत्तरी किनारे पर सोमेश्वर का मंदिर है, जिसके स्तंभ १२ वीं शताब्दी के आस पास के बने प्रतीत होते हैं। स्तंभों पर खुदे हुए लेखों में चौहान राजा जोजलदेव के समय का वि० स० ११४७ (चैत्रादि ११४८) वैशाख सुदि २ (ई० स० १०६१ ता० २३ अप्रैल) बुधवार का लेख सबसे प्राचीन है। अन्य दो लेख चौहान राजा रायपाल के समय के वि० स० ११६८ श्रावण वदि ८ (ई० स० ११४१ ता० २६ जून)

रविवार एवं कार्तिकादि) वि० स० १२०० (चैत्रादि १२०१) [अमात] भाद्रपद (पूर्णिमात आश्विन) वदि ८ (ई० स० ११४४ ता० २३ अगस्त) बुधवार के हैं।

यहा का पद्मप्रभ का जैनमंदिर भी उल्लेखनीय है। इसके निज मंदिर की दोनों मूर्तियों के आसन पर वि० स० १२१५ (चैत्रादि १२१६) वैशाख सुदि १० (ई० स० ११५६ ता० २८ अप्रैल) मंगलवार के लेख हैं। मंदिर की अन्य तीन मूर्तियों पर एक ही आशय के वि० स० १६८६ (चैत्रादि १६८७) प्रथम आपाढ़ वदि ५ (ई० स० १६३० ता० २१ मई) शुक्रवार के लेख हैं, जिनसे यह ज्ञात होता है कि पद्मप्रभ की मूर्ति महाराणा जगतसिंह (प्रथम) के समय स्थापित की गई थी।

गाव के बाहर प्रायः पन्द्रह मंदिर थे, जिनमें खेत्रपाल (क्षेत्रपाल) का स्थान बहुत प्राचीन था। वे अब नष्टप्राय हो गये हैं।

गाव से आध मील पूर्व में 'जूना खेडा' है। पहले यह गाव इसी स्थान पर था। प्राचीन मंदिरों के यहा अनेक भग्नावशेष हैं, जिनमें हनुमान का मंदिर सबसे प्राचीन कहा जाता है।

वरकाणा—देसूरी जिले में बसा हुआ यह स्थान भी जैनों के गोडघाड़ के पांच तीर्थों में से एक है। यहा पार्श्वनाथ का जैनमंदिर है, जो १७ वीं शताब्दी के आसपास का बना प्रतीत होता है।

आऊआ—सोजत परगने में सोजत से २१ मील दक्षिण में है। यहा कामेश्वर का प्राचीन मंदिर है। इसके समामुख में चार लेख खुदे हैं, जिनमें सबसे प्राचीन नाडोल के चौहान अणहिल के पुत्र जेन्द्रपाल के समय का वि० स० ११३२ आश्विन वदि १५ [अमावास्या] (ई० स० १०७५ ता० १२ सितंबर) शनिवार का है। दूसरा लेख वि० स० ११६८ फाल्गुन वदि १३ (ई० स० १११२ ता० २८ जनवरी) रविवार का और तीसरा वि० स० १२२६ (अमात) आश्विन (पूर्णिमात कार्तिक) वदि १ (ई० स० ११७२ ता० ४ अक्टोबर) बुधवार का है। उपर्युक्त तीनों लेखों में मंदिर को दान दिये जाने का उल्लेख है।

## दूसरा अध्याय

### वर्तमान राठोड़ों से पूर्व के मारवाड़ के राजवंश

---

राजपूताने के प्राचीन राजवंशों का विस्तृत इतिहास हमने अपने 'राजपूताने के इतिहास' की प्रथम जिल्द में दिया है। उनमें से कितने एक का अधिकार मारवाड़ पर भी रहा, जिनका परिचय बहुत संक्षेप से यहाँ दिया जाता है।

#### मौर्य वंश

भारतवर्ष के अन्य प्रदेशों और राज्यों की भाँति इस राज्य का प्राचीन इतिहास भी अधिकार में ही है। महाभारत काल में यह राज्य पांडवों के अधीन था। उनके पीछे मौर्यवंश की स्थापना तक का कुछ भी इतिहास नहीं मिलता। इस प्रतापी राज्यवंश का संस्थापक चन्द्रगुप्त था, जो नंद वंश का राज्य छीनकर क्रि.पू. सवत् ३२४ (ई० स० से ३२१) वर्ष पूर्व पाटलीपुत्र (पटना, बिहार) के राज्यसिंहासन पर बैठा। उसने क्रमशः सारा उत्तरी हिन्दुस्तान विजयकर अपने अधीन किया, जिससे राजपूताने के मारवाड़ आदि प्रदेश भी उसके हाथ में आ गये। चन्द्रगुप्त मौर्यवंश में बड़ा प्रतापी राजा हुआ। उसके समय में, राज्य भर में समृद्धि और शान्ति का निवास रहा और कलाओं आदि का अच्छा विकास हुआ। प्रसिद्ध यूनानी विजेता सिकन्दर ने चढ़ाई कर पंजाब के कुछ अंश पर अधिकार कर लिया था, परन्तु उसके लौटते ही चन्द्रगुप्त ने वहाँ से यूनानियों को निकाल दिया। सिकन्दर के मरने पर उसका राज्य उसके सेनापतियों में बँट गया। बाक्ट्रिया (बलख) का प्रदेश उसके सेनापति

सेल्युकस निकैटार के हिस्से में आया, जिसने पुन पंजाब का प्रदेश विजय करने के लिए चढ़ाई की, पर उसे चन्द्रगुप्त से हारकर बहुत से और भी प्रदेश उसे सौंपने पड़े। पीछे से उसका राजदूत मेगास्थनीज चन्द्रगुप्त के दरबार में आकर रहा। चन्द्रगुप्त का पौत्र अशोक भी बड़ा प्रतापी हुआ। उसने बौद्ध धर्म ग्रहणकर उसके प्रचार के लिए जगह-जगह स्तंभ रखे कराके उनपर तथा पहाड़ी चट्टानों पर अपनी धर्म-आज्ञायें खुदवाई और भारतवर्ष से बाहर भी धर्मप्रचारकों को भेजा। इस वंश के अंतिम राजा बृहद्रथ को मारकर उसका सेनापति सुगवशी पुण्यमित्र उसके राज्य का स्वामी हुआ। सुगवशियों का राज्य मारवाड़ पर रहा या नहीं, यह नहीं कहा जा सकता।

### कुशन वंश

तदनन्तर कुशन वंशियों का यहा राज्य होना अनुमान किया जाता है। संभवतः कनिष्क या इसके पिता वाभेष्क के समय से उनका इधर अधिकार हुआ हो। इस वंश में कनिष्क बड़ा प्रतापी राजा हुआ, जिसका राज्य राजपूताना, सिंध, खोतान, यारकन्द आदि तक फैला हुआ था। बौद्ध धर्मानुयायी होने पर भी वह हिन्दुओं के शिव आदि देवताओं का पूजक था<sup>१</sup>।

### क्षत्रप वंश

कुशन वंशियों के पीछे शक जाति के पश्चिमी क्षत्रपों का इस प्रदेश पर अधिकार रहा, जैसा कि महाक्षत्रप रुद्रदामा के शक सवत् ७२ ( वि० स० २०७ = ई० स० १५० ) से कुछ ही पीछे के लेख से पाया जाता है। यह क्षत्रपों में बड़ा प्रतापी हुआ। उसके वंशधरों का इस प्रदेश पर बहुत समय तक अधिकार बना रहा। अंतिम क्षत्रप राजा स्वामी रुद्रसिंह हुआ,

( १ ) मौर्य राजवंश के विस्तृत इतिहास के लिए देखो मेरा 'राजपूताने का इतिहास', जि० १ ( द्वितीय संस्करण ), पृ० १८८-१८९।

( २ ) वही, पृ० १२५-२७।

जिसे शक सवत् ३१० ( वि० स० ४४५ = ई० स० ३८८ ) के कुछ पीछे मारकर गुप्तवश के महाप्रतापी राजा चन्द्रगुप्त ( दूसरा ) ने, जिसका विरुद्ध विक्रमादित्य भी था, सारा राज्य अपने अधीन किया<sup>१</sup>। अनपेक्ष मारवाड़ भी उस( स्वामी रुद्रसिंह )के अधिकार से चला गया।

### गुप्त वंश

चन्द्रगुप्त बड़ा शक्तिशाली राजा था। उसने अपने पिता समुद्रगुप्त से अधिक देश अपने राज्य में मिलाये। उसका विद्यानुराग भी बड़ा-बड़ा था। उसके राज्यकाल में प्रसिद्ध चीनी यात्री फाहियान भारत में आया, जिसने उस समय के राज्य-वैभव, न्याय प्रबन्ध आदि का अपनी यात्रा पुस्तिक में अच्छा वर्णन किया है। चन्द्रगुप्त से लगाकर भानुगुप्त तक गुप्त-वंशियों का यही अधिकार रहा। उनके सिके मारवाड़ में मिलते हैं<sup>२</sup>।

### हर्ष वंश

गुप्तवंश के पीछे यही हर्षवंश के राजा तोरमाण का अधिकार हुआ, जिसका थोड़े समय बाद ही देहात हो गया। उसका पुत्र मिहिरकुल बड़ा प्रतापी हुआ। वह पीछे से बौद्ध धर्म का कट्टर विरोधी बन गया, जिससे उसने उक्त धर्म के उपदेशकों आदि को मरवाने की आज्ञा निकाल दी। वि० स० ५८६ ( ई० स० ५३२ ) के आस पास मालवा के राजा यशोधर्म ने उसे हटाकर उसका राज्य छीन लिया और मारवाड़ पर भी उस(यशोधर्म)का अधिकार हो गया। उसके पीछे उसके वंशजों का कुछ भी पता नहीं चलता<sup>३</sup>।

### गुर्जर वंश

हर्षवंश के पीछे गुर्जर वंश का यही अधिकार होना पाया जाता है, जिनकी राजधानी भीनमाल थी। गुर्जरों के अधीन होने के कारण मारवाड़

( १ ) जनार्ण के विस्तृत वृत्तान्त के लिए देखो मेरा 'राजपूताने का इतिहास', जि० १ ( द्वितीय संस्करण ), पृ० ११२ २४।

( २ ) वही, जि० १, पृ० १२० ३६।

( ३ ) वही, जि० १, पृ० १४२ ४६।



का भीनमाल से उत्तर का सारा पूर्वी हिस्सा गुर्जरवा ( गुजरात, पुराना ) कहलाता था । डीडवाना परगना भी गुर्जरवा का एक जिला था, ऐसा प्रतिहार राजा भोजदेव ( प्रथम, मिहिर, आदिवराह ) के वि० स० ६०० ( ई० स० ८४३ ) के डीडवाना हकूमत के सिवा गाव के दानपत्र से पाया जाता है । गुर्जर वंश के राजाओं का विशेष वृत्तान्त और नाम आदि अब तक ज्ञात नहीं हुए<sup>१</sup> ।

### चावडा वंश

गुर्जरों के पीछे वहा चावडों का अधिकार हुआ, जिनकी राजधानी भी भीनमाल ही रही । भीनमाल के चावडों का शृंखलावद्ध इतिहास अब तक नहीं मिला, पर वहा उनका राज्य वि० स० ७६६ ( ई० स० ७३६ ) तक रहना तो लाट देश के सोलकी सामंत पुलकेशी ( अग्रनिजनाथय ) के उक्त सवत् के दानपत्र से सिद्ध है । वसंतगढ़ ( सिरोही राज्य ) से एक शिला लेख राजा वर्मलात का वि० स० ६८२ ( ई० स० ६२५ ) का मिला है । भीनमाल के रहनेवाले प्रसिद्ध माघ कवि ने अपने रचे हुए 'शिशुपालवध' ( माघकाव्य ) में अपने दादा सुप्रभदेव को वर्मलात राजा का सर्वाधिकारी ( मुख्य मंत्री ) लिखा है, अतएव वर्मलात भीनमाल का राजा होना चाहिये । वसंतगढ़ के लेख तथा 'शिशुपालवध' में राजा वर्मलात का वंश परिचय नहीं दिया है । भीनमाल में रहनेवाले ब्रह्मगुप्त ज्योतिषी ने शक स० ५५० ( वि० स० ६८५ = ई० स० ६२८ ) में अर्थात् वर्मलात के समय के शिलालेख से केवल तीन वर्ष पीछे 'ब्रह्मस्फुटसिद्धान्त' नामक ग्रन्थ रचा, जिसमें वह लिखता है कि उस समय वहा का राजा चाप( चावडा )वशी व्याघ्रमुख था, अतएव या तो व्याघ्रमुख वर्मलात का उत्तराधिकारी रहा हो अथवा ये नाम एक ही व्यक्ति के हों और व्याघ्रमुख उस( वर्मलात )का बिरुद रहा हो<sup>२</sup> ।

( १ ) गुजर वंश के विशेष वृत्तान्त के लिए देखो मेरा 'राजपूताने का इतिहास' ;  
जि० १ ( द्वितीय संस्करण ), पृ० १४७-५१ ।

( २ ) वही, जि० १, पृ० १६२-६५ ।

## बैस वंश

कन्नौज के बैसवशी महाप्रतापी राजा हर्षवर्द्धन ने चावड़ों को अपने अधीन किया। उसे श्रीहर्ष, हर्ष और शीलादित्य भी कहते थे। वह बड़ा वीर था। उसने सिंहासनारूढ़ होते ही दिग्विजय के लिए प्रस्थान किया और वह तीस वर्ष तक निरंतर युद्ध करता रहा। उसने कश्मीर से लेकर आसाम तक और नेपाल से नर्मदा तक के सर देश अपने अधीन कर विशाल राज्य स्थापित किया। उसने दक्षिण को भी अपने अधीन करना चाहा, पर यादामी ( वातापी, धरई अहाते के बीजापुर जिले के यादामी विभाग का मुख्य स्थान ) के चालुम्य ( सोलकी ) राजा पुलकेशी ( दूसरा ) से हार जाने पर उसका यह मनोरथ सफल न हुआ। यह स्वयं कलाप्रेमी, विद्वान और विद्यानुरागी था तथा उसके आश्रय में बड़े बड़े विद्वान रहते थे। प्रसिद्ध चीनी यात्री ह्वेन्त्संग उसके समय में भारतवर्ष में आया और उसके साथ भी रहा। हर्षवर्द्धन ने चीन के यादशाह से मैत्री स्थापित कर वहां अपना ब्राह्मण दूत भेजा, जो वहां से वि० स० ७०० ( ई० स० ६४३ ) में लौटा। वि० स० ७०४ ( ई० स० ६४७ ) में चीन के यादशाह ने दूसरी बार अपने दूतदल को, जिसका मुखिया धगहुपन्त्से था, हर्षवर्द्धन के दरबार में भेजा, परंतु उसके मगध में पहुंचने के पूर्व ही वि० स० ७०५ ( ई० स० ६४८ ) के आस पास हर्ष का देहांत हो गया। उसके मरते ही राज्य में अव्यवस्था फैल गई और उसके सेनापति अर्जुन ने राज्यसिंहासन छीनकर चीनी दूतदल को लूट लिया। इसमें कई चीनी सिपाही मारे गये। तब उक्त दूतदल का मुखिया ( धगहुपन्त्से ) अपने बचे हुए साथियों सहित भागकर नेपाल चला गया, जहां से थोड़े दिनों बाद ही सहायता लाकर उसने अर्जुन को गिरफ्तार कर लिया और वह उसे पकड़कर चीन ले गया।

( १ ) बैस वंश के विशेष वृत्तान्त के लिए देखो मेरा 'राजपूताने का इतिहास', जि० १ ( द्वितीय संस्करण ), पृ० १५४ ६१।

## रघुवंशी प्रतिहार

द्वर्प की मृत्यु के पीछे उसके कन्नौज के साम्राज्य में अव्यवस्था फैल गई, जिससे लाभ उठाकर भीनमाल के रघुवंशी प्रतिहार राजा नागभट ( दूसरा ) ने चक्रायुध को परास्तकर यह विशाल राज्य अपने अधीन कर लिया। उसके समय से ही इन प्रतिहारों की राजधानी कन्नौज हुई। उसने आंध्र, सैंधव ( सिंध ), विदर्भ ( वरार ), कलिंग और वंग के राजाओं को जीता तथा आनर्त, मालव, किरात, तुरुष्क, वत्स और मत्स्य देशों के पहाड़ी किले ले लिये। मारवाड़ में उसका एक शिलालेख बुचकुला ( बीलाहा परगना ) से वि० स० ८७२ ( ई० स० ८१५ ) का मिला है। उसके पौत्र भोजदेव ( प्रथम ) का वि० स० ९०० ( ई० स० ८४३ ) का एक दानपत्र मारवाड़ के सिवा ( डीडवाणा परगना ) नामक स्थान से मिला है। बिना यकपाल ( भोजदेव प्रथम का पौत्र ) के समय से प्रतिहारों का राज्य निर्वल होने लगा। उसके पीछे राज्यपाल के राज्य समय में महमूद गजनवी ने कन्नौज पर चढ़ाई की और राज्यपाल के गंगा पार भाग जाने पर वहा के सातों किलों को तोड़ डाला तथा वहा वचे हुए लोगों को मार डाला। इससे इन प्रतिहारों की स्थिति अधिक निर्वल हो गई और कुछ समय पीछे बदायू के राष्ट्रकुट ( राठोड ) राजा गोपाल ने कन्नौज का राज्य छीन लिया, परन्तु इन राठोडों का राज्य वहा अधिक दिनों तक न रहने पाया, क्योंकि गाहड़वाल ( गहरवार ) चन्द्रदेव ने, जो महीचन्द्र का पुत्र था, राठोडों से कन्नौज का राज्य छीन लिया, जिससे उन( राठोडों )को गाहड़-

( १ ) प्रतिहार शब्द चौहान, परमार आदि के समान वंशवर्तों का सूचक नहीं, किन्तु राजकीय पद का सूचक है। प्रतिहार का कार्य राजा के निवासस्थान के द्वार पर रहकर उसकी रक्षा करना था। यह पद राजाआ के विश्वासपात्र पुरुषों को ही मिलता था और इसमें किसी जाति विशेष को प्रधानता नहीं दी जाती थी। अब तक के शोध से ब्राह्मण, रघुवंशी, गुर्जर ( गूजर ), चावड़ा और बारड ( परमारों की एक शाखा ) जाति के प्रतिहारों का पता चलता है। आज कल के कुछ विद्वानों ने तमाम प्रतिहारों को गूजर मान लिया है, जो सर्वथा निर्मूल और भ्रमोत्पादक है।

चालों का सामत बनना पड़ा<sup>१</sup> ।

जिन दिनों इन रघुवशी प्रतिहारों का राज्य कन्नौज और मारवाड आदि पर रहा उन दिनों ब्राह्मण्यश के प्रतिहार हरिश्चन्द्र के वंशजों का अधिकार मड़ोर आदि पर था और वे रघुवशी प्रतिहारों के सामत थे<sup>२</sup> ।

### गुहिल वंश

मेवाड के गुहिलवंशियों का राज्य भी मारवाड के खेड, पीपाड़ आदि स्थानों में रघुवशी प्रतिहारों के राजत्वकाल से लगाकर बहुत पीछे तक रहा । खेड का राज्य राव सीहा के पुत्रों ने गुहिलों के मंत्री डामियों से मिलकर छल से लिया था । श्रव भी मारवाड में गुहिलवंशियों (गोहिलों) के कुछ ठिकाने विद्यमान हैं<sup>३</sup> ।

### परमार

ऊपर आये हुए कन्नौज के रघुवशी प्रतिहारों का राज्य निर्वल होने पर उनके परमार सामत स्वतंत्र बन बैठे, परन्तु यह वंश अधिक समय तक स्वतंत्र न रह सका और इसे गुजरात के सोलंकियों की अधीनता स्वीकार करनी पड़ी । राजपूताना और मारवाड के परमारों की शृंखला उद्ध वंशावली उत्पलराज से मिलती है । इनका मूल स्थान आबू था, जहाँ से ये अलग अलग हिस्सों में फैले । उस (उत्पलराज) के चौथे वंशधर धरणी घराह का प्रभाव बहुत बढ़ा और उसके अधीन गुजरात, आबू, मारवाड और सिंध तक के बहुत से प्रदेश हो गये । वि० स० १२२० ( ई० स० ११६३ ) के लगभग इस वंश में धारावर्ष हुआ, जो बड़ा धीर और शक्तिशाली था । उसने गुजरात के राजाओं की समय समय पर बड़ी सहायता की । इन परमारों की मारवाड की शाखाओं के शिलालेख जोधपुर राज्य में ओसिया, भीनमाल, भाङ्गद, जालोर, किराड़, कोयलवाय, नाणा

( १ ) रघुवशी प्रतिहारों के विशेष वृत्तान्त के लिए देखो मेरा 'राजपूताने का इतिहास', जि० १ ( द्वितीय संस्करण ), पृ० १६५-६० ।

( २ ) वही, जि० १, पृ० १६५-७१ ।

( ३ ) मेरा, उदयपुर राज्य का इतिहास, जि० १, पृ० १२६-२६ ।

आदि स्थानों से मिले हैं। इनकी शक्ति कम होने पर चौहानों ने क्रमशः इनके इलाके छीन लिये। वि० स० १३५० माघ सुदि १ ( ई० स० १२६३ ता० २६ दिसम्बर ) मगलवार के लेख से पाया जाता है कि उस समय परमार महाराजकुल धीसलदेव आबू का राजा था। वि० स० १३६८ ( ई० स० १३११ ) के आस पास जालोर के चौहानजशी राव लुभा ने आबू और चन्द्रावती परमारों से छीनकर आबू के परमार राज्य की भी समाप्ति की।

### सोलंकी

गुजरात के अंतिम चावडा राजा सामंतसिंह को वि० स० ६६८ ( ई० स० ६४१ ) में मारकर उसका भानजा सोलंकी मूलराज गुजरात का स्वामी बना। फिर उसने उत्तर में अपना पैर बढ़ाकर आबू के परमार राजा धरणीवराह को हराया, जिसको हथुडी के राष्ट्रकूट ( राठोड ) राजा धवल ने शरण दी। वहा से आगे बढ़कर उसने मारवाड़ के कुछ अंश पर दखल किया और वि० स० १०५१ माघ सुदि १५ ( ई० स० ६६५ ता० १६ जनवरी ) को उसने सत्यपुर ( साचोर ) हकूमत का वरणक गांव दान में दिया। इससे निश्चित है कि मूलराज के समय से ही सोलंकियों का अधिकार मारवाड़ के कुछ हिस्से पर अवश्य हो गया था। उसके पीछे सिद्धराज ( जयसिंह ), कुमारपाल एवं भीमदेव ( दूसरा ) के शिलालेख और ताम्रपत्र आदि मीनमाल, किराड़, पाली, भाट्टद, नाडोल, वाली, जालोर, साचोर, नारलाई, नानाणा, नाणा आदि में मिले हैं। भीमदेव ( दूसरा ) के समय की गुजरात की अवन्त दशा का लाभ उठाकर स्वतंत्र बन बैठे। जब दक्षिण से गुजरात पर चढ़ाई की उस समय भीमदेव और सोमसिंह ने मिलकर उस चढ़ाई को रोक दिया। इस प्रकार

( १ )

के कितने ही अश पर उनका अधिकार बना रहा<sup>१</sup> ।

### चौहान

चौहानों का मूल राज्य अहिच्छत्रपुर ( नागोर ) में था । पीछे से उनकी राजधानी साभर हुई । साभर के राजा वाक्पतिराज के दो पुत्र सिंहराज और लक्ष्मण हुए । सिंहराज के वंशज साभर के स्वामी रहे और लक्ष्मण ने नाडोल में अपना राज्य स्थापित किया । जय से महमूद गजनवी ने लाहोर पर अधिकार कर लिया तब से मुसलमानों की चढाईया पंजाब की तरफ से राजपूताने की तरफ कभी कभी होने लगीं, जिससे साभर के चौहान राजा अजयदेव ने अजमेर ( अजयमेरु ) का पहाड़ी किला बनाकर अपनी राजधानी वहा स्थापित की । सोमेश्वर के पुत्र पृथ्वीराज ( तृतीय ) तक चौहानों की राजधानी अजमेर रही । शहाजुद्दीन गोरी द्वारा पृथ्वीराज के कैद किये और मरवाये जाने के बाद सुलतान ने उस ( पृथ्वीराज ) के पुत्र गोविन्दराज को अपनी अधीनता स्वीकार कर लेने पर अजमेर की गद्दी पर बिठलाया, परन्तु पृथ्वीराज के भाई हरिराज ने सुलतान की अधीनता स्वीकार करने के कारण गोविन्दराज से अजमेर की गद्दी छीन ली, जिससे वह रणथंभोर जा रहा । उसके वंशज हस्मीर से अलाउद्दीन खिलजी ने रणथंभोर का राज्य छीन लिया । इधर हरिराज से शहाजुद्दीन गोरी ने अजमेर का राज्य ले लिया और वहा पर मुसलमानों का राज्य हो गया ।

नाडोल के स्वामी लक्ष्मण से कई पीढ़ी बाद आरहण के चार पुत्र केरहण, गजसिंह, कीर्तिपाल ( कीतू ) और विजयसिंह हुए । कीर्तिपाल ने जालोर का किला परमारों से छीनकर वहा चौहानों का राज्य स्थिर किया । जालोर के किले का नाम सोनलगढ ( सुवर्णगिरि ) होने के कारण कीर्तिपाल के वंशज सोनगरे चौहान कहलाये । सोनगरे का प्रताप बहुत बड़ा और इनकी शाखायें भारवाड में कई जगह फैलीं तथा नाडोल, मडोर,

( १ ) सोलकियों के विशेष वृत्तान्त के लिए देखो मेरा ' राजपूताने का इतिहास ', जि० १ ( द्वितीय संस्करण ), पृ० २३६-२१ ।

बाह्रडमेर, भीनमाल, रतनपुर, सत्यपुर (साचोर) आदि पर इन्हीं का अधिकार रहा। इन्होंने वि० स० १२१८ ( ई० स० ११६१ ) के बाद परमारों से किराडू भी छीन लिया। कीर्तिपाल के छोटे वंशधर कान्हड़देव से अलाउद्दीन खिलजी ने जालोर का जिला छीनकर वहा के चौहान राज्य की समाप्ति की। पीछे से कान्हड़देव के वंशधरों की जानीर पाली तथा गौडवाड जिले आदि में रहीं, पर वह इलाका पीछे से सीसोदियों के अधीन हुआ। फिर जोधपुर के महाराजा विजयसिंह के समय में वह जोधपुर राज्य के अन्तर्गत हो गया।

आरक्षण के चौथे पुत्र विजयसिंह के वंशज साचोर में रहे और वे साचोरे चौहान कहलाये। वहा के चौहान राज्य की समाप्ति भी अलाउद्दीन खिलजी के समय हुई, परन्तु थोड़े समय पीछे चौहाना ने साचोर पर पीछा अधिकार कर लिया।

वि० स० १३०० ( ई० स० १२४३ ) के आस पास कन्नौज की तरफ से राठोड कुंवर सेतराम का पुत्र सीढा साधारण स्थिति में मारवाड में आया और उसके वंशजों ने क्रमश अपना राज्य बढ़ाते हुए सारे मारवाड प्रदेश पर अधिकार कर लिया। उन्हीं के वंशज इस समय राजपूताने में जोधपुर, बीकानेर और किशनगढ़ के स्वामी हैं<sup>१</sup>।

( १ ) चौहानों के विस्तृत इतिहास के लिए देखो मेरा 'सिरोही राज्य का इतिहास', पृ० १६७-८६।

( २ ) वि० स० की १० वीं शताब्दी के मध्य के आस पास राठोडों की एक शाखा ने आकर हथुडी (गौडवाड) में अपना राज्य कायम रखा। वह शाखा जोधपुर के वर्तमान राठोडों के भिन्न थी। उसका इतिहास में दिया जायगा।

## तीसरा अध्याय

### राष्ट्रकूटों (राठोड़ों) का प्राचीन इतिहास

---

मारवाड़ में वर्तमान राठोड़ों के आने से पूर्व हिन्दुस्थान में जहाँ कहीं राष्ट्रकूटों (राठोड़ों) के राज्य या ठिकाने रहने का अथ तक के शोध से पता चला, उसका बहुत ही सक्षित परिचय इस प्रकरण में दिया जाता है ।

भिन्न भिन्न ताम्रपत्रों, शिलालेखों, पुस्तकों आदि में राष्ट्रकूट (राठोड़) वंश की उत्पत्ति के विषय में भिन्न भिन्न मत मिलते हैं । राठोड़ों के भाटों

ने उन्हें दैत्यवशी हिरण्यकप्यप की सन्तान लिखा है' । जोधपुर राज्य की रयात में राठोड़ों की

वंशावली आदिनारायण, ब्रह्मा, मरीचि आदि से आरम्भ करते हुए आगे चलकर लिखा है—'राजा विश्वतमान् का पुत्र राजा बृहद्बल द्वारा के अत और कलियुग के आरम्भ में हुआ । महाभारत के समय वह भी कुकणदेश से बुलाया गया । कुरुक्षेत्र की ओर जाते समय मार्ग में उसे गौतम ऋषि मिले, जिससे उसने अपने नि सन्तान होने की बात कही । इसपर ऋषि ने मन्त्र पढ़ा हुआ जल उसे देकर कहा कि इसे अपनी प्रियपात्र राणी को पिलाना । कुछ ही समय बाद राजा बृहद्बल ने काफी शराब पी ली, जिससे विशेष प्यास लगने पर उसने व्याकुल होकर मन्त्रसिद्ध जल स्वयं पी लिया । फलत उसके गर्भ रह गया और वह उसी अवस्था में महाभारत में मारा गया । तब उसकी राठ (रीढ़) फाटकर भीतर से बालक निकाला गया, जो पीछे से इस घटना के कारण राठोड़ नाम से प्रसिद्ध हुआ' ।

( १ ) रामनारायण दूगड़, राजस्थान रत्नाकर, भाग १, पृ० ८८ ।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ५ ।



याहड़मेर, भीनमाल, रतनपुर, सत्यपुर (साचोर) आदि पर इन्हीं का अधिकार रहा। इन्होंने वि० स० १२१८ ( ई० स० ११६१ ) के बाद परमारों से किराड़ भी छीन लिया। कीर्तिपाल के छोटे वंशधर कान्हड़देव से अलाउद्दीन खिलजी ने जालोर का जिला छीनकर वहा के चौहान राज्य की समाप्ति की। पीछे से कान्हड़देव के वंशधरों की जागीरें पाली तथा गोडवाड़ जिले आदि में रहीं, पर वह इलाक़ा पीछे से सीसोदियों के अधीन हुआ। फिर जोधपुर के महाराजा विजयसिंह के समय में वह जोधपुर राज्य के अन्तर्गत हो गया।

आरहण के चौथे पुत्र विजयसिंह के वंशज साचोर में रहे और वे साचोरे चौहान कहलाये। वहा के चौहान राज्य की समाप्ति भी अलाउद्दीन खिलजी के समय हुई, परन्तु थोड़े समय पीछे चौहानों ने साचोर पर पीछा अधिकार कर लिया<sup>१</sup>।

वि० स० १३०० ( ई० स० १२४३ ) के आस पास कन्नौज की तरफ से राठोड़ कुंवर सेतराम का पुत्र सीद्धा साधारण स्थिति में मारवाड़ में आया और उसके वंशजों ने क्रमशः अपना राज्य बढ़ाते हुए सारे मारवाड़ प्रदेश पर अधिकार कर लिया। उन्हीं के वंशज इस समय राजपूताने में जोधपुर, बीकानेर और किशनगढ़ के स्वामी हैं<sup>२</sup>।

( १ ) चौहानों के विस्तृत इतिहास के लिए देखो मेरा 'सिरोही राज्य का इतिहास', पृ० १२७-८६।

( २ ) वि० स० की १० वीं शताब्दी के मध्य के आस पास राठोड़ों की एक शाखा ने आकर हथुडी ( गोडवाड़ ) में अपना राज्य कायम किया था। वह शाखा जोधपुर के वर्तमान राठोड़ों के भिन्न थी। उसका वृत्तान्त आगे राठोड़ों के प्राचीन इतिहास में दिया जायगा।

## तीसरा अध्याय

### राष्ट्रकूटों ( राठोड़ों ) का प्राचीन इतिहास

---

मारवाड़ में वर्तमान राठोड़ों के आने से पूर्व हिन्दुस्थान में जहाँ-कहाँ राष्ट्रकूटों (राठोड़ों) के राज्य या ठिकाने रहने का अब तक के शोध से पता चला, उसका बहुत ही सक्षिप्त परिचय इस प्रकरण में दिया जाता है ।

भिन्न भिन्न ताम्रपत्रों, शिलालेखों, पुस्तकों आदि में राष्ट्रकूट (राठोड़) वंश की उत्पत्ति के विषय में भिन्न भिन्न मत मिलते हैं । राठोड़ों के भाटों ने उन्हें दैत्यवशी हिरण्यकप्यप की सन्तान लिखा है<sup>१</sup> । जोधपुर राज्य की रयात में राठोड़ों की वंशावली आदिनारायण, ब्रह्मा, मरीचि आदि से आरम्भ करते हुए आगे चलकर लिखा है—‘राजा विश्वतमान् का पुत्र राजा बृहद्बल द्वापर के अंत और कलियुग के प्रारम्भ में हुआ । महाभारत के समय वह भी कुकण्ठेश से बुलाया गया । कुरुक्षेत्र की ओर जाते समय मार्ग में उसे गौतम ऋषि मिले, जिससे उसने अपने नि सन्तान होने की बात कही । इसपर ऋषि ने मंत्र पढ़ा हुआ जल उसे देकर कहा कि इसे अपनी प्रियपात्र राणी को पिलाना । कुछ ही समय बाद राजा बृहद्बल ने काफी शराब पी ली, जिससे विशेष प्यास लगने पर उसने व्याकुल होकर मंत्रसिद्ध जल स्वयं पी लिया । फलतः उसके गर्भ रह गया और वह उसी अवस्था में महाभारत में मारा गया । तब उसकी राठ (रीढ़) फाड़कर भीतर से बालक निकाला गया, जो पीछे से इस घटना के कारण राठोड़ नाम से प्रसिद्ध हुआ<sup>२</sup> ।’

( १ ) रामनारायण दूगड़, राजस्थान रत्नाकर, भाग १, पृ० ८८ ।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात, वि० १, पृ० २ ।

दयालदास राठोड़ों को सूर्यवशी लिखता है और उनकी उत्पत्ति के विषय में उसका कथन है—‘ब्रह्मा के वंश में सुमित्र का पुत्र विश्वराय हुआ, जिसके पुत्र मल्लराय के कोई सन्तान न होने से उसने पुत्र प्राप्ति की कामना से ‘राटेश्वरी देवी’ की आराधना की। देवी ने स्वप्न में आकर उससे कहा कि तेरे पुत्र ही होगा, जिसका नाम तुम ‘रठवर’ रखना। पीछे उसकी जादमणी राणी चन्द्रकला के गर्भ रहा, जिसके पुत्र होने पर राजा ने उसका नाम ‘रठवर’ रक्खा। उसी रठवर के वंशज रठवर (राठोड़) कहलाये’।

कर्नल टॉड ने अपने बृहद् ग्रन्थ ‘राजस्थान’ में राठोड़ों की उत्पत्ति के सम्वन्ध में जो मत दिये हैं वे इस प्रकार हैं—

‘इस चास्तविक प्रसिद्ध जाति की उत्पत्ति के विषय में सन्देह है। राठोड़ों की वंशावलीया रामचन्द्र के दूसरे पुत्र कुश से इसकी उत्पत्ति घतलाती हैं। अतएव ये सूर्यवशी होंगे, परन्तु इस जाति के भाट लोग इसे बह प्रतिष्ठा नहीं देते और कुश के वंशज स्वीकार करने पर भी वे राठोड़ों को सूर्यवशी कश्यप की दैत्य (Titan = राक्षस) कन्या से उत्पन्न सन्तान घतलाते हैं। कतिपय वंशावली लेखक राठोड़ों को कुशिक<sup>२</sup> वशी मानते हैं<sup>३</sup>।’

दक्षिणी के कलचुरि(हैहय)वशी राजा विज्जल के वर्तमान शक स० १०८४ (वि० स० १२१८) के मनगोलि गाव के शिलालेख में भी राठोड़ों को दैत्यवशी लिखा है<sup>४</sup>। प्रभासपाटन से मिले हुए यादव राजा भीम के वि० स० १४४२ (ई० स० १३८५) के शिलालेख में उन्हें सूर्य और चन्द्र

( १ ) सिंहायच दयालदास की व्याप्त, जि० १, पृ० २३।

( २ ) विश्वामित्र का दादा।

( ३ ) टॉड, राजस्थान, जि० १, पृ० १०५।

( ४ ) रटनूपदितिजकुलसघट्टदिनघपट्ट

घशों से भिन्न तीसरा ही वंश माना है<sup>१</sup>। डाक्टर बर्नेल ने राठोड़ों को द्रविड़ जाति का मानकर उनको आजकल की 'रेडी' जाति से मिला दिया है<sup>२</sup>। जैन वृत्तान्तों के अनुसार राठोड़ शब्द 'रहट' से बना है, जिसका अर्थ इन्द्र की रीढ़ की हड्डी होता है और उनकी उत्पत्ति पार्लीपुर के राजा यमनाश्व से हुई है<sup>३</sup>।

मयूरगिरि (वुगलाना) के स्वामी नारायणशाह के आश्रित रत्नकवि ने उसकी आद्वानुसार शक सं० १५१८ ( वि० सं० १६७३=ई० सं० १५९६ ) में 'राष्ट्रोद्वयशमहाकाव्य' की रचना की थी। उसमें उक्त घश की उत्पत्ति के विषय में लिखा है—

‘एकवार जब कैलाश पर्वत पर पार्वती के साथ शिव जुआ खेल रहे थे, एक पासा शिव के शीश पर के चन्द्रमा से जालगा, जिससे एक ग्यारह वर्षीय बालक की उत्पत्ति हुई। उस बालक की प्रार्थना से प्रसन्न होकर शिव ने उसे घर दिया कि तुम्हें कान्यकुब्ज का राज्य प्राप्त होगा। उसी अन्तर पर लातना ने ( जो सम्भवतः कान्यकुब्ज के राजाओं की कुलदेवी हो ) प्रार्थना की कि कन्नौज की गद्दी के लिए यह बालक उसे दे दिया जाय। शिव ने उसकी प्रार्थना स्वीकार कर ली। तब वीरभद्र ( शिव का एक प्रसिद्ध गण ) ने उस बालक को एक तलवार प्रदान की और लातना ने बालक को ले जाकर कन्नौज के सूर्यवंशी राजा नारायण को, जो पुत्र-प्राप्ति की कामना से उपासना कर रहा था, दे दिया। लातना ने स्वयं अदृश्य रहते हुए कहा कि बालक का नाम राठोड़ ( राठोड़ ) प्रसिद्ध होगा क्योंकि यह तुम्हारे राज्य और कुल की रक्षा करेगा<sup>४</sup>।’

( १ ) घशो(शौ) प्रसिद्धो(द्धौ) हि यथा रवीन्द्रो[ ]

राष्ट्रोऽद्वयशस्तु तथा तृतीय. ।।

नागरी प्रचारिणी पत्रिका ( नवीन संस्करण ), भाग ४, पृ० ३४७।

( २ ) गैजेटियर ऑफ़ दि बाँम्बे प्रेसिडेन्सी, जि० १, भाग २, पृ० ३८३।

( ३ ) वही, जि० १, भाग १, पृ० ११६।

( ४ ) रत्नकवि, राष्ट्रोद्वयशमहाकाव्य, सर्ग १, श्लोक १२ २६।

ऊपर राठोड़ों की उत्पत्ति के सम्बन्ध में जो विभिन्न मत दिये हैं वे प्रामाणिक नहीं माने जा सकते, क्योंकि उनमें से अधिकांश निराधार और काल्पनिक हैं। रयातों आदि की बातें तो सर्वथा मनगढ़न्त कल्पनाएँ हैं। इसी प्रकार भाटों आदि की तैयार की हुई वंशावलिशा भी माननीय नहीं कही जा सकती, क्योंकि उनमें कई नाम भूठे धर दिये हैं। डाक्टर बर्नेल का उन्हें 'रेडी' मानना भी असंगत है। रेडी वर्तमान समय की दक्षिण के तेलगू किसानों की एक नीची जाति का नाम है, जिससे राठोड़ों का कोई सम्बन्ध नहीं है। जैन वृत्तान्त भी ऐसा ही है। राजा विज्जल तथा प्रभास पाटन के शिलालेख भी प्रमाणरूप नहीं माने जा सकते, क्योंकि वे राठोड़ों से भिन्न वंश के हैं। उपर्युक्त रुद्रकविरचित 'राष्ट्रौद्वय महाकाव्य' भी भाटों आदि के कथन के जैसा ही होने के कारण प्राचीन इतिहास के लिए उपयोगी नहीं है।

राठोड़ वस्तुतः शुद्ध आर्य हैं। उनका मूल राज्य दक्षिण में था, जहाँ से गुजरात, काठियावाड़, राजपूताना, मालवा, मध्यप्रदेश, गया, बदायूँ आदि में उनके स्वतंत्र या परतंत्र राज्य स्थापित हुए, जिनका विस्तृत विवरण आगे दिया जायगा। इन राष्ट्रकूटों (राठोड़ों) के ताम्रपत्रादि में जहाँ भी इनके वंश का उल्लेख किया है वहाँ इन्हें चन्द्रवंशी ही लिखा है। दक्षिण के राष्ट्रकूट राजा अमोघवर्ष (प्रथम) के समय के शक सं० ७८२ (वि० सं० ६१७) के कोटूर के शिलालेख, राठोड़ गोविन्दराज (सुवर्ण वर्ष) के शक सं० ८५२ (वि० सं० ६८७) के खभात के ताम्रपत्र, उसी राजा के शक सं० ८५५ (वि० सं० ६९०) के सागली से मिले हुए दानपत्र,

(१) सुराष्ट्रकूटोर्जितप्रशपूर्वजस्स वीरनारायण एव यो विभु॥

तदीय भूपायतयादवान्वये ऋमेण वाद्धाविव रत्नसचयः॥

एपिप्राक्रिया इटिका, जि० ६, पृ० २६।

(२) शशधर इव दन्तिदुर्गराजो यदुकुलविमलवियत्यथोदियाम॥

वही, जि० ७, पृ० ३०।

(३) शशधर इव दन्तिदुर्गराजो यदुकुलविमलवियत्यथोदियाम॥

इटिपन पेंडीचिरी, जि० १२, पृ० २५६।

कृष्णराज ( तृतीय, अकालवर्ष ) के शक स० ८८० ( वि० स० १०१५ ) के करहाड के दानपत्र<sup>१</sup> और कर्कराज ( द्वितीय, अमोघवर्ष ) के शक स० ८९४ ( वि० स० १०२९ ) के करहाड के दानपत्र<sup>२</sup> में राठोड़ों को यदुवशी लिखा है । राठोड़ राजा इन्द्रराज ( तृतीय, नित्यवर्ष ) के शक स० ८३६ ( वि० स० ९७१ ) के बेगुमरा से मिले हुए दो दानपत्रों<sup>३</sup> और कृष्णराज ( तृतीय, अकालवर्ष ) के शक स० ८६२ ( वि० स० ९९७ ) के देवली से मिले हुए दानपत्र<sup>४</sup> में राठोड़ों का चद्रवश की यदुशाखा के सात्यकि के वंश में होना लिखा है । हलायुध पंडित स्वरचित 'कविरहस्य' नामक ग्रंथ में उसके नायक राष्ट्रकूट राजा कृष्णराज को सोमवश (चद्रवश) का भूपण

( १ ) मुक्तामणीना गण इव यदुवशो दुग्धसिन्धूयमाने ॥

तमनु च सुतराष्ट्रकूटनाम्ना भुवि विदितोजनि राष्ट्रकूटवश ॥

एपिप्राक्रिया इडिका, जि० ४, पृ० २८२ ।

( २ ) उदगादथ दतितुर्गभानुर्यदुवशोदयपर्वतात् प्रतापी ॥

इडियन पेंटिकेरी, जि० १२, पृ० २६४ ।

( ३ ) • तस्मादत्रिः सुतोभूदमृतकरपरिस्पन्द इन्दुस्ततोपि ।

तस्माद्वशो यदूना ॥ तत्रान्वये विततसात्यकिवश-

जन्मा श्रीदन्तिदुर्गनृपति पुरुषोत्तमोभूत् ॥

जर्नल ऑव दि बाम्बे वाच ऑव एशियाटिक सोसाइटी, जि० १८, पृ० २२७ ।

तस्माद्वशो यदूना ॥ तत्रान्वये विततसात्यकि-

वशजन्मा श्रीदन्तिदुर्गनृपति पुरुषोत्तमोभूत् ॥

इडिका इडिका, जि० १८, पृ० २६१ ।

( ४ ) मुक्तामणीना गण इव यदुवशो दुग्धसिन्धूयमाने ।

तद्वशजा जगति सात्यकिवर्गमानः नृ । तमनु च सुत-

राष्ट्रकूटनाम्ना भुवि विदितोजनि राष्ट्रकूटवश ॥

एपिप्राक्रिया इडिका, जि० १, पृ० २१२

लिखता है' ।

इन प्रमाणों के चल पर तो यही मानना पड़ेगा कि राठोड चद्रवशी हैं, परन्तु राजपूताना के वर्तमान राठोड अपने को सूर्यवंशी ही मानते हैं। इसका कारण संभवत यही प्रतीत होता है कि वे अपने वंश के प्राचीन शिलालेखों, दानपत्रों और पुस्तकों की अपेक्षा भाटों के कथन को ही अधिक प्रामाणिक मानते हैं।

'राठोड' शब्द केवल भाषा में ही प्रचलित है। संस्कृत पुस्तकों, शिलालेखों और दानपत्रों में उसके लिए 'राष्ट्रकूट' शब्द मिलता है।

राठोड नाम की  
उत्पत्ति

दक्षिण तथा भारत के अन्य विभागों में प्राचीन काल में जहा-जहा राठोडों का राज्य रहा, वहा वहुधा 'राष्ट्रकूट' शब्द का ही प्रयोग होता रहा।

प्राकृत शब्दों की उत्पत्ति के नियमानुसार 'राष्ट्रकूट' शब्द का प्राकृत रूप 'रठ्ठकूड' होता है, जिससे 'राठउड' या 'राठोड' शब्द बनता है, जैसे 'चित्रकूट' से 'चित्तकूड' और उससे 'चित्तौड' या 'चीतोड' बनता है। 'राष्ट्रकूट' के स्थान में कहीं कहीं 'राष्ट्रवर्य' शब्द भी मिलता है, जिससे 'राठवड' शब्द बना है। 'राष्ट्रकूट' और 'राष्ट्रवर्य' दोनों का अर्थ एक ही है, क्योंकि राष्ट्रकूट का अर्थ 'राष्ट्र' जाति या वंश का शिरोमणि है और 'राष्ट्रवर्य' का अर्थ 'राष्ट्र' जाति या वंश में श्रेष्ठ है। राजपूताना आदि के पिछले संस्कृत लेखकों

( १ ) अस्यगस्त्यमुनिज्योत्स्नापवित्रे दक्षिणापथे ।

कृष्णराज इति ख्यातो राजा साम्राज्य दीक्षित ॥

तोलयत्यतुल शक्त्या यो भार भुवनेश्वर ।

कस्त तुलयति स्थाम्ना राष्ट्रकूटकुलोद्भवम् ॥

सोम सुनोति यज्ञेषु सोमवशनिभूषण ।

ने 'राठोड़' शब्द को संस्कृत के साचे में ढालकर 'राष्ट्रोड' या 'राष्ट्रौढ' बनाया है, परन्तु ऐसे उदाहरण कम मिलते हैं। दक्षिण के राठोड़ों के तथा कभी-कभी उनकी शाखाओं के लेखों में 'राष्ट्रकूट' शब्द के लिए 'रट्ट' शब्द मिलता है, जो 'राष्ट्र' का ही प्राकृत रूप है।

राठोड़ों का प्राचीन उल्लेख अशोक के पाचवें प्रह्लापन में गिरनार<sup>१</sup>, धौली<sup>२</sup>, शहवाजगढ़ी<sup>३</sup> और मानसेरा<sup>४</sup> के लेखों में पैठनवालों के साथ समास में मिलता है, जिससे पाया जाता है कि उस समय ये दक्षिण के निवासी थे। 'रिस्टिक,' 'लठिक' और 'रठिक' ये 'रट्ट' शब्द के प्राकृत रूप हैं, जो 'राष्ट्रकूट'

राठोड़ वंश की  
प्राचीनता

( १ ) 'रट्ट' नाम से मिलते हुए नामवाली एक 'आरट्ट' नाम की भिन्न जाति पञ्जाब में रहती थी। यह बहुत प्राचीन जाति थी। इसका दूसरा नाम 'वाह्लीक' ( वाहिक ) भी था। इस जाति के स्त्री पुरुषों के रहन सहन, आचार विचार की महा-भारत में बड़ी निंदा की है—

आरट्टा नाम बाह्लीका एतेष्वार्यो हि नो वसेत् ॥ ४३ ॥

आरट्टा नाम बाह्लीका वर्जनीया विपश्चिता ॥ ४८ ॥

आरट्टा नाम बाह्लीका नतेष्वार्यो द्वयहवसेत् ॥ ५१ ॥

महाभारत, कर्ण पर्व, अध्याय ३७ ( कुभकोण संस्करण )

मुसलमानों के राजत्वकाल में इन लोगों को मुसलमान बनाया गया और अब ये 'राठ' कहलाते हैं।

( २ ) धमयुतस च योनकबोजगधरान रिस्टिकपितेनिकान

( ई० दुल्ल, कापस इन्डिफ्रिजानम् इन्डिकरम्, जि० १, पृ० ८ ) ।

( ३ ) धमयुतस योनकबोजगधरान लठिकपितेनिकेसु

( वही, जि० १, पृ० ८७ ) ।

( ४ ) धमयुतस योनकबोजगधरान रठिकन पितिनिकन

( वही, जि० १, पृ० ४५ ) ।

( ५ ) धमयुतस योनकबोजगधरान रठिकपितिनिकन

( वही, जि० १, पृ० ७४ ) ।



शब्द में मिलता है। बहुत पहले से राजा और सामन्त लोग अपने नाम के साथ 'महा' शब्द लगाते रहे हैं। जैसे भोजवंशियों ने अपने को 'महाभोज' लिखा, ऐसे ही राष्ट्रवंशी अपने को 'महाराष्ट्र' या 'महाराष्ट्रिक' लिखने लगे, जिसका प्राकृत रूप 'महारठी' दक्षिण में भाजा, वेडसा, काली और नाना घाट की गुफाओं में खुदे हुए प्राकृत लेखों में पाया जाता है। उन्हीं लेखों से यह भी ज्ञात होता है कि 'महाभोज' और 'महाराष्ट्रिक' वंशियों में परस्पर विवाह सम्बन्ध भी होते थे। देशों के नाम बहुधा उनमें बसनेवाली या उनपर अधिकार जमानेवाली जातियों के नाम से प्रसिद्ध होते रहे हैं। जैसे 'मालव' जाति के अधिकार करने से अघन्ती देश 'मालवा' कह लाया और 'गुर्जर' या 'गुज्जर' जाति के नाम से लाट, सुराष्ट्र, श्वभ्र आदि देशों का नाम गुजरात पड़ा, ऐसे ही इस महाराष्ट्रिक जाति के अधीन का दक्षिण का देश महाराष्ट्र नाम से प्रसिद्ध हुआ, जहा के निवासी महाराष्ट्र या महाराष्ट्रिक (मराठा) कहलाते हैं।

अशोक के समय से लगाकर वि० स० ५५० के आसपास तक दक्षिण के राठोडों का कुछ भी इतिहास नहीं मिलता। कहीं कहीं नाम

मात्र का उल्लेख मिलता है। कलाटगी जिले के येवूर गाव के पास के सोमेश्वर के मंदिर में लगे

दक्षिण के राठोडों का प्राचीन इतिहास

हुए चालुक्य (सोलकी) वंशी राजाओं की वंश वलीवाले एक लेख में उस वंश के राजा जयसिंह (प्रथम) के विषय में लिखा है—'उसने राष्ट्रकूट कृष्ण के पुत्र इन्द्र को, जो अपने लश्कर में ८०० हाथी रखता था, जीता और पांच सौ राजाओं को जीतकर चालुक्य वंश की राज्यलक्ष्मी पीछी प्राप्त की।' इससे मालूम होता है कि जयसिंह के समय अर्थात् वि० सं० ५५० (ई० स० ४६३) के आसपास दक्षिण में राठोडों का प्रबल राज्य था, क्योंकि लश्कर में ८०० हाथी रखना सामान्य राजा का काम नहीं। इस प्रकार वि० सं० ६५० (ई० स० ५६३) के पहले का कुछ ही वृत्तान्त मिलता है। वि० सं० ६५० के आस पास से लगाकर

वि० स० १०३० ( ई० स० ६७३ ) के कुछ पीछे तरु का दक्षिण के राठोड़ों का जो श्रृंखलाबद्ध इतिहास मिलता है, वह बहुत ही सक्षेप रूप से यहाँ लिखा जाता है ।

१, २, ३ और ४—शिलालेखों और ताम्रपत्रों के अनुसार दक्षिण के राठोड़ों की वशावली दन्तिवर्मा से शुरू होती है। उसके पीछे कमश इन्द्रराज और गोविन्दराज हुए। इन तीनों राजाओं के पराक्रम की प्रशंसा के अतिरिक्त कोई विशेष ऐतिहासिक वृत्तान्त नहीं मिलता, परन्तु दक्षिण के कलाडगी गाव के पास की पहाड़ी पर के जैनमंदिर में लगे हुए भारत युद्ध संवत् ३७३५ और शक संवत् ५५६ ( वि० स० ६६१ = ई० स० ६३४ ) के लेख में दक्षिण के महाप्रतापी चालुक्य राजा पुलकेशी ( दूसरा ) के विषय में लिखा है—'समय पाकर पुलकेशी को जीतने की इच्छा से अप्पाइक और गोविन्द चढ़ आये, परन्तु एक ( अप्पाइक ) को तो लड़ाई में भय का भान हो गया और दूसरे ( गोविन्द ) ने उपकार का फल पाया' ।' इससे पाया जाता है कि अप्पाइक तो लड़ाई में हारकर भाग गया हो और गोविन्द पुलकेशी से मिल गया हो तथा उसने उससे लाभ उठाया हो। संभवतः यह गोविन्द उपर्युक्त इन्द्रराज का पुत्र हो। ऊपर हम चतला चुके हैं कि दन्तिवर्मा से पूर्व भी राठोड़ दक्षिण में प्रचलित थे और इस समय भी वे अपना गया हुआ राज्य पीछा लेने के उद्योग में अप्पाइक के साथ पुलकेशी पर चढ़ आये हों। इस समय तक उनका योद्धा बहुत राज्य उस तरफ अवश्य रहा होगा। पुलकेशी ( दूसरा ) ने वि० स० ६६७ से ६६५ ( ई० स० ६१० से ६३८ ) तक राज्य किया और गोविन्दराज उसका समकालीन रहा, जिससे हम दन्तिवर्मा का समय वि० स० ६५० ( ई० स० ५६३ ) के आसपास स्थिर कर सकते हैं। गोविन्दराज के बाद उसका पुत्र कर्कराज ( ककराज ) उसका उत्तराधिकारी हुआ, जिसके चार पुत्र—इन्द्रराज, धुवराज, कृष्णराज और नन्नराज—हुए।

५ और ६—कर्कराज के बाद उसका ज्येष्ठ पुत्र इन्द्रराज ( दूसरा )

( १ ) पवित्राक्रिया इन्डिका, जि० ६, पृ० ५ ।

दक्षिण के राठोडों के राज्य का स्वामी हुआ। उसका पुत्र दन्तिदुर्ग (दन्तिधर्मा), जो उसका उत्तराधिकारी हुआ, बड़ा प्रतापी था। उसे वैरमेघ भी कहते थे। सामनगढ़ से मिले हुए शक सवत् ६७५ ( वि० स० ८११ = ई० स० ७५४ ) के उसके ताम्रपत्र से पाया जाता है कि उसने माही और रेवा (नर्मदा) नदियों के बीच का प्रदेश ( लाटदेश ) विजय किया, राजावल्लभ को जीत 'राजाधिराज परमेश्वर' का विरुद्ध धारण किया, काची, केरल, चोल व पाण्ड्य देशों के राजाओं को तथा श्रीहर्ष और वज्रट को जीतनेवाले कर्ण-टक (सोलकियों) के असह्य लश्कर को जीता, जो अजेय कहलाता था। प्रसिद्ध पेलोरा की गुफा के दशावतार के लेख में लिखा है—'उसने वल्लभ के लश्कर को और काची, कर्लिंग, कोशल, श्रीशैल, मालव, लाट, टक आदि देशों के राजाओं को जीतकर "श्रीवल्लभ" नाम धारण किया तथा उज्जैन में रत्न और सुवर्ण का दान दिया'। ऊपर आया हुआ "वल्लभ" सोलकियों का खिताब था, जिन्हें जीतकर यह खिताब राठोड़ों ने धारण किया था। ऊपर के लेखों में सोलकी राजा का नाम नहीं दिया है, परन्तु अन्य साधनों से यह अनुमान होता है कि सोलकी राजा कीर्तिधर्मा ( द्वितीय ) से दन्तिदुर्ग ने राज्य छीना होगा। दन्तिदुर्ग ने लाट देश विजयकर अपने चचेरे भाई गोविन्दराज को अथवा उसके पुत्र कर्कराज को दे दिया हो ऐसा अनुमान होता है, क्योंकि आतरोली गाव<sup>३</sup> से गुजरात के कर्कराज का एक ताम्रपत्र शक सवत् ६७६ ( वि० स० ८१४ ) आश्विन सुदि ७ ( ई० स० ७५७ ता० २४ सितम्बर ) का मिला है, जिससे पाया जाता है कि उस समय वह गुजरात का राजा था। उससे कुछ पूर्व ही यह देश विजय हुआ होगा।

( १ ) इन्डियन ऐन्टिक्वेरी, जि० ११, पृ० ११२।

( २ ) आर्कियालाजिकल सर्वे ऑव् वेस्टन इन्डिया, जि० ५, पृ० ८७।

( ३ ) बम्बई अहाते के मूरत जिले में।

( ४ ) जर्नल ऑव् दि बॉम्बे म्यान्स ऑव् दि रॉयल एशियाटिक सोसाइटी, जि०

दन्तिदुर्ग दक्षिण के राठोड़ों के राज्य को बढ़ानेवाला राजा हुआ। उसका राज्य गुजरात और मालवा की उत्तरी सीमा से लगाकर दक्षिण में रामेश्वर के निकट तक फैला हुआ था।

७—दन्तिदुर्ग के निःसन्तान मरने पर उसका चाचा कृष्णराज उसका उत्तराधिकारी हुआ, जिसको शुभतुंग, अकालवर्ष और कन्नेश्वर भी कहते थे। बड़ोदा से मिले हुए सन् ७३४ महावैशाखी [ वैशाख सुदि १५ ] ( वि० स० ८६६ = ई० स० ८१२ ता० ३० अप्रैल ) के ताम्रपत्र में लिखा है—‘उस ( कृष्णराज ) ने कुमार्ग पर चलनेवाले अपने एक कुटुम्बी को जड़ से उखेड़ अपने वंश के लाभ के वास्ते राज्य किया’।<sup>१</sup> झावी ( गुजरात ), नवसारी<sup>२</sup> और करडा के ताम्रपत्रों से यह निश्चित है कि जिसको उसने मारा वह दन्तिदुर्ग न था। अतएव अनुमानत यह गुजरात का कर्कराज रहा होगा, जिसने दन्तिदुर्ग के मरने पर स्वतन्त्र होने का प्रयत्न किया होगा। उसके बाद उसके किसी भी वंशज का उल्लेख नहीं मिलता, जिससे संभव है कि उसके साथ उक्त शाखा की समाप्ति हुई होगी। पैठण<sup>३</sup> से मिले हुए ताम्रपत्र से पाया जाता है कि कृष्णराज ने राहण को, जो बड़ा अभिमानी था, हराकर “राजाधिराज परमेश्वर” का विरुद्ध धारण किया<sup>४</sup>। बड़ोदा से मिले हुए ताम्रपत्र में लिखा है कि उसने महावराह को हरिण बनाया अर्थात् किसी चालुक्य राजा को परास्त कर भगाया, क्योंकि “वराह” चालुक्यों ( सोलंकियों ) का ही राज्यचिह्न था<sup>५</sup>। अलास<sup>६</sup> के शक सन् ६६२ ( वि० स० ८२७ ) आपाठ सुदि ७ ( ई० स० ७७० ता० ४ जून ) के ताम्रपत्र से पाया जाता है कि उसके राज्य समय में

( १ ) इन्डियन ऐन्टिक्वेरी, जि० १२, पृ० १५८।

( २ ) बड़ोदा राज्य में।

( ३ ) हैदराबाद राज्य के धीरगाबाद ज़िले में।

( ४ ) एपिग्राफिया इन्डिका, जि० ७, पृ० १०७।

( ५ ) इन्डियन ऐन्टिक्वेरी, जि० १२, पृ० १६२।

( ६ ) यमई अहाते के कुरदवाड़ ज़िले में।

ही उसके पुत्र गोविन्दराज ने वेंगी के चालुक्य राजा विष्णुवर्धन (चौथा) को परास्त किया<sup>१</sup>। इस प्रकार चालुक्यों को पराजित कर कृष्णराज ने दन्ति दुर्ग के प्रारम्भ किये हुए कार्य को पूरा किया। शक स० ६६० (वि० स० ८२५) वैशाख वदि श्रमावास्या (ई० स० ७६८ ता० २३ मार्च) बुधवार सूर्यग्रहण के तालेगाव से मिले हुए ताम्रपत्र के अनुसार उसने गगवाडी पर चढ़ाई की थी<sup>२</sup>।

वह बड़ा शिवभक्त था। उसके बनराये हुए अनेक मन्दिरों में एलोरा का कैलाश मन्दिर, जो पहाड़ को काट-काट कर बनाया गया है, ससार की शिल्पकला का अत्युत्कृष्ट उदाहरण है। उसके दो पुत्र—गोविन्दराज और ध्रुवराज—हुए।

८—कृष्णराज की मृत्यु के बाद उसका उत्तराधिकारी गोविन्दराज (द्वितीय) हुआ। उसके अन्य प्रिन्द अथवा उपनाम अकालवर्ष, वल्लभ, प्रभूतवर्ष और विरमावलोक भी थे। उसके द्वारा वेंगी के राजा विष्णुवर्धन के परास्त किये जाने का उल्लेख ऊपर आ गया है। दौलतावाद<sup>३</sup> से मिले हुए ताम्रपत्र से पाया जाता है कि उसने गोवर्द्धन को विजय किया और पारि जात नाम के राजा पर चढ़ाई की<sup>४</sup>। गोवर्द्धन और पारिजात के सम्बन्ध में विशेष वृत्त ज्ञात न होने से उनके विषय में कुछ कहा नहीं जा सकता। करहाड<sup>५</sup> से मिले हुए ताम्रपत्र में लिखा है—‘गोविन्दराज ने भोग विलास में पड़कर राज कार्य में चित्त न दिया और अपने भाई निरुपम (ध्रुवराज) के भरोसे राज्यकार्य छोड़ दिया, जिससे उसकी हुकूमत कमजोर हो गई<sup>६</sup>।’ ध्रुवराज यहाँ तक मनमानी करने लगा कि उसने कई दानपत्र भी केवल

(१) एपिग्राफिया इन्डिका, जि० ६, पृ० २०६।

(२) वही, जि० १३, पृ० २७५।

(३) निजाम राज्य में।

(४) एपिग्राफिया इन्डिका, जि० ६, पृ० १८५।

(५) यम्बड़ अहाते के सतारा ज़िले में।

(६) एपिग्राफिया इन्डिका, जि० ४, पृ० २७८।

अपने नाम से ही जारी किये, जैसा कि पिम्पेरी<sup>१</sup> के शक स० ६६७ (वि० स० ८३२=ई० स० ७७५) के दानपत्र से पाया जाता है<sup>२</sup>। पैठण से मिले हुए ताम्रपत्र में लिखा है—‘धुवराज ने जब रत्न, सुवर्ण आदि पर अधिकार कर लिया तो वल्लभ ( गोविन्दराज ) ने मालवा, काची आदि के शत्रु राजाओं से मेल कर लिया और उनको ले आया, परन्तु धुवराज ने कुछ न माना और लड़ाई करके उसको तथा उसके मददगार राजाओं को हराकर वह राज्य का स्वामी बन बैठा<sup>३</sup>।’ जिनसेनाचार्य ने ‘हरिवंशपुराण’ नाम के जैनग्रन्थ की समाप्ति में लिखा है—‘शक सवत् ७०५ ( वि० स० ८४० = ई० स० ७८३ ) में यह ग्रन्थ समाप्त हुआ उस समय उत्तर में इन्द्रायुध, दक्षिण में कृष्णराज का पुत्र वल्लभ ( गोविन्दराज ) और पूर्व में अवन्ती का राजा राज्य करते थे।’ इससे स्पष्ट है कि उस समय तक गोविन्दराज का राज्य क्रायम था। धुवराज के पुत्र गोविन्दराज ( तृतीय ) का पहला दानपत्र शक सवत् ७१६ (वि० स० ८५१)(अमात) वैशाख(पूर्णिमात ज्येष्ठ)। यदि अमावास्या रविवार (ई० स० ७६४ ता० ४ मई) सूर्यग्रहण का पैठण से मिला है<sup>४</sup>। इसलिये धुवराज ने शक सवत् ७०७ और ७१५ ( वि० स० ८४० और ८५० = ई० स० ७८३-७६३ ) के बीच किसी समय अपने भाई से राज्य छीना होगा। इस लड़ाई के बाद गोविन्दराज की क्या दशा हुई इसका पता नहीं चलता।

६—धुवराज के अन्य विरुद्ध अथवा खिताब धोर, निरूपम, कलिचल्लभ और धारावर्ष मिलते हैं। सर्वप्रथम उसने काची के पल्लव राजा को हराकर उसके हाथी छीने और गगवशी राजा को कैद किया। राधापुर<sup>५</sup> से मिले हुए ताम्रपत्र में लिखा है—‘उसने अपने महापराक्रमी लश्कर से गौडों के राजा की लक्ष्मी हरण करनेवाले घत्सराज ( रघुवशी प्रतिहार ) को

( १ ) पूर्वी प्रान्देश में ।

( २ ) अलेकर, दि राष्ट्रकूट राजा पेण्ड देवरा राहुस, पृ० ५० ।

( ३ ) गैजेटियर ऑफ़ दि बॉम्बे प्रेसिडेंसी, जि० १, भाग २, पृ० ३६३ ।

( ४ ) एपिग्राफिया इन्डिका, जि० ३, पृ० १०५ ।

( ५ ) गुजरात में ।

मगवाड के बीच भगा दिया और उसने गौड़ों के राजा से जो दो श्वेत छत्र छीने थे वे उससे ले लिये'। नवसारी के ताम्रपत्र में लिखा है—'उसने कोशल देश और उत्तराखण्ड के राजाओं के छत्र छीने'। धुवराज बड़ा प्रतापी राजा था। उसका राज्य दक्षिण में रामेश्वर के निकट से लगाकर उत्तर में अयोध्या तक फैला हुआ था। कपड़यज<sup>१</sup> के ताम्रपत्र से पाया जाता है कि उसके कई पुत्र हुए, जिनमें से गोविन्दराज को उसने अपने जीवनकाल में कठिका (समुद्र या नदी के किनारे का देश अर्थात् समभवतः समुद्रतट का कोंकण से लगाकर यभात तक का प्रदेश) दिया था<sup>२</sup>। धुवराज उसे संपूर्ण राज्य का स्वामी बनाना चाहता था, पर पिता के जीवित रहते उस (पुत्र) ने उसे स्वीकार न किया। दूसरे पुत्र इन्द्रराज को पीछे से गोविन्दराज ने लाट का राज्य दिया। धुवराज के दो पुत्रों—स्तम्भ (रणवलोरु) और कर्क (सुवर्णवर्प)—के नाम और मिलते हैं, जिनमें से प्रथम गगवाटी का हाकिम नियत किया गया और दूसरा खानदेश का स्वामी था।

धुवराज की मृत्यु शक स० ७१५ (वि० स० ८५० = ई० स० ७६३) और शक स० ७१६ (वि० स० ८५१ = ई० स० ७६४) के बीच किसी समय हुई होगी, क्योंकि वि० स० ८५० (ई० स० ७६३) के दौलताराद के ताम्रपत्र के लिखे जाने के समय वह जीवित था और वि० स० ८५१ (ई० स० ७६४) का पैटण का ताम्रपत्र उसके पुत्र के समय का लिखा हुआ है।

१०—धुवराज का उत्तराधिकारी गोविन्दराज (तृतीय) हुआ। उस के अन्य नाम अथवा विरुद्ध प्रभूतवर्प, जगन्तुग, जगद्गुद्र और घलम या घलभनरेन्द्र मिलते हैं। राधनपुर और घण्ठी (गुजरात) के ताम्रपत्रों में

( १ ) एपिग्राफिया इण्डिका, जि० ६, पृ० २४२।

( २ ) गैज़टियर ऑफ़ दि पॉप्ये प्रेसिडेन्सी, जि० १, भाग २, पृ० ११०।

( ३ ) यमवद् ग्रन्थों के खेरा ज़िले में।

( ४ ) एपिग्राफिया इण्डिका, जि० १, पृ० २२।

लिखा है—'कृष्ण के समय जैसे यादवों को जीतनेवाला कोई न था, वैसे ही उसके समय में राठोडों को कोई जीतनेवाला न रहा । उसके राज्य समय वारह राजा राठोडों के राज्य को बर्बाद करने के लिए चढ़ आये पर उसने उन सभी को तितर बितर कर दिया। गगवशी राजा पर दया कर उसने उसे कैद से मुक्त कर दिया, परन्तु अपने राज्य में पहुचने पर जब उसने पुनः शत्रुता अड़ितयार कर ली तो उसने उसको फिर पकड़कर कैद कर लिया। इसके बाद उसने गुर्जरेश्वर ( गुजरात का राजा ) को जीत मालवा पर चढाई की। वहा का राजा बिना लड़े ही अधीन हो गया। मालवा से आगे बढ़कर वह विंध्याचल के निकट जा ठहरा, जहा के राजा मारुशर्व ने भी उसकी अधीनता स्वीकार की। वहा से लौटकर वह श्रीभवन (सरभौन, गुजरात का भडोच जिला) में आया, जहा चातुर्मास व्यतीत कर उसने दक्षिण में तुगमद्रा के तट पर पहुच वहा के पल्लव राजा को अधीन बनाया। वेंगी देश के राजा ने सन्देश पहुंचते ही उपस्थित होकर अधीनता स्वीकार कर ली'।<sup>१</sup> उपर्युक्त वारह राजा कौन थे, इसका पता नहीं चलता पर वे गोविन्द-राज के बड़े भाई स्तम्भ के विद्रोही हो जाने पर उसके साथ होकर उसे राज्य दिलाने के लिए आये होंगे। सजान<sup>२</sup> के ताम्रपत्र से पाया जाता है कि राज्य के कितने ही अफसर भी स्तम्भ के शामिल हो गये थे। इधर गोविन्दराज ने भी अपना पक्ष काफी बलवान् कर लिया था, जिससे उसकी ही विजय हुई<sup>३</sup>। मन्ने<sup>४</sup> से मिले हुए शक स० ७२४ ( वि० स० ८५६ = ई० स० ८०२ ) के एक दानपत्र से पाया जाता है कि वह ( दानपत्र ) स्तम्भ ने गोविन्दराज की आज्ञानुसार लिखा था<sup>५</sup>। इससे अनुमान होता है कि उस- ( स्तम्भ ) को पीछे से उसकी जागीर मिल गई होगी। ऊपर आया हुआ

( १ ) गैज़ेटियर ऑफ़ दि बॉम्बे प्रेसिडेन्सी जि० १ भाग २, पृ० १६८।

( २ ) दम्पह अहाते के थाना ज़िले में।

( ३ ) एपिग्राफिया इन्डिका, जि० १८, पृ० २४३।

( ४ ) माइसोर राज्य में।

( ५ ) एपिग्राफिया कर्णाटिका, जि० ६, नेलमगल तालुका सख्या ६१।



वेगी का राजा विजयादित्य होना चाहिये ।

सजान से मिले हुए उस(गोविन्दराज)के पुत्र अमोघवर्ष के ताम्रपत्र से ऊपर के कथन की पुष्टि होती है । साथ ही उसमें उसके गगवाडी, केरल, पाण्ड्य, चोल और काची के राजाओं को परास्त करने तथा उसके काची में रहते समय सिंहल ( लका ) के स्वामी के अपनी एवं अपने मंत्री की मूर्तियां उसके पास भेजकर अधीनता स्वीकार करने का उल्लेख है । ये मूर्तियां गोविन्दराज ने शिवमंदिर के सामने लगाने के लिए माल खेड भेज दीं<sup>१</sup> । फिर उसने उत्तर में चढ़ाई कर नागभट ( द्वितीय, रघुवशी प्रतिहार ) को हराया जो भागकर राजपूताने में चला गया । उक्त ताम्रपत्र से यह भी ज्ञात होता है कि उसने राजा धर्मपाल और चक्रायुध को अधीन किया<sup>२</sup> । इसके बाद उसकी कहीं कोई चढ़ाई नहीं हुई । तोरखेड<sup>३</sup> के ताम्र पत्रों के लिखे जाने अर्थात् शक स० ७३५ ( वि० स० ८७० ) पौष सुदि ७ ( ई० स० ८१३ ता० ४ दिसम्बर ) रविवार तक वह विद्यमान था । अमोघवर्ष के शक स० ७८८ ( वि० स० ९२३ ) [अमान्त] ज्येष्ठ ( पूर्णिमात आपाद ) वदि अमावास्या ( ई० स० ८६६ ता० १६ जून ) रविवार के शिखर<sup>४</sup> के लेख से पाया जाता है कि उस समय उसे राज्य करते हुए ५२ वर्ष हुए थे<sup>५</sup> । इस प्रकार शक स० ७३७ ( वि० स० ८७२ = ई० स० ८१५ ) के आस-पास किसी समय उसका राज्याभिषेक और उसके कुछ पूर्व ही गोविन्दराज का देहांत हुआ होगा । गोविन्दराज बड़ा वीर, साहसी, निर्भीक और राठोड़ों की शक्ति तथा साम्राज्य को बढ़ानेवाला हुआ । चाली डिंडोरी, नवसारी तथा बड़ोदा के उसके भतीजे ( इन्द्र के पुत्र ) कर्क के ताम्रपत्रों में उसकी प्रशंसा में बहुत कुछ लिखा मिलता है ।

( १ ) अक्टोबर, राष्ट्रकूट राजा प्रेसद देवर टाइम्स, पृ० ६८ ।

( २ ) एपिग्राफिया इण्डिका, जि० १८, पृ० २४३ ।

( ३ ) ज्ञानदेश ( बम्बई ) में ।

( ४ ) श्रीपुर, बम्बई अहाते के धारवाड़ ज़िले में ।

( ५ ) इन्डियन ऐंटीक्वेरी, जि० १२, पृ० २१६ ।

११—गोविन्दराज का उत्तराधिकारी अमोघवर्ष हुआ। उसके अन्य नाम अथवा खिताब दुर्लभ, शर्व, वीरनारायण, नृपतुंग और बल्लभ आदि मिलते हैं, परन्तु वह अमोघवर्ष के नाम से ही अधिक प्रसिद्ध हुआ। उसके सज्जन के ताम्रपत्र से पाया जाता है कि उसका जन्म शक स० ७३० ( वि० स० ८६४ = ई० स० ८०८ ) में हुआ था<sup>१</sup>। इस प्रकार वह सिंहासनारोहण के समय लगभग सात वर्ष का रहा होगा। उसकी छोटी अवस्था देखकर उसके समय में विद्रोह की अग्नि भड़क उठी, जिसके फलस्वरूप उसे गद्दी से हाथ धोना पड़ा। सूरत से मिले हुए गुजरात के कर्कराज के शक स० ७४३ ( वि० स० ८७८ ) वैशाख सुदि १५ ( ई० स० ८२१ ता० २१ अप्रैल ) रविवार के ताम्रपत्र में उसके द्वारा विद्रोह के अन्त किये जाने और अमोघवर्ष के पुनः सिंहासन पर प्रिठलिये जाने का उल्लेख है<sup>२</sup>। उक्त कर्कराज के नवसारी से मिले हुए शक स० ७३८ ( वि० स० ८७३ = ई० स० ८१६ ) के ताम्रपत्र में इसके विषय में कुछ भी लिखा नहीं मिलता, जिससे यह अनुमान होता है कि ई० स० ८१६ और ८२१ के बीच किसी समय यह घटना हुई होगी। पूर्वी चालुक्य अम्म ( प्रथम ) के ईस्टेरू<sup>३</sup> के दानपत्र से पाया जाता है कि विजयादित्य ( द्वितीय ) ने रट्टों ( राष्ट्रकूटों ) और गगवशियों से बारह वर्ष तक लड़ाईयाँ की<sup>४</sup>। इन लड़ाइयों का अन्तिम समय अमोघवर्ष के प्रारम्भ के राज्यवर्षों से मिलता है, अतएव अधिक सम्भर तो यही है कि विजयादित्य ने ही यह उत्पात सत्कार अमोघवर्ष को गद्दी से उतार दिया हो। शिखर से मिले हुए अमोघवर्ष के शक स० ७८८ ( वि० स० ९२३ = ई० स० ८६६ ) के दानपत्र में लिखा है कि वेंगी का राजा उसकी सेना करता था अर्थात् उसके अधीन हो गया था<sup>५</sup>। गोविन्दराज

( १ ) एपिग्राफिया इन्डिका, जि० १८, पृ० २४३।

( २ ) बल्लेकर, दि राष्ट्रकूट राज ऐवढ देशर टाइम्स, पृ० ७४।

( ३ ) मद्रास अहाते के कृष्णा जिले में।

( ४ ) इडियन ऐन्टिक्वेरी, जि० १३, पृ० ४३।

( ५ ) यही, जि० १२, पृ० २१६।

(चतुर्थ) के शक स० ८५५ (वि० स० ६६०) श्रावण सुदि १५ (ई० स० ६३३ ता० ८ अगस्त) गुरुवार के सागली<sup>१</sup> के ताम्रपत्र में लिखा है कि वेंगवल्ली के युद्धक्षेत्र में, जहां उसका चालुक्यों और अभ्यूपखों से युद्ध हुआ, अमोघवर्ष ने यम को तृप्त किया<sup>२</sup>। कृष्णराज (तृतीय) के करहाड के शक स० ८८० (वि० स० १०१५) [अमात] फात्तुन (पूर्णिमात चैत्र) वदि १३ (ई० स० ६५६ ता० ६ मार्च) बुधवार के ताम्रपत्र से पाया जाता है कि चालुक्य वंश को नष्ट करने पर भी अमोघवर्ष का क्रोध शान्त न हुआ<sup>३</sup>। कर्कराज (द्वितीय) के करडा के ताम्रपत्र में लिखा है कि वह चालुक्य वंश को नाश करने के लिए अग्नि के समान हुआ<sup>४</sup>। इससे स्पष्ट है कि उसने शक्ति बढ़ने पर चालुक्यों को परास्त किया था। उपर्युक्त ईडेक के दानपत्र में भी लिखा है—‘गुणग विजयादित्य के बाद वेंगी का राज्य राष्ट्रकूटों के हाथ में चला गया परन्तु बाद में भीम ने उसे कृष्णराज (द्वितीय) से पीछा लिया<sup>५</sup>।’

गुजरात के राठोड राजा कर्कराज के मरने पर उसका पुत्र धुवराज विद्रोही हो गया, जिससे अमोघवर्ष ने उसपर चढ़ाई की, जिसमें वह (धुवराज) मारा गया। वेगुमरा<sup>६</sup> से मिले हुए शक स० ७८६ (वि० स० ६२४) [अमात] ज्येष्ठ (पूर्णिमात आपाढ) वदि अमावास्या (ई० स० ८६७ ता० ६ जून) शुक्रवार, सूर्यग्रहण के ताम्रपत्र में लिखा है—‘वल्लभ (अमोघवर्ष) के लश्कर को भगाने के लिए लड़ता हुआ धुवराज सैंकड़ों घाय खाकर मर गया और वल्लभ के लश्कर से दया हुआ उस (धुवराज) का मुल्क उसके पुत्र अकालवर्ष ने प्राप्त किया<sup>७</sup>।’

(१) बम्बई अहमते के सागली राज्य की राजधानी।

(२) इटियन ऐन्टिकेरी, जि० १२, पृ० २४६।

(३) एपिग्राफिया इंडिका, जि० ४, पृ० २८१।

(४) इटियन ऐन्टिकेरी, जि० १२, पृ० २६४।

(५) वही, जि० १४, पृ० १६७।

(६) बदोदा राज्य में।

(७) इटियन ऐन्टिकेरी, जि० १२, पृ० १७६।

अमोघवर्ष के कोदूर<sup>१</sup> के शक स० ७८२ (वि० स० ६१७) आश्विन सुदि १५ (ई० स० ८६० ता० ३ अक्टोबर) गुरुवार के शिलालेख से पाया जाता है कि मुकुलवशी वंकेय उसका बड़ा वीर अफसर था, जिसने उसके पुत्र के विद्रोही हो जाने पर बड़ी सहायता पहुँचाई थी, जिससे उसने उस (वंकेय) को बनवासी, बेलगोल, कुन्दर्ग, कुन्दूर और पुरीमेरी का हाकिम बनाया। वंकेय ने कडलदुर्ग पर अधिकार कर तलवन के राजा को भी हराया था<sup>२</sup>। कन्देरी<sup>३</sup> की गुफा के शक सवत् ७६५ (?) (वि० स० ६०० = ई० स० ८४३), शक सवत् ७७५ (१७७३) तथा ७६६ (वि० स० ६१० और ६३४ = ई० स० ८५३ तथा ८७७) के लेखों से ज्ञात होता है कि उसके समय सारा कोंकण देश उसके सामन्त कपर्दी के पुत्र पुल्लशक्ति और उसके पुत्र कपर्दी (द्वितीय) के अधिकार में था<sup>४</sup>। शिरूर के उस- (अमोघवर्ष) के लेख में अग, चग, मालवा और मगध के राजाओं का उसके अधीन होना लिखा है<sup>५</sup>।

करड़ा के ताम्रपत्र से पाया जाता है कि अमोघवर्ष ने मान्यखेट को इन्द्रपुरी से भी अधिक सुन्दर बनाया<sup>६</sup>। अमोघवर्ष के सम्वन्ध का अंतिम उल्लेख धीरसेन रचित 'जयधवल टीका' में मिलता है, जिसके अनुसार उसका शक सवत् ७६६ (वि० स० ६३४) फात्सुन सुदि १० (ई० स० ८७८ ता० १६ फरवरी) तक जीवित रहना पाया जाता है। स्वयं अमोघवर्ष के रत्ने हुएग्रन्थ 'रत्नमाला' (प्रश्नोत्तररत्नमाला) में पाया जाता है कि उसने विप्रेक से राज छोड़ दिया था। इससे तो यही अनुमान होता है कि बुद्ध होने पर उसने अपने पुत्र कृष्णराज को राज्याधिकार सौंप दिया हो। उस (अमोघवर्ष) ने

(१) बम्बई अहाते के बेलगाम ज़िले में।

(२) एपिमाफिया इडिका, जि० ६, पृ० ३०।

(३) बम्बई अहाते के धाना ज़िले में।

(४) इडियन ऐन्टिक्वेरी, जि० १३, पृ० १३६, १३४ तथा १३५।

(५) वही, जि० १२, पृ० २१६।

(६) वही, जि० १२, पृ० २६३।

साठ वर्ष से अधिक समय तक राज्य किया। उसकी रुचि विद्या और धर्म पर विशेष थी। 'कपिराजमार्ग' नाम का ग्रन्थकार का कनाडी भाषा का ग्रन्थ उसने बनाया था। विद्वानों का वह बड़ा आदर करता था। जैनधर्म के प्रति भी उसकी बड़ी श्रद्धा थी। 'सिल्वसिलानुत्तमारीस' का लेखक सुलेमान उसके विषय में लिखता है कि वह दुनिया के चार बड़े बादशाहों में से एक था।

१२—अमोघवर्ष का उत्तराधिकारी कृष्णराज (द्वितीय) हुआ, जिसके अन्य नाम अय्या सिताव कन्न और अकालवर्ष मिलते हैं। करहाड से मिले हुए ताम्रपत्र में लिखा है—'उसने गुर्जरों (गुजरातवालों) को हराया, लाटवालों का गर्व तोड़ा, गौड़ों को नम्रता सिपाई, समुद्रतटवालों की नाँद उड़ाई और आंध्र, कलिंग, गंग व मगधवालों से अपनी शक्ति मनवाई।' ऊपर आये हुए 'लाटवालों का गर्व तोड़ा' से यह आशय प्रतीत होता है कि गुजरात के राठोड़ राजा धुवराज के भूमि दानों पर कृष्णराज ने उससे गुजरात का राज्य छीन लिया हो। कपडवर्ष से मिले हुए कृष्णराज के समय के शक सम्वत् ८३२ (वि० स० ६६७) वैशाख सुदि १५ (ई० स० ६१० ता० २७ अप्रेल) शुकवार के ताम्रपत्र से पाया जाता है कि उसके देश को दमानेवाले शत्रु को धवलप्प ने मारा, जिसे कृष्णराज ने गुजरात में जागीर दी<sup>१</sup>। इससे अनुमान होता है कि धवलप्प ने, जो कृष्णराज का सगद्दार रद्दा होगा, गुजरात का राज्य नष्ट किया। शक सम्वत् ८१० (वि० स० ६४५ = ई० स० ८८८) के बाद गुजरात के राठोड़ राजाओं का उल्लेख नहीं मिलता। उक्त सम्वत् के पैगुमरा से मिले हुए ताम्रपत्र में गुजरात के राठोड़ कृष्ण का उज्जयिनी में कृष्णराज (द्वितीय) की तरफ से राठोड़ हुए शत्रु (भोज, प्रथम, रघुवर्षी प्रतिहार) को परास्त

( १ ) पवित्रात्रिया इटिका, नि० ४, पृ० २७८।

( २ ) पारस चटते के देश जिले में।

( ३ ) पवित्रात्रिया इटिका, नि० १, पृ० ४३।

करना लिखा है<sup>१</sup>। इन्द्रराज ( तृतीय ) के शक स० ८३६ ( वि० स० ६७१ ) फाल्गुन सुदि ७ ( ई० स० ६१५ ता० २४ फरवरी ) के वेणुमरा के ताम्रपत्र से भी उक्त कथन की पुष्टि होती है। इस लड़ाई में जगत्तुङ्ग और चेदी का राजा भी शामिल रहे थे<sup>२</sup>।

दक्षिण के देश विजय करने में वेंगी देश के चालुक्य राजा विजयादित्य ( तीसरा, गुणानन्द ) ने कृष्णराज का सामना किया, जिसमें कृष्णराज की हार हुई। इसका उल्लेख राठोड़ों के ताम्रपत्रों आदि में तो नहीं, किंतु चालुक्यों के ताम्रपत्रों आदि में मिलता है। चालुक्य राजा अम्म के इडेरू के ताम्रपत्र में लिखा है—‘महादेव के समान शक्तिवाले उस महापराक्रमी राजा ( विजयादित्य, तीसरा ) ने राठोड़ों द्वारा ललकारे जाने पर लड़ाई में गगरशियों को जीत मेंगि का सिर काटा और कृष्णराज को भयभीत कर उसके उत्तम नगर को जला दिया। ४४ वर्ष राजकर उसके मरने पर राठोड़ों ने फिर वेंगीमडल ले लिया<sup>३</sup>।’ मेंगि के मारे जाने का चालुक्यों के कई दूसरे ताम्रपत्रों में भी उल्लेख मिलता है। छीना हुआ वेंगी देश राठोड़ों के अधीन अधिक दिनों तक न रहा होगा, क्योंकि उपर्युक्त इडेरू के ताम्रपत्र में आगे चलकर लिखा है—‘उस ( विजयादित्य, तीसरा ) के छोटे भाई विक्रमादित्य के पुत्र चालुक्य भीम ने, जिसका दूसरा नाम द्रोहार्जुन या, अपने पराक्रम और तलवार की सहायता से राज्य पर अधिकार कर लिया<sup>४</sup>।’ कृष्णराज का राज्य गंगा तट के देश से तगाकर कन्याकुमारी के निकट तक फैला हुआ था।

कृष्णराज का विवाह चेदि के कलचुरि ( हैहय ) नशी राजा कोकिल

( १ ) इण्डियन ऐन्टिक्वेरी, वि० १३, पृ० ८६। यह ताम्र पत्र सन् ८१० ( वि० स० ६४५ ) [अमात] चैत्र ( पूर्णिमात वैशाख ) वदि अमावास्या ( ई० स० ८८८ ता० १५ अग्रेल ) सोमवार सुषमहय का है।

( २ ) एपिग्राफिया इंडिका, वि० ६, पृ० २४।

( ३ ) इण्डियन ऐन्टिक्वेरी, वि० १३, पृ० ५३।

( ४ ) वही, वि० १३, पृ० ५३।

की पुत्री से हुआ था, जो शकुन की छोटी बहिन थी। इससे जगन्नुग नाम का पुत्र हुआ, जिसका विवाह उसके मामा रणविग्रह की पुत्री लक्ष्मी के साथ हुआ, जिससे उसके इन्द्र नाम का पुत्र हुआ। जगन्नुग का देहात कुवरपदे में ही हो जाने से कृष्णराज की मृत्यु होने पर उस (जगन्नुग) का पुत्र इन्द्र राज्य का स्वामी बना।

१३-इन्द्रराज (तृतीय) के अन्य नाम अथवा शिताय रट्टकदर्प, कीर्ति नारायण और नित्यवर्ष मिलते हैं। उसके समय के नवसारी के ताम्रपत्र में लिखा है—‘यह राजा अपने पट्टबन्धोत्सव (राज्याभिषेकोत्सव) के लिए शक सं० ८३६ (वि० सं० ६७१) फाल्गुन सुदि ७ (ई० सं० ६१५ ता० २४ फरवरी) को कुरुदक (दक्षिण में कृष्णा और पचगंगा का संगम) गया और उस उत्सव पर तुला से उतरते समय कुरुदक गाव के अतिरिक्त अन्य बहुत से गाव और धन उसने दान में दिया’। अतएव इस समय से कुछ दिन पूर्व ही कृष्णराज का देहात हुआ होगा। उपर्युक्त ताम्रपत्र से यह भी ज्ञात होता है कि उसने मेरु को उजाड़ डाला और उपेन्द्र नाम के राजा को, जिसने गोमर्दन विजय किया था, परास्त किया<sup>१</sup>। उपेन्द्र सभवतः परमारवंशी कृष्णराज रहा होगा, जिसका उदयपुर (मालवा) की प्रशस्ति के अनुसार एक नाम उपेन्द्रराज भी था। समाप्त के ताम्रपत्र से ज्ञात होता है कि उसने उज्जयिनी पर आक्रमण किया, यमुना को पार किया और फिर कन्नोज को जीत लिया। रघुवंशी प्रतिहार

( १ ) मामा की लक्ष्मी से विवाह करने की नमदा से उत्तरवाले बुरा समझत है, परन्तु दक्षिण में इसकी प्रथा है और वहाँ पर चारों वण के लोग मामा की लक्ष्मी से शादी करते हैं। यह प्रथा प्राचीन है क्योंकि श्रीकृष्ण के पुत्र प्रद्युम्न और पौत्र अनिरुद्ध के विवाह उनके मामा की पुत्रियों से होना भागवत में लिखा है। इसी तरह अत्रुन का एक विवाह उसके मामा वसुदेव की पुत्री सुभद्रा से हुआ था। प्राचीन समय से ही इस प्रथा के विद्यमान होने के उदाहरण मिलते हैं, परन्तु वह धर्मविरुद्ध ही मानी गई है।

( २ ) जर्नेल ऑव् दि बॉम्बे प्रान्च ऑव् रायल एजियाटिक सोसाइटी, जि० २२, पृ० ८५।

( ३ ) वही, जि० १८, पृ० २५३।

( ४ ) बम्बई अहते के खमात राज्य की राजधानी।

राजा महीपाल भागा, जिसका इन्द्रराज के अफसर चालुम्य नरसिंह ने पीछा किया<sup>१</sup>। राजराहो<sup>२</sup> के चन्देलों के लेख से भी महीपाल के हारकर भागने की पुष्टि होती है<sup>३</sup>। कुडप्पा जिले के दानबुलपाट्ट नाम के स्थान से प्राप्त ऐतिहासिक साधनों से उस (इन्द्र) के एक अफसर श्रीविजय का पता चलता है, जिसने जैनधर्मावलम्बी होते हुए भी अपने स्वामी के शत्रुओं को हराया था<sup>४</sup>। इन्द्रराज के दो पुत्र अमोघवर्ष और गोविन्दराज हुए।

१४ और १५—इन्द्रराज का उत्तराधिकारी अमोघवर्ष (द्वितीय) हुआ, पर वह अधिक दिनों तक राज्य न कर सका। शिलारावशी अपराजित के भादान<sup>५</sup> के ताम्रपत्र से पाया जाता है कि अमोघवर्ष सिंहासनारूढ़ होने के एक वर्ष के भीतर मर गया<sup>६</sup>। कुप्पाराज (तृतीय) के करहाड़<sup>७</sup> और देवली<sup>८</sup> के ताम्रपत्रों से भी इसकी पुष्टि होती है। उसका उत्तराधिकारी उसका छोटा भाई गोविन्दराज (चतुर्थ) हुआ। उसके दूसरे नाम अथवा खिताब साहसाक और सुवर्णवर्ष मिलते हैं। वह बड़ा विलासप्रिय राजा था। उसके खारेपाटन<sup>९</sup> के ताम्रपत्र में लिखा है कि वह वेश्याओं से घिरा रहता था<sup>१०</sup>। देवली और करहाड़ के ताम्रपत्रों से भी पाया जाता है कि उसके दिन रात भोग विलास में रत रहने और कुमार्गगामी हो जाने से मंत्री

( १ ) अल्लेकर, दि राण्टूकूटाज़ ऐण्ड देअर टाइम्स, पृ० १०१ २।

( २ ) मध्यभारत के छतरपुर राज्य में।

( ३ ) एपिग्राफिया इंडिका, जि० १, पृ० १२२।

( ४ ) आर्कियालाजिकल सर्वे ऑफ् इंडिया रिपोर्ट्स ई० स० १६०५ ६, पृ० १२१ २।

( ५ ) बम्बई अहते के थाना ज़िले में।

( ६ ) अल्लेकर, दि राण्टूकूटाज़ ऐण्ड देअर टाइम्स, पृ० १०५।

( ७ ) एपिग्राफिया इंडिका, जि० ४, पृ० २८८।

( ८ ) वर्धा ज़िले ( मध्यप्रात ) में। एपिग्राफिया इंडिका, जि० ५, पृ० १८८।

( ९ ) बम्बई अहते के रत्नगिरि ज़िले के देवगढ़ तालुके में।

( १० ) एपिग्राफिया इंडिका, जि० ३, पृ० २६२।



आदि उसके विरोधी बन गये, जिससे वह शीघ्र ही नष्ट हो गया<sup>१</sup>। उसके समय में राज्य की दशा ठीक न रही। महोपाल ने पुनः कन्नौज पर अधिकार कर लिया। पूर्वी चालुक्यवशी भीम ( द्वितीय ) ने भी उसकी सेना को परास्त किया। पद्य कवि अपने काव्य 'विक्रमार्जुनविजय' में लिखता है कि उस ( गोविन्दराज चतुर्थ ) का राज्य बह्मिगदेव ( अमोघवर्ष ) को दिया गया। इसकी पुष्टि देवली और करहाड के कृष्णराज ( तृतीय ) के ताम्रपत्रों से भी होती है। गोविन्दराज का अन्तिम उल्लेख शक संवत् ८५६ ( वि० सं० ६६१ = ई० सं० ६३४ ) के ताम्रपत्र में मिलता है<sup>२</sup>। बह्मिगदेव का सबसे पहला उल्लेख शक सं० ८५६ ( वि० सं० ६६६ ) [अमात] भाद्रपद ( पूर्णिमात आश्विन ) वदि अमावास्या ( ई० सं० ६३७ ता० ७ सितम्बर ) गुरुवार के ताम्रपत्र में मिलता है<sup>३</sup>। इसमें स्पष्ट है कि उक्त दोनों सवतों के बीच किसी समय गोविन्दराज का देहांत हुआ होगा।

१६—अमोघवर्ष ( तृतीय, बह्मिगदेव ) गोविन्दराज ( चतुर्थ ) का चाचा या और उनके ( गोविन्दराज ) के निःसन्तान मरने पर वह दक्षिण के राठोड राज्य का स्वामी हुआ। यह उही स्वात्तिक वृत्ति का वीर और बुद्धिमान राजा था। उसके चार पुत्रों—कृष्णराज, जगत्तुंग, योद्धिग और निरुपम—के नाम मिलते हैं। उसकी पुत्री का विवाह पश्चिमी गंगवशी भूतुंग ( द्वितीय ) के साथ हुआ था। उसका राज्य अधिक दिनों तक न रहा होगा। वि० सं० ६६१ ( ई० सं० ६३४ ) में गोविन्दराज विद्यमान था। उसके बाद शक संवत् ८६२ ( वि० सं० ६६७ ) [अमात] वैशाख ( पूर्णिमात ज्येष्ठ ) वदि ५ ( ई० सं० ६४० ता० २८ अप्रैल ) के वर्षा के ताम्रपत्र के अनुसार उस समय अमोघवर्ष ( तृतीय ) का पुत्र कृष्णराज ( तृतीय ) सिंहासन पर था<sup>४</sup>।

( १ ) पवित्राप्तिया इटिका, जि० ४, पृ० २८८। वही, जि० ५, पृ० १८८।

( २ ) पवित्राप्तिया कर्णोदिका ( होनाबी ताम्रपत्र ), जि० ७, पृ० ६३४, सं० २१ २३ अमराजी अनुवाद।

( ३ ) वही, जि० ११ ( चित्तलदुग ), पृ० १६, सं० ७६ अमराजी अनुवाद।

( ४ ) पवित्राप्तिया इटिका, जि० ५, पृ० १६२।

इससे अनुमान होता है कि उक्त दोनों सवतों के बीच कुछ समय के लिए अमोधवर्ष (तृतीय) राजा रहा होगा।

१७—कृष्णराज (तृतीय) अमोधवर्ष (तृतीय) का ज्येष्ठ पुत्र होने से वही उसकी मृत्यु के बाद उसका उत्तराधिकारी हुआ। उसके अन्य नाम अथवा खिताब कन्नरदेव, अकालवर्ष और वल्लभदेव मिलते हैं। देवली के ताम्रपत्र में लिखा है—‘वह कुवरपदे से कार्तिक स्वामी जैसा शक्तिवान् था। उसने अपनी आज्ञा न माननेवाले सभी शत्रुओं को वरवाद किया, मधुकैटभ की नाई लोगों को दुःख देनेवाले दन्तिग और वष्पुक को मारा, गगवशी रच्छयमल को मारकर उसकी जगह पर भूतार्थ (भूतुग) को कायम किया और पल्लववशी राजा अठिंग को कष्ट में डाला। उसके हाथ से दक्षिण के तमाम भिले फतह होने की बात सुनकर गुजरात का (प्रतिहार) राजा, जो कार्लिजर और चित्रकूट लेने की आशा में था, भयभीत हो गया। पूर्वी समुद्र से पश्चिमी समुद्र तक और हिमालय से सिंढल-द्वीप तक के सामन्त उसकी अधीनता स्वीकार करते थे। वह पिता का आज्ञाकारी था।

पिता का देहात होने पर राजा हुआ और बाद में प्राण से भी अधिक प्यारे छोटे भाई जगत्तुग के पुण्य के निमित्त शक सवत् ८६२ (वि० स० ११७) शार्वरी सवत्सर (अमात) वैशाख (पूर्णिमात ज्येष्ठ) वदि ५ (ई० स० १४० ता० २६ अप्रैल) को उसने ब्राह्मण भादल्ल के पुत्र ऋष्यप्प को एक गाव दान में दिया।<sup>१</sup> उसके चोल, चेर, सिंढल, पाण्ड्य आदि देशों के राजाओं को जीतने का उल्लेख जैन महाकवि सोमदेव-सूरि के ‘यशस्तिलक’ नाम के महाकाव्य के अन्त में है। आत्कुर के लेख में गगवशी भूतुग (द्वितीय) द्वारा चोल के राजा राजादित्य का मारा जाना लिखा है। कहीं कहीं उसका राजादित्य को दया से मरवाना लिखा है, जो ठीक नहीं माना जा सकता। आत्कुर<sup>२</sup> के लेख से पाया जाता है कि भूतुग को कृष्णराज ने वनवासी, किंसुकाड, तेलचोल, वागेनाड और पुरीगेर के

( १ ) एपिग्राफिया इंडिका, जि० ५, पृ० ११२।

( २ ) माहसौर राज्य में।

परगने जागीर में दिये थे'। कृष्णराज के पाचवें राज्यवर्ष के सिद्धलिंग मादम् के शिलालेख में फाची और तजोर विजय किये जाने का उल्लेख मिलता है'। कृष्णराज के समय तफ मालवे के परमार राठोड़ों के अधीन रहे, जैसा कि सीयफ के वि० स० १००५ (अमात) माघ (पूर्णिमात फाटगुन) घदि अमात्रास्या (ई० स० ६४६ ता० ३१ जनवरी) बुधवार के हरसोला<sup>१</sup> के ताम्रपत्र से पाया जाता है'। मारसिंह के श्रवणयेल्गोला<sup>२</sup> के स्मारक से पाया जाता है कि उसने कृष्णराज के लिए उत्तर का प्रदेश जीता<sup>३</sup>। 'सम्भवत' उत्तर के देशाधिपतियों के प्रिगहने पर कृष्णराज ने उसकी अध्यक्षता में बड़ा सेना भेजी होगी। घाटप के अरुम्बाक<sup>४</sup> के ताम्रपत्र से पाया जाता है कि उसने कर्णराज वरलभ (कृष्णराज, तृतीय) की सहायता से पूर्वी चालुक्य राजा अम्म (द्वितीय) को निकाल दिया<sup>५</sup>। वि० सवत् १०१० ११ (ई० स० ६५३-४) के लगभग चन्देलों ने कालिंजर पर पुन अधिकार कर लिया<sup>६</sup>। दक्षिणी अर्काट जिले के किलूर के विरटनेश्वर के मंदिर में कृष्णराज के तीसवें राज्यवर्ष का एक लेख मिला है<sup>७</sup>। उसके राज्यसमय हि० स० ३३२ (वि० स० १००१ = ई० स० ६४४) में अरब यात्री अल मसूदी ने मुखजुलजहद नामक पुस्तक लिखी थी। उसमें लिखा है—'इस समय हिन्दुस्तान के राजाओं में सबसे बड़ा मानकेर (मान्यखेट) का

( १ ) एपिग्राफिया इंडिका, जि० २, पृ० १६७।

( २ ) मद्रास एपिग्राफिकल् कलेक्शन्स, ई० स० १६०६, सख्या ३७५।

( ३ ) गुजरात के अहमदाबाद जिले में।

( ४ ) एपिग्राफिया इंडिका, जि० १६, पृ० २३६।

( ५ ) भाइसोर राज्य के हसन जिले में।

( ६ ) एपिग्राफिया इंडिका, जि० ५, पृ० १७६।

( ७ ) अरम्बाक गांव का ताम्रपत्र मद्रास अहाते के तनुकु तालुके के पोचामुता गांव से मिला था।

( ८ ) एपिग्राफिया इंडिका, जि० १६, पृ० १३७।

( ९ ) अल्लेडूर, दि राष्ट्रकूटाज्ज ऐण्ड् देमर टाइम्स, पृ० १२१।

( १० ) मद्रास एपिग्राफिकल् कलेक्शन्स, ई० स० १६०२, सख् या २३२।

राजा बलहरा (राठोड) है। हिन्दुस्तान के बहुत से राजा उसको अपना मालिक मानते हैं। उसके पास हाथी और लश्कर असंख्य हैं। लश्कर अधिकतर पैदल है, क्योंकि उसकी राजधानी पहाड़ों में है।<sup>१</sup> कोरलगल्लू के शक स० ८८६ (वि० स० १०२४) फागुन सुदि ६ (ई० स० १६८८ ता० ७ फरवरी) के लेख से पाया जाता है कि उसी वर्ष उस (कृष्णराज) का देहान्त हो गया और उसका भाई खोटिंग उसका उत्तराधिकारी हुआ।

१८—खोटिंग के सिंहासनारूढ होने के बाद से ही दक्षिण के राठोडों की अव्यवस्था होने लगी। इसका कारण यह था कि वह अपने पूर्वजों की भांति साहसी और शक्तिशाली न था। उसके समय में मालवा के परमारों ने चढ़ाई कर मान्यखेट को लूटा। उदयपुर (मालवा) की प्रशस्ति में उसके सम्बन्ध में लिखा है कि राजा वैरिसिंह के पुत्र हर्षदेव (सीयक, दूसरा) ने युद्ध में खोटिंग को परास्त किया। यह लड़ाई नर्मदा के किनारे खलिघट्ट नाम के स्थान में हुई, जिसमें वागड का स्वामी परमार ककदेव, जो श्रीहर्षदेव का कुटुंबी था, हाथी पर चढ़कर लड़ता हुआ मारा गया<sup>२</sup>। फिर हर्षदेव ने आगे बढ़कर वि० स० १०२६ (ई० स० १७२) में मान्यखेट को लूटा<sup>३</sup>। इसके बाद के ताम्रपत्रादिक खोटिंग के उत्तराधिकारी के मिलते हैं। ई० स० १७२ (वि० स० १०२६) के सोरख<sup>४</sup> के लेख में कर्क का राजा लिखा है<sup>५</sup>। अतएव उसी वर्ष खोटिंग का देहान्त हो गया होगा। वह नि सन्तान मरा, जिससे उसके बाद उसके छोटे भाई निरूपम का पुत्र कर्कराज (दूसरा) गद्दी पर बैठा। कर्कराज के समय का एक लेख शक

(१) मद्रास एपिग्राफिकल् कलेक्शन्स, इ० स० १८१३, सत्या २३६।

(२) एपिग्राफिया इंडिका, जि० १४, पृ० १६७। राजपूताना म्यूजियम् (अजमेर) की रिपोर्ट ई० स० १८१६७, पृ० २।

(३) धनपाल, पाइयलच्छीनाममाला, श्लोक १६८।

(४) माहसोर के शिमोगा ज़िले में।

(५) एपिग्राफिया कर्णाटिका, जि० ८, भाग १, लेख सत्या ४६६, पृ० ७७ (अग्नेजी अनुवाद)।

स० ८६४ ( वि० स० १०२६ ) आश्विन सुदि १५ ( ई० स० ८७० ता० २२ सितंबर ) बुधवार चन्द्रग्रहण का करड़ा से मिला है, जिसमें खोटेन का उल्लेख है ।

१६ और २०—कर्क राज ( दूसरा ) के अन्य नाम अयमा खित्तव तापा, कपाता, कर्क और अमोघवर्ष मिलते हैं । उसके समय के कला में ताम्रपत्र में लिखा है कि उसने गुजरात, चोल, पाण्ड्य, हण आदि के राजाओं को जीता था<sup>१</sup>, पर यह कथन विश्वास के योग्य नहीं प्रतीत होता, क्योंकि यह अधिक दिनों तक गद्दी पर न रहा था और न उसकी शक्ति क्षती भरी हुई थी । यस्तुत उसके समय में राठोड़ों की रही सही शक्ति भी गुम हो गई । सारेपाटण के शक स० ६३० ( वि० स० १०६५ ) ज्येष्ठ सुदि १५ ( ई० स० १००८ ता० २२ मई ) के ताम्रपत्र में लिखा है—'आलुयम राजा तैलप ( द्वितीय ) ने ककल ( कर्कराज, द्वितीय ) को हरा ( राठोड़ों का ) राज्य छीन लिया<sup>२</sup> । इसकी पुष्टि भेरे<sup>३</sup> से मिले हुए आलान के शक सं० ६१६ ( वि० स० १०५४ ) [अमात] आपाढ ( पूर्णिमाव आगण ) परि ४ ( ई० स० ६६७ ता० २६ जून ) के ताम्रपत्र<sup>४</sup> और येवूर के शक सं० ६६६ ( वि० स० ११३४ ) आश्विन सुदि १५ ( ई० स० १०३३ ता० ६ अगस्त ) रविवार चन्द्रग्रहण के लेख<sup>५</sup> से भी होती है । धारवाड प्रांत के गड्डग गांव के वीरनारायण के मन्दिर में लगे हुए लेख में श्रीगुप्त सवत्सर अर्थात् वर्तमान शक स० ८६६ [ गत ८६५ ] ( वि० स० १०३० ) से तैलप का राज्याभिषेक लिखा है<sup>६</sup> । उसी प्रांत के गड्डग गांव के एक लेख से उक्त श्रीगुप्त सवत्सर के आपाढ ( जून ) मास तक

( १ ) पणिमादिगा इतिहास, जि० १२, पृ० २६३ ।

( २ ) यही, जि० ३, पृ० ५६५ ।

( ३ ) अमरदेव आहोते के भागा त्रिके के भिगन्दी नामक स्थान से इसका उत्तर है ।

( ४ ) पणिमादिगा इतिहास, जि० ३, पृ० २६७ ।

( ५ ) इतिहास इतिहास, जि० १, पृ० १३ ।

( ६ ) यही, जि० ११, पृ० १५५ ।

ककल ( कर्कराज, द्वितीय ) का गद्दी पर होना पाया जाता है<sup>१</sup> । अतएव गत शक सवत् ८६५ ( चैत्रादि वि० स० १०३० = ई० स० १७३ ७४ ) के आपाढ और फाटगुण के बीच किसी समय राठोड़ों का महाराज्य चालुक्यों के हाथ में चला गया होगा । कर्कराज का क्या हुआ यह पता नहीं चलता, परन्तु सोराब तालुके से वि० स० १०४८ ( ई० स० १६१ ) के दो लेख मिले हैं, जिनमें महाराजाधिराज परमेश्वर परमभट्टारक श्रीकालदेव लिखा मिलता है<sup>२</sup> । संभवत यह कर्कराज ( द्वितीय ) से ही सम्बन्ध रखता हो । कर्कराज के बाद गगवशी नौलयातक मारसिंह तथा कतिपय राठोड़ सरदारों ने कृष्णराज ( तृतीय ) के पुत्र इन्द्रराज ( चतुर्थ ) को गद्दी पर बैठाकर राठोड़ राज्य कायम रखने का प्रयत्न किया, परन्तु उसमें उन्हें सफलता नहीं मिली । वि० स० १०३२ ( ई० स० १७५ ) में मारसिंह अनशन करके मर गया और वि० स० १०३६ वैशाख वदि ७ ( ई० स० १८२ ता० २० मार्च ) को इन्द्रराज ( चतुर्थ ) ने भी इसी प्रकार अपना प्राण त्याग किया<sup>३</sup> । इस प्रकार दक्षिण के राष्ट्रकूटों के प्रतापी राज्य की समाप्ति हुई ।

दक्षिण के राठोड़ों की  
राजधानी

दक्षिण के प्रतापी राठोड़ों की राजधानी मान्यखेट अथवा मालखेट का सर्वप्रथम उल्लेख अमोघवर्ध ( प्रथम ) के ताम्रपत्र में आता है । उसमें लिखा है कि उस ( अमोघवर्ध ) ने इन्द्रपुरी को लज्जित करनेवाले मान्यखेट नगर को बसाया । इससे तो यही पाया जाता है कि मान्यखेट राजधानी उसके समय से हुई और उसके पहले कोई दूसरी राजधानी रही होगी । कुछ लोगों का मत है कि 'मयूरखिंडी' अथवा 'मोरसिंह' में उनकी पहली राजधानी होनी चाहिये, क्योंकि गोविन्दराज ( तृतीय ) के वाणी-डिंडोरी, राधनपुर एव कडवा के ताम्रपत्र उसी स्थान से लिखे गये थे । पर यह मत ठीक नहीं प्रतीत होता, क्योंकि ऐसी दशा में उनमें 'मयूरखिंडी-

( १ ) इडियन ऐंतिक्वेरी, जि० १२, पृ० २७२ ।

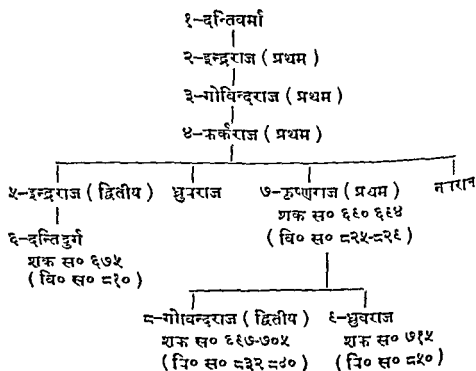
( २ ) अल्टेकर, दि राष्ट्रकूटाज एण्ड देवर टाइम्स, पृ० १३१ ।

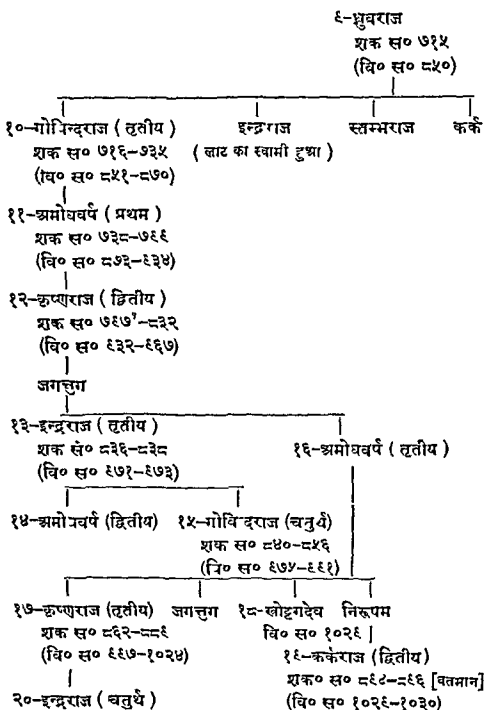
( ३ ) वरी, पृ० १३१ २ ।

वास्तव्येन मया' के स्थान में 'मयूरखिंडी समवासितेन मया' होना चाहिये था। इसी प्रकार नातिक, लाटूर और पैटण में भी दक्षिण के राठोड़ों की पूर्व राजधानी नहीं मानी जा सकती। मि० कजन्स का अनुमान है कि प्रसिद्ध एलोरा की गुफाओं के निकट के पठार पर स्थित 'सूलूजन' के आस पास उनकी पूर्व राजधानी रही होगी, पर जब तक शोध से यह निश्चित न हो जाय, इसपर विश्वास नहीं किया जा सकता। संभव है कि उनकी पूर्व राजधानी वरार के 'एलिचपुर' में ही बनी रही हो, जहां पहले उनकी राज्य था। इस विषय में निश्चयात्मक रूप से कुछ भी कह सकना असंभव है। यह निश्चित है कि अमोखवर्ष (प्रथम) के समय से इन राठोड़ों की राजधानी मान्यखेट हो गई थी, जो उनके अन्तिम समय तक बनी रही।

### दक्षिण के राष्ट्रकुटों ( राठोड़ों ) की वंशावली

निश्चित ज्ञात समय सहित





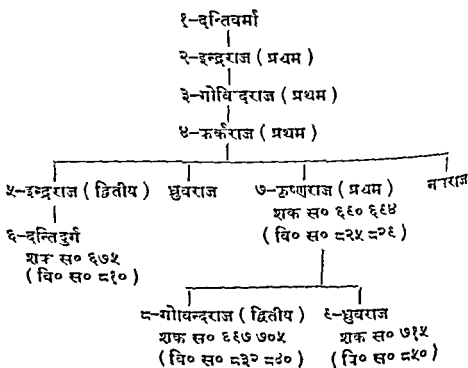
( १ ) अमोधवर्ष के वृद्ध होने के कारण कृष्णराज राज्यकार्य करने लग गया था।

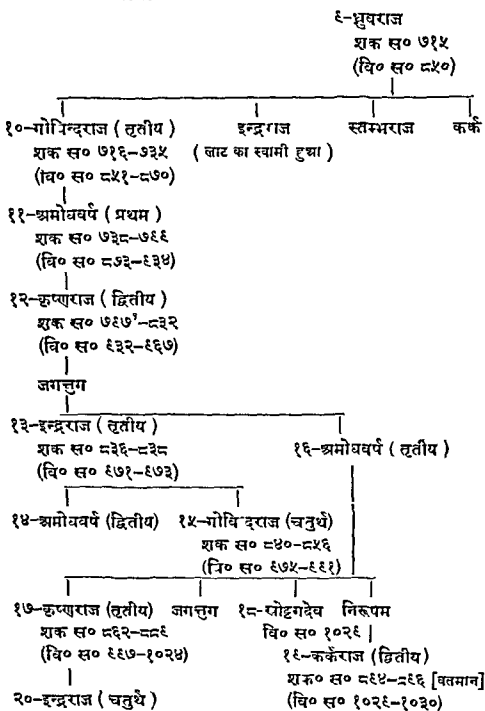


वास्तव्येन मया' के स्थान में 'मयूरगिंडी समवासितेन मया' होना चाहिये था। इसी प्रकार नाजिक, लाटूर और पैठण में भी दक्षिण के राठोड़ों की पूर्व राजधानी नहीं मानी जा सकती। मि० कजन्स का अनुमान है कि प्रसिद्ध पलोरा की गुफाओं के निकट के पठार पर स्थित 'सलूज्ज' के आस पास उनकी पूर्व राजधानी रही होगी, पर जब तक शोध से यह निश्चित न हो जाय, इसपर विश्वास नहीं किया जा सकता। संभव है कि उनकी पूर्व राजधानी प्रार के 'पलिचपुर' में ही बनी रही हो, जहाँ पहले उनका राज्य था। इस विषय में निश्चयात्मक रूप से कुछ भी कह सकता असंभव है। यह निश्चित है कि अमोऽवर्ष (प्रथम) के समय से इन राठोड़ों की राजधानी मान्यखेट हो गई थी, जो उनके अन्तिम समय तक बनी रही।

### दक्षिण के राष्ट्रकुटों ( राठोड़ों ) की वंशावली

निश्चित ज्ञात समय सहित





( १ ) अमोघवर्ष के वृद्ध होने के कारण कृष्णराज राज्यकार्य करने लग गया था।

दक्षिण के राठोड़ों से फटे हुए लाट' ( गुजरात ) के राठोड़ राजाओं के ताम्रपत्रों में सबसे पुराना आतरोली छरोली का है, जो शक सवत् ६७६

( वि० स० ८१४ ) आश्विन सुदि ७ ( ई० स० ७५७ ता० २४ सितवर ) का है । उसमें क्रमशः ककराज,

गुजरात के राठोड़ों की  
पहली शाखा

( कर्कराज ) ध्रुवराज, गोविन्दराज और ककराज

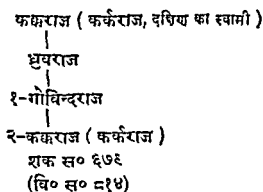
के नाम मिलते हैं<sup>१</sup> । इनमें से पहला तो दक्षिण का राजा था । ध्रुवराज उसके छोटे पुत्रों में से था, जिसके वंश में क्रमशः गोविन्दराज और ककराज हुए । दक्षिण के राठोड़ राजा दन्तिदुर्ग ने सोलकियों से गुजरात का प्रदेश जीतकर अपने चचेरे भाई गोविन्दराज अथवा उसके पुत्र ककराज को दे दिया होगा । उक्त ताम्रपत्र में ककराज के विरुद्ध परम भट्टारक, महाराजाधिराज और परमेश्वर लिखे हैं, जो स्वतंत्र और बड़े राजा के द्योतक हैं, पर साथ ही उसे 'पाच महाशब्द' धारण करनेवाला भी लिखा है, जिससे पाया जाता है कि वह स्वतंत्र राजा नहीं, किन्तु सामंत रहा होगा । ककराज के बाद इस शाखा का पता नहीं चलता । वडोदा के ताम्रपत्र में लिखा है—'दन्तिदुर्ग के बाद उसका चाचा कृष्णराज कुमार्ग पर चलनेवाले अपने एक कुटुम्बी को जड से उखाड़कर अपने वंश के लाभ के लिए राज्य करने लगा<sup>२</sup> ।' अनुमान होता है कि उसने गुजरात के ककराज या उसके वंश का ही ममूल नाश किया होगा ।

लाट ( गुजरात ) के राष्ट्रकूटों ( राठोड़ों ) की पहली शाखा की वंशावली नीचे लिखे अनुसार है —

( १ ) गुजरात का वह हिस्सा जो तापी और माही नदियों के बीच में है । उसकी सीमा समय समय पर बदलती भी रही है ।

( २ ) गैज़ेटियर ऑफ् दि बॉम्बे प्रेसिडेन्सी, जि० १, भाग १, पृ० १२१ ।

( ३ ) इंडियन ऐन्टिक्वेरी, जि० १२, पृ० १५८ ।



१ और २—लाट (गुजरात) के राठोड़ों की दूसरी शाखा का इतिहास इन्द्रराज से प्रारम्भ होता है। वह दक्षिण के राठोड़ राजा धुवराज का छोटा पुत्र था, जिसे बड़े भाई गोविन्दराज ( तृतीय ) के राज्य काल में लाट ( गुजरात ) की जागीर मिली। उसके पुत्र कर्कराज के समय के बड़ोदा के ताम्रपत्र में लिखा है—'इन्द्रराज ने अपने पर चढ़ाई करनेवाले गुर्जरेश्वर (गुजरात का राजा, प्रतिहार) को हरिण की नाई भगाया और जिन सामंतों का वैभव श्रीवल्लभ (दक्षिण का राठोड़ राजा गोविन्दराज, तृतीय) लूट रहा था, उनको बचाया'।<sup>१</sup> इससे स्पष्ट है कि वह अपने बड़े भाई की कृपा से लाट जैसे बड़े देश का राजा बनते ही उसके विरोधियों का मददगार बन गया था। वह अधिक दिनों तक गद्दी पर न रहा, क्योंकि बड़ोदा के ताम्रपत्र के अनुसार शक सं० ७३४ ( वि० सं० ८६६= ई० सं० ८१२ ) में उसका पुत्र कर्कराज गुजरात का स्वामी था<sup>२</sup>। कर्कराज का अन्य विरुद्ध अथवा नाम सुवर्णवर्ष भी मिलता है। तोरखेडे के शक सं० ७३५ (वि० सं० ८७०) पौष सुदि ७ ( ई० सं० ८१३ ता० ४ दिसंबर) के ताम्रपत्र में कर्कराज

( १ ) हाडिपन पेटिबेरी, जि० १२, पृ० १५८।

( २ ) वही, जि० १२, पृ० १५७।

के एक छोटे भाई का उल्लेख मिलता है<sup>१</sup>। उस (कर्कराज) के बड़ोदा से मिले हुए ताम्रपत्र से पाया जाता है कि गौड और बगाल के राजाओं को जीतने के कारण अभिमानी बने हुए गुर्जरेश्वर (रघुवशी प्रतिहार वत्सरान) के हाथ से बरपाद होते हुए मालवा के राजा को बचाने के लिए उसे उसके स्वामी (गोविन्दराज, तृतीय) ने भेजा<sup>२</sup>। कर्कराज अपने पिता के विपरीत राज्यभक्त बना रहा और अमोघवर्ष के हाथ से दक्षिण का राज्य चला जाने पर उसी ने विद्रोहियों को हराकर उसे फिर गद्दी पर बैठाया। कर्कराज के समय के शक स० ७३४, ७३८<sup>३</sup>, ७४३<sup>४</sup> और ७४६<sup>५</sup> (वि० स० ८६६, ८७३, ८७८ और ८८१ = ई० स० ८१२, ८१६, ८२१ और ८२४) के ताम्रपत्र मिले हैं। उसकी मृत्यु होने पर उसके पुत्र ध्रुवराज<sup>६</sup> की अवस्था छोटी होने के कारण गोविंदराज (कर्कराज का भाई) राज्यकार्य सभालने लगा। कोई कोई विद्वान् ऐसा भी मानते हैं कि वह अपने भतीजे की छोटी अवस्था देखकर उसका राज्य दबा बैठा था, परन्तु ऐसा मानना ठीक नहीं है, क्योंकि वह अपने ताम्रपत्रों<sup>७</sup> में अपने भाई (कर्कराज) की बड़ी प्रशंसा करता है और अपने को कहीं राजा नहीं

(१) एपिग्राफिया इण्डिका, वि० ३, पृ० ५३।

(२) इण्डियन ऐन्टिक्वेरी, जि० १२, पृ० १५७।

(३) जर्नल ऑव् दि बॉम्बे ब्राञ्ज ऑव् दि रॉयल एशियाटिक सोसाइटी, जि० २०, पृ० १३५।

(४) एपिग्राफिया इण्डिका, जि० २१, पृ० १३३।

(५) वही, जि० २२, पृ० ७७।

(६) बड़ोदा से मिले हुए कर्कराज के शक स० ७३४ (वि० स० ८६६ = ई० स० ८१२) के दानपत्र में दूतक का नाम राजपुत्र श्रीदन्तिवर्मा लिखा है, जिससे कोई कोई विद्वान् उसे भी कर्कराज का पुत्र मानते हैं। राजपुत्र का अर्थ राजा का पुत्र अथवा किसी भी राजवंशी का पुत्र होता है। दन्तिवर्मा कर्कराज का पुत्र अथवा किसी भी राजवंशी का पुत्र हो सकता है।

(७) गोविन्दराज के शक स० ७३५ और ७४६ (वि० स० ८७० और ८८४ = ई० स० ८१३ और ८२७) के दो दानपत्र मिले हैं (एपिग्राफिया इण्डिका, जि० ३, पृ० ५४ तथा इण्डियन ऐन्टिक्वेरी, जि० ५, पृ० १४५)।

लिखता। कर्कराज और उसके भाई गोविन्दराज के ताम्रपत्र लगभग एक ही समय के मिलते हैं, जिससे निश्चित है कि वह अपन भाई के राजत्वकाल में भी राज्यकार्य की देखरेख करता था अर्थात् जिलों का शासक रहा होगा। अतएव उस (कर्कराज) की मृत्यु होने पर धुवराज की छोटी अस्थिति होने के कारण वह उस समय भी राज्यकार्य सभालने लगा होगा। पीछे से धुवराज ने अपने चाचा गोविन्दराज के प्रियपात्र ज्योतिषी भट्ट माहेश्वर के पुत्र योग को पूसिलावल्ली नामक गाव जागीर में दिया<sup>१</sup>। यदि गोविन्दराज ने अपने भाई का राज्य दया लिया होता तो वह ऐसा कभी न करता। अतएव यही मानना पड़ेगा कि गोविन्दराज ने अपने भाई के मरने पर लाट का राज्य दयाया नहीं, अपितु अपने भतीजे की बाट्या-वस्था के कारण राज्य का प्रयत्न अपने हाथ में ले लिया हो।

३, ४, ५ और ६—धुवराज (प्रथम) के अन्य नाम अथवा विरुद्ध निरूपण और धारावर्ष मिलते हैं। बडोदा के ताम्रपत्र के अनुसार शक स० ७५७ (वि० स० ८६२) कार्तिक सुदि १५ (ई० स० ८३५ ता० १० अक्टोबर) को वह गद्दी पर था<sup>२</sup>। वेगुमरा से मिले हुए शक स० ७८६ (वि० स० ९२४) [अमात] ज्येष्ठ (पूर्णिमात आपाद) यदि अमावास्या (ई० स० ८६७ ता० ६ जून) के ताम्रपत्र से पाया जाता है कि वह दक्षिण के राठोड राजा अमोघवर्ष (प्रथम) से वागी हो गया, जिससे उस (अमोघवर्ष) ने उसपर चढ़ाई कर दी<sup>३</sup>। संभवत इसी लड़ाई में धुवराज मारा गया हो। उसका उत्तराधिकारी उसका पुत्र अकालवर्ष हुआ, जिसे शुभतुंग भी कहते थे। उक्त वेगुमरा के ताम्रपत्र में उसके विषय में लिखा है—‘उसके दुष्ट सेवक उससे बदल गये तो भी उसने वल्लभ (अमोघवर्ष) के लश्कर से दया हुआ अपने पूर्वजों का राज्य तुरत ही हस्तगत कर लिया’<sup>४</sup>।

(१) इन्डियन ऐन्टिक्वेरी, जि० १४, पृ० १६७।

(२) वही, जि० १४, पृ० १६६।

(३) वही, जि० १२, पृ० १७६।

(४) वही, जि० १२, पृ० १७६।

उसके तीन पुत्रों—धुवराज, दत्तिवर्मा और गोविन्दराज—के नाम मिलते हैं। उसका उत्तराधिकारी उसका ज्येष्ठ पुत्र धुवराज (द्वितीय) हुआ, जिसका एक और नाम अथवा बिस्द धारावर्ष मिलता है। उक्त वेगुमरा का दानपत्र उसी के समय का है, जिसमें पाया जाता है कि उसे एक ही समय में अपने एक भाई और कतिपय कुटुंबियों का सामना करना पड़ा। उसे एक ओर दक्षिण के राठोड़ राजा बल्लभ, दूसरी ओर गुर्जों ( गुजरात के राजा ) के सैन्य और तीसरी ओर राजा मिहिर की फौज से लोहा लेना पड़ा। इन सब लड़ाइयों में उसका छोटा भाई गोविन्दराज उसका सहायक बना रहा। ऊपर आया हुआ गुजरात का राजा संभवतः उत्तरी गुजरात का राजा जैमराज चावड़ा रहा होगा, क्योंकि वह प्रदेश उस समय उसके ही अधिकार में था। मिहिर राजा कन्नौज का रघुवशी प्रतिहार राजा भोजदेव था। उस ( धुवराज ) के छोटे भाई दन्तिवर्मा का एक दान पत्र शक स० ७८६ ( वि० स० ६२४ ) [अमात] पौष (पूर्णिमात माघ) वदि ६ ( ई० स० ८६७ ता० २३ दिसम्बर ) का मिला है<sup>१</sup>। दन्तिवर्मा अपने भाई के राज्यसमय में किसी प्रदेश का शासक रहा हो, ऐसा अनुमान होता है। शक स० ८०६ ( वि० स० ६४१ ) मार्गशीर्ष सुदि २ ( ई० स० ८८४ ता० २३ नवम्बर ) तक धुवराज गद्दी पर था<sup>२</sup>, जैसा कि उसके उक्त सवत् के दानपत्र से पाया जाता है।

उसका उत्तराधिकारी उसका भतीजा ( दत्तिवर्मा का पुत्र ) कृष्ण राज हुआ, जिसके समय का शक स० ८१० ( वि० स० ६४५ ) [अमात] चैत्र ( पूर्णिमात वैशाख ) वदि अमावास्या ( ई० स० ८८८ ता० १५ अप्रैल ) सूर्यग्रहण का एक दानपत्र मिला है<sup>३</sup>। उसने प्रतिहारों को उज्जैन में हराया था। गुजरात की दूसरी शाखा का यह अन्तिम राजा हुआ। उसके बाद उसके पश्चात्तों का क्या हुआ इसका कुछ पता नहीं चलता। उसका

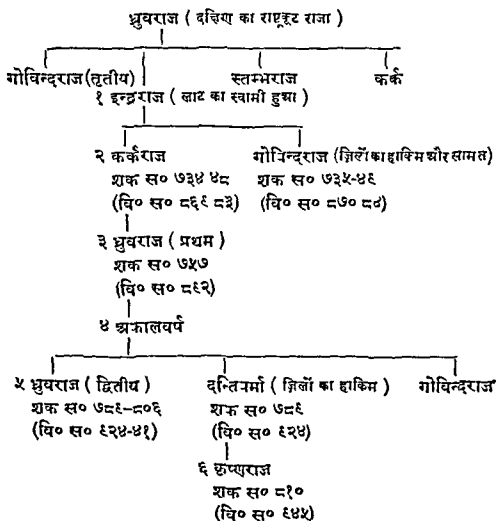
( १ ) पवित्रात्रिया इन्डिका, जि० ६, पृ० २८०।

( २ ) यही, जि० २२, पृ० ६४।

( ३ ) यही, जि० १३, पृ० ६६।

उत्कर्ष देखकर दक्षिण के राठोड़ राजा कृष्णराज ( द्वितीय ) ने उसपर चढ़ाईकर लाट का प्रदेश अपने राज्य में मिला लिया ।

लाट (गुजरात) के राष्ट्रकुटों ( राठोड़ों ) की दूसरी शाखा की वशावली



सौन्दरि के रट्ट ( राठोड़ )

यह ऊपर लिखा जा चुका है कि दक्षिण के राठोड़ों का महाराज्य



सोलकी तैलप के हाथों नष्ट हुआ था। इतना होने पर भी राठोड़ों की कई छोटी शाखाओं का अस्तित्व बना रहा, जो सोलकियों के अधीन रहें। वम्बई अहाते के धारवाड ज़िले में राठोड़ों की एक जागीर का पता चलता है, जिसका मुख्य स्थान परसगढ़ तालुके का सौंदत्ति नाम का नगर था। उनकी दो शाखाओं का एक दूसरी के बाद होना पाया जाता है। वे अपने को बहुधा रट्ट लिखते और कभी कभी राष्ट्रकूट शब्द का भी प्रयोग करते थे। वे अपने को राष्ट्रकूट कृष्ण के वंश में होता बतलाते हैं, जो ऊपर आये हुए दक्षिण के कृष्ण नाम के तीन राजाओं में से कोई एक होना चाहिये।

पहली शाखा में सर्वप्रथम नाम मेरड का मिलता है। उसके बाद क्रमशः पृथ्वीराम, पिट्टुग और शान्तिवर्मा हुए। शान्तिवर्मा का एक लेखक स० ६०२ (वि० स० १०३७) पौष सुदि १० (ई० स० ६८० ता० १६ दिसंबर) का मिला है, जिसमें उसे तैलप का सामन्त लिखा है। उसके बाद इस शाखा का उल्लेख नहीं मिलता।

सौन्दत्ति के रट्टों की  
पहली शाखा

सौन्दत्ति के रट्टों ( राठोड़ों ) की पहली शाखा का वंशवृक्ष

- १-मेरड
- |
- २-पृथ्वीराम
- |
- ३-पिट्टुग
- |
- ४-शान्तिवर्मा
- शक स० ६०२
- (वि० स० १०३७)

१ और २—सौन्दत्ति के रट्टों (राठोड़ों) की दूसरी शाखा का प्रारम्भ नन्न से पाया जाता है। उसका उत्तराधिकारी उसका पुत्र कार्तवीर्य (प्रथम) हुआ, जो तैलप के अधीन कुडी प्रदेश का स्वामी था। उसके समय का शक स० ६०२ (वि० स० १०३७= ई० स० ६८०) का एक लेख मिला है<sup>१</sup>, जिससे अनुमान होता है कि उसने ही रट्टों की पहली शाखा से राज्य छीनकर उसकी समाप्ति की होगी।

३, ४, ५ और ६—कार्तवीर्य (प्रथम) के बाद उसका पुत्र दायिम (दावरि) सौन्दत्ति के राज्य का स्वामी हुआ। दायिम का उत्तराधिकारी उसका छोटा भाई कन्न (प्रथम) हुआ, जिसके बाद उसका पुत्र परग (परग) गद्दी पर बैठा। परग के समय का शक स० ६६२ (वि० स० १०६७) मार्गशीर्ष सुदि ५ (ई० स० १०८० ता० १२ नवम्बर) का एक लेख मिला है<sup>२</sup>, जिससे पाया जाता है कि वह सोलकी जयसिंह (द्वितीय) का महासामन्त और लट्ठलूर का हाकिम था। परग का उत्तराधिकारी उसका छोटा भाई अङ्ग हुआ, जिसका शक स० ६७० [ गत शक स० ६६६ ] (वि० स० ११०४) [ अमात ] पौष (पूर्णिमा माघ) चदि ७ (ई० स० १०४८ ता० १० जनवरी) रविवार का एक लेख मिला है, जिसमें उसे सोलकी त्रैलो कमल (सोमेश्वर, प्रथम) का महासामन्त लिखा है<sup>३</sup>।

७, ८, ९, १० और ११—अक के बाद उसका भतीजा (परग का पुत्र) सेन (प्रथम) गद्दी पर बैठा। उसका उत्तराधिकारी उसका पुत्र कन्न (द्वितीय) हुआ, जिसके समय का शक स० १००४ (वि० स० ११३६) कार्तिक सुदि १ (ई० स० १०८२ ता० २५ अक्टोबर) का ताम्रपत्र मिला है, जिसमें उसे सोलकी विक्रमादित्य (छठा) का महासामन्त

( १ ) गैज़टियर ऑफ़ दि बॉम्बे प्रेसिडेन्सी, जि० १, भाग २, पृ० ४५३।

( २ ) इण्डियन ऐंटिक्वरी, जि० १६, पृ० १६१।

( ३ ) जर्नेल ऑफ़ दि बॉम्बे प्रांच ऑफ़ दि रायल एशियाटिक सोसाइटी, जि० १०, पृ० १७२।

लिया है' । उसके समय का एक लेख शक स० १००६ ( वि० स० ११४४ ) [ अमात ] पौर ( पूर्णिमात माघ ) वदि १४ ( ? १३ ) ( ई० स० १०८७ ता० २५ दिसम्बर ) शनिवार का भी मिला है<sup>२</sup> । उसका उत्तराधिकारी उसका छोटा भाई कार्तवीर्य ( द्वितीय ) हुआ । उसके पीछे उसका पुत्र सेन ( द्वितीय ) हुआ, जिसका उत्तराधिकारी उसका पुत्र कार्तवीर्य ( तृतीय ) हुआ, जिसे कदम भी कहते थे । उसके समय के एक खण्डित लेख में उसकी उपाधिया महामण्डलेश्वर और चक्रवर्ती लिखी हैं<sup>३</sup>, जिससे अनुमान होता है कि जिस समय सोलकी राजा तैल ( तृतीय ) का राज्य उसके कलचुरिवंशी सामन्त विजल ने छीना, उस समय की अवस्था से लाभ उठाकर कार्तवीर्य स्वतंत्र हो गया होगा । उसके समय के शक स० १०६६ ( वि० स० १२०१ ), शक स० १०८४ ( वि० स० १२१६ ) और शक स० १०८६ ( वि० स० १२२१ ) के भी लेख मिले हैं ।

१२, १३ और १४—उसका उत्तराधिकारी उसका पुत्र लक्ष्मीदेव ( प्रथम ) हुआ, जिसे लक्ष्मण और लक्ष्मीधर भी कहते थे । उसके पीछे उसका पुत्र कार्तवीर्य ( चतुर्थ ) सौंदत्ति का स्वामी हुआ, जिसके एक छोटे भाई मल्लिकार्जुन का नाम मिलता है । कार्तवीर्य के समय के शक स० ११२१ ( वि० स० १२५६ = ई० स० ११६६ ), वर्तमान शक स० ११२४ [ गत शक स० ११२३ ] ( वि० स० १२५८ ) वैशाख सुदि १५ ( ई० स०

( १ ) एपिग्राफिया इन्डिका, जि० ३, पृ० ३०६ ।

( २ ) जनरल ऑव् दि बॉम्बे प्राच ऑव् दि रायल एशियाटिक सोसाइटी, जि० १०, पृ० २६७ ८ ।

( ३ ) जनरल ऑव् दि बॉम्बे प्राच ऑव् दि रायल एशियाटिक सोसाइटी, जि० १०, पृ० १८१ ।

( ४ ) कर्णाटक देश इस्क्रिप्शन्स, जि० २, पृ० ५४७ ।

( ५ ) वही, जि० २, पृ० ५४८ ।

( ६ ) इण्डियन ऐन्टिक्वेरी, जि० ४, पृ० ११६ ।

( ७ ) कर्णाटक देश इस्क्रिप्शन्स, जि० २, पृ० ५६१ ।

१२०१ ता० २० अप्रैल) शुक्रवार<sup>१</sup>, (वर्तमान) शक सं० ११२७ [गत शक सं० ११२६] ( वि० सं० १२६१ ) पौष सुदि २ (ई० सं० १२०४ ता० २५ दिसंबर) शनिवार<sup>२</sup>, शक सं० ११३१ [ गत शक सं० ११३० ] ( वि० सं० १२६५ ) कार्तिक सुदि १२ (ई० सं० १२०८ ता० २२ अक्टोबर) बुधवार<sup>३</sup> और शक सं० ११४१ [ गत शक सं० ११४० ] ( वि० सं० १२७५ ) माघ सुदि ७ ( ई० सं० १२१६ ता० २४ जनवरी ) गुरुवार<sup>४</sup> के ताम्रपत्र और शिलालेख मिले हैं। उसका उत्तराधिकारी उसका पुत्र लक्ष्मीदेव (द्वितीय) हुआ। उसके समय का एक लेख शक सं० ११५१ [ गत शक सं० ११५० ] ( वि० सं० १२८५ ) [ अमात ] आपाढ ( पूर्णिमात आषाढ ) वदि अमावास्या (ई० सं० १२२८ ता० ३ जुलाई) सोमवार सूर्यग्रहण का मिला है<sup>५</sup>। उसके बाद इस शाखा का कोई उल्लेख नहीं मिलता।

## सौंदत्ति के रट्टों ( राठोडों ) की दूसरी शाखा की वंशावली

१-नन्न

२-कार्तवीर्य ( प्रथम )

शक सं० ६०२

(वि० सं० १०३७)

( १ ) ग्राहम, कोल्हापुर, पृ० ४१५, सरया ६।

( २ ) जर्नेल ऑव् दि बॉम्बे प्राच ऑव् दि रायल एशियाटिक सोसाइटी, जि० १०, पृ० २२०।

( ३ ) इंडियन ऐंटीक्वेरी, जि० १६, पृ० २४२।

( ४ ) जर्नेल ऑव् दि बॉम्बे प्राच ऑव् दि रायल एशियाटिक सोसाइटी, जि० १०, पृ० २४०।

( ५ ) वही, जि० १०, पृ० २६०। आर्कियालॉजिकल सर्वे रिपोर्ट्स ( वेस्टर्न इन्डिया ), जि० २, पृ० २२३ तथा जि० ३, पृ० १०७।

२-कार्तवीर्य ( प्रथम )

शक स० ६०२

(वि० स० १०३७)

३-दायिम

४-कन्न ( प्रथम )

५-ररग

शक स० ६६२

(वि० स० १०६७)

६-अङ्क

शक स० ६६६

(वि० स० ११०४)

७-सेन ( प्रथम )

८-कन्न ( द्वितीय )

शक स० १००४-१००६

(वि० स० ११३६-११४४)

९-कार्तवीर्य ( द्वितीय )

१०-सेन ( द्वितीय )

११-कार्तवीर्य ( तृतीय )

शक स० १०६६-१०८६

(वि० स० १२०१-१२२१)

१२-लक्ष्मीदेव ( प्रथम )

१३-कार्तवीर्य ( चतुर्थ )

शक स० ११२१-११४०

(वि० स० १२५६-१२७५)

मल्लिकार्जुन

१४-लक्ष्मीदेव ( द्वितीय )

शक स० ११५०

(वि० स० १२८५)

## मध्यभारत और मध्यप्रांतों के राष्ट्रकूट ( राठोड़ )

मध्य भारत और मध्य प्रांतों के राष्ट्रकूटों ( राठोड़ों ) को हम तीन भागों में विभाजित कर सकते हैं—

१-मानपुर के राठोड़

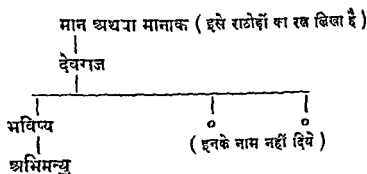
२-वेतुल के राठोड़ और

३-पथारी के राठोड़

राष्ट्रकूट अभिमन्यु के उड़ीक घाटिका के दानपत्र में राठोड़ों की इस शाखा का उल्लेख मिलता है<sup>१</sup>। यह दानपत्र किस स्वान से मिला अथवा किस सबत् का है यह कुछ भी ज्ञात नहीं होता, मानपुर के राठोड़ परन्तु इसकी लिपि आदि को देखते हुए यह कहा

जा सकता है कि यह दानपत्र ई० स० की सातवीं शताब्दी के आस पास का है । इससे पता चलता है कि अभिमन्यु ने यह दानपत्र मानपुर से जारी किया था, जो सभ्यत उसकी राजधानी रही होगी । डा० फ्लीट का अनुमान है कि यह मानपुर मालवे का मानपुर होना चाहिये, जो मऊ से बारह मील दक्षिण पूर्व में है और जिसे उक्त राठोड़ शाखा के प्रवर्तक मानाऊ ने बसाया होगा । इस शाखा का दक्षिण के प्रतापी राठोड़ों से क्या सम्बन्ध था, यह कहना कठिन है । अभिमन्यु के दानपत्र में उसका राज्य चिह्न शेर दिया है और मान्यसेट के राठोड़ों का राज्यचिह्न शिव अथवा गरुड़ था । इन दोनों घरानों के नामों में भी समानता नहीं दिखाई पड़ती ।

## मानपुर के राष्ट्रकुटों ( राठोड़ों ) की वंशावली



राष्ट्रकुटों की इस शाखा का उल्लेख नन्नराज के तिवरखेड़<sup>१</sup> के दान पत्र में मिलता है। यह दानपत्र शक संवत् ५५३ (वि० स० ६८८ = ई० स० ६३१) का है और इसमें नन्नराज के प्रपितामह दुर्ग  
 नेतुल के राठोड़

राज से लगाकर नन्नराज तक की वंशावली दी है<sup>२</sup>। नन्नराज बड़ा धीर था और उसे युद्धशूर भी कहते थे। उन राजाओं में से किसी के साथ बड़े राजा का खिताब न होने से यह अनुमान होता है कि वे किसी बड़े राजा के सामंत रहे होंगे। उनका राज्यचिह्न गरुड है, जो मान्यखेट के राठोड़ों का है और मान्यखेटवालों के नाम के साथ उनके नामों की समानता है, अतएव यह भी माना जा सकता है कि कदाचित् वे मान्यखेटवाले राष्ट्रकुटों के पूर्वज या संबंधी रहे हों।

इन राष्ट्रकुटों का उल्लेख मुलताई के दानपत्र में भी आता है, जो शक संवत् ६३१ ( वि० स० ७६६ = ई० स० ७०६ ) का है। इसमें भी नन्नराज तक के वही चार नाम हैं, जो तिवरखेड़ के ताम्रपत्र में आये हैं<sup>३</sup>। फ्लीट ने यह दानपत्र नन्नराज के समय का माना है, पर मूललेख की छाप

( १ ) मध्यप्रांत में मुलताई तहसील में।

( २ ) एविमार्क्रिया इन्डिका, जि० ११, पृ० २७६।

( ३ ) इन्डियन ऐन्टिक्विरी, जि० १८, पृ० २३०।

पढ़ने से यह निश्चित हो जाता है कि फलीट ने इसके पढ़ने में गलती की है और यह नाम नन्नराज है। अतएव तिवरपेड और मुलताई दोनों स्थानों के दानपत्र एक ही व्यक्ति नन्नराज के समय के लिखे हुए होने चाहियें, पर ऐसी दशा में दोनों ताम्रपत्रों के लिखे जाने के समय में ७८ वर्ष का अन्तर आता है। नन्नराज का इतने समय तक गद्दी पर रहना करपना में नहीं आता। ऐसी दशा में यही कहना पड़ेगा कि या तो मुलताई का दान-पत्र फर्जा है अथवा उसमें दिया हुआ सबत् गलत है।

### वेतुल के राष्ट्रकुटों ( राठोड़ों ) की वंशावली

१-दुर्गराज

|

२-गोविंदराज

|

३-स्वामिकराज

|

४-नन्नराज

शक स० ४५३

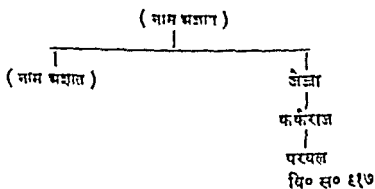
(वि० स० ६८८)

~~~~~

राष्ट्रकुटों की इस शाखा का उल्लेख राजा परवल के पथारी (भोपाल राज्य) के प्रस्तर स्तम्भ पर खुदे हुए लेख में मिलता है। यह शिलालेख पथारी के राष्ट्रकुट (राठोड़) वि० स० ६१७ (चैत्रादि ६१८) चैत्र सुदि ६ (ई० स० ८६१ ता० २१ मार्च) शुक्रवार का है और इसमें जेज्जा से लगाकर परवल तक की वंशावली दी है। जेज्जा के बड़े भाई ने कारणाट (कर्नाटक) की सेना को परास्तकर लाट देश पर अधिकार कर लिया था और उस (जेज्जा) के पुत्र कर्कराज ने धीरतापूर्वक लड़कर नागावलोक को हराया था। कीलहार्न के मतानुसार नागावलोक कन्नौज का रघुवशी प्रतिहार नागभट (द्वितीय) रहा होगा।



## पयारी के राष्ट्रकुटों (राठोडों) की पंशानली



## बिहार के राष्ट्रकुट (राठोड)

बुद्ध गया से एक लेख बिना सवत् का मिला है, जिसमें राष्ट्रकुटों बुद्ध गया के राष्ट्र के नीचे लिखे नाम मिलते हैं—

- १-नन्न ( गुणायलोक ),
- २-कीर्तिराज ( न० १ का पुत्र )
- ३-तुग ( धर्मवलोक, न० २ का पुत्र ) ।

ये राष्ट्रकुट राजा कहा के थे और किस समय हुए इसका कुछ हाल लिखा हुआ नहीं मिलता । बंगाल के पालवशी राजा नारायणपाल के पुत्र राज्यपाल की राणी भाग्यदेवी राष्ट्रकुट तुग की पुत्री थी, ऐसा उसके वंशज महीपालदेव के ताम्रपत्र से पाया जाता है । सभवत भाग्यदेवी बुद्ध गया के लेख के राठोड तुग की पुत्री हो ।

कन्नौज के गाढ़दवाल राजा गोविन्दचन्द्र ( ई० सं० १११४-११५४ ) की राणी कुमारदेवी के सारनाथ के शिलालेख में उसके नाना का नाम

( १ ) पृथ्वीपार्विया इन्डिका, जि० ६, पृ० २४८ ।

( २ ) राजेन्द्रलाल मिश्र, बुद्ध गया, पृ० १६३ ।

महण दिया है। बगाल के पालवशी राजा रामपाल का मामा राष्ट्रकूट मथन (महण) था, ऐसा सन्ध्याकर नदी के "रामचरित" नामक काव्य से पाया जाता है। संभव है कि उपर्युक्त लेखवाला महण और "रामचरित" में आया हुआ राष्ट्रकूट मथन (महण) एक ही व्यक्ति हो।

### संयुक्त प्रान्तों के राष्ट्रकूट (राठोड)

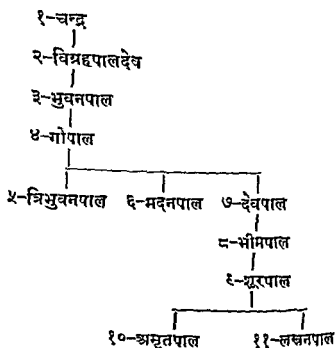
कन्नौज के प्रतापी गहड़वाल राजाओं के साम्राज्य के अन्तर्गत बदायूँ से एक शिलालेख मिला है। उससे पाया जाता है कि पांचाल देश के आभूषण रूप घोदामयूता (बदायूँ) नामक नगर में पहला राष्ट्रकूट राजा चन्द्र हुआ। उसका पुत्र विग्रहपालदेव बड़ा प्रतापी हुआ, जिसके बाद क्रमशः भुवनपाल और गोपाल हुए। गोपाल के तीन पुत्र—त्रिभुवनपाल, मदनपाल और देवपाल—थे, जो क्रमशः उक्त राष्ट्रकूट राज्य के स्वामी हुए। देवपाल के बाद क्रमशः भीमपाल और शूरपाल हुए। शूरपाल के दो पुत्र—अमृतपाल और लखनपाल—थे, जिनमें से लखनपाल के समय का यह शिलालेख है<sup>१</sup>।

बदायूँ पर मुसलमानों का अधिकार कुतुबुद्दीन ऐबक के समय में हुआ था। वहाँ का पहला हाकिम शम्सुद्दीन अतमश हुआ, जो पीछे से दिल्ली का सुलतान बना। बदायूँ की जुमा मसजिद के दरवाजे पर शम्सुद्दीन के समय का दि० स० ६२० ( वि० स० १२२० = ई० स० १२२३ ) का एक लेख खुदा है,<sup>२</sup> अतएव राठोडों का उपर्युक्त लेख वि० स० १२२० ( ई० स० १२२३ ) से पूर्व का होना चाहिये।

( १ ) एपिग्राफिया इण्डिका, जि० १, पृ० ६१।

( २ ) कनिंगहम, आर्कियालाजिकल सर्वे ऑव् इंडिया, जि० ११, पृ० ५, ग्रेट सैफा ४। आर्कियालाजिकल सर्वे ऑव् नाईन इंडिया, जि० १, पृ० ७१।

## यदायू के राष्ट्रकूटों ( राठोड़ों ) की वंशावली



इस लेख से ऊपर आये हुए राष्ट्रकूट राजाओं के नामों के अतिरिक्त और कोई वृत्त क्षात नहीं होता और न इससे उनमें से किसी के समय का ही पता चलता है। आवश्यकता से मिले हुए वि० स० ११७६ ( ई० स० १११६ ) के वास्तव्य वंशीय विद्याधर के लेख से इस सम्यन्ध में कुछ विशेष प्रकाश पड़ता है। उससे पाया जाता है कि वह ( विद्याधर ) मदन पाल का मंत्री था और उसका पिता जनक ( वास्तव्यवशी विल्वशिष का पुत्र ) गाधीपुर ( कन्नोज ) के राजा गोपाल का मंत्री था। कन्नोज के गाढ़पाल राजाओं में गोपाल नाम का कोई राजा नहीं हुआ। यदायू के राष्ट्रकूटों के शिलालेख में गोपाल और उसके दूसरे पुत्र मदनपाल के नाम आये हैं। अतएव अधिक समय तो यही है कि विद्याधर यदायू के राष्ट्रकूट

राजा मदनपाल का और उसका पिता जनक मदनपाल के पिता गोपाल का, जिसे गाधीपुर का राजा लिया है, मंत्री रहा होगा। यह लेख वि० स० ११७६ का है, अतएव हम मदनपाल का समय उक्त समय के आस पास स्थिर कर सकते हैं। यदि हम प्रत्येक राजा का औसत राज्य समय २० वर्ष मान लें तो मदनपाल के भाई त्रिभुवनपाल का वि० स० ११५६ के और उसके पिता गोपाल का वि० स० ११३६ के आस पास विद्यमान रहना स्थिर होता है। इस हिसाब से यह अनुमान होता है कि वदायू की उक्त राठोड़ शाखा का प्रवर्तक चन्द्र वि० स० १०७६ के लगभग विद्यमान रहा होगा।

कन्नौज के प्रतिहार राजा राज्यपाल के समय वि० स० १०७५ (ई० स० १०१८) में महम्मूद गजनवी की चढ़ाई कन्नौज पर हुई। तब से ही वहा के प्रतिहारों का राज्य निर्मल होने लगा और दिन दिन उसकी अवनति होने लगी। उस समय की प्रतिहारों की निर्बलता से लाभ उठाकर वदायू के राष्ट्रकूट राजा गोपाल ने कन्नौज पर अधिकार कर लिया, परन्तु उसका अधिकार अधिक दिनों तक वहा रहा दो ऐसा अनुमान नहीं होता क्योंकि गाहड़वाल (गहरवार) यशोविग्रह के पुत्र और महीचन्द्र के पुत्र चन्द्रदेव ने सारा पाचाल देश विजयकर कन्नौज को अपनी राजधानी बनाया था। उस (चन्द्रदेव) के दानपत्र वि० स० ११४८ से लगाकर ११५६ (ई० स० १०९१ से १०९६) तक के मिले हैं, जिससे अनुमान होता है कि वह वदायू के चौथे राष्ट्रकूट राजा गोपाल का समकालीन रहा होगा और उससे अथवा उसके पुत्र से उसने कन्नौज लिया होगा।

### काठियावाड़ के राष्ट्रकूट

जूनगढ़ राज्य के बनधली नामक स्थान से मिला हुआ एक जिला-लेख राजकोट म्यूजियम में रक्खा हुआ है, जिसके ऊपर का दाईं तरफ का कुछ अंश जाता रहा है। उसमें वहा के राष्ट्रकूट सामन्तों के नाम

क्रमशः उद्दल, जैत्रसिंह और भीमसिंह मिलते हैं। भीमसिंह की पुत्री नागलदेवी का विवाह किसी अन्य वंश (वंश के नाम का पता नहीं चलता) के क्षेमानन्द के पुत्र विजयानन्द से हुआ था। क्षेमानन्द का विवाह चौलुक्य (घघेल) धीरधवल की पुत्री प्रीमलदेवी से हुआ था। चौलुक्य धीरधवल का देहात वि० स० १२६४ (ई० स० १२३८) में हुआ था। अतएव वि० स० १२६० के आस पास राष्ट्रकूट भीमसिंह का विद्यामान होना अनुमान होता है और उसके पिता तथा दादा का उससे पूर्व।

काठियावाड़ के राष्ट्रकूटों से सम्बन्ध रखनेवाला एक दूसरा शिला लेख वि० स० १३४६ (वैशाख १३४७) [अमात] वैशाख (पूर्णिमात ज्येष्ठ) वदि ६ (ई० स० १२६० ता० १ मई) सोमवार का चौलुक्य (घघेल) सारंगदेव के समय का वनथली से मिला है, जिसमें राष्ट्रकूट महल और हरिपाल के नाम मिलते हैं। हरिपाल उपर्युक्त क्षेमानन्द के पुत्र विजयानन्द के लिए लड़ा था। ये राष्ट्रकूट उपर्युक्त काठियावाड़ के राठोड़ों के वंशधर रहे होंगे।

(१) दि एनल्स ऑव दि भडारकर इन्स्टिट्यूट, जि० २, पृ० १७१ २।

(२) वही, जि० २, पृ० १७४ का टिप्पण।

वि० स० १४०० (ई० स० १३४३) के पीछे मारवाड़ के राठोड़ों के वंशधर काठियावाड़ में पहुँचे। वाडेल ने छल से द्वारिका और बेट के स्वामियों को मारकर वहाँ अधिकार कर लिया। उसके वंश के वाडेल राठोड़ कहलाये। वेजा ने दक्षिणी तट पर अधिकार कर गीर (जूनागढ़ राज्य) के दक्षिण की रावल नदी के किनारे अपने नाम से वैजलकोट बसाया। उसके वंशज वाजा राठोड़ कहलाये। वैजलकोट से आगे बढ़कर उन्होंने जूना (जूनागढ़) लिया और अपने राज्य का पूर में मरुमरे और मनारी तक प्रसार किया, परन्तु पीछे से उन्हें आसियों ने निकाल दिया। तब उन्होंने भावनगर राज्य की शरण ली, जहाँ पर वे अब छोटे छोटे जमींदार हैं।

वि० स० १४४२ (ई० स० १३८५) का एक लेख वेरावल (जूनागढ़ राज्य) से मिला है, जिसमें राष्ट्रकूट (राठोड़) वही धर्म का नाम मिलता है (नागरी प्रचारिणी पत्रिका नवीन संस्करण; भाग ४, पृ० ३४७)। वह काठियावाड़ के राठोड़ों की किस शाखा में से था यह कहा नहीं जा सकता।

गुर्जरेश्वर पुरोहित सोमेश्वर स्वरचित “कीर्तिकौमुदी” नामक काव्यग्रन्थ में गुजरात के सोलकी राजा भीमदेव दूसरे के समय की उसके राज्य की दुर्दशा का वर्णन करते हुए लिखता है कि राष्ट्रकूटवशी धीर प्रतापमल्ल आज नहीं है, जो शत्रुओं का निकट आना सहन नहीं कर सकता था, जैसे गन्ध हस्ती शत्रुओं के मदमत्त हाथियों की गन्ध को सहन नहीं कर सकता। प्रतापमल्ल सोलकियों का कोई धीर सामन्त होना चाहिये। उसकी जागीर कहा थी, इसका कुछ भी पता नहीं चलता। इस प्रतापमल्ल का समय भीमदेव (१) की गद्दीनशोनी अर्थात् वि० स० १२३५ ( ई० स० ११७८ ) के निकट या कुछ पूर्व होना चाहिये।

### राजपूताने के पहले के राष्ट्रकूट ( राठोड़ )

राजपूताने के कुछ हिस्सों में राष्ट्रकूटों का प्राचीन काल में भी राज्य होना पाया जाता है। वहाँ के पहले के राष्ट्रकूट राजाओं को हम तीन भागों में विभाजित कर सकते हैं—

( १ ) हस्तिकुडी ( हथुडी ) के राठोड़

( २ ) धनोप के राठोड़

( ३ ) घागड़ के राठोड़

ये राठोड़ गुजरात के राठोड़ों की नाई दक्षिण के राठोड़ों के ही वंशज रहे हों, ऐसा अनुमान होता है।

हस्तिकुडी ( हथुडी, भारवाड के गोड़वाड इलाके में ) से लाकर धीजापुर में रखे हुए दो विभाग के एक शिलालेख से हस्तिकुडी में

राठोड़ों का राज्य होना पाया जाता है। इस राठोड़ शाखा के सबसे पहले राजा का नाम हरिधर्मा

मिलता है, जिसका पुत्र विदग्धराज वि० स० ६७३ ( ई० स० ६१६ ) में विद्यमान था। उसने हस्तिकुडी में एक चैत्यगृह ( जैन मन्दिर ) बनवाया। उसका पुत्र मम्मट हुआ, जो वि० स० ६६६ ( ई० स० ६३६ ) में राजगद्दी

पर था। मम्मट का पुत्र धवल बड़ा वीर था। उसने मालवे के परमार राजा मुज की मेवाड़ पर चढ़ाई होने पर मेवाड़वालों की सहायता की, दुर्लभ राज ( साभर का चौदान ) से महेन्द्र ( नाडोल का चौदान ) को बचाया और धरणीनराह ( आवू का परमार राजा ) को आश्रय दिया, जिसको मूलराज ( गुजरात का सोलकी राजा ) जड़ से उखाड़ना चाहता था। उक्त लेख से पाया जाता है कि उसके लिखे जाने अर्थात् वि० स० १०५३ माघ सुदि १३ ( ई० स० ६६७ ता० २४ जनवरी ) रविवार को धवल विद्यमान था। उसकी राजधानी हस्तिकुंडी थी। वृद्ध होने पर उसने बालप्रसाद को अपना उत्तराधिकारी बनाया, जिसके बाद का कोई हाल नहीं मिलता।

### हथुंडी के राष्ट्रकुटों ( राठोड़ों ) की वंशावली

१-हरिवर्मा

२-विदग्धराज ( वि० स० ६७३ = ई० स० ६१६ )

३-मम्मट ( वि० स० ६६६ = ई० स० ६३६ )

४-धवल ( वि० स० १०५३ = ई० स० ६६७ )

५-बालप्रसाद

बालप्रसाद के पीछे भी हथुंडी के राठोड़ इधर विद्यमान थे और अब भी हैं। वे हथुंडिये राठोड़ कहलाते हैं। सिरोही राज्य के काटल ( पोंडनाडा के पास ) गाव के निकट के एक शिखर के बाहर सड़े हुए स्तम्भ पर खुदे हुए वि० स० १२७४ माघ सुदि १५ ( ई० स० १२१२ ता० १३ जनवरी ) रविवार चंद्रप्रहण के लेख में हथुंडिया राठोड़ ( राठोड़ ) आना और उनके पुत्र लखणसी, जमण तथा शोभा के नाम मिलते हैं।

( १ ) पवित्राक्रिया इड्डिडा, जि० १०, पृ० २०।

( २ ) इन्देयन पेंडिबेरी, जि० ४६, पृ० ५१।

सिरोही राज्य के नादिया गाव के विशाल जैन मंदिर के स्तम्भ पर वि० स० १२६८ पौष सुदि ३ ( ई० स० १२४१ ता० ७ दिसंबर ) का लेख है, जिसमें राठोड़ ( राठोड ) पुनसी, उसके पुत्र कमण और पौत्र भीम के नाम मिलते हैं<sup>१</sup>। ये भी द्युडिमे राठोड होने चाहियें।

नाडोल के चौहान राजा आदणदेव की रानी अजलदेवी राठोड़ ( राठोड ) सहल की पुत्री थी<sup>२</sup>। यह सहल भी द्युडिया राठोड़ होना चाहिये।

मेवाड़ के राजा भर्तृपट्ट ( भर्तृमट्ट दूसरा ) की रानी महालक्ष्मी राठूकट्ट ( राठोड ) वंश की थी<sup>३</sup>। यह भी द्युडो के किसी राठोड़ राजा की पुत्री होनी चाहिये। हम ऊपर लिख आये हैं कि द्युडो के राठोड़ राजा धवल ने मालवे के राजा मुज की मेवाड़ पर चढ़ाई होने के समय मेवाड़ के राजा की सहायता की थी, जो सम्भवतः मेवाड़ और द्युडो के परस्पर के सम्बन्ध के कारण हो।

राठोड़ों की इस शाखा का उल्लेख राठोड़ चंघ के धनोप ( शाहपुरा ) के वि० स० १०६३ वैशाख सुदि ५ ( ई० स० १००६ ता० ५ अप्रैल ) के शिलालेख में मिलता है<sup>४</sup>। उसके अनुसार राठोड़ धनोप के राठोड़ मल्लील हुआ, जिसका पुत्र दन्तियर्मा था। उसके बाद क्रमशः उसके दो पुत्र—बुद्धराज और गोविन्द—हुए, जिनमें से किसी एक का वंशधर चंघ था। समय है कि धनोप के राठोड़ दक्षिण के राठोड़ों के वंशज रहे हों। उनके नाम भी इसकी पुष्टि करते हैं।

नौगामा ( वासवावा ) गाव के निकट के एक नाले के किनारे एक स्मारक स्तम्भ बना है, जिसके ऊपर के भाग में हाथ में तलवार लिये हुए

( १ ) राजपूताना ग्यूजियम् ( घजमेर ) की रिपोर्ट, ई० स० १९२३ ४, पृ० ३।

( २ ) वि० स० १२१८ ( ई० स० ११६१ ) का नाडोल के चौहान कीर्तिपाळ का दानपत्र ( इन्डियन ऐन्टिक्वेरी, जि० ४०, पृ० १४६ )।

( ३ ) मेरा, राजपूताने का इतिहास; जि० १ ( प्रथम संस्करण ), पृ० ४२४।

( ४ ) इन्डियन ऐन्टिक्वेरी; जि० ४०, पृ० १७५।



वागड़ के राठोड़

एक वीर पुरुष की आकृति बनी है और नीचे के भाग में लेख खुदा है<sup>१</sup>। लेख का आशय यह है कि वि० स० १३६१ वैशाख वदि (ई० स० १३०५ अप्रैल) को राठोड़ राका का पुत्र बीरम [स्वर्ग को सिधारा]। ये राठोड़ वागड़िये राठोड़ कहलाते थे। मेवाड़ के छप्पन जिले में, जो वागड़ से मिला हुआ है, पुराने समय से राठोड़ रहते हैं, जो छप्पनिये राठोड़ कहलाते हैं। ये राठोड़ वागड़िये राठोड़ों के ही वंश-धर होने चाहियें। महाराणा उदयसिंह के समय मेवाड़वालों का छप्पन पर अधिकार हुआ था।

## चौथा अध्याय

### राठोड़ और गाहड़वाल ( गहरवार )

राठोड़ों और गाहड़वालों के सम्बन्ध में एक भ्रान्तिमूलक धारणा फैली हुई है, जिसका निराकरण करना आवश्यक है। कुछ लोगों का ऐसा मानना है कि ये दोनों एक ही वंश के विभिन्न नाम हैं और एक ही जाति के सूचक हैं। इस धारणा की उत्पत्ति का मूल चन्द बरदाई-कृत "पृथ्वी राज रासा" है, जिसमें उसने कन्नौज के राजा विजयचन्द्र और जयचन्द्र को, जो गाहड़वाल थे, कमधज तथा राठोड़ लिया है। उसके आधार पर कर्नल टॉड ने भी उक्त राजाओं को राठोड़ ही मान लिया और वास्तविक इतिहास के अज्ञान में भाटों आदि ने भी अपनी वंशावलियों आदि में उन्हें राठोड़ लिख दिया। परिणाम यह हुआ कि राजपूताने के वर्तमान राठोड़ भाटों आदि के कथन को प्रामाणिक मानकर अपने आपको गाहड़वाल जयचन्द्र का वंशज मानते हैं।

कुछ समय पूर्व तक मैं भी टॉड के कथनानुसार राठोड़ों को गाहड़वालों का ही वंशज मानता था, पर क्रमशः इतिहास क्षेत्र में शोध की वृद्धि होने के फल स्वरूप इस सम्बन्ध में नई बातें प्रकाश में आई, जिससे मुझे अपना पूर्व मत बदलने पर बाध्य होना पड़ा। टॉड कृत "राजस्थान" के प्रकाश में आने के बाद भारतीय विद्वानों में भी इतिहास प्रेम की जागृति

( १ ) कमधज के लिए देखो 'पृथ्वीराज रासा' ( नागरी प्रचारिणी सभा द्वारा प्रकाशित ), समय ४२, पृ० १२२२ और राठोड़ के लिए समय १, पृ० २४ तथा समय २२, पृ० १४१७। ये दोनों शब्द 'पृथ्वीराज रासा' में कई जगह आये हैं।

( २ ) टॉड राजस्थान ( ऑक्सफोर्ड संस्करण ), जि० १, पृ० १०२।

हुई और यद्वा के निवासियों में वास्तविक इतिहास जानने की रुचि बढी। शनै-शनै शोध का कार्य आगे बढा और कितने ही नये महत्वपूर्ण लेखों, ताम्रपत्रों आदि का पता चला।

कन्नौज के राजाओं के पहले के प्रकाशित ताम्रपत्रों में उनका वंशपरिचय नहीं दिया था, जिससे बहुत समय तक टॉड के कथनानुसार सब विद्वान् उन्हें राठोड़ वंश का ही मानते रहे, पर पीछे से राजा गोविन्दचन्द्र के कितने ही ऐसे ताम्रपत्र मिले, जिनमें उसे गाहड़वाल वंश का बतलाया है<sup>१</sup>। इसी प्रकार गोविन्दचन्द्र की राणी कुमारदेवी के शिलालेख में भी उन्हें गाहड़वाल ही लिखा है<sup>२</sup>। इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि जयचन्द्र और उसके पूर्वज गाहड़वाल वंश के थे। इस और सर्वप्रथम विद्वानों का ध्यान आकर्षित करने का श्रेय डाक्टर हॉर्नली को है, जिसने गाहड़वालों को राठोड़ों से भिन्न बतलाने का प्रयत्न किया है<sup>३</sup>।

भाटों आदि का यह कथन कि जयचन्द्र आदि राठोड़ थे प्रामाणिक नहीं माना जा सकता। इस बात के लिए "पृथ्वीराज रासा" के कतिरिक्त उनके पास और कोई आधार नहीं है। यही कारण है कि उनकी वंशावलिओं में दो नामों को छोड़कर शेष सभी नाम और सवत् कल्पित दिये हुए हैं। जयचन्द्र के पुत्र हरिश्चन्द्र का मड़ली शहर से वि० स० १२५३ (ई० स० ११६६) का

( १ ) बसही का वि० स० ११६१ का ताम्रपत्र

( इंडियन ऐन्टिक्वेरी, जि० १४, पृ० १०३ )।

कमोजी का वि० स० ११६२ का ताम्रपत्र

( एपिग्राफिया इंडिका, जि० २, पृ० ३५१ )।

राहन का वि० स० ११६६ का दानपत्र

( इंडियन ऐन्टिक्वेरी, जि० १८, पृ० १५ )।

आदि।

( २ ) एपिग्राफिया इंडिका, जि० ६, पृ० ३२३।

( ३ ) इंडियन ऐन्टिक्वेरी, जि० १४, पृ० ८६।

ज्ञानपत्र मिला है', परन्तु भाटों की वशावलियों में उसका नाम भी नहीं मिलता, जिसका कारण यही है कि उनकी वशावलिया "पृथ्वीराज रासा" के आधार पर ही बनी हैं, जिसमें उसका नाम नहीं है। वर्तमान रूप में मिलनेवाले वि० स० की सोलहवीं सदी के आस पास के बने हुए "पृथ्वीराज रासा" के विषय में यहा इतना कह देना अप्रासंगिक न होगा कि वह केवल कवि काटपना है। उसमें दी हुई कुछ घटनाएँ भले ही ऐतिहासिक हों, पर अधिकांश काटपनिक ही हैं। फलतः प्रगतिशील इतिहास के लिए यह ग्रन्थ सर्वथा उपयोगी नहीं कहा जा सकता।

भाटों की वास्तविकता का ज्ञान न होने के कारण उनके प्राचीन इतिहास संबंधी वर्णन अधिकांश अशुद्ध और काटपनिक हैं। उन्होंने गाहड़वाल वंशियों को ही राठोड़ वंशी लिखने में गलती खाई, इतना ही नहीं बल्कि उन्होंने कई दूसरे वंशों का वर्णन भी ऐसा ही निराधार लिख दिया है। काठियावाड़ के गोहिल वस्तुतः मेवाड़ के सूर्यवंशी गुहिल राजा शालिवाहन के वंशज हैं और मारवाड़ के खेड इलाक़े से ही उधर गये हैं<sup>१</sup>। गिरनार (काठियावाड़) के यादव राजाओं के सम्बन्ध के वि० स० की पंद्रहवीं शताब्दी के आस पास के बने हुए "मण्डलीक महाकाव्य" में उन्हें सूर्यवंशी ही लिखा है<sup>२</sup>, पर भाटों ने उनको चंद्रवंशी तथा शक सवत् के प्रवर्तक शालिवाहन का, जिसको जैन लेखक लकड़हारा<sup>३</sup> या कुम्हार का

( १ ) पवित्राक्रिया इडिका, जि० १०, पृ० ६५।

( २ ) सुदृष्टोत्त नैणसी की प्यात, जि० २, पृ० ४५७-६०। कालीदास देवशकर पट्ट्या, गुजरात राजस्थान (गुजराती), पृ० ३४६। अमृतबाल गोवर्द्धनदास शाह और काशीराम उत्तमराम पट्ट्या, हिन्द राजस्थान ( गुजराती ), पृ० ११३। मार्केट एन० मेहता पेंड मनु एन० मेहता, हिन्द राजस्थान ( अंग्रेज़ी ), पृ० ४८७। नागरी प्रचारिणी पत्रिका ( नवीन संस्करण ), जि० ३, पृ० ३६१-२।

( ३ ) गंगाधर, मण्डलीक महाकाव्य, सर्ग ६, श्लोक २३। मूल अवतरण के लिए देखो मेरा 'राजपूताने का इतिहास', नि० २, पृ० १३५५ टि० ३।

( ४ ) मेरुग, प्रपञ्चचिन्तामणि ( सातवाहन, शालिवाहन प्रपञ्च ), पृ० १० ( निणयसागर संस्करण )।

पुत्र' मानते हैं, वशधर बना लिया<sup>१</sup>। पोरबन्दर (काठियावाड) के जेठवा राजाओं को, जो कन्नौज के रघुवशी प्रतिहारों के वशधर हैं, भाटों ने हनुमान का वशज माना है<sup>३</sup>। वि० स० की छठी से सोलहवीं शताब्दी तक सोलकी अपने को चद्रवशी ही मानते थे<sup>४</sup>। उनको भाटों ने अग्निवशी लिख दिया<sup>१</sup>। मारवाड और कन्नौज के प्रतापी प्रतिहारों को, जो अपने को सूर्यवशी लिखते रहे<sup>६</sup> तथा चौहानों को, जिनको धीसलदेव (चतुर्थ) के समय के चौहानों के इतिहास के शिलाओं पर खुदे हुए एक संस्कृत काव्य<sup>७</sup> तथा पृथ्वीराज (तृतीय) के "पृथ्वीराज विजय महाकाव्य"<sup>८</sup> में सूर्यवशी लिखा है, भाटों ने अग्निवशी मान लिया<sup>१</sup>। अब ये सब अपने को, जैसा भाटों ने लिखा, वैसा ही मानने लगे हैं। भाटों की तैयार की हुई गाहड़वालों की वशावली और सबत् कहा तक कल्पित हैं, यह नीचे दिये हुए नमूने से स्पष्ट हो जायगा—

( १ ) राजशेखर, चतुर्विंशति प्रबन्ध ( प्रबन्धकोष ), पत्र ७३ ८२ । श्रीहम चन्द्राचार्य ग्रन्थावली, सख्या २० ।

( २ ) कालीदास देवशकर पट्ट्या, गुजरात राजस्थान ( गुजराती ), पृ० ३४६ । अमृतलाल गोवर्द्धनदास शाह और काशीराम उत्तमराम पट्ट्या, हिन्द राजस्थान ( गुजराती ), पृ० ११३ । मार्कंड पन० मेहता पेंड मनु पन० मेहता, हिन्द राजस्थान ( अंग्रेजी ), पृ० ४८७ ।

( ३ ) गैज़ेटियर ऑव दि बॉम्बे प्रेसिडेन्सी, जि० १, भाग १, पृ० १३२ । कालीदास देवशकर पट्ट्या, गुजरात राजस्थान, पृ० २४३ । अमृतलाल गोवर्द्धनदास शाह और काशीराम उत्तमराम पट्ट्या, हिन्द राजस्थान, पृ० ११६ । मार्कंड पन० मेहता पेंड मनु पन० मेहता, हिन्द राजस्थान, पृ० ७०२ ।

( ४ ) देवो मेरा "सोलकियों का प्राचीन इतिहास", भाग १, प्रकरण १, पृ० ११३ ।

( ५ ) पृथ्वीराज रासा, समय १, पृ० २४२ ।

( ६ ) मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० १ (द्वितीय संस्करण), पृ० ७४६ ।

( ७ ) वही, जि० १ (द्वितीय संस्करण), ७२ और ७३ दि० १ ।

( ८ ) वही, जि० १ (द्वितीय संस्करण), पृ० ७१, दि० १ ।

( ९ ) पृथ्वीराज रासा, समय १, पृ० २४२ ।

| जोधपुर राज्य<br>की<br>ख्यात से नाम | ख्यात में दिया हुआ<br>समय | ताम्रपत्रादि से नाम | ताम्रपत्रादि से<br>निश्चित क्षात समय |
|------------------------------------|---------------------------|---------------------|--------------------------------------|
| सेतुग                              | -                         | यशोविग्रह           | -                                    |
| भरथ                                | वि० सं० ५१६-२६            | महीचंद्र(महीपाल)    |                                      |
| पुज                                | -                         | चंद्रदेव            | वि० सं० ११४८-५६                      |
| धर्मराम                            | -                         | मदनपाल              | वि० सं० ११६३-६६                      |
| अभयचंद्र                           | ---                       | गोविन्दचंद्र        | वि० सं० ११७१-१२११                    |
| विजयचंद्र                          |                           | विजयचंद्र           | वि० सं० १२२४-२५                      |
| जयचंद्र                            | वि० सं० ११३२-८१           | जयचंद्र             | वि० सं० १२२६-५०                      |
| वरदाईसेन                           |                           | हरिचंद्र            | वि० सं० १२५३<br>(जन्म वि० सं० १२३२)  |

गाहड़वालों और राठोड़ों में समानता का अनुमान करना निरा भ्रम ही है। हम ऊपर बतला आये हैं कि राष्ट्रकूटों (राठोड़ों) का बड़ा प्रतापी राज्य सर्वप्रथम दक्षिण में रहा<sup>१</sup>। दक्षिण का राज्य सोलंकियों द्वारा छीने जाने पर भी उनका कई जगह अधिकार बना रहा। दक्षिण, गुजरात, काठियावाड़, सौन्दत्ति, हयडो, गया, वेतुल, पथारी धनोप आदि से उनके शिलालेख एवं ताम्रपत्र मिले हैं<sup>२</sup>। उनमें उन्होंने अपने आपको राष्ट्रकूट ही लिखा है। सौन्दत्तिवाले अपने को बहुधा "रट्ट" लिखते रहे, जो "राष्ट्र" या "राष्ट्रकूट" (राठोड़) का ही सक्षिप्त रूप है और दक्षिण के राठोड़ों के

(१) देखो ऊपर, पृ० ८८।

(२) देखो ऊपर, पृ० ८८ १३४।

ताम्रपत्रों में भी कभी कभी मिलता है। यदि गाहड़वालों के साथ उनकी किसी प्रकार की भी समानता होती तो इसका उल्लेख उन (राठोड़ों) के ताम्रपत्रों आदि में अवश्य होता अथवा यदि गाहड़वाल ही अपने को राठोड़ों का वंशज मानते होते तो भी वे अपने ताम्रपत्रों आदि में इसका उल्लेख गर्व के साथ अवश्य करते, क्योंकि राठोड़ वंश गाहड़वालों से अधिक प्रतापी रहा, जैसा कि उनके दक्षिण के इतिहास से स्पष्ट है।

जिन दिनों कन्नौज में गाहड़वालों का राज्य था, उन्हीं दिनों राष्ट्रकूटों की एक शाखा कन्नौज राज्य के अंतर्गत वदायू में राज्य करती थी, जिसका प्रवर्तक चन्द्र था। उसके तथा कन्नौज के गाहड़वाल चन्द्रदेव के नामों में समानता होने के कारण कुछ लोगों ने दोनों को एक ही व्यक्ति मानकर उस (गाहड़वाल चन्द्रदेव) के दो पुत्रों—मदनपाल एवं विग्रहपाल—से क्रमशः कन्नौज और वदायू की शाखाओं का चलना मान लिया है, पर यह निर्मूल ही है। कन्नौज के चन्द्रदेव के लेख वि० स० ११४८ से वि० स० ११२६ तक के<sup>३</sup> और उसके पुत्र मदनपाल के वि० स० ११६१, ११६३ (११६४) और ११६६ के मिले हैं<sup>४</sup>। उधर वदायू के चन्द्र के पाँचवें वंशधर मदनपाल के समय का एक लेख वि० स० ११७६ का मिला है<sup>५</sup>। यह मदनपाल कन्नौज के चन्द्रदेव के दूसरे वंशधर गोविन्दचन्द्रदेव का समकालीन था, जिसके वि० स० ११७६ के कई ताम्रपत्र मिले हैं<sup>६</sup>। इससे वदायू के चन्द्र का

( १ ) विग्रहपाल कन्नौज के गाहड़वाल चन्द्रदेव का पुत्र नहीं, किन्तु उससे भिन्न वदायू के राठोड़ चन्द्र का पुत्र था। इन दोनों को एक ही व्यक्ति का पुत्र मानना सरासर गलती है।

( २ ) डा० देवदत्त रामकृष्ण भट्टारकर, ए लिस्ट ऑव दि इरिक्रिप्ट्स ऑव दि नॉर्दन इंडिया, सप्टेमा १५४, १५७, १६२ और १६४।

( ३ ) वही, सप्टेमा १६८ और १७१।

( ४ ) आर्कियालॉजिकल सर्वे ऑव नॉर्दन इंडिया ( 'यू सीरीज' ), जि० १, पृ० ७१।

( ५ ) डा० देवदत्त रामकृष्ण भट्टारकर, ए लिस्ट ऑव दि इरिक्रिप्ट्स ऑव नॉर्दन इंडिया; सप्टेमा २०१, २०२ और २०३।

वि० स० १०७६ में विद्यमान होना निश्चित है। ऐसी दशा में वदायू का चन्द्र और कन्नौज का चन्द्रदेव समकालीन एवं एक नहीं हो सकते। वदायू के चन्द्र को घहा के शिलालेख में वोदामयूता (वदायू) का पदला राजा लिखा है<sup>१</sup> और गाहड़वाल चन्द्रदेव को उसके ताम्रपत्र में गाधीपुर (कन्नौज) के राज्य को विजय करनेवाला लिखा है<sup>२</sup>। इन विभिन्नताओं को देखते हुए तो यही अनुमान बढ़ होता है कि ये दोनों एक नहीं वरन् भिन्न व्यक्ति थे।

राजपूतों में एक ही वंश में परस्पर निवाह सम्बन्ध नहीं होता। पहले भी राजपूताने में कोई गाहड़वाल नहीं था और न अत्र है, पर सयुक्त प्रान्त में गाहड़वाल और राठोड दोनों ही हैं। घहा के राठोड राठोडों में<sup>३</sup> और गाहड़वाल गाहड़वालों में<sup>४</sup> शादी नहीं करते, पर इन दोनों वंशों में

( १ ) प्रख्याताखिलराष्ट्रकूटकुलजदमापालदो० पालिता ।

पचालाभिधदेशभूषणरूरी वोदामयूता पुरी ॥

तत्रादितोभवदनन्तगुणो नरेन्द्र-

श्चद्र स्वखड्गभयभीषितवैरिवृन्द ।

एपिप्राप्तिया इडिका, जि० १, पृ० ६४ ।

( २ ) आसीदशीतगुतिवशजातदमापालमालासु दिव गतासु ।

साक्षाद्विवस्वानिव भूरिधाम्ना नाम्ना यशोविग्रह इत्युदार ॥

तत्सुतोभून्महीचन्द्रश्चन्द्रधामनिभ निजम् । ॥

तस्याभूत्तनयो नयैकरसिक क्रान्तद्विषन्मडलो

विध्वस्तोद्धतधरियोधतिमिर श्रीचन्द्रदेवो नृप ।

येनो श्रीमद्गाधिपुराधिराज्यमसम दोर्विक्रमेणार्जितम् ॥

चन्द्रदेव के वि० स० ११४८ के दानपत्र से ।

( एपिप्राप्तिया इडिका, जि० ६, पृ० ३०४ ) ।

( ३ ) प० एच० विंग्ले, राजपूत, पृ० १२१ ।

( ४ ) वही, पृ० ७३ ।



बहा परस्पर विवाह सम्बन्ध होते हैं, जिसके कई ताजे उदाहरण भी विद्यमान हैं<sup>१</sup>। यदि गाहड़वाल और राठोड़ एक ही वंश के होते तो ऐसा कभी न होता। इन दोनों वंशों के गोत्र भी भिन्न हैं, पर गोत्र नये पुरोहित बनाने के साथ बदलते रहे हैं, जिससे इसपर विचार करना निरर्थक है।

गाहड़वाल राजपूताने में आये हों, ऐसा पाया नहीं जाता। यदि वे राजपूताना में आये होते तो उनकी बड़ी रयाति हुई होती, परन्तु बाकीदास के समय तक गाहड़वाल भी राठोड़ हैं, ऐसा कोई मानता न था, क्योंकि उसने राठोड़ों की शाखाओं और उपशाखाओं के जो नाम दिये हैं उनमें गाहड़ वालों का नाम नहीं है<sup>२</sup>। अन्य रयातों आदि में न तो इनका अलग नामो ज्ञेय किया है और न इन्हें राठोड़ों की शाखाओं अथवा उपशाखाओं (खोंपों) में ही लिखा है। मुहणोत नैणसी की रयात में राठोड़ों के प्रसंग में गाहड़वालों का उल्लेख नहीं है<sup>३</sup>, पर बुदेलों के वृत्तान्त में उन्हें गाहड़वालों का वंशज लिखा है<sup>४</sup>। "पृथ्वीराज रासा" में जहा छत्तीस राजवंशों के नाम दिये हैं वहा तो गाहड़वालों का नाम नहीं है, परन्तु आगे चलकर एक स्थल पर

( १ ) पृ० पृच० बिले, राजपूत, पृ० ७३। कुरु, ट्राइब्स ऐंड कास्ट्स ऑव् दि नार्थ वेस्टर्न प्रोविंसेज़, जि० २, पृ० ३७१। इलियट्, रत्नोसरी ( बीम्स ), जि० १, पृ० ४५ और १२१।

( २ ) जूबल के राठोड़ राजा भगतचन्द की बहिन का विवाह वर्तमान श्रीछा नरेश गाहड़वाल वीरसिंहजूदेव के पिता स्वर्गवासी राजाबहादुर भगवतसिंहजू के साथ हुआ था। पुराहाट ( चक्रधरपुर ) के राठोड़ राजा नरपतिसिंह की पुत्री का विवाह रामगढ़ ( पञ्जा मस्थान ) के स्वर्गवासी राजा दुर्गानारायणसिंह गाहड़वाल के साथ हुआ था। दुर्गानारायणसिंह का पुत्र राजा कामारयानारायणसिंह गाहड़वाल इस समय विद्यमान है। ऐसे उदाहरण और भी मिलते हैं।

( ३ ) कविराजा बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या १३५ और २३६।

( ४ ) मुहणोत नैणसी की रयात, जि० २, पृ० ४७।

( ५ ) वही, जि० २, पृ० २१२।

गाहड़वालों का भी नामोल्लेख किया है'। टॉड ने अपने ग्रन्थ 'राजस्थान' में जहा राजपूतों के ३६ राजवंशों के परिशोधित नाम दिये हैं, वहा उसने इन दोनों वंशों को भिन्न माना है' और गाहड़वालों के विषय में तो यह लिखा है—

'गहरवाल राजपूत को राजस्थान में उसके राजपूत भाई कठिनता से जानते हैं, क्योंकि ये लोग उसके अशुद्ध रक्त<sup>३</sup> को अपने में मिलाना स्वीकार नहीं करेंगे, यद्यपि धीरे धीरे होने के कारण वह उनकी समानता के योग्य है'।'

डॉ० देवदत्त भट्टारकर ने उत्तर भारत के शिलालेखों आदि की एक सूची प्रकाशित की है। उसमें उसने जयचन्द्र और उसके पूर्वजों के मिले हुए समस्त ताम्रपत्रों आदि में उनको गाहड़वाल ही लिखा है'। अथ कोई

( १ ) "चन्देल बैस जागरा सूर ।

चेरे सुसहस इरु मलहन नूर ॥

सोलखी जदव सजि अनेरु ।

सजि गहरवार गोहिल अनेरु" ॥

पृथ्वीराज रासा, महोबा समय, पृ० २५०६ ।

( २ ) टॉड, राजस्थान, जि० १, पृ० ६८ के सामने का नक्शा ।

( ३ ) यह कर्नल टॉड का अम ही है, क्योंकि गाहड़वाल उचकुल के राजपूत हैं । कजौज का प्रतिद्व राजा जयचन्द्र और उसके पूर्वज गाहड़वाल थे । सयुक्त प्रांत में, जहा यह जाति अबतक विद्यमान है, उचकुल के शुद्ध राजपूत वंशों अर्थात् गौड़, बैस, चंदेल, चौहान, राठोड़, भदोरिया, कछवाहा, निकुभ, पहिलार आदि के साथ इनका विवाह सम्बन्ध होता है ( कसान पृ० ८८० बिल्ले, राजपूत, पृ० ७३ । कसान लुभडे, सेंट्रल इंडिया मैजिस्ट्रियर सीरीज, जि० ६, पृ० १० । मुरु, ट्राइन्स एण्ड कास्ट्स ऑव दि नाथ वेस्टर्न प्राविसेज, जि० २, पृ० ३७१ । इलियट, ग्लासरी ( बीम्स ), जि० १, पृ० ४५ और १२१ ) ।

( ४ ) राजस्थान, जि० १, पृ० १३६ ।

( ५ ) डॉ० डी० आर० भट्टारकर, ए लिस्ट ऑव दि इस्क्रिप्टान्स ऑव दि नौदन इंडिया, सरया १५४, १५७, १६२, १६४, १७१, १७४, १७८, १८५, १८७, १८८, १८९, १९३, १९५, २०१, २०२, २०३, २०५, २०७, २०८, २१७, २१८,

पुरातत्त्ववेत्ता उनको गाहड़वाल मानने में सकोच नहीं करता । भारतवर्ष के प्राचीन इतिहासलेखक वी० ए० स्मिथ ने स्वरचित "अर्ली हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया" नामक ग्रन्थ में इन दोनों जातियों को भिन्न माना है और लिखा है—

‘कन्नौज का राठोडवश कटपनामात्र है । यहा के राजा गाहड़वाल अथवा गहरवाल जाति के थे, जैसा कि गोविन्दचन्द्र के वि० स० ११६१ ( ई० स० ११०४ ) के उसाही के ताम्रपत्र से पूर्णतया स्पष्ट है और गीतम जाति की कथाओं से भी यही पाया जाता है । कन्नौज के राजाओं के साथ राठोड शब्द लगाने का कारण मुख्यतया यह है कि जोधपुर के राठोड राजा अपने आपको राजा जयचन्द्र के वश के एक वच निकले हुए बालक का वंशज मानते हैं । ऐसी बहुत सी कथाएँ प्रसिद्ध हैं, पर ये इतिहास के लिए सर्वथा निरुपयोगी हैं ।’

“मध्यभारत के विस्तृत गैजेटियर सीरीज” के कर्ता कैप्टेन ई० सी० लुअर्ड ने ओरछा राज्य के वृत्तान्त में राठोडों और गाहड़वालों को भिन्न लिखा है<sup>१</sup> तथा डॉक्टर रामशङ्कर त्रिपाठी<sup>२</sup> और डॉ० हेमचन्द्र राय<sup>३</sup> ने भी अपनी पुस्तकों में इन दोनों वंशों को भिन्न ही माना है ।

इन सब बातों पर विचार करने से तो हम इसी निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि वस्तुतः गाहड़वाल और राठोड दो भिन्न भिन्न जातियाँ हैं और इनमें परस्पर किसी प्रकार की भी समानता नहीं है । गाहड़वाल एक अलग जाति है, जो सूर्यवंशी<sup>४</sup> है और राठोड इससे विपरीत चन्द्रवंशी<sup>५</sup> हैं, जैसा

२२१, २२७, २२८, २५१, २६२, २६६, २७१, २७६, २८१, ३३३, ३४५, ३६८, ३६९, ३७२, ३७४, ३७५, ३७८, ३८७, ३८८, ३८९, ४०६, ४३३ और १५२५ ।

( १ ) वी० ए० स्मिथ, अर्ली हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया (चतुर्थ संस्करण), पृ० ३६६ टि० ५ ।

( २ ) जि० ६ ए, पृ० १० ।

( ३ ) पृ० ३०० ।

( ४ ) डाइनेस्टिक् हिस्ट्री ऑफ़ नॉदर्न इंडिया, जि० १, पृ० ५५१ २ ।

( ५ ) देखो ऊपर, पृ० १४१ टि० २ ।

( ६ ) देखो ऊपर, पृ० ८६ ।

कि उनके शिलालेखों, दानपत्रों तथा प्राचीन पुस्तकों से निश्चित है। इनमें आपस में विवाह सम्बन्ध होना भी इनके भिन्न होने का प्रबल प्रमाण है। राजपूताना के वर्तमान राठोड़ों के मूलपुरुष राव सीढा के मृत्यु स्मारक में उसे राठोड़ ही लिखा है<sup>१</sup> तथा बीकानेर के महाराजा रायसिंह की बीकानेर के किले की वि० स० १६५० की वृहत् प्रशस्ति में उसने अपने वंश को राठोड़ वंश ही लिखा है। ऐसी दशा में बुदेलों के समान राजपूताना के राठोड़ों को गाहड़वाल जयचन्द्र का वंशधर मानने के लिए हम किसी प्रकार भी प्रस्तुत नहीं हैं। सम्भवतः राजपूताना के वर्तमान राठोड़ वंदायू के राठोड़ों के वंशधर हों। राठोड़ सर्वत्र अपने लिए राष्ट्रकूट या राठोड़ ही लिखते रहे हैं। इसीलिए राठोड़ों के इतिहास में हमने गाहड़वालों का इतिहास दर्ज करना उचित नहीं समझा।

~~~~~

## पांचवां अध्याय

### राव सीहा मे राव रणमल तक

#### राव सीहा

जोधपुर आदि राज्यों के वर्तमान राठोड़ों का मूलपुरुष सीहा<sup>१</sup> था, जिसका वास्तविक वृत्तान्त रयात लेखकों को नहीं मिला, जिससे उन्होंने उसके सम्बन्ध में बहुधा कटिपत बातें लिख दीं । उनका सराश नीचे उद्धृत किया जाता है ।

मुहणोत नैणसी ने अपनी रयात में लिखा है—

‘राव सीहा ( सिंहसेन ) कन्नौज से यात्रा के लिये द्वारिका चला ।

नैणसी की रयात  
और सीहा

उसने गोत्रहत्या बहुत की थी, इससे मन विरक्त होने पर अपने पुत्र को राजपाट सौंप वह १०१

राजपूत ठाकुर आदि को साथ ले पैदल ही चल

पड़ा । मार्ग में वह गुजरात में ठहरा, जहा चावड़े व सोलकी राज करते थे । उनकी राजधानी पाटण ( अणहिलवाडा ) थी । उन्होंने उसका स्वागत किया और उससे सिंध के मारु लाया जाय राजा के साथ अपने घैर की यात कहकर उससे लाया को पराजित करने में सहायता मागी । राव सीहा ने उन्हें आश्वयासन दिया और द्वारिका से लौटने पर लाया के साथ युद्ध करने का वचन दे उन्हें फौजें इकट्ठी करने का आदेश कर उसने द्वारिका की ओर प्रयाण किया । एक मास बाद लौटने पर उसका लाया से युद्ध हुआ, जिसमें लाया अपने भानजे रायायत के साथ काम आया । अनन्तर

( १ ) जैसा हम ऊपर लिख आये हैं, राव सीहा यदायू के राठोड़ों का वंशधर होता पादिये । यदायू वि० स० १२५३ में मुसलमानों के हाथ में चला गया था, निपसे सेताराम अथवा दमका पुत्र सीहा मारवाड़ में चला गया हो ।

पाटण में पहुँचने पर चावडी के यहाँ उसका विवाह हुआ। कन्नौज लौटने पर चावडी रानी से उसके तीन पराक्रमी पुत्र हुए। कुवरों के कुछ सयाने होने पर राव सीहा का परलोकवास हो गया।

दूसरे स्थान पर नैणसी लिखता है—

‘राव सीहा की एक राणी सोलकनी प्रसिद्ध राव जयसिंह की पुत्री थी, जिसके पेट से आस्थान का जन्म हुआ। दूसरी राणी चावडी सोभागदे मूलराज बागनाथोत की बेटी से ऊद्व और सोर्निंग का जन्म हुआ।’

जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है—

‘राव सीहा चरदारसेन का पौत्र और सेतराम का पुत्र था। वह जय कन्नौज से पुष्कर यात्रा के लिए गया तो भीनमाल के ब्राह्मणों ने उसके पास उपस्थित हो मुलतान के बादशाह के जुर्मों का वर्णन कर उससे सहायता की याचना की। सीहा ने उन्हें आश्वासन दे लौटाया और आप, शत्रु उसका पता पाकर सावधान न हो जाय इस आशका से फोजों को भिन्न भिन्न मार्ग से प्रवेश करा मुसलमानों पर चढ़ गया। युद्ध में उसकी विजय हुई। अनन्तर वह भीनमाल ब्राह्मणों को देकर वहाँ से कन्नौज चला गया।

जोधपुर राज्य की रयात  
और सीहा

‘भीनमाल में मुसलमानों पर सीहा की विजय होने का समाचार चारों ओर द्रुतवेग से फैला गया। गुजरात के सोलकी राजा ने उसकी धीरता के समाचार सुन उसके साथ अपनी पुत्री (जिसकी सगाई ताप्ता फूलाणी से हो चुकी थी) के विवाह के नारियल भेजे। तब वह (सीहा) कन्नौज से द्वारिका-यात्रा को रवाना हुआ। मार्ग में उसे कितने ही स्थानों में भोमियाँ से लड़ाई करनी पड़ी। भीलपी गाय के स्वामी ईंदर के प्रधान आसा डामी को मारकर वह पाटण पहुँचा, जहाँ उसका मूलराज से मिलना हुआ। द्वारिका पहुँचने पर उसे वहाँ भाटियों से युद्ध करना पड़ा, जिसमें भाटी लाग्य का भाई दनपत मारा गया। वहाँ से लौटने पर उसने

अणहिलवाडा पाटण में जाकर मूलराज सोलकी की कन्या से विवाह किया। अनन्तर उसने लाप्पा फूलाणी पर चढ़ाई कर दी, जिसमें वि० सं० १२०६ कार्तिक सुदि ७ ( ई० सं० ११५२ ) को वह ( लाप्पा ) मारा गया।

‘लाप्पा फूलाणी पर विजय प्राप्तकर जब सीहा कन्नौज को लौट रहा था तो मार्ग में पाली के पल्लीवाल ( पालीवाले ) ब्राह्मण असोधर ने उपस्थित हो एक लाख रुपया सीहा के नजर कर उससे वालेचा चौहान सरदार के कर्णों से पल्लीवाल ब्राह्मणों की रक्षा करने की प्रार्थना की। इस पर उसने दस दिन बहा ठहर कर वालेचा चौहानों को मार बहा के ब्राह्मणों का दुःख मोचन किया। बहा पर ही उसके पुत्र आस्थान का जन्म हुआ।

‘कन्नौज लौटने पर बहा का राज्य अरह को सौंप वह स्वयं गोय दाणा के गढ़ में रहने लगा जहा तेरह वर्ष राज्य करने के बाद उसकी मृत्यु हुई। मृत्यु से पूर्व उसने अपने पुत्रों को पाली में जाकर रहने का आदेश दिया।

‘उसकी छः राणियों से पांच पुत्र हुए—(१) आस्थान, जिसका जन्म वि० सं० १२१८ कार्तिक वदि १४ ( ई० सं० ११६१ ) गुरुवार को हुआ, ( २ ) सोनिंग, जिसका जन्म वि० सं० १२२३ पौष वदि १ ( ई० सं० ११६६ ) और ( ३ ) अज, जिसका जन्म वि० सं० १२२५ आषाढ वदि १ ( ई० सं० ११६८ ) को हुआ, ( ४ ) भीम और ( ५ ) रामसेन ( पैदा होते ही मर गया )। एक पुत्री रूपवाई भी हुई जो बचपन में मर गई। राव सीहा सोनगरों का भानजा था।’

वीकानेर के सिंढायच कवि दयालदास ने अपनी रयात में लिखा है—

‘राव सीहा, जिसका जन्म वि० सं० ११७५ कार्तिक सुदि ५ ( ई०

सं० १११८ ) को हुआ या, वि० सं० १२१२ वैशाख वदि १२ ( ई० सं० ११५५ ) को गद्दी पर बैठा। मुगलों से वह ५२ लखाइया लब्ध और उनको

दयालदास की रयात  
और सीहा

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १० १५।

उसने कन्नौज में बसने न दिया, जिसपर दिल्ली के बादशाह ने उसे अपने पास बुलाकर अपना मनसुबदार बनाया और चौबीस लाख की आय के कन्नौज के तीस परगने दिये । अनन्तर अपने ज्येष्ठ पुत्र जसवतसिंह को कन्नौज का राज्य सौंपकर उसने दस हजार फौज अपने साथ लेकर रणथोडजी ( द्वारिका ) की यात्रा की । मार्ग में मूलराज सोलकी ने उसका स्वागत किया और उससे लाख फूलाणी को मारने का वचन ले उसके साथ अपनी कन्या व्याह दी । लाख फूलाणी को मारकर वह कन्नौज लौटा, जहां वि० स० १२४३ माघ सुदि ६ ( ई० स० ११८७ ) को उसकी मृत्यु हुई ।

‘सोलखणी राणी से उसके तीनों कुवर अज, सोनिंग और आस्थान हुए, ४७ पुत्र पहले के भी थे ( जिनके नाम भी उसमें दिये हैं ) । सबसे बड़ा कुवर जसवन्तसिंह था ।’

कर्नल टॉड ने अपने इतिहास “राजस्थान” में लिखा है—

‘राठौड़ नैनपाल ने कन्नौज में अपना राज्य वि० स० ५२६ ( ई० स० ४७० ) में स्थापित किया । उस समय से लगाकर टॉड राजस्थान और सीहा उसके वंशज जयचन्द्र तक राठौड़ों का बड़ा राज्य रहा । शहाजुद्दीन गोरी ने वि० स० १२४६ ( ई० स० ११९३ ) में उससे कन्नौज छीन लिया ।

‘कन्नौज का राज्य चले जाने के १८ वर्ष बाद वि० स० १२६८ में बहा के अंतिम राजा ( जयचन्द्र ) के पोते सीहा और सेतराम अपनी जन्म भूमि का परित्याग कर २०० साथियों के साथ पश्चिमी रेगिस्तान की ओर, रयातों के अनुसार द्वारिका की यात्रा करने के लिए परन्तु वास्तव में कोई नया ठिकाना कायम करने की गरज से, रवाना हुए ।

‘राव सीहा सर्वप्रथम बीकानेर से २० मील पश्चिम कुलुमद के सोलकी सरदार के यहाँ गया, जिसने उसका बड़ा आदर किया । उसके बदले में उसने लाख फूलाणी से युद्ध करने में उक्त सरदार की सहायता की, जिसमें लाख की पराजय हुई । सोलकी सरदार ने इसके एवज में



अपनी बहन उसको व्याह दी। बहा से लौटते हुए अणहिलमाडा पाटण में उसका अच्छा स्वागत हुआ। बहा फिर लाखा फुलाणी से सामना होने पर उसने उसे अकेले मारा। अनन्तर उसने मेवा (महेवा) के डाभियों तथा खेडधर (खेड) के गोदिलों पर विजय प्राप्तकर खेड में अपनी राजधानी स्थापित की। उसके तीन पुत्र अश्वथामा (आसथान), सोर्निंग और अज हुए<sup>१</sup>।

पाली के वर्णन में टॉड ने इतना और लिखा है कि बहा के ब्राह्मणों की रक्षा करने के पश्चात् उसने स्वयं होली के दिन उनकी हत्या कर बहा की भूमि अपने अधिकार में कर ली, परन्तु बारह मास बाद ही उसकी मृत्यु हो गई। बहा पर ही उसके पुत्र अश्वथामा (आसथान) का जन हुआ<sup>१</sup>।

नैणसी के कथनानुसार सीहा के समय गुजरात पर चारहे और सोलकी दोनों राज्य करते थे, परन्तु अपने मामा गुजरात के अन्तिम चावडा राजा सामन्तसिंह (भूयड, नेणसा के कथन की जाच भूमट) को मारकर तो सोलकी राजा मूलराज ने वि० स० ६६८ (ई० स० ६४१) में गुजरात का राज्य छीन लिया था। तब से बहा सोलकियों का ही राज्य स्थिर हुआ। सीहा (अनुमान वि० स० १३०० से १३३०) के समकालीन तो गुजरात के तीन सोलकी राजा, त्रिभुवनपाल, राणा वीमलदेव (घघेल) और अर्जुनदेव थे, जिन्होंने वि० स० १३०० से १४३१ (ई० स० १२४३ से १२७४) तक गुजरात पर राज्य किया था।

आगे चलकर नैणसी ने सीहा के हाथ से सिन्ध के स्थानी लाखा फुलाणी का मारा जाना लिखा है, जो सर्वथा कल्पित ही है क्योंकि लाखा तो खच्छ के जाड़ेजा (जाड़ेचा, यादवों की एक शाखा) राजा फल का पुत्र (फुलाणी) था। वह सीहा का सन

(१) टॉ० रा०, वि० २, पृ० ६३६ पृ२।

(२) टॉ० रा०, वि० २, पृ० ६४१ पृ३।

फालीन नहीं घरन् सीहा की मृत्यु से २०० से भी अधिक वर्ष पूर्व सोलकी मूलराज के हाथ मारा गया था, जैसा कि हेमचन्द्र के “द्वयाश्रयमहाकाव्य”, गुर्जरेश्वर पुरोहित सोमेश्वर रचित “कीर्तिकौमुदी”, मेरुतुग की “प्रबोधचिन्तामणि”, अरिसिंह विरचित “सुकृतसकीर्तन” आदि प्राचीन ग्रन्थों से पाया जाता है। मूलराज ने सोरठ के राजा गृहरिपु पर जब चढ़ाई की उस समय उस (गृहरिपु) की सहायता के लिए लाया गया था और वहीं मारा गया। एक पुरानी गुजराती कविता में वि० स० १०३६ (ई० स० १७६) में आटकोट (सीराष्ट्र, दक्षिणी काठियावाड़) में उसका मारा

(१) हेमचन्द्राचार्य, द्वयाश्रयमहाकाव्य, सर्ग २५ में इस लड़ाई का और पाचवें सर्ग में लाया के मारे जाने का विस्तृत हाल है।

कुन्तेन सर्वसारेणावधील्लक्ष चुलुक्यराट्

द्वयाश्रयमहाकाव्य, सर्ग ५। १२८।

द्वयाश्रय महाकाव्य की रचना वि० स० १२१७ (ई० स० ११६०) के आस पास हुई थी।

(२) सपत्राकृतशत्रूणा सपराये स्वपत्रिणाम्।

महेच्छकच्छभूपाल लक्ष लक्षी चकार य ॥

कीर्तिकौमुदी, सर्ग २। ४।

(३) स्वप्रतापानले येन लक्षहोम वितन्वता।

सूत्रितस्तत्कलत्राणा बाष्पावग्रहनिग्रह ॥ १ ॥

कच्छपलक्ष हत्वा सहस्राधिकलम्बजालमायातम्।

सगरसागरमध्ये धीवरता दर्शिता येन ॥ २ ॥

प्रबोधचिन्तामणि (बबड़ का ई० स० १८८८ का संस्करण), पृ० ४७।

(४) न भूभूत केऽपि यदग्रभागे भेजुर्गुस्त्व किल सापि मग्ना।

अदृश्यता यत्तरवारिवारिनिधौ दधौ कच्छपलक्षसेना ॥ ६ ॥

सुकृतसकीर्तन, सर्ग २। ६।

जाना मिलता है<sup>१</sup> और कच्छ की कविता में भी उसका मूलराज के हाथ से मारा जाना पाया जाता है<sup>२</sup>। ऐसी दशा में सीहा के हाथ से लाख फूलाणी का मारा जाना सर्वथा असम्भव है। लाख फूलाणी बड़ा ही सम्पत्ति शाली और दानी राजा होने के कारण उसकी रयाति दूर दूर तक फैली हुई थी और चारण, भाट आदि उसकी दानशीलता के कवित्त, दोहे आदि गाया करते थे। इस प्रकार उसका नाम प्रसिद्ध होने से, उसके मारे जाने की कथा सीहा के साथ जोड़ दी गई है।

इसी प्रकार जयसिंह की पुत्री के साथ सीहा का विवाह होने का नैणसी का कथन भी निर्मूल है, क्योंकि उस (जयसिंह, सिद्धराज) ने वि० स० ११५० से ११६६ (ई० स० १०६४ से ११४३) तक राज्य किया था<sup>३</sup> और सीहा की मृत्यु वि० स० १३३० (ई० स० १२७३) में होना उसके मृत्यु स्मारक लेख से निश्चित है, जैसा कि आगे बतलाया जायगा। इस लिए वह उसका समकालीन नहीं हो सकता।

भीममाल के ब्राह्मणों का पुष्कर में जाकर मुल्तान के बादशाह से अपनी रक्षा के लिए सीहा से प्रार्थना करना, उसका बड़ा जाकर मुसल

(१) शांते नव एक में, मास कार्तिक निरतर

.. .

आठमे पक्ष शुक्र चादणे मूलराज हाथ लाखो मरे।

रासमाला (गुजराती अनुवाद, द्वितीय संस्करण), पृ० ८६।

(२) अची फूलाणी फरोरयो, रारो मडाणू,

मूलराज साग ऊखली लाखो मराणू,

वही, पृ० ८६।

(३) गैजेटियर ऑफ़ दि चाम्बे प्रेसिडेंसी, जि० १, भा० १, पृ० १७१ ८१।

सिद्धराज जयसिंह के समय के आठ शिलालेखादि अब तक प्राप्त हुए हैं, जो वि० स० ११५० (ई० स० १०६४) से ११६६ (ई० स० ११४३) तक के हैं।

[देखो मेरा राजपूताने का इतिहास, जि० १ (द्वितीय संस्करण), पृ० १४९ और टि० १]।

जोधपुर राज्य की ख्यात के  
कथन की जाच

मानों को हराना और फिर भीनमाल ब्राह्मणों को दे देना, उपर्युक्त ख्यात में लिखा हुआ यह सारा वर्णन एव उसके सचय की बनाई हुई कविता' कल्पित हैं, क्योंकि सीद्दा के समय अर्थात् अनुमान वि० स० १३०० से १३३० ( ई० स० १२४३ से १२७३ ) तक भीनमाल में चौहान राजा उदयासिंह और उसका पुत्र चाचिगदेव राज्य करते थे और उनके पीछे भी बहुत वर्षों तक वहा उनके वंशजों का राज्य रहा था' ।

जोधपुर राज्य की ख्यात का यह कथन भी कि सीद्दा ने मूलराज की कन्या से विवाह किया और फिर वि० स० १२०६ ( ई० स० ११५२ ) में उसके बैरी लाया फूलाणी को मारा, कल्पित है, जैसा कि ऊपर नैणसी की ख्यात की जाच में दिखलाया जा चुका है । ऐसे ही भाटी लाखा के भाई दलपत का सीद्दा के हाथ से मारा जाना भी निराधार है ।

हा, बालेचा चौहानों से पाली के ( पल्लीवाल ) ब्राह्मणों की रक्षा करने और उनसे १००००० रुपये मिलने के वर्णन में समभवत कुछ सत्यता हो, क्योंकि उस समय वहा के पल्लीवाल ब्राह्मण सम्पन्न थे और उधर चौहानों की बालेचा शाखा के सरदारों की जागीरें थीं । हो सकता है कि वे या मीने आदि ब्राह्मणों को कष्ट देते या लूटते हों, जिससे उन( ब्राह्मणों )

( १ ) भीनमाल लीधी भिडे, सीहे सेल वजाय ।

दत दीधो सत सग्रहो, सो फल कधे न जाय ॥

लस दल सीह लकाल, विप्र तिय बाल छुडावते ।

किलमा सिर वहे काल, किरमर गहि आयो कमघ ॥

( जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ११ ) ।

बहुत पीछे की बनी हुई ख्यातों में ऐसी कल्पित कविताएँ जगह-जगह मिलती हैं, जो पीछे की बनाई हुई हैं । ऐसी कविताओं को, जो समकालीन कवियों की रूति नहीं हों, हम अपने इतिहास में स्थान देना उचित नहीं समझते ।

( २ ) णपिमाक्रिया इठिका, जि० ११, पृ० ७८ के सामने का वरावृत्त ।

की रक्षा करने के पवज में सीहा ने कुछ द्रव्य पाया हो ।

परन्तु उसका बहा से कन्नौज जाना, अल्ह को बहा की गद्दी पर बैठाना और स्वयं गोयदाणा के गढ़ में रहकर तेरह बरस तक राज्य करना, अपने बेटों को पाली जाकर रहने का आदेश देना तथा उसी गढ़ (गोयदाणा) में देहात होना आदि शेष सारा वर्णन निर्मूल कल्पना है, क्योंकि कन्नौज का राज्य सीहा के जन्म से पूर्व ही मुसलमानों के अधिकार में चला गया था । इसी से वह मारवाड में गया और पाली में ठहरा था । उसकी मृत्यु वि० स० १३३० (ई० स० १२७३) में पाली से चौदह मील उत्तर-पश्चिम के बीठू गाव में हुई थी, जहा से उसका मृत्यु स्मारक लेख (देवली) मिल चुका है । ऐसी दशा में उपर्युक्त कथन पर किस प्रकार विश्वास किया जा सकता है ।

सीहा का वि० स० ११७५ (ई० स० १११८) में जन्म होना, वि० स० १२१२ (ई० स० ११५५) में कन्नौज की गद्दी पर बैठना, मुगलों से

दयालदास के कथन की  
जाच

वाचन लड़ाइया लड़ना और कन्नौज पर उनका अधि-  
कार न होने देना, परन्तु फिर दिल्ली के बादशाह के

पास जाना तथा मनसब में चौबीस लाख की आय के कन्नौज के तीस परगने पाना, अपने ज्येष्ठ पुत्र जसवतसिंह को कन्नौज का राज्य दे १०००० सेना के साथ द्वारिका की तरफ जाना, मार्ग में मूल राज सोलकी के शत्रु लाखा को मारकर उसकी कन्या से विवाह करना, तदनन्तर कन्नौज लौटने पर वि० स० १२४३ (ई० स० ११८६) में उसकी मृत्यु होना, उपर्युक्त ख्यात की ये सारी की सारी बातें कल्पित हैं और बहुधा इनका राडन ऊपर की जाचों में हो चुका है । मुगलों का राज्य तो वि० स० १५८३ में स्थापित हुआ था । आस्थान, अज और सोनिंग से पूर्व ४७ पुत्रों का होना भी मानने योग्य नहीं है, क्योंकि दूसरी ख्यातों में बहुधा केवल इन्हीं तीन पुत्रों के होने का उल्लेख मिलता है ।

राठोर तापात का वि० स० ५२६ (ई० स० ४७०) में कन्नौज का राज्य स्थापित करना और जयचन्द्र (गहरवार) की मृत्यु अर्थात् वि० स०

कर्नल टॉड के कथन की  
जाच

१२५० ( ई० स० ११६३ ) तक बहा राठोड़ों का राज्य रहना कपोलकल्पना है । वि० स० ५२६ ( ई० स० ४७० ) में तो कन्नौज पर गुप्तवंशियों का राज्य था । फिर मोखरियों का बहा आधिपत्य हुआ । उक्त वंश के राजा गृहवर्मा के मालवे के राजा के हाथ से मारे जाने पर महाप्रतापी विसयशी राजा श्रीहर्ष ने कन्नौज को अपने अधीन कर लिया और उसे अपनी नई राजधानी बनाया । वि० स० ७०५ ( ई० स० ६४८ ) के आसपास उसकी मृत्यु होने पर कुछ समय तक बहा पर अव्यवस्था रही, जिसके पीछे मारवाड़ ( भीममाल ) के पडिहार नागभट्ट ( दूसरा ) ने कन्नौज पर अधिकार कर लिया । तब से लगाकर वि० स० की बारहवीं शताब्दी के पूर्वार्द्ध के आसपास तक पडिहारों का बहा राज्य रहा । अनन्तर वि० स० ११५० ( ई० स० १०६३ ) से कुछ ही वर्ष पूर्व गहरवार यशोविग्रह के पुत्र और राजा महिचन्द्र के पुत्र चन्द्रदेव ने कन्नौज को ले लिया, जिसका चौथा वंशधर जयचन्द्र हुआ । जयचन्द्र के पीछे उसका पुत्र गहरवार हरिचन्द्र उसके रहे सहे राज्य का स्वामी हुआ, जिसका वि० स० १०५३ ( ई० स० ११६६ ) का एक दानपत्र मछलीशहर ( यू० पी० ) से निम्ना है, परन्तु ख्यातों में हरिचन्द्र का नाम तक नहीं है ।

ऐसे ही सेतराम और सीहा भाई-भाई नहीं बन्ने निम्नपुत्र थे, क्योंकि सीहा के स्मारक लेख में उसे कुवर सेतपन का पुत्र और गरीब लिखा है । उसकी मृत्यु भी उसी लेख से वि० स० १३३० ( ई० स० १०७३ ) में होना सिद्ध है । ऐसी दशा में उसका वि० स० १३३० ( ई० स० १०७३ ) में नहीं, किन्तु वि० स० १३०० ( ई० स० १०४३ ) के आसपास मानना में जाना मानना युक्तिसंगत है ।

सीहा की एक छोटी सोलकी देवी अग्रगण्य थी, जिसने एक स्मारक ( देवली ) बनवाया था । संभव है कि वह टॉड के कथन के कोलमद के सोलकी सरदार की पुत्री हो । यही पृथ्वी के मन्त्रों के बात का निपकरण ऊपर किया जा चुका है ।

आगे का यह कथन भी कि सीहा ने मेरा (महेवा) के डामियों और खेड़धर (खेड़) के गोहिलों पर विजय प्राप्तकर खेड़ में अपनी राजधानी स्थापित की, निर्मूल है, क्योंकि सीहा तो पाली के आस पास ही रहता था और उसके निकट ही मरा था। खेड़ के गोहिलों से तो उनका इलाका उसके पुत्र सोनिंग ने लिया था, जैसा कि नगर गाव (जोधपुर) से मिले हुए महेचे राठोड जगमाल (रावल मल्लीनाथ के वंशधर) के वि० सं० १६८६ (ई० सं० १६२६) के लेख से ज्ञात होता है<sup>१</sup>।

पाली के ब्राह्मणों को मारकर सीहा का बहा की भूमि पर अधिकार करना भी निराधार कल्पना है। पाली पर उस समय ब्राह्मणों का राज्य भी नहीं था। वे तो अन्य जातियों के समान बहा के धनाढ्य निवासी थे। बहा के स्वामी तो जालोर के चौहान थे और उसके आस पास का प्रदेश चालेचा चौहानों की जागीर में था। यह अधिक सम्भव है कि उन धनाढ्य ब्राह्मणों के जानमाल की रक्षार्थ सीहा शत्रुओं से लड़ता हुआ मारा गया हो।

सीहा के समय का उसकी देवली पर के छोटे लेख के अतिरिक्त न तो कोई शिलालेख या दानपत्र मिला है और न कोई समकालीन लेखक सीहा के मन्त्र का निश्चित हाल और उसकी मृत्यु द्वारा लिया हुआ उसका वृत्तान्त। नैणसी की रयात का लिया जाना भी सीहा की मृत्यु के प्राय ३७५ वर्ष बाद प्रारम्भ हुआ था। अन्य रयातें तथा टोंड का 'राजस्थान' तो उससे भी बहुत पीछे के लिखे हुए हैं। इस कारण इतिहास के वास्तविक अधिकार की दशा में उनमें मनमानी गड़बड़ बातों का लिया जाना बहुत सम्भव है।

सीहा के विषय में जो कुछ हमें निश्चय रूप से ज्ञात होता है, यह यह है कि यह राठोड कुवर सेतराम का पुत्र था। उसकी एक स्त्री पार्वती सोलकी वंश की थी और पाली से चौदह मील उत्तर पश्चिम में घीठू गाव के

( १ ) डॉ० दे० रा० भट्टाकर, ४ खिट ऑफ़ दि इन्क्रिप्ट्स ऑफ़ नॉर्डर इण्डिया, सन् १८२२।

पास वि० स० १३३० कार्तिक वदि १२ ( ई० स० १२७३ ता० ६ अक्टोबर ) सोमवार को उसकी मृत्यु हुई, जैसा कि उसके देवली के लेख से प्रकट है । उक्त देवली के ऊपरी भाग में शत्रु की छाती में भाला मारते

( १ ) ओं ॥ सावख १३३०

कार्तिक वदि १२ सोम-

वारे रठडा श्री सेत-

कवर सुनु सीहो दे-

वल्लोके गतः सो [ ल ]-

क पारवति तस्यार्थे दे-

वली स्थापिना [ ता ] करापिव सुभ भवतु ।

( इडियन ऐंटिक्वेरी, जि० ४०, पृ० ३०१ ) ।

जोधपुर राज्य के इतिहास के लिए यह लेख बड़े महत्व का है, क्योंकि विन्म की पन्द्रहवीं शताब्दी तक के राजाओं के जो सब्ब जोधपुर राज्य की ख्यात एवं अन्य ख्यातों आदि में मिलते हैं वे बहुधा कल्पित हैं । उनकी जाच करने के लिए यही एक निश्चित साधन है । इसका सब्ब ख्यातों के सब्ब से न मिलने के कारण, जोधपुर राज्य के इतिहास कार्यालय के कार्यकर्ताओं ने इसे कृत्रिम ठहराने का प्रयत्न किया और इस सम्बन्ध में जाच करने के लिए उपयुक्त इतिहास कार्यालय के अध्यक्ष गुमानसिंह का ई० स० १२१२ ता० २० मार्च का अंग्रेजी का एक लग्गा पत्र मय लेख की छाप के मेरे पास आया । गुमानसिंह की भी यही धारणा थी कि लेख जाली है, परन्तु लिपि पर विचार करने से, मुझे वह असली मालूम हुआ । मैंने अपना विचार उसे लिख दिया तथा यह भी सूचित कर दिया कि निश्चित मत दे सकने के लिए मूल लेख को देखना आवश्यक है । इसपर वह लेख राजपूताना म्यूजियम ( अजमेर ) में लाया गया, जहां कई महीने तक वह मेरे दफ्तर में पड़ा रहा । मूल लेख देखकर मुझे उसके असली होने में कोई सन्देह न रहा । मैंने तदनुसार इतिहास कार्यालय के अध्यक्ष को सूचित कर दिया कि लेख कृत्रिम नहीं है । वह उसी जमाने का है, क्योंकि उसके ऊपर भाला मारते हुए जो अश्वारूढ़ राव सीहा की आकृति यानी है वह कारीगरी की दृष्टि से उसी समय की यनी मूर्तियों के समान ही सुन्दर है । उसका सिर खुला है, केश का जूड़ा बधा है तथा नीचे की तरफ लटकती हुई दाढ़ी है, जो उसके पुरानी होने के सच्ची रूप हैं । स्वर्णगत पुरणों की अथवा देवमन्दिर बनानेवालों की जो मूर्तियाँ प्राचीन समय में



हुप अश्वारूढ़ सीहा की सुंदर मूर्ति बनी हुई होने से उसका लढकर काम आना ज्ञात होता है।

उसके तीन पुत्रों—आस्थान, सोर्निग और अज—का उल्लेख अधिकांश ख्यातों में मिलता है।

### राव आस्थान ( अश्वत्थामा )

मुंदखोत नैखसी अपनी ख्यात में लिखता है—

‘राव सीहा देवलोक पहुँचा, तब चावड़ी अपने तीनों पुत्रों

स्थापित की जाती थीं, वे ऐसी ही बनती थीं। ऐसी दो मूर्तियाँ इस समय राजपूताना म्यूजियम् ( अजमेर ) में सुरक्षित हैं, जिनमें से एक पर वि० स० १३८६ ( वैशाख १३६० ) ज्येष्ठ सुदि ५ पुष्यवार का लेख है, जिससे पाया जाता है कि वह सी सहित पंवार भावसीह ( भावसिंह ) की मूर्ति है। दूसरी मूर्ति पर कोई लेख नहीं है। आबू पर के प्रसिद्ध विमलशाह के मन्दिर की हस्तिशाला में अश्वारूढ़ विमलशाह की मूर्ति तथा तेजपाल के बनवाये हुप लूखवसही नामक मन्दिर में वस्तुपाल, तेजपाल और उनके पिता की मूर्तियाँ हैं, जिनके भी सिर खुले, केश बधे गुण एवं नीचे लटकती हुई लम्बी, चपटी दाढ़ी है। ऐसी और भी बहुतसी राजपूतों की मूर्तियाँ आबू पर के अचलेश्वर के मन्दिर में तथा राजपूताना के कई दूसरे स्थानों में मेरे देखने में आई हैं। ये चिह्न प्राचीनता के ही सूचक हैं।

इस लेख के शोध का श्रेय जोधपुर निवासी ( स्वर्गवामी ) ब्रह्मभट्ट नानूराम को है। जोधपुर के प्रसिद्ध इतिहासवेत्ता सुशी देवीप्रसाद के साथ रहने से उसको भी इतिहास का शौक लग गया था, जिससे वह जहाँ जाता वहाँ प्राचीन लेखों को तलाश कर उनकी छापें लिया करता था। सीहा के पौत्र और आस्थान के पुत्र धूहड़ के स्मारक लेख की छाप भी तिगड़ी (तिरपींगड़ी) गाव से वहाँ लाया था, जिसको जोधपुर राज्य के इतिहास कार्यालय के कार्यकर्ताओं में से एक व्यक्ति पढ़ाने के लिए मेरे पास लाया था। लेख पानी में रहने के कारण अधिकांश त्रिगङ्गा हुआ था, परन्तु उसमें—

‘सवत ( व ) १३६६ आस्था[ मा ]सुत धूहड़’

पढ़ने में आया। इन दोनों मूल्य सवतों को छोड़कर विक्रम की पंद्रहवीं शताब्दी के आस पास तक के मारवाड़ के रानाओं के जन्म, गद्दीनशीनी और देहात के शुद्ध सवत अब तक अंधकार में ही हैं।

मुह्योत नैयसी का वयन (आस्थान, सोर्निंग और अज) को लेकर अपने पीहर जा रही। काल पाकर घे जवान हुए और चौगान खेलने जाने लगे। एक दिन खेलते खेलते उनकी गेंद किसी बुढ़िया के पावों में जा लगी, जो वहा कडे खुन रही थी। एक कुवर गेंद लेने गया और बुढ़िया से कहा कि इसे उठा दो। बुढ़िया बोली मेरे सिर पर भार है तुम ही उतर कर लेलो। तब कुवर ने बुढ़िया को धक्का मारा, जिससे उसके सत्र कडे बिखर गये। क्रोध कर बुढ़िया कहने लगी—“हमारे ही घर में पाले पोसे गये और हमों को धक्का मारते हो। मामा का माल खाकर मोटे हुए और उसी की प्रजा को सताते हो। तुम्हारे तो कोई ठौर है नहीं।” ऐसे ताने सुनकर कुवर घर आये, माता से पूछा कि हमारा पिता कौन है, हमारा देश कहा है और हम किसके यहा पलते हैं। माता ने बात टालने की चेष्टा की, पर कुवरों ने न माना तब उसने कहा कि तुम अपने नाना के घर पलते हो। कुवर मामा के पास गये और विदा मागी। मामा ने बहुत कहा, पर आस्थान न रहा। वह विदा होकर ईडर गया और वहा से चलकर पाली गांव में डेरा किया। वहा कन्ह नाम का मेर शासक था। जो प्रजा से कर भी लेता था और उनके साथ अनीति भी करता था। आस्थान ने उसे मारकर दूध गावों के साथ पाली को अपने अधिकार में कर लिया। साथ ही उसने भाद्राजण की खौरासी भी जा दवाई।

‘उन दिनों खेड में गोहिल राज करते थे। उनका प्रधान एक डाभी राजपूत था। किसी कारणवश प्रधान और उसके भाई वन्धु गोहिलों से अप्रसन्न होकर खेड से चल दिये और आस्थान का राज्य बढ़ता हुआ देखकर उन्होंने मन में विचारा कि इनसे गोहिलों को मरवावें। उन्होंने

(१) जोधपुर राज्य की रियात में इस विषय में लिखा है—‘भाई से अनबन होने के कारण वि० स० १२३३ (ई० स० ११७६) में आस्थान अपने छोटे भाई सोर्निंग और अज को साथ ले पाली आया, भामियों से पक्षीवालों का वित्त जुटाकर उनकी कृपा प्राप्त की और फिर वहीं रहकर उनकी रक्षा करने लगा, जिसके बदले में

आस्थान के पास जाकर सारी बात कही और यह भी कहा कि हम तुम्हें खेड़ का राज्य दिलाते हैं, जब हम तुमको सूचना करावें तब तुरन्त चूक करना। इधर गोहिलों ने भी विचार किया कि इन राठोड़ों का पड़ोस में आकर राज्य बाधना ठीक नहीं, इसलिए किसी प्रकार इनको यहा से हटाना चाहिये। मित्रता करने के लिए उन्होंने डाभी को आस्थान के पास भेजा और उसे अपने यहा गोठ में शामिल होने का निमन्त्रण दिया। डाभी ने सब बात आस्थान से तय कर इसकी सूचना गोहिलों के पास भेज दी और उसने खेड़ जाकर गोहिलों से कहा हम तुम्हारे चाकर हैं, तुम्हारी बराबरी नहीं कर सकते अतएव दाहिनी तरफ आप लोग रहना, हम बाईं तरफ खड़े रहेंगे। आस्थान के आते ही डाभी ने आगे बढ़कर उसका स्वागत किया और कहा कि “डाभी डावै गोहिल जीमणै।” यह सुनकर राठोड़ गोहिलों पर दूट पड़े और उन्होंने उन्हें मार गिराया तथा खेड़ का राज्य लेकर आस्थान ने वहा अपनी राजधानी स्थापित की,

उसे कुछ कर मिलने लगा।

( जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १५ १६ )।

दयालदास की रयात में लिखा है—‘जसवन्तसिंह के गद्दी पर बैठने पर आस्थान, जिसका जन्म वि० स० १२०४ भाद्रपद सुदि १ ( ई० स० ११४७ ) को हुआ था, भाइयों को साथ ले वि० स० १२४४ कार्तिक वदि ५ ( ई० स० ११८७ ) को कन्नौज से पाटण ( ननिहाल ) की तरफ चला। मार्ग में वह पाली में ठहरा जहाँ उन दिनों मेरों द्वारा अनेकों अत्याचार होते थे, जिनको वि० स० १२४७ माघ वदि २ ( ई० स० ११९१ ) को मार पल्लीवाल भाइयों से कुछ कर ठहराकर वह वहीं रहने लगा।’

( दयालदास की रयात, जि० १, पृ० ४१ )।

( १ ) कुछ अन्तर के साथ इसका उल्लेख जोधपुर राज्य की रयात ( जि० १, पृ० १६ ) एवं दयालदास की रयात ( जि० १, पृ० ४१ २ ) में भी मिलता है। याकीदास कृत ‘ऐतिहासिक यातें’ में भी इसका उल्लेख है ( सख्या ७८० ), परन्तु इनके पिरद इन सब रयातों से पूर्व वि० स० १६८६ ( ई० स० १६२९ ) का रागेव महारावल जगमाल के समय का नगर गांव से जो लेख मिला है, उसमें सीहा के पुत्र सोनिंग द्वारा गोहिलों से खेड़ लिये जाने का उल्लेख है। ( डॉ० भट्टारक; पृ ५३८

जिससे उसके वंशज "खेड़ेवा" प्रसिद्ध हुए।

जोधपुर राज्य की रियात में आस्थान के विषय में इतना और लिखा मिलता है—

जोधपुर राज्य की रियात का कथन 'अनतर आस्थान ने भीलों को मारकर ईंढर को अपने अधिकार में किया और उसे अपने छोटे भाई सोनिंग को दे दिया'। उसके वंश के ईंढरिया राठोड़ कहलाये।

ऑव् दि इन्स्क्रिप्शन्स ऑव् नॉर्देन इंडिया, सख्या १८२ )। इससे यह प्रमाणित है कि रेड् आस्थान ने नहीं, किन्तु उसके भाई सोनिंग ने विजय किया था। समव है कि उसने अपने बड़े भाई आस्थान की आज्ञा से जाकर रेड् विजय किया हो।

( १ ) मुहय्यत नैणसी की रियात, जि० २, पृ० २५ २७।

( २ ) टॉड राजस्थान में लिखा है कि डाभियों को छल से मारकर आस्थान ने ईंढर का राज्य सोनिंग को दिया था, जिसके वंशज हथुडिया राठोड़ कहलाये ( जि० २, पृ० १४३ )।

टॉड का यह कथन निर्मूल है क्योंकि इन राठोड़ों के मारवाड में आने से पहले हथुडी में राठोड़ों का राज्य था, जो हथुडिया राठोड़ कहलाते थे। उनके समय का एक शिलालेख वि० स० १०२३ माघ सुदि १३ ( ई० स० १६७ ता० २४ जनवरी ) का मिल चुका है ( देखो ऊपर, पृ० ६२ )।

ऊपर आये हुए रियात के कथन के समान ही टॉड का ईंढर की विजय के सबब का कथन केवल कल्पना मात्र है। उस समय वहाँ भीलों अथवा डाभियों का राज्य नहीं, किन्तु सोलंकियों का राज्य था, जैसा कि ईंढर के सुरलीधर के मन्दिर में लगी हुई संस्कृत की वि० स० १३२४ कार्तिक सुदि ११ ( ई० स० १२६७ ता० २७ अक्टोबर ) रविवार की बड़ी प्रशस्ति से पाया जाता है ( बुद्धिप्रकाश, पुस्तक २७, जनवरी, ई० स० १९१०; पृ० २७ )। ईंढर एक सम्पन्न, प्राचीन और प्रसिद्ध नगर था, जहाँ सोलंकी कुमारपाल ने "कुमारपाल विहार" नाम का जैन मन्दिर बनवाया था। उस मन्दिर का तथा उसके जीर्णोद्धार का उल्लेख प्रातिष्ठासोम रचित "सोमसौभाग्यकाण्ड" में, जिसकी रचना वि० स० १५२४ में हुई थी, मिलता है। वि० स० १३२६ में अलाउद्दीन खिलजी के समय उसके छोटे भाई उलगाखा ने बघेल कर्णदेव से गुजरात छीना था ( जिनप्रभसूरी, तीर्थवृत्त में सत्यपुरकल्प, पृ० १५, कलकत्ता संस्करण )। गुजरात विजय का यही वष "तज्जियतुल्लभभार", "तारीखे अलाह" तथा "तारीखे फ़ीरोज़शाही"

अज के साथ फौज देकर आस्थान ने उसे द्वारका की तरफ भेजा, जहाँ का स्वामी चाण्डा विक्रमसेन था। वहा जलदेवी ने अज को स्वप्न दिया कि मैं यहा की भूमि तुम्हे देती हूँ, तू विक्रमसेन का सिर काटकर मुझे चढा। अज ने तदनुसार विक्रमसेन को मारकर उस प्रदेश पर अपना अधिकार कर लिया और उसका सिर जलदेवी को चढाया। इसीसे उसके वराज वादेल कहलाये।

‘कुछ दिनों बाद वादशाह फीरोजशाह<sup>२</sup> ने मका जाते हुए मार्ग में पाली को लूटा और स्त्रियों आदि को पकडा। इसपर आस्थान ने खेड

में भी मिलता है। सम्व है कि खिलजियों के राज्य की अवनति होने पर पीछे से राठोड़ों ने ईडर पर अधिकार किया हो।

( १ ) टॉड के कथनानुसार अज ने ओखामडल के राजा बीकमसी को मारकर उसके राज्य पर अधिकार किया ( जि० २, पृ० ६४३ )। दयालदास लिखता है कि अज ने शखोद्वार ( द्वारका ) का राज्य प्राप्त किया ( जि० १, पृ० ४२ ), पर यह कथन निर्मूल है। उस समय तक सारा काठियावाड सोलंकियों के अधीन था, न कि चावड़ों के और वादेल तो वि० स० १४०० के पीछे उधर गये थे। जब वि० स० १३६६ में आस्थान के पुत्र धूहड़ का देहान्त हुआ था ( देखो ऊपर, पृ० १२८, टिप्पण ) तो फिर वि० स० १४०० के पीछे उसके चाचा अज का जीवित रहना और काठियावाड में जाना कैसे सम्व हो सकता है ?

( २ ) यह कथन निमूल है, क्योंकि वि० स० १०४६ ( ई० स० ११६२ ) तक तो अजमेर पर भी सुसलमानों का राज्य नहीं हुआ था और वहा प्रसिद्ध पृथ्वीराज चौहान राज्य करता था। आस्थान का समकालीन यदि कोई फीरोज नाम का सुसलमान सुलतान हो तो वह जलालुद्दीन फीरोज खिलजी ( वि० स० १३४६-१३२३ ) हो सकता है, परन्तु न तो वह कभी मक्के गया और न कभी मारवाड़ में आया। वह तो एक बार हि० स० ६६० ( वि० स० १३४८ = ई० स० १२६१ ) के लगभग रणथम्भोर का जिला जीतने के लिए गया था, परन्तु उसे जीतना असम्भव जान मालवे के दो चार मन्दिरों को तोड़ वह पुन दिक्षी लौट गया ( ग्रिग, किरिता, जि० १, पृ० ३०१२ )। इस चढ़ाई का उल्लेख टॉड और नणसी ने भी नहीं किया है। इस विषय की किसी अज्ञात कवि की कविता भी मिलती है, जो समकालीन लेखक का नहीं, किन्तु पीछे से यनी हुई है। मारवाड़ में तो सर्वप्रथम अलाउद्दीन खिलजी ने ही प्रवेश किया था।

से आकर उसके साथ युद्ध किया और उसी लड़ाई में पाली के तालान के निकट वि० स० १२४८ वेशाय सुदि १५ ( ई० स० ११६१ ) को वह अपने १४० राजपूतों के साथ काम आया ।'

जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार उसकी दो राणिया थीं, जिनसे उसके आठ पुत्र हुए—( १ ) धूहड़, ( २ ) जोप<sup>३</sup>, ( ३ ) धाधल<sup>४</sup>,

( १ ) जि० १, पृ० १७ १६ । बाकीदास ने भी पाली में ही आस्थान का काम आना लिया है ( ऐतिहासिक बातें, सरया १६१२ ) । दयालदास के अनुसार उसकी वि० स० १२७० वैशाख वदि १ ( ई० स० १२१३ ) को मृत्यु हुई ( दयालदास की रयात, जि० १, पृ० ४३ ), परन्तु रयाता के सबत् निराधार और कल्पित ही हैं ।

( २ ) जि० १, पृ० १६ २० ।

( ३ ) रयात के अनुसार इसके नीचे लिखे हुए छ पुत्र हुए—

१—सींधल इसके वंशज सींधल राठोड़ कहलाये ।

२—जोलू            „            जोलू            „

३—जोरा            „            जोरा            „

४—उहड़            „            उहड़            „

५—राजिग

६—मूलू            „            मूलू            „

( ४ ) धाधल के तीन पुत्र—पावू, बूड़ा और ऊदल—हुए । धाधल के वंश के धाधल राठोड़ कहलाय । उसके पुत्रों में पावू करामाती माना जाता है, जिसका विवाह सोड़ा के यहा हुआ था। विवाह कर लौटने पर राणि को जिंदराव खीची ( पावू का बहोड़ ) ने काड़ेले चारणों की गाँयें लूटा, जिसकी पुकार चारणों ने बूड़ा और पावू के महलों पर की । बूड़ा तो न उतरा, परन्तु पावू ने तुरन्त तैयार हो अपने साथ सहित खीची का पीड़ा किया और उमसे गाँयें वापस लीन ला। खीची कुडल, कम्मा धोरधार को साथ ले फिर पावू पर चढ़ आया । इस बार पावू अपने सत्र साथियों के साथ काम आया और अपना नाम अमर कर गया । इस वीरतापूर्ण कार्य के लिए वह देवताओं की तरह पूजा जाता है और उसके थानक ( स्थान ) कोलू आदि गाँवों में अब तक विद्यमान है ।

( सुहणोल नैणसी की रयात, जि० २, पृ० १६७ १८१ ) ।

दयालदास ने पावू को धाधल का पौत्र लिखा है, परन्तु यह ठीक नहा है, क्योंकि कोलू के पास के पावू के थानकों में से दो पर के, वि० स० १४१२ भाद्रपद सुदि

सतति

(४) हिरडक, (५) पोहड<sup>१</sup>, (६) खीपसाव,  
(७) आसल और (८) चाचिंग<sup>२</sup>।

दयालदास की रयात के अनुसार उसके छ पुत्र—धूहड, सॉधल, बाहुप, चन्द्रसेन, ऊड और धाधल—हुए<sup>३</sup>। बाकीदास ने भी छ पुत्रों के ही नाम दिये हैं<sup>४</sup>।

टोंड के अनुसार उसके आठ पुत्र हुए—

धूहड, जोपसी, खम्पसाव, भोपसू, धाधल, जेठमल, बादर और ऊहड<sup>५</sup>।

उपर्युक्त ख्यातों में केवल धूहड, धाधल और ऊहड के नाम पर स्पर मिल जाते हैं।

राव आस्थान के विषय में जैसा कि हम आरम्भ में कह आये हैं, रयातों में कपोलकरिपत बातें भरी हुई हैं। निश्चयात्मक रूप से हम

इतना ही कह सकते हैं कि वह वि० सं० १३३०  
(ई० सं० १२७३) में अपने पिता का उत्तराधि

कारी हुआ और वि० सं० १३३० और वि० सं० १३६६  
(ई० सं० १२७३ और १३०६) के बीच किसी समय उसकी मृत्यु हुई होगी<sup>६</sup>।

११ (ई० सं० १३२८) तथा वि० सं० १२१२ भाद्रपद सुदि ११ (ई० सं० १४२८) के लेखों में उसे धाधल का पुत्र लिखा है (बंगाल एशियाटिक सोसाइटी का जर्नल, जि० १२, पृ० १०७८)।

(१) रयात में इसके नौ पुत्र होना लिखा है, पर उसमें उनके नाम नहीं दिये हैं।

(२) रयात में इसके छ पुत्र होना और इसके भ्रातृजों का चाचिंग राजे कहलाना लिखा है।

(३) जि० १, पृ० ४३।

(४) ऐतिहासिक बातें, सरया १२०।

(५) रामन्यास, जि० २, पृ० ६४३।

(६) जोधपुर राज्य की रयात में उसके देहात का सवत् १२४८ और दयाल दाम की रयात में १२७० दिया है, परन्तु दोनों कपोलकरिपत हैं। एक अन्य रयात में उसका मृत्यु सवत् १३४८ दिया है, जो सभ्यत ठीक हो, परन्तु उसके साथ की धना (क्रांतिशाह की प्रीज से उसका लड़कर मरना) विधास के योग्य नहीं है।

फ्योंकि वि० स० १३६६ में धूहड़ का देहात हुआ, जैसा कि उसकी देवली पर के लेख से ज्ञात होता है। उसके समयमें इन राठोड़ों ने खेड़ की जागीर गोहिलों को छल से मारकर हस्तगत की थी।

### राव धूहड़

मुहम्मद नैणसी ने अपनी रयात में धूहड़ की राणी और पुत्रों के नाम देने के अतिरिक्त और कुछ नहीं लिखा है<sup>१</sup>। जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है—

‘धूहड़ वि० स० १२४८ उयेष्ठ सुदि १३ ( ई० स० ११६१ ) को गद्दी पर बैठा और वि० स० १२८५ ( ई० स० १२२८ ) में चौहानों के साथ के युद्ध में मारा गया<sup>३</sup>। उसने अपने जीवन काल में कर्णाटक से चक्रेश्वरी की मूर्ति लाकर नागाणा गांव में स्थापित की, जो बाद में नागणेशी के नाम से प्रसिद्ध हुई<sup>४</sup>।’

दयालदास उसके विषय में लिखता है—‘धूहड़ का जन्म वि० स० १०२४ भाद्रपद वदि १ ( ई० स० ११६७ ) को हुआ था और वह वैशाख

( १ ) इस विषय में यह प्रसिद्धि चली आती है कि गोहिला के मन्त्री आदि क्षत्रियों ने विश्वासघात कर राठोड़ों को बुलाया और गोहिलों को छल से मरवा दिया। इस घटना से बहुत पृथक् वहां के गोहिलों में से साहार का पुत्र सहजिग ( सेजक ) गुजरात के सोनकी राजा ( सिद्धरान जयसिंह, वि० स० ११५० से ११६६ ) का अग्ररक्षक हुआ और पीछे से वह तथा उसके पुत्र सौराष्ट्र ( दक्षिणी काठियावाड़ ) के हाकिम रहे, ऐसा उनके समय के काठियावाड़ से मिले दुर्ग वि० स० १२०२ और सिंह सवत् ३२ आधिन वदि १३ ( ई० स० ११४५ ता० १५ अक्टोबर ) के शिलालेख से पाया जाता है। उनके वंशज भावनगर, पालीताना, लाठी, वज्ज और राजपीपला के राजा हैं।

( २ ) मुहम्मद नैणसी की रयात, जि० २, पृ० १६५।

( ३ ) बाकीदास ने भी धूहड़ का चौहानों के हाथ से मारा जाना लिखा है ( ऐतिहासिक चर्च, सल्या ७८२ )।

( ४ ) जि० १, पृ० २०।



दयालदास की ख्यात का  
कथन

यदि १२ वि० स० १२७० ( ई० स० १२१३ ) को गद्दी पर बैठा । कुलदेवी चक्रेश्वरी की मूर्ति लाकर स्थापित करने के अनन्तर उसने पड़िहार धिरपाल से वि० सं० १२७२ ( ई० स० १२१५ ) में मड़ोवर लिया, परन्तु दो मास बाद ही वह प्रदेश उसके हाथ से जाता रहा । वि० स० १२८७ ( ई० स० १२३० ) के आश्विन मास में उसकी मृत्यु हुई<sup>१</sup> ।

धूहड़ के सम्वन्ध में टॉड लिखता है—

‘गद्दी पर बैठते ही उसने कन्नौज जीतने की असफल चेष्टा की । अनन्तर पड़िहारों के हाथ से मड़ोवर लेने के प्रयत्न में ही उसकी मृत्यु हो गई<sup>२</sup> ।’

टॉड का कथन

भिन्न भिन्न ख्यातों आदि में धूहड़ के पुत्रों की सख्या तथा नाम भिन्न भिन्न लिखे मिलते हैं । जोधपुर राज्य की ख्यात<sup>३</sup> तथा टॉड कृत “राजस्थान” के अनुसार उसके सात पुत्र—  
सत्ति  
रायपाल, कीर्तिपाल, बेहड़, पेथड़ (पीतल), जोगापत ( जुगेल ), डालू और बेगड़—हुए । “तथागीण जागीरदारान राज मारवाड” नामक पुस्तक में भी सात पुत्रों के नाम दिये हैं, जो इस प्रकार हैं—  
रायपाल, बेहड़, पीथल, कीतपाल, ऊनड़, जोगा तथा चन्द्रपाल<sup>४</sup> । मुहं  
णोत नैयसी<sup>५</sup> तथा दयालदास<sup>६</sup> ने पाच और बाकीदास<sup>७</sup> ने केवल चार पुत्रों

( १ ) जि० १, पृ० ५३ ।

( २ ) राजस्थान, जि० २, पृ० ६४३ ।

( ३ ) जि० १, पृ० २० ।

( ४ ) जि० २, पृ० ६४३ ।

( ५ ) पृ० ६ ।

( ६ ) मुहणोत नैयसी की ख्यात में रायपाल, पीथड़, बाघमार, कीर्तपाल और लगड़य नाम दिये हैं ( जि० २, पृ० ६६ और १६५ ) ।

( ७ ) दयालदाम की ख्यात में रायपाल, कीर्तसेन ( कीर्तसेन से कीर्तसेनोत ), बघ, पृथ्वीपाल ( पृथ्वीपालोत ) और बीकमसी ( बीकमसी से बीकमसीहोत ) नाम दिये हैं ।

( ८ ) ऐतिहासिक बातें, सरया १५३० ।

के नाम दिये हैं। मुशी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वशावली के अनुसार धूहड़ के नौ पुत्र—रायपाल, चन्द्रपाल, शिवगल, जीवराज, भीमराज, मनोहरदास, मेघराज, सावतसिंह तथा सूरसिंह—हुए। इनमें से चन्द्रपाल के वंशज धीलाढा के दीवान हैं।

उपर्युक्त वर्णन और सवत् फटिपत हैं। धूहड़ के विषय में हम निश्चयपूर्वक जो कुछ कह सकते हैं, वह यह है कि उसकी मृत्यु निश्चित हाल और मृत्यु चि० सं० १३६६ में पचपदरा हकूमत के तिगडी (तिरासिंगडी) गाव के पास हुई थी, जैसा कि उक्त गाव के तालाब से मिली हुई उसकी देवली (स्मारक) पर के लेख से पाया जाता है<sup>३</sup>। यह बात सभ्य है कि उसके समय में चक्रेश्वरी की मूर्ति, जो राठोड़ों की कुलदेवी थी, मारवाड़ में लाई गई हो और नागाणा (पचपदरा जिला) में स्थापित करने से नागणेश की कहलाई हो।

### राव रायपाल

मुहणोत नैणसी की रयात में केवल उसकी राणी और पुत्रों का उल्लेख है<sup>३</sup>। जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है—

‘अकाल के समय बहुत से मनुष्यों की अन्न इत्यादि से रक्षा करने के कारण रायपाल “महिरेलण” (इन्द्र) नाम से प्रसिद्ध हुआ। उसने परमारों

( १ ) हमारे संग्रह की हस्तलिखित प्रति, पृष्ठ ६-७।

( २ ) ओ० ॥ सवत ( तू ) १३६६

आस्था [ मा ] सुत धुहड़

( मूल लेख की छाप से )।

इन्डियन ऐंटिक्वेरी ( जि० ४०, पृ० ३०१ ) में भी इस लेख का उल्लेख है।

ब्रह्मभट्ट नानूराम की ली हुई छाप से ही इस लेख का पता लगा, पर मूल लेख अबतक नहीं मिला है।

( ३ ) जि० २, पृ० १३५।

जोधपुर राज्य की रयात का  
कथन

का ठिकाना वाडमेर ५६० गावों के साथ आता और यादववंशी राजपूत मागा को सर्वस्व दे अपना भिन्न ( चारण ) बनाया । इसी मागा का बेटा चन्द हुआ, जिसके वंश के रोहड़िया बारहट कहलाये । वि० स० १३०१ ( ई० स० १२४४ ) में रायपाल का स्वर्गवास हो गया<sup>१</sup> ।

दयालदास का कथन

दयालदास लिखता है—'वि० स० १२४१ माघ वदि ५ ( ई० स० ११८४ ) को रायपाल का जन्म हुआ था और वि० स० १२८७ आश्विन सुदि १२ ( ई० स० १२३० ) को उसे राज्याधिकार प्राप्त हुआ । वह बड़ा दानी और वीर था । उसने वाडमेर के परमारों को मारकर ५०० गावों पर अधिकार कर लिया और वि० स० १२६० ( ई० स० ११३३ ) में महेवे पर भी उसका अधिकार हो गया । अन्तर्गत उसने पावूजी को मारने में योग देनेवाले कुडल के स्वामी को परास्त किया और वि० स० १२६१ आश्विन सुदि १ ( ई० स० १२३४ ) को ८४ गावों के साथ उस प्रदेश को भी अपने राज्य में मिला लिया । चंद मगावत बड़ी हुआ, जिसे उसने अपना चारण बनाया । उसके वंशज रोहड़िया बारहट कहलाये । वि० स० १२६१ ( ? ) चैत्र वदि ४ ( ई० स० १२३४ ) को रायपाल का देहात हुआ<sup>२</sup> ।

टॉड का कथन

टॉड का कथन है—'धूहड़ के उत्तराधिकारी रायपाल ने मडोर (मडोवर) के पड़िहार स्वामी को मारकर अपने पिता की मृत्यु का बदला लिया । कुछ समय तक उक्त प्रदेश पर उसका अधिकार भी रहा<sup>३</sup> ।'

( १ ) जि० १, पृ० २० । बाकीदास ने उसका चौहाना के हाथ से मारा जाना लिखा है ( ऐतिहासिक बातें, सख्या १६१४ ) ।

( २ ) जि० १, पृ० ५३ ४ ।

( ३ ) राजस्थान, जि० २, पृ० १४३ । बाकीदास भी लिखता है कि रायपाल ने पड़िहारों से मडोर लिया, पर वहां उसका बहुत दिनों तक अधिकार न रहा ( ऐतिहासिक बातें, सख्या, १८ ) ।

ख्यातों आदि में रायपाल के कहीं तेरह<sup>१</sup>, कहीं चारह<sup>२</sup>, कहीं दस<sup>३</sup>, कहीं आठ<sup>४</sup> और कहीं चार<sup>५</sup> पुत्रों के होने का उल्लेख है। इन नामों का परस्पर मिलान करने से भी यह निश्चय नहीं होता कि उसके कितने पुत्र थे और वास्तव में उनके नाम क्या थे। केवल एक पुत्र कान्ह का नाम सध में है, जो उसका ज्येष्ठ पुत्र था।

विभिन्न रयातों के अन्तर्गत आई हुई उपरोक्त बातें किसी समकालीन लेखक द्वारा न लिपी होने के कारण अधिकांश में विश्वास के योग्य

( १ ) टॉड, राजस्थान, जि० २, पृ० ६४३।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात ( जि० १, पृ० २१ ) के अनुसार—

पुत्रों के नाम—१ कान्ह, २ केलण ( केलण के थायी और थायी के पिटक ( पिटक के वंश के पिटक राठोड़ कहाये ), ३ सूडो ( इसके सूडा कहाये ), ४ लायणसी, ५ थायी, ६ डागी, ७ मोहण ( इसको जैसलमेर का राज एकड़ ले गया और मागा का बैर लेने के लिए उसका विवाह एक महाजन की पुत्री से कर दिया। इसके वंशज मुहणोत थोसवाल कहलाये ), ८ जाजण, ९ राजो, १० जोगो, ११ रादो ( इसके रादा राठोड़ कहाये ) और १२ हाथुदियो।

( ३ ) दयालदास की रयात, जि० १, पृ० ४४।

पुत्रों के नाम—कत्र, २ केलण ( इसके केलणोत कहाये ), ३ राजसी ( इसके राजसीहोत कहाये ), ४ मोहण ( इसके मुहणोत कहाये ), ५ महिपाल ( इसके महिपालोत कहाये ), ६ सिवराज ( इसके सिवराजोत कहाये ), ७ सोडल ( इसके सोडलोत कहाये ), ८ बलू ( इसके बलूओत कहाये ), ९ रामसिंह ( इसके रामसिंहोत कहाये ) और १० डागी ( इसके डागी कहाये )।

( ४ ) ( १ ) काह, ( २ ) केलहण, ( ३ ) रादो, ( ४ ) सूडो, ( ५ ) मूपो, ( ६ ) वेहड़, ( ७ ) महणसी और ( ८ ) थायी तथा इसका पुत्र पिटक हुआ।

भाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या १६७२।

( ५ ) मुहणोत नैणसी की रयात, जि० २, पृ० ६६।

पुत्रों के नाम—१ काह, २ समराग, ३ लक्ष्मणसिंह और ४ सहनपाल।

ख्यातों के कथन की  
समीक्षा

नहीं है। असदिग्धभाव से हम इतना ही कह सकते हैं कि वि० स० १३६६ में अपने पिता की मृत्यु होने पर रायपाल उसका उत्तराधिकारी हुआ। पवारों

से रायपाल का वाङ्मेर लेना भी निर्मूल बात है, क्योंकि उस समय तो वहा चौहानों का अधिकार था। पवारों से तो वाङ्मेर का इलाका चौहानों ने बहुत पहले ले लिया था जैसा कि इन दोनों वंशों के उधर मिलनेवाले शिलालेखों से पाया जाता है।

जोधपुर राज्य की रयात में उसका देहात वि० स० १३०१ में और दयालदास की रयात में वि० स० १२६१ में होना लिखा है, जो सर्वथा कल्पित है, क्योंकि उसके पिता घूहड़ का देहात वि० स० १३६६ (ई० स० १३०६) में होना उसकी देवली (स्मारक) के लेख से निश्चित है।

### राय कन्हपाल

रयातों आदि में कन्हपाल के सम्बन्ध में उसके जन्म, सिंहासना रोहण और मृत्यु के कल्पित सवतों के अतिरिक्त और कुछ नहीं मिलता।

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार—

जन्म वि० स० १२६१

राज्य प्राप्ति वि० स० १३०१

मृत्यु वि० स० १३८५

( जि० १, पृ० २१ )।

दयालदास की रयात के अनुसार—

जन्म वि० स० १२६२

राज्य प्राप्ति वि० स० १२६१

मृत्यु वि० स० १३०३

( जि० १, पृ० ६४ )।

टोड ने इसका और इसके एक पुत्र जालणसी का नाम देने के अतिरिक्त और कुछ नहीं लिखा ( राजस्थान, जि० २, पृ० १४३ )।

जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार देवड़ी राणी कर्याणदे  
सतति (सलखा की पुत्री) के गर्भ से उसके निम्नलिखित  
तीन पुत्र हुए<sup>१</sup>—

१ भीमकरण<sup>२</sup>

२ जालणसी

३ विजयपाल

### राज जालणसी

जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार तो यही प्रतीत होता है कि भीमकरण बन्धुपाल का ज्येष्ठ पुत्र था, पर संभवतः उसके जीवनकाल में ही भीमकरण के मारे जाने के कारण दूसरा पुत्र जालणसी उसका उत्तराधिकारी हुआ। उसके सम्बन्ध में रयातों में बहुत कम वर्णन मिलता है। टॉड ने केवल उसका नाम<sup>३</sup> और नैणसी ने राणी तथा पुत्रों के नाम दिये हैं<sup>४</sup>। जोधपुर राज्य और दयालदास की रयातों में जालणसी के जीवन काल की कुछ और घटनाओं का उल्लेख मिलता है, परन्तु परस्पर विभिन्न होने के कारण वे भी विश्वास के योग्य नहीं हैं।

जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है—“चादाणी गांव के एक प्रसिद्धि प्राप्त अमर वृक्ष के फल को सोढों ने विना आज्ञा के तोड़ा, जिसके

१ (१) बाकीदास ने भी इन्हीं तीन पुत्रों के नाम दिये हैं (ऐतिहासिक बातें, सख्या ७८४)। दयालदास केवल जालणसी का नाम देता है (दयालदास की रयात, जि० १, पृ० २४)। नैणसी ने भीमकरण का नाम नहीं दिया (मुह्योत नैणसी की रयात, जि० २, पृ० ६६ तथा १६५)।

(२) जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार यह काक नदी (जैसलमेर राज्य में लोदरवा के निकट) की लड़ाई में मारा गया (जि० १, पृ० २१, बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ७८४)। संभव है कि इसने जैसलमेर पर चढ़ाई की हो और वहीं मारा गया हो।

(३) राजस्थान, जि० २, पृ० ६४३।

(४) मुह्योत नैणसी की रयात, जि० २, पृ० ६६ और १६५।

जोधपुर राज्य की  
ख्यात का कथन

अपगध में जालणसी ने फौज लेजाकर उनके डेरे इत्यादि लूट लिये और उनके स्वामी गागा से दंड वसूल किया तथा अन्य ग्रामों से भी दंड लिया, अनन्तर मुलतान<sup>३</sup> से भी चौध वसूल की<sup>३</sup>।”

दयालदास जालणसी के सम्बन्ध में अपनी ख्यात में लिखता है—

“वि० स० १२६६ पौष वदि ४ ( ई० स० १२४२ ) को उसका जन्म हुआ और वि० स० १३०३ भाद्रपद वदि १२ ( ई० स० १२४६ ) को वह गद्दी पर बैठा। वि० स० १३२४ ( ई० स० १२६७ ) में जब महेचे पर नवाब हाजीखा ने ४००० फौज के साथ चढ़ाई की तो उस (जालणसी) ने खेड से चढ़कर उसका सामना किया और हाजीखा को अपने हाथ से मारकर विजय प्राप्त की। वि० स० १३२७ माघ वदि ५ ( ई० स० १२७० ) को उसका देहांत हुआ<sup>४</sup>।”

दयालदास का कथन

जोधपुर राज्य की ख्यात के अनुसार उसके तीन राणिया थी, जिनसे उसके तीन पुत्र—छाडा, भाखरसी और डूगरसी—हुए<sup>५</sup>। नैणसी ने केवल उसकी एक राणी और एक पुत्र का नाम दिया है<sup>६</sup>। दयालदास के अनुसार उसके चार

सतति

( १ ) बक्र ख्यात में इन गावों के नाम इस प्रकार दिये हैं—

काहराव, कोहर, मुध, जग्रिहर, दीलाहर, सतेहर, खुदिया, पाचल, मुदकिया तथा कीतल ( जि० १, पृ० २२ )।

( २ ) मुलतान से चौध लेने का उल्लेख बाकीदास ने भी किया है ( ऐतिहासिक गाँवें, सख्या ७२६ ), पर यह कथन विश्वास के योग्य प्रतीत नहीं होता, क्योंकि उस समय तक राजपूतों की शक्ति इतनी नहीं बढ़ी थी कि वे मुलतान तक बढ़ते।

( ३ ) जि० १, पृ० २२।

( ४ ) जि० १, पृ० २४।

( ५ ) जि० १, पृ० २२।

( ६ ) मुहम्मद नैणसी की ख्यात, जि० २, पृ० ६६ और ११२।

पुत्र—छाड़ा, फिटक, खोखर और सीमलोत—हुए' ।

ख्यातों में दिये हुए जालणसी के जन्म मृत्यु आदि के सचत् कटिपत ही हैं। वि० सं० १३६६ में तो उसका प्रपितामह मरा था, फिर वि० सं० १३२७ में उसका विद्यमान रहना कैसे माना जा सकता है। उसका आस पास के गावों से दंड लेना सम्भव हो सकता है। उपर्युक्त हाजीखा कदा का था, यह ख्यात कार ने नहीं लिखा और न जोधपुर राज्य की ख्यात में ही इस घटना का उल्लेख मिलता है। यदि इस कथन में कुछ भी सत्यता हो तो वह जालोर अथवा नागौर के मुसलमान अफसरों में से कोई हो सकता है। वि० सं० १३६८ (ई० सं० १२०६) में अलाउद्दीन खिलजी ने चौहानों से जालोर विजय कर लिया था और वहा उसकी तरफ से पठान हाकिम रहने लग गये थे। नागौर में भी रायपाल के पूर्व से ही मुसलमानों का अधिकार हो गया था।

### राव छाड़ा

राव जालणसी की मृत्यु के बाद उसका ज्येष्ठ पुत्र छाड़ा उसका उत्तराधिकारी हुआ। मुहणोत नैणसी की ख्यात में केवल उसका नामो ल्लेख ही मिलता है<sup>१</sup>। टॉड ने उसका नामोल्लेख करने के साथ साथ इतना और लिखा है कि वह अपने पड़ोसी जैसलमेर के भाटियों के लिए बड़ा कष्टदायक था<sup>२</sup>।

जोधपुर राज्य की ख्यात में उसके विषय में लिखा है—'मृत्यु के समय जालणसी ने अपने पुत्र छाड़ा से कहा था कि सोढ़ों पर हमारा दंड निकलता है, सो दुर्जनसाल सोढ़ा से बसूल करना। छाड़ा ने इसपर चौगुने घोड़े और चौगुना दंड बसूल किया। अनन्तर उसने जैसलमेर के

जोधपुर राज्य की  
ख्यात का कथन

( १ ) जि० १, पृ० २४ ।

( २ ) मुहणोत नैणसी की ख्यात, जि० २, पृ० १६२ ।

( ३ ) राजस्थान, जि० २, पृ० ६४४ ।



भाटियों से कहलाया कि गढ़ के बाहर गाव प्रसाया है, अतएव हमें अपनी पुत्री तथा नालवधी दो, पर यह बातें भाटियों ने स्वीकार न कीं, तब उसने जैसलमेर पर चढ़ाई कर दी तो उन्होंने अपने यहा की बेटी उसे ब्याह दी<sup>१</sup> ।

दयालदास उसके विषय में लिखता है—‘छाड़ा का जन्म वि० स० १३२० आषाढ सुदि ५ ( ई० स० १२६३ ) को हुआ था और यह वि० स०

दयालदास की स्यात  
का कथन

१३२७ माघ सुदि १ ( ई० स० १२७० ) को राव हुआ । वि० स० १३४० चैत्र वदि ५ ( ई० स० १२८३ ) को उसने जैसलमेर पर चढ़ाई की । यहा

के रावल जैतसी ( तेजराज का पुत्र ) ने उसका सामना किया, पर भाटी युद्ध में जम न सके, जिससे छाड़ा की विजय हुई और जैसलमेर नगर की लट में उसके हाथ बहुत माल अस्त्राय लगा । उसी वर्ष उसने उमरकोट पर चढ़ाई की और सोढ़ों को अपना आश्रित बनाया । फिर उसने मढेवे का नुकसान करनेवाले भीनमाल के सोनगरों पर चढ़ाई की, पर उसी युद्ध में वि० स० १३४५ आश्विन वदि ५ ( ई० स० १२८८ ) को वह मारा गया<sup>२</sup> ।

जोधपुर राज्य की स्यात के अनुसार उसकी हुलसी राणी से उसके निम्न लिखित सात पुत्र हुए<sup>३</sup>—

- सतति
- ( १ ) टीडा
  - ( २ ) खोखर<sup>४</sup>
  - ( ३ ) वानर
  - ( ४ ) सीमाल

( १ ) जि० १, पृ० २२ । बाकीदास ने भी राव छाड़ा का सोढ़ा व भाटियों से लड़ना लिखा है ( ऐतिहासिक बातें, सप्या ७८७ ) ।

( २ ) जि० १, पृ० ५४५ ।

( ३ ) जि० १, पृ० २३ ।

( ४ ) इसके घराने खोखर राठोड़ कहलाये ।

( ५ ) रुद्रपाल

( ६ ) रॉपसा

( ७ ) कान्दडदे

मुहणोत नैणसी<sup>१</sup> दयालदास<sup>२</sup> तथा टॉड<sup>३</sup> ने केवल एक पुत्र टीडा का ही नाम दिया है ।

पहले के राजाओं के समान ही रयातों में दिये हुए राज छाडा के सम्वन्ध के सबत् भी कल्पित ही हैं । उसका होना हम जि० स० १४०० के पीछे ही मान सकते हैं, क्योंकि जैसा ऊपर लिखा जा चुका है कि जि० स० १३६६ में तो धूहड मरा था । राव छाडा के जैसलमेर पर चढ़ाई करने के सम्वन्ध में जैसलमेर के इतिहास में विरकुल विपरीत वर्णन मिलता है । जैसलमेर के इतिहास में रावल चाचिगदेव ( प्रथम ) के हाल में टॉड लिखता है — “रोड में जा बसनेवाले राठोड बड़े कष्ट दायक पड़ोसी हो उठे थे । चाचिग ने उन्हें दंड देने के लिए सोढ़ों की सेना की सहायता प्राप्त की और जसल तथा भालोगा की ओर अग्रसर हुआ, लेकिन छाडा और उसके पुत्र टीडा ने एक कन्या का विवाह उसके साथ कर उसका क्रोध शान्त किया<sup>४</sup> ।” लक्ष्मीचंद ने अपनी “तवारीख जैसलमेर” में चाचिग के वर्णन में लिखा है—“सोढ़ों ने उस ( चाचिग ) की ताबेदारी में हाजिर होकर अर्ज की कि राठोडों ने गोहिलों से रोड छीन ली व राव छाडा हमसे भी अदावत रखता है, इसपर चाचिग फौरन बहा पहुंचा । राव छाडा ने कुचर तीडा की सलाह से फौज खर्च दे, बेटी परणा सुलह कर ली<sup>५</sup> ।” “वीरविनोद” में भी जैसलमेर के इतिहास में चाचिगदेव का सोढ़ों की सहायता से छाडा से लड़ना और

( १ ) मुहणोत नैणसी की ख्यात, जि० २, पृ० १६५ ।

( २ ) दयालदास की ख्यात, जि० १, पृ० ५५ ।

( ३ ) राजस्थान, जि० २, पृ० ६४४ ।

( ४ ) वही, जि० २, पृ० १२०६ ।

( ५ ) पृ० ३२ ।

उसकी पुत्री से विवाह करना लिखा है<sup>१</sup>। ऐसी दशा में किसका कथन ठीक है यह निर्णय नहीं किया जा सकता। जैसलमेर की तवारीख में दिया हुआ चाचिंग का समय यदि ठीक माना जाय तो वह छाड़ा का समकालीन नहीं ठहरता। इसी प्रकार उक्त तवारीख के अनुसार राव जैतसी भी उसका समकालीन नहीं होता।

दयालदास की ख्यात का यह कथन कि छाड़ा ने भीनमाल के सोनगरों से लड़ाई की और उसी में मारा गया ठीक नहीं है, क्योंकि उससे बहुत पूर्व उधर मुसलमानों का अधिकार हो गया था।

### राव टीडा

राव छाड़ा का देहान्त होने पर टीडा उसका उत्तराधिकारी हुआ। मुहणोत नैणसी की ख्यात में उसके विषय में लिखा है—

‘राव टीडा और राव सामन्तसिंह सोनगर के बीच भीनमाल नामक स्थान में युद्ध हुआ। सोनगरों ने हार खा कर भागे और टीडा ने उनका पीछा किया सोनगर राव की राणी सीसोदणी सुवली भी युद्ध में साथ थी। उसके रथ को राठोड़ों ने जा घेरा। टीडा ने आगे आकर रथ को मोड़ने की आज्ञा दी। सीसोदणी के कारण पूछने पर उसने उत्तर दिया कि मैं तुम्हें ले जाकर अपनी राणी बनाऊंगा। सीसोदणी ने कहा कि यह तभी हो सकता है जब तुम मेरे पुत्र को सुवराज करो। राव ने इसको मजूर किया और सीसोदणी को घर लाया। उसके एक पुत्र कान्दड़देव हुआ जो सुवराज नियुक्त हुआ। कुछ समय पीछे गुजरात के बादशाह की फौज महेचे पर आई, जिसके साथ भगड़ा करने में टीडा काम आया और उसका एक पुत्र सलपा बन्दी हुआ<sup>२</sup>।’

(१) भाग २, प्रकरण १६, पृ० ७२।

(२) जि० २, पृ० ६६।

जोधपुर राज्य की रयात में उसके सम्बन्ध में लिखा है—

‘राव टीड़ा, जिसका जन्म वि० स० १३२१ मार्गशीर्ष सुदि ७ ( ई० स० १२६४ ) को हुआ था, महेवे का स्वामी हुआ। उसने कितने ही समय तक भीनमाल पर राज्य किया और वहा के सोनगरे स्वामी के यहा जवरन विवाह किया। इसके अतिरिक्त उसने सिरोही के स्वामी, लोदरवा के भाटियों तथा सोलकियों से दंड वसूल किया और वालेचों से अपनी चाकरी कराई। सिवाणे के सातलसोम और वादशाह अलाउद्दीन में जय लड़ाई हुई तो उसी में वि० स० १३५२ ज्येष्ठ सुदि ११ ( ई० स० १२९५ ) को टीड़ा मारा गया।’

दयालदास की रयात में राव टीड़ा के सम्बन्ध में मुहणोत नैणसी की रयात जैसा ही वर्णन है। उसमें दिये हुए सवतों तथा जोधपुर राज्य की रयात के सवतों में अन्तर है, परन्तु वे भी उसी प्रकार कल्पित ही हैं। सवली के साथ उसके विवाह करने एवं उसके पुत्र सलखा के बन्दी होने का उसमें भी उल्लेख है, जो जोधपुर राज्य की रयात में नहीं है<sup>२</sup>।

टॉड के कथनानुसार अपने पिता के समान टीड़ा भी अपने पड़ोसी भाटियों के लिए कष्टदायक हो गया था, जिससे उन(भाटियों)को खेड तक घुसकर लड़ाई करनी पड़ी। टीड़ा ने सोनगरों से भीनमाल लेने के अतिरिक्त देवडों और वालेचों से भूमि छीनकर अपने राज्य का विस्तार किया<sup>३</sup>।

( १ ) जि० १, पृ० २३४। बांकीदास ने भी टीड़ा का सातल की सहायता करने में अलाउद्दीन की सेना के साथ छद्मते हुए मारा जाना लिखा है ( ऐतिहासिक बातें, सख्या १६१६ ), पर यह कथन कल्पित है, जैसा कि आगे बतलाया जायगा।

( २ ) जि० १, पृ० २५६।

( ३ ) राजस्थान, जि० २, पृ० ६४४।

जोधपुर राज्य की रियात के अनुसार उसके तीन पुत्र—त्रिभुवनसी, कान्दड़ और सलखा—हुए<sup>१</sup>। मुहम्मद नेणसी की रियात में कान्दड़देव और सलखा के नाम ही मिलते हैं और उसमें त्रिभुवनसी को कान्दड़देव का पुत्र लिखा है<sup>२</sup>। टोंड के ग्रंथ से केवल यह पता चलता है कि उसका उत्तराधिकारी सलखा हुआ<sup>३</sup>।

ऊपर आये हुए सबतों के समान ही रियातों के अधिकांश वर्णन निराधार हैं। टीडा का सोनगरों से भीनमाल लेना विश्वास के योग्य नहीं है, क्योंकि

उस समय तक तो वहाँ पर मुसलमानों का अधिकार ख्यातों के कथन की जान

हो गया था। जालोर के सोनगरों में सामन्तसिंह नाम का एक राजा अवश्य हुआ था, पर उसका समय वि० स० १३३६ से १३५५ तक है<sup>४</sup>। वह टीडा का नहीं, किन्तु आस्थान अथवा उसके पुत्र धूहड़ का समकालीन था। यदि रियातों के कथन में कुछ भी सत्यता हो तो यही मानना पड़ेगा कि सामन्तसिंह नाम का उधर कोई छोटा मोटा सोनगरा जागीरदार रहा होगा, जिससे टीडा की लड़ाई हुई हो। सोनगरों के हाथ से राज्य चला जाने पर भी उधर उनकी छोटी छोटी जागीरें रह गई थीं। सिरौही के स्वामी से उसका दंड लेना भी कटपना मात्र है, क्योंकि उसके समय तक तो सिरौही की स्थापना भी नहीं हुई थी<sup>५</sup>। इसी प्रकार

( १ ) जि० १, पृ० २४। बाकीदास ने भी येही तीन नाम दिये हैं ( ऐतिहासिक बातें, सत्या १०६३ )।

( २ ) जि० २, पृ० ६५६।

( ३ ) राजस्थान, जि० २, पृ० ६४४।

( ४ ) भीनमाल से सामन्तसिंह के वि० स० १३३६ से वि० स० १३४५ तक के लेख मिले हैं ( देखो ऊपर पृ० ५२ तथा डॉ० भट्टारकर, पब्लिश ऑब् दि इन्सक्रिप्शन्स ऑब् नोर्दर्न इण्डिया, सख्या ६०२ और ६२२ )।

( ५ ) पुरानी सिरौही वि० स० १४६२ ( ई० स० १४०५ ) में महाराव शिवभाय ने बसाई थी और वर्तमान सिरौही की स्थापना उक्त महाराव के पुत्र सहज मल ( सैसमल ) ने वि० स० १४८२ ( ई० स० १४२५ ) वैशाख वदि २ को की थी।

लोदरवा के भाटियों एवं सोलकियों से दंड लेना भी रयातकार की कल्पना ही है। टॉड के कथनानुसार उसने देवों और दातों का राज्य भी विजय किया था, पर यह कथन भी निर्मूल है। वे खेड से बहुत दूर थे और यहा तक उसकी पहुच होने में संदेह है। टीजा का सिवाणे में अलाउद्दीन के साथ की राढ़ाई में मारा जाना भी विश्वसनीय नहीं है, क्योंकि अलाउद्दीन वि० स० १३७२ में ही मर गया था। वह तो उसके चौथे पूर्व पुरुष रायपाल का समकालीन था। टीजा के समय में मारवाड़ के अधिकांश हिस्से पर मुसलमानों का अधिकार हो गया था। सम्भव है यह किसी दूसरे मुसलमान शासक अथवा अफसर के साथ की लड़ाई में मारा गया हो।

### ( कान्हडदेव तथा त्रिभुवनसी )

मुहम्मद नैणसी लिखता है—

राय टीजा के बाद कान्हडदेव पाट बैठे। सलखा को मुसलमानों के हाथ से छुटाने के राठोडों ने कई प्रयत्न किये, पर कुछ न चली। तब बाह्य तथा भीजय नाम के दो पुरोहित योगी का भेष धरकर गुजरात गये। यहा उन्होंने बीणा सुनाकर बादशाह को प्रसन्न किया और इस प्रकार बदले में सलखा को मुक्त करा लिया। फिर वे उसे लेकर महेष्वा गये, जहा कान्हडदेव ने उसे जागीर निकाल दी।

एक दिन सलखा अपनी जागीर सरखावासी से सामान खरीदने के लिए महेष्वा गया। एक राठी के सिर पर सामान रखकर जब वह लौट रहा था तो उसे मार्ग में एक स्थान पर चार नाहर (सिंह) एक नाले पर अपना भक्ष्य खाते हुए मिले। उसकी देखा सलखा पास ही उतर कर बैठ गया

उससे पहले देवों की राजधानी आवू पहाड़ के नीचे चन्द्रावती थी, जो उनके पहले आवू के परमारों की राजधानी थी।

( मेरा, मिरोही राज्य का इतिहास, पृ० १६३ ४ तथा १६० ) ।

और उस राठी ने शकुन का फल पृच्छने के वहाने जाकर राव काह्मदेव को इसकी सूचना दी तथा कहा कि जो राणी वे चीजें खावेगी उसका पुत्र राजा होगा, अतएव आप उन चीजों को सलखा सहित मगवा लीजिये। उसने उसी समय इस कार्य के लिए अपने आदमी रवाना किये, परन्तु इसी बीच राठी के इतनी देर तक न आने के कारण सलखा अपना सामान धोड़े पर रखकर चला गया था, जिससे कान्हडदेव के मनुष्यों को वापिस लौटना पड़ा। अनन्तर राठी ने जाकर सलखा को पूर्वोक्त शकुन का फल बतलाया। दूसरे शकुन जाननेवालों ने भी ऐसी ही बात कही। काल पाकर सलखा के चार पुत्र—माला (मल्लीनाथ), वीरम, जैतमाल और सोभित (शोभित)—हुए।

‘चारह वर्ष की अवस्था में माला कान्हडदेव के पास गया, जिसने उसपर बड़ी कृपा दिखलाई और उसे अपने साथ रख लिया। कुछ दिनों बाद उसके विशेष आग्रह करने पर कान्हडदेव ने उसे तीसरा भाग देने की पकी लिखा पढ़ी कर दी। तब माला तन मन से राव की सेवा करने लगा और राव ने भी उसे अपना प्रधान बनाया। माला ने अपना अमल अच्छी तरह जमा लिया और राज्य कार्य भी उत्तमता के साथ चलाने लगा, परन्तु राव के सरदार इस बात को पसन्द नहीं करते थे।

‘एक बार दिल्ली के बादशाह ने देश में दड डाला। महेवा में भी उसके किरोड़ी दड उगाहने पहुँचे। राव ने अपने सरदारों, भाइयों और पुत्रों को एकत्र कर राय ली, कि क्या करना चाहिये। माला ने कहा कि दड नहीं देंगे, किरोड़ी को मारेंगे। अन्त में सब की अलग अलग ले जाकर मारने की राय तय हुई। किरोड़ी को उलाकर कहा गया कि अपने आदमियों को तुम अलग अलग गावों में दड वसूल करने के लिए भेजो। बादशाही नौकरों में जो सरदार या उसे माला अपने साथ ले गया और दूसरे आदमी पृथक् पृथक् स्थानों में गये। पाचवा दिन उन्हें मारने के लिए निश्चित हुआ था। दूसरे सब सरदारों ने तो बादशाही नौकरों को नियत समय पर मार दिया, परन्तु माला ने किरोड़ी की सूय खातिर की

और उससे सब हाल कह दिया। किरोडी ने कहा कि यदि एक बार सही-सलामत दिल्ली पहुँच गया तो तुझे महेवे का स्वामी बनना दूंगा। माला ने उससे वचन ले अपने आदमी के साथ उसे दिल्ली पहुँचवा दिया। किरोडी ने जाकर बादशाह से सारी बातें अर्ज कीं और कहा कि माला बड़ा योग्य और हुजूर का खेरग्वार है। इसपर बादशाह ने माला को अपने पास बुलवाया। माला ने भी बड़े ठाट वाट से दिल्ली जाकर बादशाह की कदमबोसी की। बादशाह ने उसे रावलाई का टीका दिया। माला कुछ समय तक दिल्ली में ही रहा।

‘इसी बीच इधर कान्हडदेव का देहात हो गया और उसका पुत्र त्रिभुवनसी उसका उत्तराधिकारी हुआ। तब माला महेवे लौटा। त्रिभुवनसी ने अपने राजपूत एकत्र कर उससे लड़ाई की, पर उसे सफलता न मिली। वह घायल हुआ और उसकी सेना भाग गई। उसका विवाह ईंदा पंडितारों के यहा हुआ था। ससुरालवाले उसे अपने यहा ले गये और भरहम पट्टी कराने लगे। माला ने सोचा कि बादशाह ने टीका दिया तो क्या, जब तक त्रिभुवनसी जीता है, राज मेरे हाथ लगने का नहीं। तब उसने त्रिभुवनसी के भाई पद्मसिंह को मिलाकर यह दम दिया कि जो तू त्रिभुवनसी को मार डाले तो तुझे महेवे की गद्दी पर बिठा दू। राज्य के लोभ में फसकर पद्मसिंह ने भरहम पर लगाई जानेवाली पट्टियों में विष मिला दिया, जिससे सारे शरीर में विष फैल जाने से त्रिभुवनसी की मृत्यु हो गई। यह हत्या कर जब पद्मसिंह माला के पास गया तो उसने उस केवल दो गांव देकर ढाल दिया। त्रिभुवनसी से राठोड़ों की ऊदावत<sup>१</sup> शाखा चली<sup>१</sup>।’

( १ ) मारवाड़ में इस समय एक ऊदावत शाखा विद्यमान है, जिसके रायपुर, नींबाज, रास, लाविया आदि कई ठिकाने हैं। ये ऊदावत राव जोधा के पौत्र और राव सूजा के पुत्र ऊदा के वंशधर हैं। नैणसी ने त्रिभुवनसी के वंश में ऊदावत शाखा का होना लिखा है। या तो यह कथन गलत है अथवा उसकी लिखी हुई ऊदावत शाखा अब नष्ट हो गई हो।

( २ ) सुहृद्योत नैणसी की रयात, जि० २, पृ० ६२ ६, ६८ ७१।



जैसा कि ऊपर लिखा जा चुका है, जोधपुर राज्य की रयात में त्रिभुवनसिंह को कान्हडदेव का पुत्र नहीं बरन् भाई<sup>१</sup> और मल्लीनाथ का जालोर के मुसलमानों की सहायता से कान्हडदेव का मार महेबा का राज्य लेना लिखा है<sup>२</sup>। दयाल दास की रयात के अनुसार वि० स० १३७५ मार्गशीर्ष वदि ४ ( ई० स० १३१८ ) को कान्हडदेव राव हुआ। आगे चलकर उक्त रयात में मुहणोत नैणसी की रयात जैसा ही वर्णन है, पर उससे यह स्पष्ट नहीं होता कि त्रिभुवनसी का कान्हडदेव के साथ क्या सम्बन्ध था<sup>३</sup>। चाकीदास के अनुसार वह कान्हडदेव का छोटा भाई था और कान्हडदेव को कुवरपदे में मारकर मल्लीनाथ ( माला ) ने खेड का राज्य लिया था<sup>४</sup>। टोंड ने उन दोनों के नाम नहीं दिये हैं। धीकानेर के महाराजा रायसिंह की वृहत् प्रशस्ति तथा रावल जगमाल के नगर गाव से मिले हुए शिलालेख में दी हुई वशा चली में भी उन दोनों के नाम नहीं हैं। संभव है अनौरस पुत्र होने के कारण उक्त दोनों लेखों में उनके नाम छोड़ दिये गये हों अथवा रयातों में दी हुई सवली और उसके पुत्र की कथा ही सारी की सारी कल्पित हो।

### राव सलखा

राव सलखा राव टीडा का पुत्र था। उसके मुसलमानों के यहां बन्दी होने, अनन्तर पुरोहित गहड एन बीजड-द्वारा छुड़वाये जाने तथा कान्हडदेव द्वारा उसे सलखावासी गाव जागीर में दिये जाने का उल्लेख ऊपर आ गया है<sup>५</sup>।

मुहणोत नैणसी की रयात में इतना और लिखा है — 'राव सलखा

( १ ) देपो ऊपर, पृ० १७८ ।

( २ ) जि० १, पृ० २४ ।

( ३ ) जि० १, पृ० २६८ ।

( ४ ) ऐतिहासिक यात्रें, सख्या १०६३ ।

( ५ ) देपो ऊपर, पृ० १७६ ।

के पुत्र नहीं था। एक दिन वह वन में शिकार के वास्ते गया और दूर जा निकला। साथ के लोग सब पीछे रह गये। जब मुह्योत नैयसी का कथन प्यास लगी तो जल की खोज में इधर उधर फिरने लगा। एक स्थान पर उसने धुआ निकलते देखा। जब वहाँ पहुँचा तो देखता क्या है कि एक तपस्वी बैठा तप कर रहा है। उसने अपना परिचय उसे देकर जल की याचना की। तपस्वी ने कमडल की तरफ इशारा करके कहा कि इसमें जल है तू भी पीले और अपने घोड़े को भी पिला। सलखा ने ऐसा ही किया, लेकिन फिर भी कमडल भरा का भरा रहा। तब तो उसने जाना कि यह कोई सिद्ध है। हाथ जोड़ विनती करने लगा कि महाराज आपकी कृपा से और तो सब आनन्द है, पर एक पुत्र नहीं है। योगी ने अपनी भोली में से भस्म का एक गोला और चार सुपारी निकाल कर उससे कहा कि इन्हें राणी को पिलाना, उसके चार पुत्र होंगे। उसने घर पहुँचकर ऐसा ही किया, जिससे उसके चार पुत्र हुए। योगी की आज्ञानुसार उसने ज्येष्ठ पुत्र का नाम मल्लीनाथ रक्खा और उसे योगी के कपड़े पहनाकर युवराज बनाया<sup>१</sup>।

जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार सलखा एक छोटा ठाकुर था और सिवाणा के गाँव गापेडी में रहता था, जहाँ उसके ज्येष्ठ पुत्र मल्लीनाथ का जन्म हुआ<sup>२</sup>। दयालदास की रयात से इतना और पाया जाता है कि सलखा का जन्म वि० स० १३६५ (ई० स० १३०८) में और उसकी मृत्यु वि० स० १४१४ श्रावण वदि २ (ई० स० १३५७) को हुई<sup>३</sup>। टॉड के अनुसार उसके चशज सलखावत अब तक महेवा तथा राडधरा में बड़ी सरया में विद्यमान हैं, जो भोमिये हैं<sup>४</sup>।

( १ ) जि० २, पृ० ६७।

( २ ) जि० १, पृ० २४।

( ३ ) जि० १, पृ० १६।

( ४ ) राजस्थान, जि० २, पृ० १४४।

जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार सलखा के दो राणिया थीं, जिनसे उसके चार पुत्र—मल्लीनाथ, जैतमाल,<sup>१</sup> वीरम<sup>२</sup> तथा

( १ ) दयालदास की रयात के अनुसार माला ने समीयाणा विजयकर अपने भाई जैतमाल को दिया ( जि० १, पृ० ५८ ) ।

जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार जैतमाल के वंश के जैतमालोत कहलाए ।  
उमके निम्नलिखित छ पुत्र हुए—

- १ हापा—इसके वंश के धवेचा कहलाये ।
- २ खीवा— „ राडधरे कहलाये ।
- ३ जीवा
- ४ लूढा
- ५ बीजड़
- ६ ग्नेतसी

( जि० १, पृ० २५ ) ।

बाकीदास के अनुसार जैतमाल के बारह पुत्र हुए, जिनमें से खीवकरण बड़ा प्रतापी हुआ । उसने सोड़ा को मार राडधरा के अड़तालीस गांव दराये ( ऐतिहासिक बातें, सरया ११४ ) ।

( २ ) वीरम को माला ( मल्लीनाथ ) ने ७ गांवों के साथ गुड़ा दिया, जहाँ वह रहने लगा ( दयालदास की रयात, जि० १, पृ० ५८ ) । माला के नहीं, किन्तु वीरम के वंश में राजपूताने में जोधपुर, बीकानेर तथा किशनगढ़ के राज्य हैं ।

बीकानेर के स्वामी महाराजा रायसिंह के समय की बीकानेर दुर्ग के सूरजपोल द्वार की चढ़ी प्रशस्ति एवं “रायसिंहोत्सव” ( वैद्यक ग्रंथ ) से भी जोधपुर, बीकानेर और किशनगढ़ राज्यों का वीरम के वंश में होना निश्चित है—

श्रीरायवीरमस्तस्य पुत्रश्चदप्रतापवान् ।

चामुडरायस्तत्पुत्रो रणमल्लस्तदगज ।

बीकानेर दुर्ग के सूरजपोल द्वार की प्रशस्ति ।

वीर श्रीवीरमाख्यस्तदनुसुरसिन्नीरडिंडीरगौर-

स्तोकश्लोकस्तनुजोभवदवानिपातिस्तस्य चामुडराय ॥ २२ ॥

रायसिंहोत्सव ( वैद्यकसार ग्रंथ ); पृष्ठ ४ । १ ।

सतति

सोमित' एव एक पुत्री विमली हुई, जिसका विवाह जैसलमेर के रावल घडसी के साथ हुआ<sup>१</sup>। टॉड ने केवल उसके उत्तराधिकारी वीरमदेव का नाम ही दिया है<sup>२</sup>।

मुहणोत नैणसी तथा दयालदास का यह कथन कि सलखा गुजरात के बादशाह के यहा कैद हुआ निर्मूल है, क्योंकि उस समय तक तो गुजरात

ख्यातों आदि के कथन की भाव

की बादशाहत कायम भी नहीं हुई थी। गुजरात का खूबेदार जफरखा मुजफ्फरशाह नाम धारणकर वि० स० १४५४ ( ई० स० १३६७ ) में गुजरात का प्रथम

स्वतंत्र सुलतान बना। उस समय के आस पास तो राय चूडा का विद्यमान होना अनुमान किया जा सकता है। सलखा से पूर्व ही मारवाड़ के कई हिस्सों में मुसलमानों का राज्य हो गया था। समभव है उनमें से किसी के हाथ सलखा कैद हुआ हो। यह कान्हुदेव के समय एक मामूली जागीरदार ही रहा।

रावल मल्लीनाथ ( माला ) का बहुत कुछ वृत्तान्त ऊपर आ गया है<sup>३</sup>।

रावल मल्लीनाथ

उसके सिवाय ख्यातों आदि से जो अन्य बातें उसके सम्वध की ज्ञात होती हैं, वे नीचे दी जाती हैं—

मुहणोत नैणसी लिखता है—

‘विभुयनसी को मरवाने के बाद माला शुभ मुहूर्त दिया महेया में आकर पाट बैठा और अपनी आण दुहाई फेरी। सत्र राजपूत भी उससे आकर मिल गये और उसकी ठकुराई दिन दिन बढ़ने लगी। अपने भाई

( १ ) दयालदास सोमित का वीरम के पास रहना लिखता है; परन्तु जोधपुर राज्य की ख्यात के अनुसार वह रट होकर सिध चला गया और वहा एक लड़ाई में २५ मनुष्यों के साथ काम आया ( जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २५ )।

( २ ) जि० १, पृ० २४। लक्ष्मीचंद लिखित “तवारीख जैसलमेर” के अनुसार सलखा की नहीं, किन्तु मल्लीनाथ तथा उसके पुत्र जगमाल की पुत्रिया उसे ख्याही थीं ( पृ० ३६ ४० )। मुहणोत नैणसी ने भी ऐसा ही लिखा है और विमलादे को मल्लीनाथ की पुत्री लिखा है ( मुहणोत नैणसी की ख्यात, जि० २, पृ० ७१ )।

( ३ ) राजस्थान, जि० २, पृ० ६४४।

( ४ ) देखो ऊपर, पृ० १८०-८१।

जैतमाल को उसने सिंघाड़ा गाव जागीर में दिया । उसके घैमातुज भाई वीरम और सोमित भी महेवा के पास ठिकाना बाधकर रहने लगे। रावल माला ने दिल्ली और माझू के बादशाहों की फौजों से युद्ध कर उन्हें हराया। यह बड़ा सिद्ध हुआ और जगमाल को उसने अपना युवराज बनाया ।

‘माला के राज्य समय बादशाही फौज महेवे पर आई । माला ने अपने सरदारों को बुलाकर पूछा कि अब क्या करना चाहिये । उन्होंने उत्तर दिया कि तुकों से युद्ध कर उन्हें जीत लेने की सामर्थ्य तो हमारी नहीं है । हेमा ( सीमालोत ) ने कहा कि रात्रि के समय छापा मारा जाय । औरों की भी यही राय ठहरी । माला की आज्ञा से सरदारों के नाम लिखे गये और उन्हें रात्रि के समय मुसलमानों की सेना पर आक्रमण करने का आदेश हुआ । सेना के महेवे पहुंचने पर जगमाल मालावत, कृपा मालावत, हेमा आदि सरदारों ने मुसलमान अफसरों को मारने का जिम्मा लिया और यह तय हुआ कि मुगल ( ? मुसलमान ) सरदार घरों में रहते हैं सो थानों को तोड़कर थोड़ों को घरों में ले जाकर उनपर हमला किया जाय, पर एक सरदार दूसरे के बनाये मार्ग से न जावे । तदनुसार पहर रात गये दूसरे सवार तो शाही सेना पर भेजे गये और ऊपर लिखे हुए सरदार अफसरों के डेरों पर चले । हेमा ने पहले सेनानायक के तबू का धंभा तोड़कर उसको मार डाला और उसका टोप उतार लिया । जगमाल तबू का धंभा तोड़ने में समर्थ न हुआ, जिससे उसने हेमा के बनाये हुए मार्ग से जाकर आक्रमण किया । हेमा ने यह देख लिया । सरदार के मारे जाते ही मुगल सेना भागी, जिसे राठोड़ों ने लूटा । सवेरा होने पर सर सरदार रावल माला के दरवार में उपस्थित हुए । जगमाल बोला कि सेनापति को मैंने मारा है । हेमा से न रहा गया । उसने कहा कि कुछ निशानी बनाओ । रावल ने भी यही कहा कि जिसने मारा होगा उसके पास कोई निशानी अवश्य होगी । हेमा ने तुरंत टोप निकालकर सामने रक्खा और जगमाल

( १ ) सीमाल को दयालदाम की क्यात में जगमाल का पुत्र लिया है ( वि. १, २० ६८ ) । इस प्रकार हेमा माला का पौत्र होना है ।

से कहा "मैंने मारा सो तुमने ही मारा। हम तो तुम्हारे राजपूत हैं। तुम हमारी इज्जत जितनी बढाओ उतना ही अच्छा। मेरे किये हुए मार्ग में तुम घोडा लाये और मुर्दे के ऊपर घाव किया, यह तुम्हारी भूल है।" ऐसी बातें सुनकर जगमाल हेमा से नाराज हो गया।

'कुछ समय धीतने पर जगमाल ने हेमा से कहा कि तुम अपना घोडा हमें दे दो और उसके बदले में दूसरा घोडा ले लो। हेमा ने इसे स्वीकार न किया। फिर जगमाल के हठ करने पर भी जब हेमा ने इन्कार ही किया तो जगमाल ने कह दिया कि तुम हमारे चाकर नहीं। इसपर हेमा महेये का परित्याग कर धूपरोट के पहाड़ों में जा रहा और मेरासी (विट्रोही) बनकर महेये के इलाके को उजाड़ने लगा। वषा के १४० गावों में उसकी धाक से धुआ तक न निकलने पाता था और लोग उसके डर के मारे भागकर जैसलमेर जा बसे। कई साल तक यह उपद्रव बना रहा। जब माला रोगग्रस्त हुआ और उसका शरीर बहुत निर्वल हो गया तो उसने अपने परिवार के लोगों तथा सरदारों आदि को बुलाकर कहा—“इतने दिन तो मैं देश में बैठा था, अब मेरा काल निकट आ गया है। मेरे मरते ही हेमा महेये के दरवाजों पर आ डटेगा और गढ़ की पोल पर छापा मारेगा। है कोई ऐसा राजपूत जो हेमा को मारे।” राजल ने ये शब्द दो तीन बार कहे, परन्तु किसी ने भी जयान न खोली। तब कुभा ने खड़े होकर राजपूतों को ललकारा लेकिन इसपर भी बीड़ा उठाने की किसी

( १ ) कुभा मल्लीनाथ का पौत्र और जगमाल का पुत्र था। मुहणोल नैणसी लिखता है—‘एक बार रावल ( मल्लीनाथ ) से आज्ञा ले जगमाल, हेमा सीमालोत तथा रावल घदसी के साथ शिकार खेलने गया। एक दिन वन विहार करने-करते उन्हें एक साठी (३० पुरप गहरा) कुवा पज़ार आया। वहा केवल एक खी खड़ी थी। उसने लाव (रस्सा) समेट कंधे पर लटकाई, चरस को बाह में डाला और सिर पर पानी का भरा हुआ घड़ा रखकर चली। इन्होंने उसके पास जाकर महेये का मार्ग पूछा तो उसने बसे ही हाथ लवा कर मार्ग बतला दिया। उसका ऐसा धल देखकर सब चकित रह गये। फिर यह पता पाकर कि वह कुमारी है सब उसके साथ हो लिये। वस्ती में पहुचने पर, जो सोल कियों की थी, उन्होंने उसका परिचय पूछकर उसके पिता को बुलवाया और उससे उसका

की हिम्मत न पड़ी। इसपर उस(कुभा)ने स्वयं हेमा को मारने का बीड़ा उठाया। रावल ने उसकी बड़ी प्रशंसा की और अपनी तलवार तथा कटार विवाह कुंवर जगमाल के साथ फर देने को कहा। पहले तो वह राज़ी न हुआ, लेकिन पीछे से उसने उसी दिन शाम को विवाह सम्पन्न करा दिया। तीन चार दिन सब बहा रहे। सोलहवीं सगर्भा हुई। फिर अपनी स्त्री को बहा पर ही छोड़ जगमाल महेवा लौट गया। कालान्तर से उसी स्त्री के गर्भ से कुभा का जन्म हुआ, जो बड़ा होने पर अपने दादा के पास आ रहा (मुहण्णोत नैणसी की रयात, जि० २, पृ० ७२३)।

ऐसा ही चणन दयालदास की रयात में भी है (जि० १, पृ० २६९०)।

(१) मुहण्णोत नैणसी की रयात में हेमा के मारे जाने का विस्तृत हाल दिया है, जो सचेष्ट में नीचे लिखे अनुसार है—

रावल माला की मृत्यु, जगमाल के गद्दी बैठने तथा कुभा के बीड़ा उठाने की खबर सुन हेमा मन में सकोच कर बैठ रहा तथा ऐसा अवसर ढूँढने लगा कि कुभा कहीं बाहर जावे तो धावा करे। उधर कुभा सदा सावधान रहता। काल पाकर हेमा पर कुभा का आतङ्क जम गया और उसने देश में दौड़ना छोड़ दिया। यह चर्चा सारे दश में फैल गई और कुभा का प्रताप भी बहुत बढ गया। इससे प्रभावित होकर उमरकोट के स्वामी सोढ़ा राव माडण ने उमरकोट से पचास कोस महेवा की तरफ आकर अपनी कन्या का उससे विवाह किया। यह कार्य गुप्त रीति से ही सम्पन्न हुआ था, पर इसकी खबर अपने गुप्तचरों द्वारा हेमा को मिल गई। वह तो ऐसा अवसर ढूँढता ही था। उसने महेवा पर आक्रमण कर दिया। पाणिग्रहण होते ही कुभा ने विदा मांगी। इतने में ही हेमा के महेवे पर चढ़ आने की खबर उसे मिली। लोगों के अनुरोध करने पर घोड़े पर चढ़े चढ़े ही अपनी स्त्री का मुख अवलोक कर वह बहा से रायसिंह (सोढ़ा राव का पुत्र) के साथ चल दिया। सीधे महेवे की ओर न जाकर वे घूघरोट की तरफ अग्रसर हुए। मार्ग में हेमा के घर जाने की खबर उन्हें एक पनिहारिन से मिली। दो कोस तक पैदल आगे बढ़ते पर हेमा से कुभा की मुठभेड़ हुई। हेमा ने कहा हम दोनों ही लड़ें। इसपर कुभा घोड़े से उतर गया। रायसिंह ने मना किया, पर वह न माना और उसने हेमा को वार करने को कहा। हेमा ने कहा कि पहले तू ही वार कर क्योंकि मैं तुम से बड़ा हूँ। कुभा ने उत्तर दिया कि उमर में भले ही बड़ा हो, पर पद में मैं ही बड़ा हूँ। फलतः हेमा ने पहला वार किया, जिससे कुभा की खोपड़ी कान तक कट गई। फिर कुभा ने वार कर हेमा के दो टुकड़े कर दिये। उसके गिरते ही कुभा ने अपनी कटार उसके हृदय में भोंक दी। कुछ ही घण्टा बाद उसका प्राण निकल गया। हेमा, जगमाल के बहाँ पहुँचने पर मरा। कुभा की स्त्री सोढ़ी उस(कुभा)के साथ सती हुई। हेमा के पुत्र को जगमाल ने अपने पास रख लिया।

(जि० २, पृ० ७६८१)।

उसे दी। इसके कुछ ही समय बाद माला का देहात हो गया।<sup>१</sup>

एक दूसरे स्थल पर उसके जीवनकाल के वृत्तांत में उक्त ख्यात में लिखा है—'जैसलमेर के स्वामी मूलराज तथा रतनसी शाका करके मरे, तब रतनसी के पुत्र घडसी, ऊनड, कान्हड तथा भानजा देवडा (मेलगदे) मूलराज के पगडी बदल भाई कमालदीन के आश्रय में रहे। उस (कमालदीन) ने तथा उसकी स्त्री ने उन्हें बड़े लाड़ प्यार से रक्खा। कपूर मरहटे द्वारा बादशाह को इस बात का पता लगने पर उसने कमालदीन को बुलाकर उन लडकों के बारे में पूछा। उसने कहा तो बात बना दी और घर आकर चारों लडकों को चार घोड़ों पर चढ़ाकर निकाल दिया। वे नागौर में सकरसर आकर ठहरे। बादशाही फरमान उन चारों के हुलिये समेत गिरफ्तारी के लिए जगह जगह पहुंच चुके थे। नागौर के हाकिम ने उन चारों को पकड़ लिया और वह बादशाही हुजूर में खाना हुआ। मार्ग में नमाज पढ़ते समय घडसी ने उसी की तलवार से उसका मस्तक उड़ा दिया और वे उसी के घोड़ों पर चढ़कर निकल भागे। चामू पहुंच कर अपने भाइयों को उसने वहीं छोड़ा और भानजे मेलगदे को पहुंचाने के लिए वह आबू गया। वहां से लौटता हुआ वह महेवे में एक माली के घर ठहरा। रावल मल्लीनाथ का पुत्र जगमाल शिकार को जाता हुआ उधर से निकला, तब घडसी बाहर घड़ा था। उसने जगमाल से जुहार न किया। जगमाल ने पिता को इसकी सूचना दी। राजल ने इसपर उसके वंश आदि का पता लगाकर उसे अपने पास बुलाया और सत्कार पूर्वक रक्खा तथा जगमाल की पुत्री का विवाह उसके साथ कर दिया। पांच साल महीने वहां रहकर वह बादशाही चाकरी में चला गया<sup>२</sup>। रावल घडमी को जैसलमेर मिला उस समय ड्रेग में हइया पोहण (भाटी) खल थे। वे रावल की आज्ञा नहीं मानते थे। मालदेव (माला) हइयों का जमाई था, जिससे वह उन्हीं का पक्ष लेता था। वह जब देवी की

(१) मुहणोन नैणसी की ख्यात, जि० २, पृ० ७१, ७३ ६।

(२) वही, जि० २, पृ० ३०६ ११।



याना के लिए ड्रेग गया तब घटसी और जगमाल भी उसके साथ थे। घटसी ने जगमाल से हथियों के सम्बन्ध में कहा। जगमाल ने उसे सतोष दिलाया कि हम इन्हे किसी न किसी तरह अवश्य मारेंगे। एक दिन उसने मल्लीनाथ से कहा कि हम अमुक गाव पर छापा मारेंगे आप सेना को एकम दें। फिर जब वह एक दिन सन्ध्या कर रहा था उस समय जगमाल ने उसके पास जाकर राजपूतों को आशा देने के लिए कहा। माला सन्ध्या करते समय बोलता न था। उसने हाथ से इशारा करके आशा दी। तब अपने राजपूतों को साथ ले जगमाल ने हथिया पोहणों को मार डाला।<sup>१</sup>

उक्त रयात के अनुसार वीरम की मृत्यु हो जाने पर उसका ज्येष्ठ पुत्र चूडा भी रायत माला के पास जा रहा था<sup>२</sup>, जिसका उल्लेख आगे चूडा के हाल में किया जायगा।

जोधपुर राज्य की रयात में रावल मल्लीनाथ के विषय में लिखा है—‘उसने जालोर के तुरकों (मुसलमानों) की सहायता से काहडदेव को मारकर महेवा का राज्य लिया और सिद्ध जोगी की दुआ से रावल कहलाया। वह बड़ा प्रतापी हुआ। उसने बहुत सी भूमि अपने अधिकार में की, अनेकों प्रासियों को मारा और बहुतेरों को अपनी चाकरी में रक्खा। घटसी के साथ जगमाल को भेज उसने उसका गया हुआ जैसलमेर का राज्य मुसलमानों से पीछा उसे दिला दिया। माला अवतारी व्यक्ति था। वि० स० १४३१ (ई० स० १३७०) में वह महेवे और खेड का स्वामी हुआ। वह बड़ा शक्तिशाली था। उसने मडोवर, मेवाड, सिरोही और सिंध आदि देशों का बड़ा बिगाड किया। इसपर दिल्ली के बादशाह अलाउद्दीन ने उसपर फौज भेजी, जिसके तेरह तुंग (फौज की टुकड़ियां) थे। वि० स० १४३५ (ई० स० १३७८) में महेवे की हद में लड़ाई हुई जिसमें मल्लीनाथ की विजय हुई और बादशाह की फौज भाग गई। इस लड़ाई में जैसलमेर का रावल घटसी

(१) मुहम्मद नैणसी की रयात जि० २, पृ० ३१४५।

(२) वही, जि० २, पृ० ८८।

उसकी सहायतार्थ आया था, वह घायल हुआ<sup>१</sup>। इस लड़ाई के विषय में नीचे लिखा पद मिलता है—

तेरे तुंगा भाजिया माले सलखाणी<sup>२</sup>।

दयालदाम की रयात में महीनाथ के सम्बन्ध में मुदखोन नैणसी जैसा ही वर्णन दिया है। उससे इतना और पाया जाता है कि ग्यारह सौ गावों पर उसका अधिकार था और मुसलमानों के साथ की लड़ाई में रावल घदसी भी शामिल था<sup>३</sup>। टोंड ने जोधपुर राज्य के इतिहास में रावल महीनाथ का हाल नहीं दिया, पर जैसलमेर के इतिहास में उसकी पुत्री विमलादे का विवाह रावल घदसी के साथ होना लिखा है<sup>४</sup>।

जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार उसके नौ पुत्र<sup>५</sup>—(१) जगमाल<sup>६</sup>, (२) जगपाल, (३) फूपा<sup>७</sup>, (४) मेहा,  
महीनाथ की सती (५) चूडराय, (६) अडवाल, (७) उदैसी,

(१) लक्ष्मीचंद लिखित "तमारींग जैसलमेर" में भी रोड़ पर बादशाह की श्रौत घाने पर रावल घदसी का रावल महीनाथ की तरफ से लड़कर ज़हमी होना लिखा है (पृ० ११)।

(२) जि० १, पृ० २४२।

(३) जि० १, पृ० ६१६५।

(४) जि० २, पृ० ८।

(५) जि० १, पृ० २५। दयालदाम की रयात में भी उसके नौ पुत्र होना लिखा है, परन्तु नाम केवल सात पुत्रों के दिये हैं, जिनमें से सीमाल, सहसमल और मेहनल के नाम जोधपुर राज्य की रयात से भिन्न हैं (जि० १, पृ० ६५)।

(६) रावल माला का ज्येष्ठ पुत्र होने के कारण जगमाल उसकी मृत्यु के बाद मदेव का स्वामी हुआ। उसके वंश के महेचे कहलाये। उसके एक पुत्र वीर कुभा का नाम और वर्णन ऊपर आ गया है। उसके अन्य पुत्र मडलीक, रणमल, बैरसी, भारमल और दुगरसी हुए (दयालदाम की रयात, जि० १, पृ० ६५)। मुहम्मद नैणसी कुभा के अतिरिक्त केवल तीन पुत्रों—मडलीक, भारमल और रणमल—के नाम देता है (जि० २, पृ० ८१)।

(७) इसके वंश के कोटदिया कहलाये।

( ८ ) अरडकमल<sup>१</sup> और ( ९ ) हरभू—हुए<sup>२</sup> ।

मुहम्मद नैणसी की रयात का यह कथन कि मुगलों से माला की सेना की लड़ाई हुई अथवा जोधपुर राज्य की रयात का यह वर्णन कि रयातों के कथन की जांच

अलाउद्दीन की फौज से उसकी लड़ाई हुई कटिपत हैं, क्योंकि मुगलों का अमल तो उसके बहुत पीछे हुआ था और अलाउद्दीन उसके बहुत पहले हो गया था । उक्त दोनों रयातों का कथन एक ही प्रतीत होता है । यदि उसमें कुछ भी सत्यता हो तो यही मानना पड़ेगा कि जालोर के अथवा आस पास के किसी दूसरे मुसलमान अफसर अथवा शासक की सेना की चढ़ाई माला के समय में हुई हो, जिसे उसने हराया हो । इसी प्रकार मेवाड़, सिरोही आदि को उसका उजाड़ना भी विश्वास के योग्य नहीं है । ये राज्य काफी दूर पड़ते थे और उसकी वहाँ तक पहुँच होना माना नहीं जा सकता । लक्ष्मीचंद लिखित “तवारीख जैस लमेर” में रावल घड़सी का समय वि० स० १३७३-६१ तक दिया है, पर रयातों आदि में दिये हुए पहले के सबत् कटिपत होने से उनपर विश्वास नहीं किया जा सकता । रावल घड़सी का देहात वि० स० १४१८ भाटिक सप्त ७३८ मार्गशीर्ष वदि ११ ( ई० स० १३६१ ता० २५ अक्टोबर ) को हुआ, ऐसा उसके साथ सती होनेवाली चार राणियों के स्मारक शिला लेखों से निश्चित है<sup>३</sup> ।

( १ ) इसके वंश के बाहदमेरा कहलाये ।

( २ ) नगर गाव से मिले हुए वि० स० १६८६ चैत्र वदि ७ ( ई० स० १६३० ता० २३ फरवरी ) मङ्गलवार के शिलालेख में मालानी के स्वामी माला के वंशजों की उस समय तक की निम्नलिखित वंशावली दी है—

( १ ) रावल माला, ( २ ) जगमाल, ( ३ ) मडलीक, ( ४ ) भोजराज, ( ५ ) बीदा, ( ६ ) नीसल, ( ७ ) वरसिह, ( ८ ) हापा, ( ९ ) मेघराज, ( १० ) मन्न दुर्गधनराज, ( ११ ) तेजसी, ( १२ ) जगमाल तथा ( १३ ) बुधर भारमल ।

( ३ ) मूल शिलालेखों की छापी से ।

माला बड़ा पराक्रमी था, इसमें संदेह नहीं। उसने सारा महेवा प्रदेश अपने अधिकार में कर लिया था, जो पीछे से उसके नाम पर मालानी कहलाया और यहाँ पर उसके वंशजों का अधिकार रहा। उसने रायल पदवी धारण की और उसके वंशज भी रायल या महारायल कहलाते रहे। जोधपुर का वर्तमान राजवंश मल्लीनाथ के छोटे भाई धीरम के वंश में है, जिसका क्रमानुसार आगे वर्णन किया जायगा।

### राय धीरम

मुहम्मद नैणसी लिखता है—‘धीरम महेवे के पास गुड़ा ( ठिकाना ) बाध कर रहता था। महेवा में खून कर कोई अपराधी धीरमदेव के गुढ़े में शरण लेता तो वह उसे अपने पास रख लेता। मुहम्मद नैणसी का कथन

एक समय जोहिया दल्ला भाइयों से लड़कर गुजरात में चाकरी करने चला गया, जहाँ रहते समय उसने अपना विवाह कर लिया। कुछ दिनों बाद वह वहाँ से अपनी स्त्री सहित स्वदेश की तरफ लौटा। मार्ग में महेवे पहुँचकर वह एक कुम्हारी के घर ठहरा और एक नारी को बुलवाकर अपने बाल बनवाये। नारी ने उसके पास अच्छी घोड़ी, सुन्दर स्त्री और बहुतसा धन देखा तो तुरन्त जाकर इसकी खबर जगमाल की दी। अनन्तर जगमाल की आज्ञा-नुसार उसके गुप्तचर कुम्हारी के घर जाकर सब कुछ देख भाल आये। कुम्हारी ने इसका पता पा दल्ला से कहा कि तुम पर चूक होनेवाली है। फिर रस्ता का मार्ग पूछे जाने पर उसने उसे धीरम के पास जाने की सलाह दी। तदनुसार दल्ला अखिलम्ब स्त्री सहित धीरम के गुढ़े में जा पहुँचा। पाँच-सात दिन तक धीरम ने दल्ला को अपने पास रक्खा और उसकी भले प्रकार पहुनाई की। विदा होते समय दल्ला ने कहा कि धीरम, आज का शुभ दिवस मुझे तुम्हारे प्रताप से मिला है। जो तुम भी कभी मेरे यहाँ आओगे तो चाकरी में पहुँचूंगा। मैं तुम्हारा राजपूत हूँ। धीरम ने कुशलता-पूर्वक उसे उसके घर पहुँचा दिया।

‘माला के पुत्रों और वीरमदेव में सदा झगडा होता रहता था, अतएव वह ( वीरम ) महेवे का परित्याग कर जैसलमेर गया। वहा भी वह ठहर न सका और पीछा आया तथा गावों को लूटने और धरती का विगाड़ करने लगा। कुछ दिनों बाद वहा का रहना भी कठिन जान वह जागलू में ऊदा मूलावत के पास पहुचा। ऊदा ने कहा कि वीरम, मुझमें इतनी सामर्थ्य नहीं, कि तुम्हें अपने पास रख सकू, अतएव आगे जाओ। तुमने नागोर को उजाड़ दिया है, यदि उधर का खान आवेगा तो मैं उसे रोक दूंगा। तब वीरमदेव जोहियावाटी में चला गया। पीछे से नागोर के खान ने चढ़ाई कर जागलू को घेर लिया, जिसपर गढ़ के द्वार बंद कर ऊदा भीतर बैठ रहा। खान के कहलाने पर ऊदा उससे मिलने गया, जहा वह बन्दी कर लिया गया। खान ने उससे वीरम का पता पूछा, पर उसने बताने से इनकार कर दिया। इसपर उसकी माता से पुछवाया गया, पर वह भी डिगी नहीं। दोनों की दृढ़ता से प्रसन्न होकर खान ने ऊदा को मुक्त कर दिया और वीरम का अपराध भी क्षमा कर दिया।

‘वीरम के जोहियों के पास पहुचने पर उन्होंने उसका बड़ा आदर सत्कार किया और दाण में उसका विस्वा ( भाग ) नियत कर दिया। तब वीरम के कामदार कभी कभी सारा का सारा दाण उगाहने लगे। यदि कोई नाहर वीरम की एक बकरी मारे तो वह कहकर कि नाहर जोहियों का है वे बदले में ११ बकरिया ले लेते थे। एक बार ऐसा हुआ कि आभो रिया भाटी युक्कण को, जो जोहियों का मामा व बादशाह का साला था और अपने भाई सहित दिल्ली में रहता था, बादशाह ने मुसलमान बनाना चाहा। इसपर वह भागकर जोहियों के पास जा रहा। उसके पास बादशाह के घर का बहुत सा माल और वस्त्राभूषण आदि थे। गोठ जीमने के बहाने उसके घर जाकर वीरम ने उसे मार डाला और उसका माल असबाब तथा घोड़े आदि ले लिये। इससे जोहियों के मन में उसकी तरफ से शका हो गई। इसके पाच-सात दिन बाद ही वीरम ने ढोल बनाने के लिए एक फरास का पेड़ कटवा डाला। इसकी पुकार भी जोहियों के पास पहुची

पर वे चुपची साथ गये। एक दिन दत्ता जोहिये को ही मारने का विचार कर वीरम ने उमे बुलाया। दत्ता सरसल (एक प्रकार की छोटी इलकी बेल गाढी) पर बैठकर आया, जिसके एक घोडा और एक बेल जुता हुआ था। वीरम की स्त्री मागलियाणी ने दत्ता को अपना भाई बनाया था। चूक का पता लगते ही उसने दत्ता को इसका इशारा कर दिया। इसपर जगल जाने का बहाना कर दत्ता सरसल पर चढ़कर घर की तरफ चल दिया। कुछ दूर पहुँचकर सरसल को तो उसने छोड़ दिया और घोडे पर सवार होकर घर पहुँचा। वीरम जब राजपूतों सहित बहा पहुँचा उस समय दत्ता जा चुका था। दूसरे दिन ही जोहियों ने एकत्र होकर वीरम की गाँवों को घेरा। इसकी खबर मिलने पर वीरम ने जाकर उनसे लड़ाई की। वीरम और दयाल परस्पर भिड़े। वीरम ने उसे मार तो लिया पर जीता वह भी न बचा और खेत रहा। वीरम के साथी गाव बटेरग से उसकी ठकुराणी (भटियाणी) को लेकर निकले। धाय को अपने एक वर्ष के पुत्र चूडा को आलहा चारण के पास पहुँचाने का आदेश दे वह राणी मागलियाणी सहित सती हो गई<sup>१</sup>।

जोधपुर राज्य की रयात में वीरम के सम्बन्ध में लिखा है—‘वीरम और जगमाल मालावत म यनी नहीं, जिससे वीरम खेड जाकर रहा। मल्ली नाथ भिरडकोट मे रहता था। एक बार अकाल पडने अन्य रयातों आदि के वयन पर साहचरण का स्वामी जोहिया दत्ता (दत्ता) अपने परिवार को साथ लेकर महेवे गया, जहां मल्लीनाथ ने उसके रहने का प्रबन्ध कर दिया। दत्ता को वीरम की राणी मागलियाणी ने अपना राप्ती रन्ध भाई बनाया। कुछ समय बाद उस (दत्ता) के भाई मट्टू के यहां एक बड़ी सुंदर बछेरी पैदा हुई। मल्लीनाथ ने उसे लेना चाहा, पर मट्टू ने इनकार कर दिया। जगमाल ने गौड के बहाने जोहियों को मारने का विचार किया, परंतु इसकी खबर एक मालिन के द्वारा दत्ता को मिल गई, जिससे जोहिये अपना

( १ ) यह जोहिया दत्ता का भाई था। कहीं देपालदे नाम भी मिलता है।

( २ ) मुहयोन नैणसी की रयात, वि० २, पृ० ८२ ७।

माल असबाब लेकर वहा से निकल गये और खेड़ में धीरम के पास पहुँचे। इसपर जगमाल ने खेड़ पर चढ़ाई की। मल्लीनाथ को जब इसकी खबर मिली तो वह खेड़ जाकर जगमाल को लौटा लाया। अनन्तर स्वयं धीरम जोहियों को साहचरण पहुँचा आया। उसके लौटते समय वह बछेरी दल्ला ने धीरम को दे दी। मार्ग में धीरम ने आसायचों को मारकर कितने ही गावों के साथ सेतराया पर कब्जा कर लिया और अपने पुत्रों से देवराज, जयसिंह और बीजा को वहा रक्खा। उसके खेड़ पहुँचते ही जगमाल ने उस पर मडोवर के तुकों की सहायता से चढ़ाई की। उनके सिंघाणे पहुँचने की खबर मिलते ही धीरम अपने परिवार सहित निकल गया। साखली राणी को पूगल पहुँचाकर उसने लाडलू से मोहिल माणिकराव के घोड़े छीने और गाव डायरे में मोहिलों से लड़कर उन्हें परास्त किया। वहा से आगे बढ़ने पर उसने सिंध के बादशाह की तरफ से दिल्ली के बादशाह के पास तीस ऊटों पर जाते हुए पेशकशी के रुपये वि० स० १४३४ (ई० स० १३७७) में लूट लिये। मडोवर से मुसलमानी फौज के चढ़ आने पर वह जागलू की तरफ चला। साखले ऊदा व भीम आकर उसकी तरफ से मुसलमानों से लड़े और उसे जागलू ले गये। वहा बादशाह की फौज के पहुँचने पर कई दिन तो उसके साथ लड़ाई हुई, पर पीछे से खबर मिलने पर जोहिया देपालदे और मट्ट उसे गढ़ से निकालकर जोहियावाटी में ले गये तथा बारह गावों के साथ गाव लखवेरा एवं ऊछुरा आदि उसे देकर अपने पास रक्खा। वहा रहते समय उसने जोहियों के साथ बड़ा बुरा व्यवहार करना आरम्भ किया। दल्ला के कितने ही आदमियों को मारने और लूटने के अतिरिक्त उसने विवाह करने के बहाने जाकर भाटी बुकण को, जो दल्ला के भाई देपाल का साला था, मार डाला। अनन्तर उसने दोत बनवाने के लिए एक फरास का पेड़ फटवा डाला। इसकी फरियाद होने पर देपाल, मट्ट आदि दस हजार जोहिये धीरम पर चढ़ गये। दल्ला ने आकर उन्हें मना किया, पर वे माने नहीं। तब उसने उनसे कहा कि इस प्रकार आक्रमण करना कलक का कारण होगा, अतएव हम उसकी गारंटी घेर लें, धीरम स्वयं आकर हमसे

लड़ेगा। तदनुसार जोहियों ने लखवेरा की गायें घेर लीं। इसपर धीरम ने आकर उनसे लड़ाई की, जिसमें वि० स० १४४० कार्तिक वदि ५ ( ई० स० १३८३ ता० १७ अक्टोबर ) को वह मारा गया। इस लड़ाई में जोहिया वेपाल भी काम आया।<sup>१</sup>

दयालदास की रयात में प्रायः मुहणोत नैणसी की रयात जैसा ही वर्णन है। उसमें सबद विशेष दिये हुए हैं और धीरम का चूडराय को मारने पष सिंहाणकोट विजय करने में जोहियों को सहायता देना लिखा है<sup>२</sup>।

टॉड ने उसके सम्बन्ध में केवल इतना लिखा है कि उसने उत्तर के जोहियों से लड़ाई की और उसी में मारा गया<sup>३</sup>।

जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार धीरम के चार राणिया थीं, जिनसे उसके नीचे लिखे पांच पुत्र हुए—

राणियां तथा सतीत देवराज<sup>४</sup>, जयसिंह, बीजा, चूडा और गोगादे<sup>५</sup>।

मुहणोत नैणसी की रयात में भी चार राणियों

( १ ) जि० १, पृ० २६ ८। बाकीदास के अनुसार भी धीरम जोहियों के साथ की लड़ाई में मारा गया ( ऐतिहासिक घातें, सख्या ७२१ )।

( २ ) जि० १, पृ० ६२ ७१।

( ३ ) जि० २, पृ० १४४।

( ४ ) जि० १, पृ० २८।

( ५ ) इसके घरा के देवराजोत कहलाये। इसके निम्नलिखित छ पुत्र हुए—

( १ ) राजो।

( २ ) चाहबदेव—इसके घरा के चाहबदेवोत कहलाये।

( ३ ) मोकल।

( ४ ) सीवकरण।

( ५ ) मेहराज।

( ६ ) दुरजणसाल।

( ६ ) मुहणोत नैणसी ने इसे खदन भासराव ( रियमकोत ) की पुत्री का पुत्र ( मुहणोत नैणसी की रयात, जि० २, पृ० ८७ ) तथा जोधपुर राज्य की रयात में गाव



और पांच पुत्रों के नाम दिये हैं, पर उनमें जोधपुर राज्य की रयात के

कुडल की भटियाणी राणी का पुत्र लिखा है ( जि० १, पृ० २८ ) । इसके वंश के गोगाद राठोड़ कहलाये । मुहणोत नैणसी की रयात में इसके सम्बन्ध में लिखा है—

‘गोगादेव थलवट में रहता था । वहा दुष्काल पड़ने पर उसका चाकर तेजा भी अन्य लोगों के समान वहा से चला गया था, परन्तु वपा होने पर वह पीछा लौटा । मार्ग में वह मीतासर में ठहरा, जहा के तालाब में बैठकर नहाने के कारण वहा क मोहिल ( चौहानों की शाखा ) स्वामी ने उसे मारा, जिससे उसकी पीठ चिर गई । गोगादेव को जब इसका पता लगा तो उसने साथ एकत्र कर मोहिलों पर चढ़ाई की । उस दिन वहा बहुतसी बरातें आई थी । लोगों ने समझा कि यह भी कोई बरात है । द्वादशी के दिन प्रातः काल ही गोगादेव ने मोहिल राणा भाणकराव पर चढ़ाई की । राणा भाग गया, दूसरे कइ मोहिल मारे गये । २७ बरातों को लूटकर गोगादेव ने अपने राजपूत का बैर लिया । अनन्तर बड़ा होने पर साथ इकट्ठाकर अपने पिता का बैर लेने के लिए उसने जोहियों पर चढ़ाई की । इस बात की सूचना मिलते ही जोहिये भी युद्ध के लिए उपस्थित हुए । गोगादेव अपना एक गुप्तचर वहा पर ही छोड़ उस समय घीस कौम पीछा लौट गया । जोहियों ने समझा कि गोगादेव चला गया अतएव वे भी अपने स्थान को लौट गये । फिर अपने गुप्तचर द्वारा दल्ला और उसके पुत्र धीरदेव के रहन के स्थान का पता पाकर वह अपने गुप्त स्थान से निकला । धीरदेव उन दिनों पूगल के राव राणादे भाटी के यहा विवाह करने गया था और उसके पलग पर उसकी पुत्री सोती थी । गोगादेव ने पहुचते ही दल्ला पर हाथ सारु किया और उसे काट डाला । ऊदा ने धीरदेव के धोखे में उसकी पुत्री को मार डाला । दल्ला के भतीजे हासू न पड़ाइये नाम के घोड़े पर पूगल जाकर इस घटना की खबर धीरदेव को दी, जिसपर वह उसी समय वहा से चल पड़ा । राणादे भी उसके साथ हो लिया । गोगादेव पदरोला के पास ठहरा हुआ था और उसके घोड़े खुले हुए चर रहे थे । भाटियों और जोहियों ने उन्हें पकड़ लिया । इसपर दोनों दलों में युद्ध हुआ । गोगादेव घाघों से पूर होकर पड़ा । उसकी दोनों जायें कट गई । उसका पुत्र ऊदा भी पाय ही गिरा । इतने में राणादे उधर आया । गोगादे ने उसे युद्ध के लिए ललकारा, पर वह गाली देता हुआ चला गया । फिर धीरदेव भी उधर आया । गोगादेव की ललकार सुनकर वह घूम पड़ा और गोगादेव की तलवार खाकर वहीं गिर पड़ा । धीरदेव ने कहा कि हमारा बैर तो मिट गया, क्योंकि हम दोनों ने एक दूसरे को मार डाला है । गोगादेव ने चिल्लाकर कहा कि राठोड़ों और जोहियों का बैर तो समाप्त हो गया, पर भाटियों से बदला लेना शेष है, क्योंकि राणादे ने मुझे गाली दी है ( जि० २, पृ० ६६-६ ) । उक्त रयात से यह भी पता चलता है कि योगी गोरखनाथ ने राणादे

विपरीत जयसिंह के स्थान में सत्ता नाम दिया है<sup>१</sup>। दयालदास की रयात में आठ पुत्रों के नाम दिये हैं<sup>२</sup>। बाकीदास ने जोधपुर राज्य की रयात के समान ही पाँच पुत्रों के नाम दिये हैं<sup>३</sup>। टॉड वृत "राजस्थान" में उसके उत्तराधिकारी चूडा और एक दूसरे पुत्र बीजा के नाम ही मिलते हैं<sup>४</sup>।

रयातों आदि में राव वीरम का वृत्तान्त लगभग एकसा मिलता है। नागौर और मडोदर की तरफ उसके समय तक मुसलमानों का अधिकार हो गया था। उसका सेतरावा आदि पर अधिकार करना संभव माना जा सकता है।

रयातों आदि के कथन की जाच

जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार वह जोहियों से लड़ने में प्रि० स० १४४० कार्तिक वदि ५ (ई० स० १३८३ ता० १७ अक्टोबर) को मारा गया। उसकी मृत्यु की यही तिथि बीकानेर के गजनेर गाव के एक चबूतरे पर लगी हुई देवली के लेख में भी दर्ज है<sup>५</sup>। वीरम के चौथे वंशधर

में जाकर गोगादेव की जाँच जोड़ दी और वह उसे अपना शिष्य बनाकर ले गया (जि० २, पृ० ६६)।

जोधपुर राज्य की रयात से भी पाया जाता है कि वीरम के वैर में गोगादेव ने गाव साहचाण जाकर जोहिया दहा को मारा। उक्त रयात के अनुसार धीरदेव दहा के भाइ मदू का पुत्र था, जिसने गाव लछूसर में जाकर गोगादेव को मारा। इस लड़ाई में वह स्वयं भी काम आया (जि० १, पृ० २८)। दयालदास की रयात में भी कहीं कहीं कुछ अंतर के साथ गोगादेव का ऊपर जैसा ही विस्तृत हाल दिया है। उसमें पाया जाता है कि राव चूडा ने अपने दूसरे भाइया को जागीरें दी थीं, जहाँ वे रहते थे और दहा पर चढ़ाई करने में उसने भी गोगादे को सहायता दी थी (जि० १, पृ० ८०-८२)।

(१) जि० २, पृ० ८७।

(२) (१) चाडा, (२) गोगादे, (३) देवराज (४) जयसिंह, (५) बीजा, (६) नरपत, (७) हम्मीर और (८) नारायण (जि० १, पृ० ७१)।

(३) ऐतिहासिक बातें, सरया ६६०।

(४) जि० २, पृ० ६४४।

(५) सवत् १४४० काती वदि ५ राज श्री सलखाजी तत्पुत्र राज श्री वीरमजी जोइया सु हुई काम आया

(मूल लेख से)।

राव रणमल की मृत्यु वि० स० १४६६ (ई० स० १४३६) के पूर्व किसी वर्ष हुई, जैसा कि आगे बतलाया जायगा। इसको दृष्टि में रखते हुए भी वीरम की मृत्यु की ऊपर आई हुई तिथि सलत नहीं प्रतीत होती। उसका ओहियों के हाथ से मारा जाना सब रयातों में पाया जाता है, जिसपर अविश्वास करने का कोई कारण नहीं है।

### राव चूडा ( चामुंडराय )

वीरम का उत्तराधिकारी उसका पुत्र चूडा' हुआ। मुहयोंत नैणसी लिखता है—

मुहयोंत नैणसी की रयात  
का कथन

‘धाय चूडा को लेकर कालाऊ गाव में आरहा चारण के यहा पहुची और उसकी माता के अन्तिम आदेशानुसार उसने लालन पालन के लिए बालक को उसे सौंप दिया और स्वयं भी वहीं उसके साथ रहने लगी। आठ नव वर्ष का होने पर चारण उसे अच्छे वस्त्र पहना, शस्त्रों से-सुसज्जित कर और घोड़े पर सवार करा रावल मल्लीनाथ के पास ले गया, जिसने उसे अपने पास रख लिया। फिर उसकी चाकरी से प्रसन्न होकर माला ने उसे गुजरात की तरफ अपनी सीमा की चौकसी करने के लिए नियत किया और सिरोपाव आदि देकर ईदा पदिहार सिखरा के साथ उसे बिदा किया। काछे के थाने पर रहकर उसने अच्छा प्रयत्न किया। एक बार सौदागर

यह लेख बीकानेर के महाराजा कणसिंह के राज्यसमय का वि० स० १०१३ वैशाख सुदि २ ( ई० स० १६२६ ता० १६ अप्रैल ) का है और हममें राव सलसा से लगाकर उदयभाण तक महाजन के स्वामिया की नीचे लिखी वंशावली दी है—

( १ ) सलसा, ( २ ) वीरम, ( ३ ) चूडा, ( ४ ) रणमल, ( ५ ) जोषा, ( ६ ) बीका, ( ७ ) लूणकरण, ( ८ ) रत्नमिह, ( ९ ) अर्जुन, ( १० ) जसवंत, ( ११ ) देवीदास, ( १२ ) उदयभाण ।

( १ ) दयालदास की रयात में इसे वीरम का ज्येष्ठ पुत्र लिखा है ( जि० १, पृ० ७१ )। मुहयोंत नैणसी भी इसका नाम सर्वप्रथम देता है, पर जाधपुर राज्य की रयात में इसका नाम बीषा लिखा है ( जि० १, पृ० २८ )।

घोड़े लेकर उधर से निकले। चूड़ा ने उनके सत्र घोड़े छीनकर अपने राजपूतों को बांट दिये और एक अपनी सवारी को रक्खा। सौदागरों ने दिल्ली (?) जाकर पुकार मचाई। इसपर बादशाह ने घोड़े वापस दिलवाने के लिए अपने आदमी को भेजा। उसके ताकीद करने पर माला ने चूड़ा से घोड़े मगवाये तो उसने जवाब दिया कि घोड़े तो मैंने बांट दिये, यह एक घोड़ा मैंने अपनी सवारी के लिए रक्खा है। इसे ले जाओ। लाचार माला को उन घोड़ों का मूल्य देना पड़ा, पर इस घटना के कारण उसने चूड़ा को अपने राज्य से निकाल दिया। तब चूड़ा ईदावाटी में जाकर ईदों के पास रहा और वहां साथ एकत्र करने लगा। इसके कुछ दिनों पीछे उसने डीडणा (?) डीडवाणा) गांव लूट लिया।

‘इसके पूर्व ही तुर्कों ने पठिहारों से मडोवर छीन लिया था। वहां के सरदार ने सब गावों से घास की दो दो गाड़िया मगवाने का हुक्म दिया। जब ईदों के पास भी घास भिजवाने की ताकीद आई तो उन्होंने चूड़ा से मिलकर मडोवर लेने की सलाह की। घास की गाड़िया भरवाकर उनमें चार-चार हथियारबन्द राजपूत छिपा दिये गये। एक हाकनेवाला और एक पीछे चलनेवाला रक्खा गया। पिछले पहर इनकी गाड़िया मडोवर के गढ़ के बाहर पहुंची। जब ये भीतर जाने लगीं तो वहां के मुसलमान द्वारपाल ने यह देखने के लिए कि घास के नीचे कुछ कपट तो नहीं है अपना बर्छा घास के अन्दर डाला। बर्छे की नोक एक राजपूत के जा लगी, पर उसने तुरत उसे कपड़े से पोंछ डाला, क्योंकि यदि उसपर लोह का चिह्न रह जाता तो सारा भेद खुल जाता। दरवान ने गाड़िया भरी देख भीतर जाने दी। तब तक अधेरा हो गया था। गाड़िया भीतर पहुंचने पर छिपे हुए राजपूत बाहर निकले और दरवाजा बन्द कर तुर्कों पर दूट पड़े। सब को काटकर उन्होंने चूड़ा की दुहाई फेर दी और मडोवर लेने के अनंतर इलाक़े से भी तुर्कों को खदेड़कर निकाल दिया। जब रावल माला ने सुना कि चूड़ा ने मडोवर पर अधिकार कर लिया है तब वह भी वहां आया और उसने चूड़ा की प्रशंसा की। उसी दिन ज्योतिपियों ने चूड़ा का

अभिप्रेक कर दिया और वह मडोवर का राव कहलाने लगा। मडोवर के चाद चूडा ने और भी बहुतसी भूमि अपने अधिकार में की और उसका प्रताप दिन दिन बढ़ता गया। उन दिनों नागोर में खोखर<sup>१</sup> राज करता था, अपने राजपूतों से सलाहकर, चूडा ने एक दिन नागोर पर चढ़ाई की और खोखर को मारकर वहा अपना अधिकार स्थापित किया। अपने पुत्र सत्ता को मडोवर में रखकर चूडा स्वयं नागोर में ही रहने लगा।

कुछ ही समय बाद चूडा के एक दूसरे पुत्र अरदकमल ने अपने पिता का इशारा पाकर गोगादेव को गाली देने के बर में राणगदे के पुत्र सादा ( सादूल ) को मार डाला<sup>२</sup>। इसके बदले में राव राणगदे ने साखला

( १ ) खोखर कौन था यह निश्चितरूप से नहीं कहा जा सकता। रयातों से इसका परिचय नहीं मिलता। “मिराते सिकन्दरी” में नागोर के सूबेदार का नाम जलालप्पा खोखर दिया है, जिसकी जगह हि० स० ८०६ ( वि० स० १४६० = इ० स० १४०३ ) में शम्सप्पा नियत हुआ था ( आत्माराम मोतीराम दीवानजी-कृत उक्त पुस्तक का गुजराती अनुवाद, पृ० १८। बेले, हिस्ट्री ऑफ़ गुजरात, पृ० ८३ )।

( २ ) इसका विस्तृत हाल मुहणोत नेणसी की रयात में दिया है, जो सचेप में इस प्रकार है—

‘एक दिन अरदकमल चूडावन ने मैसे पर लोह किया। एक ही हाथ में भैसे के दो टूक हो गये, तब सरदारों ने उसकी बड़ी प्रणसा की। राव चूडा बोला, क्या अच्छा हुआ ? अच्छा तो तब हो, जब पसा घाव राव राणगदे अथवा कुवर सादा ( सादूल ) पर किया जाय। मुझे भाटी ( राणगदे ) पटक्ता है। उसने गोगादेव को जो गाली दी वह निरन्तर मेरे हृदय में साल रही ह। अरदकमल ने पिता के इस कथन को मन में धर लिया और स्थल स्थल पर राणगदे या सादा का पता पाने के लिए अपने भेदिये नियुक्त कर दिये। उस समय द्वापर द्रोणपुर में मोहिल राज करते थे। वहा के स्वामी ने अपनी कन्या के विवाह के तारियल सादूल के पास भेजे। उम्मेके पिता ने तो राठोड़ों के भय से यह सम्मन्ध स्वीकार न किया, परन्तु सादूल इस विवाह के लिए तैयार हो गया। द्वापर पहुंचकर उसने माणकदेवी के साथ विवाह किया। अनन्तर थोरींठ गांव म उसके दो विवाह और हुए। मोहिला की राय थी कि सादूल पहले ही चला जाय और पीछे से उसके विश्वासपात्र व्यक्ति के साथ उसकी दुलहिन को भेज दिया जाय, पर सादूल इसपर राजी न हुआ। त्याग आदि बाटकर वह सपत्नीक चला। राठोड़ों के भेदिये ने मोहिलों के य। सादूल के विवाह होने की खबर अरदकमल को दी। वह तुरन्त नागोर से चला।

मेहराज को मारा। मेहराज के भानजे राणसिया सोमा ने राव चूडा के पास जाकर पुकार की और कहा कि यदि आप भाटी से मेरे मामा का बैर लेंगे तो मैं आपको अपनी कन्या व्याह कर एक सौ घोड़े दहेज में दूंगा। राव चूडा ने तुरत चढ़ाई की और पूगल के पास जाकर राणगदे को मारा

लाया वे मारे (पहाड़ी) के पास उसने सादूल को जा घेरा और बहा—“बड़े सरदार जबो मत मैं बड़ी दूर से तुम्हारे आते आया हूँ।” तब दाडी बोला—“उई मोर कौ पलाइ, मोरै जाई पर सादो न जाई।” राजपूतों ने अपने अपने शस्त्र सभाले। युद्ध हुआ। बड़ आदमी मारे गये। अरदकमल ने घोड़े से उतर कर मोर (सादूल का अश्व) पर एक हाथ ऐसा मारा कि उसके चारों पांव कट गये। साथ ही उसने सादूल का भी काम तमाम कर दिया। मोहिलाणी ने अपना एक हाथ काटकर सादूल के साथ जलाया और आप पूगल जा अपने सास ससुर के दर्शन करने के अनन्तर सती हो गई। अरदकमल ने भी नागौर आकर पिता के चरणों में सिर तपाया। राव चूडा ने उसके इस कार्य से प्रसन्न होकर डीडवाणो का पट्टा उसके नाम कर दिया (जि० २, पृ० ६२ तथा ६६-१०२)।

जोधपुर राज्य की रयात ग तो हमका उल्लेख नहीं है, परन्तु दयालदास की रयात में लगभग ऊपर जैसा ही बखन है (जि० १, पृ० ७७ स०)। डॉड के अनुसार मोहिलों के सरदार माणिक की पुत्री का विवाह पहले अरदकमल के साथ निश्चय हुआ था, पर राणगदेन भाटी के पुत्र सादू के गांव औरत म रहते समय माणिक की पुत्री उसके प्रेम में ध्यानद्ध हो गई। माणिक ने भी अपनी पुत्री का विवाह उसके साथ कर दिया। जब वह अपनी स्त्री के साथ लौट रहा था तब अरदकमल ने सातला मेहराज तथा ४००० राठोड़ों के साथ मार्ग में उसे घेर उससे लड़ाई कर उसे मार डाला। यह लड़ाई वि० स० १४६२ (ई० स० १४०६) में हुई। उसकी स्त्री ने अपना एक हाथ काटकर मोहिलों के चारण को दिया और स्वयं सती हो गई। माणिक ने उसकी स्मृति में कूरमदेसर (कोइम देसर) नाम का तालाब बनवाया। मरते मरत सादू ने अरदकमल को भी धायल किया था, जिससे छ मास बाद उसका भी देहात हो गया (राजस्थान जि० २, पृ० ७३०-३३)।

डॉड ने मोहिल स्वामी की पुत्री का नाम और उसकी स्मृति में कूरमदेसर (कोइम देसर) तालाब बनवाये जाने के विषय में गलती खाई है। कोइमदे तो जोधाकी माता का नाम था, जिसकी स्मृति में बीकानेर राज्य का कोइमदेसर नाम का तालाब है, ऐसा उसके पास के लगे लेख से स्पष्ट है (जर्नल ऑफ़ दि एशियाटिक सोसाइटी ऑफ़ बंगाल, ई० स० १६१७, पृ० २१७ स०)।

और उसका माल लूटकर नागौर ले गया ।

‘राव की मोहिल राणी के पुत्र होने पर उसने उसे घूटी न दी । यह खबर मिलने पर राव ने जाकर उससे इसका कारण पूछा । राणी ने कहा कि रणमल ( राव चूड़ा के ज्येष्ठ पुत्र ) को निकालो तो घूटी दू । राव ने रणमल को बुलाकर कहा कि घेटा तू तो सपूत है, पिता की आज्ञा मानना पुत्र का धर्म है । रणमल बोला—“यह राज्य कान्हा ( मोहिल राणी का पुत्र ) को दीजिये । मुझे इससे कुछ काम नहीं है ।” ऐसा कह, पिता के चरण छूकर वह वहा से निकला और सोजत जा रहा ।’

आगे चलकर मुहम्मद नैणसी ने इस सम्बन्ध में दूसरा मत दिया है, जो इस प्रकार है—

‘भाटी राव राणगढ़ को जब राव चूड़ा ने मारा तो उसके पुत्रों ने भाटियों को इकट्ठा किया और फिर मुलतान के बादशाही सूबेदार के पास गया । वहा अपने बाप का बैर लेने के लिए उसने मुसलमान धर्म ग्रहण कर लिया और मुलतान से मुसलमानों की सहायता ले नागौर आया । उस वक्त राव चूड़ा ने अपने पुत्र रणमल को कहा कि तू बाहर कहीं चला जा, न्योकि तू तेजस्वी है और मेरा बैर ले सकेगा । जो राजपूत तेरे साथ जाते हैं उनको सदा प्रसन्न रखना । मैंने कान्हा को टीका देना कहा है सो इसको काटूजीरे खेजड़े लेजाकर तिलक किया जायगा । इसी बीच राणी मोहिलराणी ने रसोड़े का प्रबन्ध अपने हाथ में लेकर राजपूतों की खातिरदारी में बहुत कमी कर दी । बारह मन घृत प्रति दिन के स्थान में केवल पांच मन खर्च होने लगा । इसका परिणाम यह हुआ कि राजपूत अप्रसन्न रहने लगे और उनमें से बहुत से रणमल के साथ चले गये । जब नागौर पर भाटी व तुरक चढ़ आये तो राव चूड़ा मुकाबिले के पान्ते गढ़ से बाहर निकला । लड़ाई होने पर सात आदमियों सहित चूड़ा पेत रहा ।’

( १ ) मुहम्मद नैणसी की रयात, वि० २, पृ० ८७ ६३ ।

( २ ) वही, वि० २, पृ० ६३ ४ ।

जोधपुर राज्य की ख्यात में राव चूड़ा के विषय में लिखा है—

'जोहियावाटी में राव वीरम की मृत्यु होने पर चूड़ा की माता मागलियाणी

जोधपुर राज्य की ख्यात  
का बचन

चूड़ा को लेकर कालाऊ गाव के चारण आरहा

चारहठ के पास गई और वहा ही गुप्त रूप से

निवास करने लगी । कुछ समय पश्चात् जय

आरहा को यह बात हुआ कि चूड़ा रावल मल्लीनाथ का भतीजा है तो वह

उसे घर और शरणादि से सुसज्जित कर रावल के पास ले गया, जिसने

अपने प्रियपात्र एक नार्ई की सिफारिश पर उसे जोधपुर से आठ कोस

दूर सालोही गाव में भेज दिया । वहा चूड़ा का प्रताप बहुत बढ़ा और

उसके पास घोड़ों और राजपूतों का अच्छा जमाव हो गया । इसकी खबर

मिलने पर राज ने भावे ( नार्ई ) से कहा और स्वयं भी वास्तविकता का

ज्ञान करने के लिए सालोही गया, पर भावे ने उसके जाने का समाचार

पहले ही चूड़ा के पास भिजवा दिया था, जिससे वहा पहुंचने पर मल्लीनाथ

ने किसी प्रकार का भी जमाव न देखा । चूड़ा चायडा ( चामुडा ) माता

का भक्त था । उसकी कृपा से उसे धन और घोड़ों की प्राप्ति हुई । उन

दिनों मडोनर नागोर के अधीन था और वहा तुर्कों का धाना था, जो वहा

आगे चलकर उसी ख्यात में भाटियों के वृत्तान्त में इस सम्बन्ध में निम्नलिखित

वर्णन भी मिलता है—

'राव राणगदे के नि सन्तान मार जाने पर उसकी स्त्री ने रावल केलण से कह

लाया कि जो तू मुझको घर में रखे तो मैं गढ़ (पूगल का) तुझको दू । केलण स्वीकार

सूचक उत्तर देकर पूगल गया और वहा पाट बैठकर उसने अपने अच्छे व्यवहार से सब-

को प्रसन्न कर लिया । फिर राणी ने उसे उसकी प्रतिज्ञा का स्मरण दिलाया तो उसने

कहा कि ऐसी बात कभी हुई नहीं, मैं कैसे कर सकता हू । हा, राज का बैर मैं लूंगा ।

राणी ने भी कहा कि मेरा अभिप्राय भी बैर लेने में ही था । इस प्रकार पूगल पर अपना

अधिकार कर केलण ने मुलतान के मुलमानवा की सहायता से नागोर पर चढ़ाई की

और चूड़ा को मरवा डाला ( जि० २, पृ० ३५८ ) ।'

( १ ) कविराजा राममलदास कृत "वीरविनोद" में भी उसका मल्लीनाथ द्वारा

सालोही गाव में ही नियुक्त किया जाना लिखा है ( भाग २, पृ० ८०३ ) ।



पर उसने गले ईदा राजपूतों को उड़ा तग करते थे। एक बार जब ईदों से घास मगवाई गई तो वे घास से भरी गैलगाड़ियों के भीतर अपने राजपूतों को बैठाकर ले गये और सूवेदार के गाड़िया देरने के लिए बाहर आते ही मुसलमानों पर दूट पड़े तथा उन्हें मारकर उन्होंने मडोवर पर अधिकार कर लिया। पीछे ईदा रायधवल तथा ऊदा ने अपने भाई बन्धुओं से कहा कि मडोवर का गढ़ अपने पास अधिक समय तक रहेगा नहीं, अतएव इसे सालोडी के जाने पर रहनेवाले माला के भतीजे, वीरम के पुत्र चूडा को दे दिया जाय। सब ही ईदा राजपूतों ने यह बात मान ली। तब ईदा राय धवल ने अपनी पुत्री का विवाह चूडा के साथ कर मडोवर उसे दे दिया। इस संध में यह सोरठा अब तक प्रसिद्ध है—

यह इन्दारो पाड, कमधज कदे न चीसरे ।

चूडो चवरी चाड, दियो मंडोवर दायजे ॥

‘मडोवर प्राप्त हो जाने पर चूडा ने वहा रहनेवाले सिंधल, कोटेवा, मागलिया, आसायच आदि राजपूतों को निकालने के वजाय उन्हें अपनी सेवा में रख लिया। अनंतर अपनी फौज तैयार कर उसने नागोर के शासक खानजादा पर चढ़ाई की। खानजादा भाग गया, जिससे नागोर पर चूडा का अधिकार हो गया। फिर उसे ही उसने स्थाई रूप से अपना निवासस्थान बना लिया। अनन्तर उसने साबर तथा डीडवाणें पर अधिकार किया तथा और भी बहुत से भूगडे किये। पठानों के पास से नागोर लेने के कारण वह राज की उपाधि से प्रसिद्ध हुआ। मोहिलों की बहुत सी भूमि पर अधिकार करने के कारण मोहिल आसराव माणिकरावोत ने उसे अपनी पुत्री व्याह दी। चूडा अपने राजपूतों की बड़ी रक्षितदारी करता था, जिससे उसके रसोडे का घरच बहुत बढ़ा हुआ था। उसके वृद्ध होने पर रसोडे का प्रबंध मोहिलाणी राणी ने अपने हाथ में ले लिया, जिसने क्रमशः उर्च इतना घटा दिया कि राजपूत अप्रसन्न होकर उसका साथ छोड़ने

लगे। उसका साथ कम होने की खबर मिलते ही केलण भाटी मुलतान के शासक सलेमशा को नागोर पर चढ़ा लाया<sup>१</sup>। इस अवसर पर उसके बचे हुए राजपूतों ने उसे निकल जाने की सलाह दी परन्तु चूड़ा ने उनकी राय न मानी। उसने अपने पुत्रों को बुलाकर निकल जाने का आदेश दिया और रणमल को अपने पास बुलाकर कहा— 'मोहिलाणी के पुन कान्हा को राज्य का उत्तराधिकारी बनाने का वचन दो तो मुझे सुख दो।' रणमल ने उसी समय अपने हाथ से कान्हा को टीका देने का वचन दिया और अन्य कुचरों के साथ नागोर से निकल गया। नागोर में लड़ाई होने पर चूड़ा अपने एक हजार राजपूतों के साथ काम आया<sup>२</sup>।

दयालदास की रयात के अनुसार राव चूड़ा का जन्म वि० स० १४०१ भाद्रपद सुदि ५ ( ई० स० १३४४ ) को हुआ था। वि० स० १४६२ माघ वदि ५ ( ई० स० १४०६ ) को उसने मडोवर तथा वि० स० १४६५ भाद्रपद सुदि १५ ( ई० स० १४०८ ) को नागोर पर अधिकार किया। वि० स० १४७१ में उसने राणगदे भाटी को मारा तथा वि० स० १४७५ वैशाख वदि १ ( ई० स० १४१८ ) को वह केलण और मुलतान के नवाब के साथ लड़ाई करता हुआ मारा गया। इन घटनाओं के वर्णन उक्त रयात में कहीं नैणसी की रयात और नहीं जोधपुर राज्य की रयात जैसे ही हैं, नामों में अवश्य कहीं कहीं विभिन्नता पाई जाती है। उक्त रयात से इतना और पाया जाता है कि चूड़ा के मारे जाने पर सत्ता ने मडोवर और कान्हा ने जागलू में सैन्य का संगठन किया। नागोर में मुहम्मद फीरोज का अमल हुआ। कुछ समय बाद नवाब मुलतान को लौट गया और केलण

( १ ) बाकीदास के अनुसार केलण भाटी के साथ लखी जगल का स्वामी जलाल खोखर चढ़कर चूड़ा पर गया था (ऐतिहासिक बातें, सरया ७६२ तथा १६१८)। कविराजा श्यामलदास ने सिध के मुसलमानों वा भाटियों के साथ चढ़कर आना लिखा है ( धीरविनोद, भाग २, पृ० ८०३ )।

( २ ) जि० १, पृ० २८३२।

पूगल गया। चूडा ने चाडासर बसाया था, जहा रणमल की माता रहती थी, जो चूडा क साथ सती हुई<sup>१</sup>।

टॉड के अनुसार राव धीरम के उत्तराधिकारी राव चूडा का राठोड़ी के इतिहास में प्रमुख स्थान है। उसने समस्त राठोड़ी का संगठन किया

टॉड का कथन और पड़िहार राजा को मारकर मंडोर पर अपनी

ध्वजा फहराई। इसके बाद उसने सफलतापूर्वक नागोर के शाही सैन्य पर आक्रमण किया। अनन्तर उसने दक्षिण की तरफ बढ़कर गोडवाड की राजधानी नाडोल में अपनी फौज रक्खी। वि० स० १४६४ (ई० स० १४०८) में वह मारा गया<sup>२</sup>। जोधपुर राज्य के इतिहास के अन्तर्गत टॉड ने उसकी मृत्यु के विषय में केवल इतना ही उल्लेख किया है, पर एक दूसरे स्थल पर इसका विस्तृत वर्णन है, जो इस प्रकार है—

‘मंडोर के शासक का सामना करने की सामर्थ्य न होने के कारण राणिगदेव के बचे हुए दोनों पुत्र—ताना और मेरा—मुल्तान के बादशाह खिजरखा के पास गये और धर्म परिवर्तन कर तथा बादशाह को प्रसन्न कर घहा से सहायक सेना ले चूडा के विरुद्ध अग्रसर हुए, जिसने उन्हीं दिनों नागोर भी अपने राज्य में मिला लिया था। इस कार्य में जैसलमर के रावल का तृतीय पुत्र केलण भी उनके शामिल हो गया, जिसने चूडा को छल से मारने की सलाह दी। उसने चूडा को लिखा कि पारस्परिक घैर मिटाने के लिए हम अपनी कन्या का तुम्हारे साथ विवाह करने को प्रस्तुत हैं। यदि इसमें सदेह की संभावना हो तो हम राजकुमारी को अपने सम्मान और रीति रिवाज के विरुद्ध, नागोर तक भेजने को तैयार हैं। चूडा भी इसके लिए तैयार हो गया। फलत पचास बन्द रथ निर्माण किये गये, जिनमें बजाय दुलहिन और उसकी दासियों के पूगल के घीर व्यक्ति छिपाये गये। जिनके आगे आगे घोड़े तथा सातसौ ऊटों पर

( १ ) जि० १, पृ० ७१ म४।

( २ ) राजस्थान, जि० २, पृ० ६४४। कविराजा श्यामलदाम ने भी चूडा की मृत्यु का समय वि० स० १४६४ ही दिया है ( धीरविनोद, भाग २, पृ० ८०१ )।

सवार राजपूत थे और पीछे भी इसी प्रकार सैनिक रखे गये थे। बादशाह की एक हजार सवार सेना पीछे की तरफ कुछ दूरी पर चल रही थी। चूड़ा उनके स्वागत के लिए नागौर से चला, पर रथों के निकट पहुँचते ही उसे कुछ सन्देह हुआ, जिससे वह पीछा लौटा। यह देख ऊटों और रथों से उतरकर शत्रु चूड़ा पर दूट पड़े। इस आकस्मिक आक्रमण के कारण नागौर के फाटक के निकट पहुँचते पहुँचते वह मारा गया<sup>१</sup>।

जोधपुर राज्य की ख्यात के अनुसार उसके निम्नलिखित चौदह पुत्र और एक पुत्री हुई<sup>२</sup>—रणमल, सत्ता, रणधीर<sup>३</sup>, भीष, अरङ्कमल<sup>४</sup>,  
 सतति पुना, बीजा, कान्हा<sup>५</sup>, अज, शिवराज, लुम्भा, रामदेव,  
 सहसमल<sup>६</sup>, रावत तथा हसावाई<sup>७</sup>। मुहणोत नैणसी की ख्यात में भी चौदह पुत्रों और एक पुत्री के नाम दिये हैं, पर उसमें लाला, सुरताण और बाघा के नाम भिन्न हैं। इनके अतिरिक्त उसमें उसकी पाच राणियों—साखली सूरमदे, गहलोताणी तारादे, भटियाणी लाढा, मोहिलाणी सोना तथा ईदी केसर—के नाम भी मिलते हैं<sup>८</sup>। कविराजा श्यामलदास भी जोधपुर राज्य की ख्यात जैसे ही उसके पुत्रों के नाम देता है<sup>९</sup>। टॉड ने

( १ ) राजस्थान, जि० २, पृ० ७३४।

( २ ) जि० १, पृ० ३२-३।

( ३ ) इसके वंश के रणधीरोत कहलाये।

( ४ ) इसके वंश के अरङ्कमलोत कहलाये।

( ५ ) इसके वंश के कान्हावत कहलाये।

( ६ ) इसके वंश के सहसमलोत कहलाये।

( ७ ) इसका विवाह चित्तोड़ के महाराणा लक्ष्मि सिंह ( जाखा ) के साथ हुआ था, जिससे मोकल का जन्म हुआ। दयालदास की ख्यात से पाया जाता है कि यह विवाह चूड़ा के जीवनकाल में हुआ था ( जि० १, पृ० ७२६ ), परन्तु मुहणोत नैणसी की ख्यात के अनुसार यह विवाह रणमल के चित्तोड़ में जा रहने पर उसने किया था ( जि० १, पृ० २४ )।

( ८ ) जि० २, पृ० ६०।

( ९ ) धीरविनोद, भाग २, पृ० ८०४।

भी चौदह पुत्रों के ही नाम दिये हैं, पर उनमें दो एक नाम जोधपुर राज्य की रयात से भिन्न हैं।

जैसा हम स्थल स्थल पर ऊपर लिख आये हैं, जोधपुर के पहले के राजाओं से सबध रखनेवाले ख्यातों के वृत्तान्त और सबत् आदि अधिकार स्थातों आदि के कथन की जाच कल्पित ही हैं। विभिन्न ख्यातों में एक ही व्यक्ति के भिन्न भिन्न वृत्तान्त मिलते हैं। मुहणोत नैणसी की रयात में तो कहीं कहीं एक ही घटना के एक से अधिक भिन्न वृत्तान्त दिये हैं। चूडा के सबध का भी जो हाल ख्यातों आदि में मिलता है, वह कल्पित सा ही है। यदि मुहणोत नैणसी वीरम की मृत्यु के समय चूडा को केवल एक वर्ष का लिखता है, तो किसी ख्यात के अनुसार वह उस समय छ वर्ष और किसी के अनुसार इससे भी अधिक अवस्था का था। जहा मुहणोत नैणसी उसका स्वय ईदों के साथ जाकर मडोर लेना लिखता है, वहा जोधपुर राज्य की रयात पद्य "वीरविनोद" आदि से पाया जाता है कि ईदों ने स्वय मडोर विजयकर बाद में उसकी समुचित रूप से रक्षा करने में असमर्थ होने के कारण वह प्रदेश दहेज में चूडा को दे दिया। मुहणोत नैणसी की रयात के अनुसार मल्लीनाथ ने उसे काँह के थाने पर नियुक्त किया था, पर जोधपुर राज्य की रयात का कथन है कि वह उसकी तरफ से सालोड़ी गाव में रहा था। यही दशा रयातों में दिये हुए उसके मृत्युसबधी वर्णन की भी है। ऐसी दशा में निश्चयात्मक रूप से यह कहना कठिन है कि कौनसा वृत्तान्त सही है और कौनसा गलत।

चूडा का जन्म कब हुआ और अपने पिता की मृत्यु के समय उसकी अवस्था कितनी थी, यह कहना कठिन है। मडोर पर चूडा का अधिकार हो गया था इसमें सन्देह नहीं, पर वह उसे कैसे मिला था यह विवादास्पद है। प्रायः सभी ख्यातों में उसके नागोर विजय करने की बात लिखी है, पर इसपर विश्वास नहीं किया जा सकता। नागोर पर मुसलमानों का अधिकार मुहम्मद तुगलक के समय से ही था, जिसका एक श्रेष्ठ नागोर से

मिला है'। अनन्तर दिल्ली की बादशाहत कमजोर होने पर गुजरात का सूबेदार जफरखा दि० स० ७६८ ( वि० स० १४५३ = ई० स० १३६६ ) में गुजरात का स्वतंत्र सुलतान बना और उसने अपना नाम मुजफ्फरशाह रक्खा। उसका एक भाई शम्सखा ददानी था। मुजफ्फर अपने भाई को ही अपना राज्य पाट साँप देना चाहता था, पर उसके इनकार करने के कारण उसने बाद में जलाल खोखर को नागोर से हटाकर शम्सखा को वहा का हाकिम नियुक्त किया। शम्सखा के पीछे उसका पुत्र फीरोज नागोर का शासक हुआ<sup>१</sup>, जिसे राणा मोकल ने हराया<sup>२</sup>। "मिरातेसिकदरी" से भी खोखर के बाद क्रमशः शम्सखा और उसके पुत्र फीरोज का नागोर का शासक होना पाया जाता है<sup>३</sup>। इससे स्पष्ट है कि उधर चूडा के राज्यकाल में लगातार मुसलमानों का ही अधिकार बना रहा था, अतएव उसके वहा अधिकार करने का रयातों का कथन माननीय नहीं कहा जा सकता। ऐसी दशा में उसके नागोर में मारे जाने का रयातों का वर्णन भी ठीक नहीं प्रतीत होता। चूडा द्वारा निर्वासित किये जाने पर रणमल महाराणा लाखा की सेवा में चला गया था, जिसके पुत्र मोकल ने नागोर विजय कर उसको दिया<sup>४</sup>। दयालदास की रयात में उसकी मृत्यु वि० स० १४७५ ( ई० स० १४१८ ) तथा टॉड एव श्यामलदास ने वि० स० १४६५ ( ई० स० १४०८ ) में लिखी है, पर जैसा कि हम ऊपर लिख आये हैं, रयातों आदि में दिये हुए ये

( १ ) कनिंगहम, आर्कैयोलॉजिकल सर्वे ऑव इंडिया, जि० २३, पृ० ६४।  
एपिग्राफिया इंडो मोस्लेमिका, ई० स० १६०६ १०, सप्या १०४८, पृ० ११४।

( २ ) वेले, हिस्ट्री ऑव गुजरात, पृ० ८२ ३ तथा १२१।

( ३ ) एपिग्राफिया इंडिका, जि० २, पृ० ४१७। भावनगर इन्स्क्रिप्शन्स, पृ० १२०, श्लोक ४४। शृंगी अपि नामक स्थान का वि० स० १४८५ का शिलालेख, श्लोक १४ ( मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० २, पृ० ५८५ )।

( ४ ) आत्माराम मोतीराम दीवानजी-कृत गुजराती अनुवाद, पृ० १८ तथा ६१।

( ५ ) बाकीदास, ऐतिहासिक बाँते, सप्या ६३७। उक्त पुस्तक में महाराणा का नाम लाखा दिया है, जो ठीक नहीं है। उसका नाम मोकल होना चाहिये।

सद्यत् विश्वसनीय नहीं कहे जा सकते। चूडा की मृत्यु का निश्चित समय अब तक अधिकार में ही है।

“मिराते सिकन्दरी” में एक स्थल पर लिखा है—‘हि० स० ७६८ (वि० स० १४५२-५३=ई० स० १३६६) में जफरखा को यह खबर मिली कि मांडू के हिन्दू वहा बसनेवाले मुसलमानों पर जुल्म करते हैं। इसपर अमीरों की सम्मति से उसने अपनी फौज के साथ मांडू पर चढ़ाई की। मांडू का राजा डरकर किले में घुस गया। खान ने किले पर घेरा डाला। किला बहुत मजबूत होने से खान को देर लगी और घेरा एक वर्ष कुछ मास तक लगा रहा। अन्त में मांडू का राजा डरकर उसकी शरण आया और उसने इकरार किया कि भविष्य में मैं मुसलमानों को दुख न दूंगा और उचित खिराज देता रहूंगा। वहा से जफरखा ख्वाजा मुईनुद्दीन चिश्ती की जियारत के लिए अजमेर और वहा से साभर तथा डीडवाण गया। फिर वहा गुजरात होता हुआ पाटण को लौट गया।’

यह कथन अतिशयोक्ति से खाली नहीं है, परन्तु यह घटना राव चूडा के समय की है और मडोवर की चढ़ाई से सम्यन्ध रखती है। यहां पर “मांडू” के स्थान पर “मडोवर” पाठ होना चाहिये। फारसी धर्ममाला की अपूर्णता के कारण स्थानों के नाम पुरानी हस्तलिखित पुस्तकों में शुद्ध नहीं मिलते, जिससे उनमें स्थानों के नामों में बहुत कुछ गड़बड़ पाई जाती है। मण्डल (काठियावड में), माडलगढ (मेवाड में), मांडू (माडवगढ़, मालवे में) और मडोवर (मडोर, मारवाड में) के नामों में इससे बहुत कुछ भ्रम हो गया है। जफरखा का मांडू से अजमेर जाना भी इसी बात की पुष्टि करता है कि यह स्थान मडोर होना चाहिये। मांडू पर तो उस समय मुसलमानों का ही अमल था और वहा का शासक दिलावरखा (अमीराह) था।

राव चूडा का एक ताम्रपत्र वि० स० १४५२ माघ वदि अमावास्या (ई० स० १३६६) का मिला है, जिसमें पुरोहित ब्राह्मण जगरूप

(१) आत्माराम मोतीराम दीवानजी-वृत गुजराती अनुवाद, पृ० १३। बेजेरूट “हिस्ट्री ऑफ गुजरात” में यह घटना हि० स० ७६१ में दी है (पृ० ७७८)।

राजगुरु को सूर्यग्रहण के अवसर पर गांव जैतपुर में २००० बीघा जमीन देने का उल्लेख है। यह ताम्रपत्र शेली आदि के विचार से सही प्रतीत नहीं होता, क्योंकि इसमें चूड़ा के पहले “श्री श्री १०८” और सबसे ऊपर “सही” लिखा है। राजाओं के नाम के साथ इस प्रकार ताम्रपत्रादि में अनेक “श्री” लगाने की शेली नैणसी के समय तक राजपूताने में प्रचलित हुई हो ऐसा पाया नहीं जाता। उस वर्ष अथवा उसके एक वर्ष पूर्व कोई भी सूर्य ग्रहण नहीं पड़ा था। इस ताम्रपत्र के अन्तिम भाग में “दसगत” (दस्तखत) मृता दुग्मल रा छे लिखा है। उस समय तक इस फारसी शब्द का राजपूताने की सनदों में प्रवेश नहीं हुआ था। उसके समय का वि० स० १४७८ कार्तिक सुदि १५ (ई० स० १४२१ ता० ६ नवम्बर) रविवार का एक दूसरा ताम्रपत्र भी प्रकाशित हुआ है, जो बिलकुल ही अशुद्ध महाजनी लिपि में लिखा हुआ और कृत्रिम है। पहले ताम्रपत्र के ऊपर “सही” लिखा है, जो इसमें नहीं है। एक राजा के समय के दो ताम्रपत्रों में ऐसी बिभिन्नता राजपूताने में कहीं पाई नहीं जाती।

### राव कान्हा

राव चूड़ा का उत्तराधिकारी उसका छोटा पुत्र कान्हा हुआ। मुह-खोत नैणसी की ख्यात से उसके सम्बन्ध में केवल इतना पाया जाता है कि अपने पिता के मारे जाने पर रणमल ने नागोर से जाकर उसे ढोका दिया और आप सोजत में रहने लगा<sup>१</sup>। एक दूसरे स्थल पर लिखा है कि राव चूड़ा को मारने में देहराज का भी हाथ होने के कारण कान्हा ने जागलू जाकर कई साखलों को मारा। इस विषय का यह दोहा भी उसमें दिया हुआ है—

सधर हुआ भइ साखला, ग्यो भाजै काम्हाल ।

वीर रतन ऊदौ विजो, बछो नै पुनपाल ॥

( १ ) सुमेर लाइब्रेरी ( जोधपुर ) की रिपोर्ट, ई० स० १९३३, पृ० ५ ।

( २ ) वही, ई० स० १९३२, पृ० ८ ।

( ३ ) जि० २, पृ० १०५ ।

( ४ ) जि० १, पृ० २४३ ।



जोधपुर राज्य की ख्यात में उसके विषय में लिखा है—'राव रणमल ने मंडोवर जाकर कान्हा को टीका दिया और आप चित्तोड़ के

जोधपुर राज्य की ख्यात  
का कथन

राणा मोकल के पास गया, जो उसका भानजा लगता था। उसने उसे गाव धणला जागीर में दिया। जिन दिनों मंडोवर में कान्हा का राज्य था,

उन दिनों जांगल में माणकराव साखले का पुत्र पुण्यपाल राज्य करता था। उनमें आपस में शत्रुता हो जाने पर राव कान्हा ससैन्य जांगल पर गया। जब साखलों को इसकी खबर लगी तो उन्होंने रणमल से सहायता की प्रार्थना की। इसपर रणमल अपनी सेना सहित सारुंडा जाकर ठहरा। उधर युद्ध के बढ़ने पर साखलों ने उसे शीघ्रतापूर्वक आने को कहलाया। वह जाने की तैयारी कर ही रहा था कि त्रिभुवनसी के पुत्र ऊदा (राठोड़) ने उससे कहा कि आप ढील करें तो अच्छा हो, क्योंकि अगर कान्हा मारा गया तो आपको ही भूमि मिलेगी और यदि साखला मारा गया तो जांगल आपके कब्जे में आ जायगा। यह सुनकर रणमल सारुंडा में ही ठहरा रहा। फलस्वरूप कान्हा की विजय हुई और माणकराव साखले के चारों पुत्र मारे गये। साखला घरासिंह (आपमलोत) वहा से निकला। उसे रोकने का सौंधल जेता ने प्रयत्न किया, पर वह मारा गया। इसके कुछ ही समय बाद पेट में शूल की बीमारी होने से कान्हा का देहान्त हो गया।'

दयालदास की ख्यात में एक स्थान पर तो लिखा है कि राव चूड़ा ने कान्हा को नागोर की गद्दी दी,<sup>२</sup> पर आगे चलकर लिखा है कि मंडोवर की गद्दी पर सत्ता बैठा और जांगल का राज्य कान्हा को मिला<sup>३</sup>। वि० स० १४७५ फाल्गुन सुदि

(१) जि० १, पृ० ३३४। ख्यात में लिखा है कि करशीजी ने इसे आप दिया था, जिससे पेट में दर्द होने के कारण इसका देहान्त हुआ।

(२) जि० १, पृ० ८३।

(३) जि० १, पृ० ८६।

१४ ( ई० स० १४१६ ) को कान्हा का देहात हुआ<sup>१</sup> । “वीगविनोद” में केवल इतना लिखा है कि राय चूडा के बाद उसके छोटे बेटे कान्हा के गद्दी पर बैठ जाने से बड़ा रणमल नाराज होकर चित्तोड़ महाराणा मोकल के पास चला गया । कान्हा ने जागलू के साखला पर विजय पाई और फिर मर गया<sup>२</sup> । टोंड ने चूडा के बाद कान्हा और सत्ता के नाम छोड़ दिये हैं तथा रणमल का गद्दी बैठना लिखा है<sup>३</sup> ।

राय चूडा का उत्तराधिकारी उसका छोटा पुत्र कान्हा हुआ, पर उसके सम्बन्ध में रयातों आदि में जो वृत्तान्त मिलते हैं वे बहुत थोड़े हैं

और उनमें परस्पर अन्तर भी बहुत है । इसलिए रयातों आदि के बचन की जाच उनपर विश्वास नहीं किया जा सकता । कई रयातों

का यह कथन कि रणमल महाराणा मोकल के पास जा रहा था ठीक नहीं है । वह तो महाराणा लाखा के समय में ही चित्तोड़ चला गया था, जैसा आगे रणमल के वृत्तान्त में लिखा जायगा । दयालदास का यह कथन कि नागौर अथवा जागलू का राज्य कान्हा को मिला सर्वथा अमाननीय है, क्योंकि नागौर पर तो मुसलमानों का ही अधिकार था, जैसा कि ऊपर लिखा जा चुका है और जागलू में राघ जोधा के समय भी साखलों का ही राज्य बना रहा था, जिनको जोधा के पुत्र बीका ने जीता । संभव है कि कान्हा का साखलों से युद्ध हुआ हो, पर उसके परिणाम के विषय में हम किसी अन्य प्रमाण के अभाव में जोधपुर राज्य की रयात के कथन को अन्तिम नहीं मान सकते । यह कितने दिनों तक गद्दी पर रहा यह कहना कठिन है, क्योंकि मुहल्लोत नैणसी अथवा जोधपुर राज्य की रयातों से हम विषय पर कुछ भी प्रकाश नहीं पड़ता । दयालदास की रयात के अनुसार उसने लगभग ग्यारह महीने ही राज्य किया था ।

( १ ) जि० १, पृ० ८६ ।

( २ ) भाग २, पृ० ८०४ ।

( ३ ) राजस्थान, जि० २, पृ० १४१ ।

## राव सत्ता

मुहणोत नैणसी की ख्यात में राव सत्ता के विषय में कई मत मिलते हैं। एक स्थान पर लिखा है—‘उसे पेहर की जागीर राव चूडा ने पहले से ही दी थी। रणमल और उसके पुत्र जोधा ने नर्वद ( सत्ता का पुत्र ) से युद्ध किया। तीर लगने से नर्वद की एक आख फूट गई और उसके बहुतसे राजपूत मारे गये। राव रणमल ने मडोवर ली। राव सत्ता को आखों से दिखता नहीं था, इसलिए राव रणमल ने उसे गढ़ में ही रहने दिया और जब वह उससे गढ़ में मिलने गया तो उसने अपने पुत्रों को उसके पाव लगाया। जब जोधा उसके चरण छूने गया तो उसने पूछा कि यह कौन है? यह जानकर कि वह जोधा है सत्ता ने कहा कि टीका इसको ही देना यह धरती रखेगा। रणमल ने भी ऐसा ही किया।’

उसी ख्यात में एक दूसरे स्थान पर लिखा है—‘राव चूडा काम आया तब टीका रणमल को देते थे कि रणधीर चूडावत दरबार में आया। सत्ता वहा बैठा हुआ था। रणधीर ने उससे कहा—“सत्ता कुछ देवो तो टीका तुम्हें देवें।’ सत्ता ने कहा—“टीका रणमल का है जो मुझे दिलाओ तो भूमि का आधा भाग तुम्हें देऊ।” तब रणधीर ने दरबार में जाकर सत्ता को गद्दी पर बिठा दिया और रणमल को कहा कि तुम पट्टा लो, पर उसने यह स्वीकार न किया और राणा मोकल के पास जा रहा। राणा ने उसकी सहायता की और मडोर पर चढ़ आया। सत्ता भी सम्मुख लड़ने को आया। रणधीर नागोर जाकर वहा के खान को सहायतार्थ लाया। सीमा पर युद्ध हुआ। रणमल तो खान से भिड़ा और सत्ता व रणधीर राणा के सम्मुख हुए। राणा भागा और नागोरी खान को रणमल ने पराजित कर भगाया। सत्ता और रणमल दोनों की फौजवालों ने कहा कि विजय रणमल को हुई है। दोनों भाई परस्पर मिले। तदनंतर रणमल पीछा राणा के पास

गया और सत्ता मडोवर जा रहा' ।'

एक दूसरे स्थल पर लिखा है—

'सत्ता के पुत्र का नाम नरवर्द और रणधीर के पुत्र का नाम नापा था । सत्ता आगों से घेकार हो गया था, इसलिए राज काज उसका पुत्र नरवर्द करता था । उसे रणधीर का आधा भाग लेना चुरा लगता था, अतएव उसने एक दासी को लोभ देकर उस (रणधीर) के पुत्र को विष दिलवाया, जिससे वह मर गया । अनन्तर उसने रणधीर को मारने के लिए सैन्य एकत्र करना प्रारम्भ किया । इसका किसी प्रकार पता लग जाने पर रणधीर मेवाड़ में महाराणा के पास गया और उसे साथ ले सत्ता पर चढ़ा । नरवर्द ने उनका सामना किया, पर घायल होकर हारा । उसकी एक आंख फूट गई थी । महाराणा उसको उठाकर अपने साथ ले गया और रणमल को उसने मडोवर की गद्दी पर बिठाकर टीका दिया । सत्ता भी राणा के पास जा रहा और वहाँ उसका देहात हुआ' ।'

जोधपुर राज्य की स्थापना में राजा सत्ता के विषय में लिखा है—

'कान्हा की मृत्यु होने पर उसका भाई सत्ता गद्दी पर बैठा । सत्ता दारु बहुत पीता था, जिससे राज्य कार्य उसका भाई रणधीर चलाता था । सत्ता का पुत्र नरवर्द बड़ा पराक्रमी हुआ । उससे रणधीर से घनी नहीं । तब

जोधपुर राज्य की स्थापना का वर्णन

रणधीर ने मारवाड़ का परित्याग कर धणुला में राजा रणमल के पास जाकर उससे कहा कि चूड़ा ने कान्हा को राज्य दिया था, उसपर सत्ता का क्या अधिकार है ? आप चलकर सत्ता से मडोवर ले लें । इसपर अपनी सेना एकत्र कर तथा राणा की फौज साथ ले रणमल मडोवर पहुंचा । सत्ता को इसकी खबर मिलने पर वह तो निकल गया, पर नरवर्द ने सम्मुख आकर मडोवर से दो कोस की दूरी पर युद्ध किया । नरवर्द घायल हुआ तथा रणमल की विजय हुई । रणधीर के कहने से उसने महाराणा की फौज

( १ ) मुद्रणोत्त नैणसी की क्वात, जि० २, पृ० १११-२ तथा ११४ ।

( २ ) वही, जि० २, पृ० ११२-१४ ।

को वहा से ही बिदा कर दिया। नरेंद्र को महाराणा के सैनिक चित्तोड़ ले गये, जहा महाराणा ने उसे अपने पास रख लिया। उस समय मेराड़ की गद्दी पर महाराणा मोकल था और उसका कुवर कुमा था<sup>१</sup>।

दयालदास की ख्यात में लगभग मुहुरीत नैणसी की ख्यात जैसा ही वर्णन दिया है<sup>२</sup>। उससे इतना विशेष पाया जाता है कि रणमल को करणीजी की कृपा से जागलू का राज्य प्राप्त हो गया था और वि० स० १४८७ ज्येष्ठ सुदि ७ (ई०

अन्य रयतों आदि के कथन

स० १४३०) को उसका मंडोवर पर अधिकार हो गया। उसकी मंडोवर पर चढ़ाई होने पर सत्ता पीपाड जा रहा था, जहा से वह महाराणा के पास चित्तोड़ गया<sup>३</sup>। बाकीदास ने कान्हा के विषय में तो कुछ नहीं लिखा है, पर सत्ता के विषय में वह लिखता है कि वह चूडा का उत्तराधिकारी हुआ। वह अत्यधिक भयपान करता था, जिससे राज्य कार्य उसका भाई रणधीर चलाता था<sup>४</sup>। “वीरविनोद” के अनुसार कान्हा के पश्चात् रणधीर आदि भाइयों ने सत्ता को मंडोवर का मालिक बनाया, जिसपर महाराणा मोकल से सहायता प्राप्तकर रणमल चढ़ आया। सत्ता के पुत्र नरेंद्र से रणमल का मुकामिला होने पर नरेंद्र जुझमी हुआ और रणमल ने फतह पाकर मंडोवर पर क़ब्जा कर लिया। नरेंद्र<sup>५</sup> महाराणा मोकल के पास आया, जिसको उसने एक लाख रुपये का कायलाए का पट्टा दिया, जो अब जोपुर के पास है<sup>६</sup>।

कान्हा का उत्तराधिकारी उसका भाई सत्ता हुआ वह प्राय सभी

(१) जि० १, पृ० ३४१।

(२) जि० १, पृ० ८१-८२।

(३) जि० १, पृ० ८१ तथा ८२।

(४) ऐतिहासिक बातें, सख्या ७६८।

(५) नरेंद्र के विस्तृत हाल के जिए देवो मेरा; राजपूताने का इतिहास, जि० १, पृ० २०४ विषय २।

(६) भाग २, पृ० ८०४।

ख्यातों में मिलता है। मुहम्मद नेणसी का यह कथन कि रणमल की सहायता को जाकर राणा भोकर रणधीर से हारकर भागा और रणमल अन्त में युद्ध में विजयी होकर भी सत्ता से केवल मिलकर वापस लौट गया, केवल कल्पना ही है। मेवाड़ की शक्ति ऐसी गई गुजरी न थी कि राणा को हार खाकर भागना पड़ता। फिर मडोदर तक चढ़कर रणमल का वापस चित्तोड़ लौट जाना भी मानने योग्य नहीं है। मुहम्मद नेणसी की ख्यात में कान्हा और सत्ता के विषय में विभिन्न स्थलों पर परस्पर विरोधी बातें लिखी हुई होने से, यह कहना कठिन है कि उनमें से कौनसी ठीक है और कौनसी गलत। सत्ता का राज्य कब से कब तक रहा, यह मुहम्मद नेणसी अथवा जोधपुर राज्य की ख्यातों से पाया नहीं जाता। दयालदास की ख्यात के सबतों पर विचार करने से तो यही घात होता है कि लगभग बारह वर्ष तक उसका राज्य रहा था, पर अन्य सबतों के समान ही ये सबत भी कल्पित ही हैं और इनपर भरोसा नहीं किया जा सकता।

### राव रणमल

मुहम्मद नेणसी की ख्यात में राव रणमल के प्रारम्भिक वृत्तान्त के सम्बन्ध में अलग अलग मत मिलते हैं। एक जगह लिखा है कि राव चूडा के सरदार रणमल को चूडा की तरफ ले गये। रणमल ने पिता की आह्वानुसार साथ के सब राजपूतों को राजी कर लिया। केलण भाटी उसके पीछे लगा। एक गांव में पहुँचने पर वहाँ की स्त्रियों के अपने सम्बन्ध में व्यंगपूर्ण शब्द सुनकर वह अपने साथियों सहित पीछा फिरा। सिंघरा ने यादशाही निशान छीन लिया। मुगल और भाटी भागे और रणमल नागौर में आकर पाट बैठा।

एक दूसरे स्थान पर उसी ख्यात में लिया है कि जब राव रणमल विदा हुआ तो अच्छे अच्छे राजपूत अर्थात् सिखरा, उगमणोत ईंदा, उदा त्रिभुवनसीदोत, राठोड कालो टिवाणो आदि उसके साथ हो लिये । मार्ग से कुछ सरदारों के लौट जाने पर पांच सौ सवारों के साथ रणमल नाडोल के गाव धणले में जाकर ठहरा, जहा सोनगरे ( चौहान ) राज्य करते थे । वहा कुछ दिनों रहकर वह चित्तोड के राणा लाखा के पास चला गया । इसके आगे ही यह लिखा मिलता है कि पिता के मारे जाने पर रणमल ने नागोर जाकर कान्हा को गद्दी पर बिठाया और आप सोजत में रहने लगा । भाटियों से घेर होने के कारण वहा रहते समय वह उनका इलाका लूटने लगा । तब उन्होंने चारण भुजा सहायच फो उसके पास भेजा, जिसके पशु गान करने से प्रसन्न होकर उसने भाटियों का विगड़ करना छोड़ दिया । भाटियों ने अपनी कन्या उसे व्याह दी, जिससे राव जोधा का जन्म हुआ ।

राव रणमल की बहिन हसवाई का विवाह महाराणा लाखा के साथ होने<sup>३</sup> और पीछे से महाराणा मोकल की सहायता से उसके मञ्जोर

( १ ) जि० २, पृ० १०२ ४ । आगे चलकर एक स्थल पर मुहयोल नैयसी ने उसके नाडोल पर अधिकार करने की बात लिखी है, जो इस प्रकार है—

‘रणमल का वैभव देखकर सोनगरो के भले आदमियों ने नागोर जाकर कहा कि राठोड वाम का नहीं है, तुम पर चूक करगा, इसलिए अपने वहा इसका विवाह कर दो। तब उन्होंने लोला सोनगरे की पुत्री का उसके साथ विवाह कर दिया । फिर भी जब उन्हें रणमल का उद्देश्य बुरा ही दीख पड़ा तो उन्होंने उसपर चूक करने का विचार किया । इसकी खबर लग जाने पर रणमल की सास और बही ने उसे वहा से निकाल दिया । अपने स्थान पर पहुचकर उसने सोनगरो से शत्रुता चलाई और अवसर पाकर आगपुरी के देहर में जाकर, जहा सोनगरे गोठ करने जाया करते थे, उन्हें मार डाला और आगवे के कुण में छल दिया । उनका इलाका लेने के अनन्तर वह राणा मोकल के पास गया और वहीं रहने लगा ( जि० २, पृ० ११५ ) ।

( २ ) जि० २, पृ० १०५ ।

( ३ ) इस विवाह के सम्बन्ध के विस्तृत वृत्तान्त के लिए, देखो मेरा राजपूताने का इतिहास, जि० २, पृ० ५७७ ७८ ।

पर अधिकार करने का उल्लेख ऊपर आ गया है<sup>१</sup>। उसके सम्यन्ध की उक्त ख्यात में दी हुई अन्य घटनायें नीचे लिखे अनुसार हैं—

‘एक दिन राव रणमल सभा में बैठा अपने सरदारों से कह रहा था कि बहुत दिनों से चित्तोड़ की तरफ से कोई खबर नहीं आई, इसका क्या कारण है ? थोड़े ही दिन पीछे एक आदमी चित्तोड़ से पत्र लेकर आया और उसने खबर दी कि मोकल मारा गया। राव इससे बड़ा विस्मित और शोकातुर हुआ और उसने उसी समय मोकल का घेर लेने की प्रतिज्ञा की तथा ससैन्य चित्तोड़ पहुँचा। मोकल के घातक भागकर पई के पहाड़ों में चले गये और बड़ा घाटा बाधकर रहने लगे। रणमल ने बड़ा घेरा डाला और छ महीने तक बहा रहकर उसे सर करने के कई उपाय किये, परन्तु सफलता न मिली। बहा मेर लोग रहते थे। सीसोदियों ने उन्हें बहा से निकाल दिया था। उनमें से एक मेर ने राव से मिलकर कहा कि यदि दीराण की खातिरी का परवाना मिल जाये तो मैं पहाड़ सर करा दूँ। राव रणमल ने परवाना करा दिया। तब उस मेर ने उसको सैन्य सहित पहाड़ों में ले जाकर चाचा व मेरा के घरों पर खड़ा कर दिया<sup>२</sup>। रणमल के कई साथी तो चाचा के घर पर चढ़े और राव आप चढ़कर महपा (पवार) पर गया। उसकी यह प्रतिज्ञा थी कि जहा स्त्री पुरुष दोनों एक घर में हों उसके भीतर न जाता था, अतएव उसने बाहर ही से महपा को बाहर आने के लिए ललकारा। वह तो शब्द सुनते ही भयभीत हो स्त्री के भेष में निकल

( १ ) देखो ऊपर, पृ० २०६ टिप्पण्य ७ तथा पृ० २१७।

( २ ) इस विषय का उक्त ख्यात में एक दूसरे स्थल पर दूसरे रूप से वर्णन किया है, जो इस प्रकार है—

एक भील के बाप को रणमल ने मारा था। वह भील चाचा व महपा का सहायक बन गया, जिसके कारण रणमल पहाड़ों पर विजय न प्राप्त कर सका। अतः एक दिन वह उस भील के घर जा पहुँचा और उसकी माँ को बहन कहकर पुकारा। तब उसने अपने पुत्रों का क्रोध शांत कर उहें उसका सहायक बना दिया। उन्हीं की सहायता से पहाड़ों के भीतर पहुँचने में वह समर्थ हुआ।

जि० २, पृ० ११७ १८।



भागा। यह पता पाकर रणमल घड़ा से लौट गया। उसने चाचा व मेरा को मारकर और भी कई सीसोदियों को मारा। अनन्तर उसने चित्तोड़ जाकर राणा कुभा को गद्दी बैठाया और अन्य यागी सरदारों को मेवाड़ से निकाल कर देश में सुख शान्ति की स्थापना की।

‘महपा पवार पई के पहाड़ों से भागकर माडू के बादशाह महमूद के पास जा रहा। जब राणा कुभा ने बादशाह पर चढ़ाई की तब राव रणमल भी उसके साथ था और उसने ही बादशाह को मारा। उसके माडू पहुचने पर महपा घोड़े पर चढ़े-चढ़े ही गढ़ से नीचे कूद गया। घोड़ा तो पृथ्वी पर पड़ते ही मर गया और महपा भागकर गुजरात के बादशाह के पास पहुचा। जब वहा भी बचाव की कोई सुरत न देखी तो वह चित्तोड़ ही की तरफ चला। वहा राज तो राणा करता था, परन्तु राज का सारा काम रणमल के हाथ में था। गुप्त रूप से रात्रि के समय नगर में प्रवेशकर महपा वहा रहनेवाली अपनी एक पत्नी के पास जा रहा। फिर राणा के पास उपस्थित होकर उसने राठोड़ों की तरफ से उसके गंग में शका उत्पन्न करा दी। तब तो राणा को भी भय हुआ और उसने रणमल पर चूक करने

( १ ) बाकीदास ने भी इसका उल्लेख किया है (ऐतिहासिक बातें, खण्ड १६)।

( २ ) एक दूसरे स्थल पर उक्त ख्यात में लिखा है कि महपा के भागकर माँद के बादशाह के पास जाने की खबर राणा एवं रणमल को होने पर उन्होंने बादशाह पर दबाव डालकर कहलाया कि हमारे चोर को भेज दो। इसपर बादशाह ने महपा से कह दिया कि हम तुम्हको नहीं रत सकते। तब महपा वहाँ से कूदकर निकल गया (भाग २, पृ० ११८)।

( ३ ) एक दूसरे स्थल पर उक्त ख्यात में लिखा है कि एक दिन राणा कुभा सोया हुआ था और एका चाचावत पैर दाब रहा था उसकी आँखों से आँसू की बूँदें निकलकर राणा के पैरों पर गिरा। राणा की आत्मा खुली। एका को रोते हुए देखकर उसने जब इसका कारण पूछा तो उसने उत्तर दिया कि अब देश सीसोदियों के हाथ से निकल जायगा और उसे राठोड़ लेंगे। राणा ने पूछा कि क्या तुम रणमल का मार सकते हो। उसने उत्तर दिया कि यदि दीवाण का हाथ हमारे सिर पर रहे तो हम ऐसा कर सकते हैं। महाराणा की आज्ञा मिलने पर उसने महपा पवार से मिलकर यह कार्य पूरा किया (त्रि० २, पृ० १०८ ६)।

का विचार किया। किसी प्रकार इसकी खबर एक डोम को लग जाने पर उसने इसकी सूचना रणमल को दी, पर उसको विश्वास न हुआ तो भी उस समय से वह अपने पुत्रों को तलहटी में ही रखने लगा। अवसर पाकर एक दिन चूक हुआ। राय जिस पलग पर सोया हुआ था उसी के साथ वह बाध दिया गया और सत्रह मनुष्य उसे मारने के लिए आये। उनमें से सोलह को तो राय ने मार डाला, पर महपा भागकर बच गया। रणमल भी मारा गया<sup>१</sup> और उसके पुत्र जोधा, सीहा, नापा आदि जो तलहटी में थे खबर पाते ही भाग निकले। उनको एकड़ने के लिए फौज भेजी गई, जिसने आढावळा (अर्बली) के पहाड़ के पास उन्हें ज़ा लिया। वहा युद्ध होने पर राठोड़ों के कई सरदार और मारे गये, पर जोधा सकुशल मडोवर पहुंच गया<sup>२</sup>।

जोधपुर राज्य की ख्यात के अनुसार राव काहा को राज्याधिकार प्रदान करने के बाद तुरन्त ही रणमल अपने भानजे राणा मोकल के पास चित्तोड़ चला गया, जिसने उसे ४०-५० गावों के साथ धणला की जागीर दी, जहा वह रहने लगा<sup>३</sup>। सत्ता के राज्य समय महाराणा की सेना की सहायता से रणमल के मडोवर पर अधिकार करने का उल्लेख ऊपर आ गया है। महाराणा मोकल के मारे जाने<sup>४</sup>, उसके घेर में रणमल का चाचा मेरा

जोधपुर राज्य की ख्यात  
का कथन

( १ ) बाकीदास ने नरवद सत्तावत का चूड़ा लाखावत के शामिल हो रणमल पर चूक करना लिखा है ( ऐतिहासिक बातें, सख्या १६० )।।

( २ ) जि० २, पृ० १०६ ँ, ११० ११ और ११८-११।

( ३ ) जि० १, पृ० ३३।

( ४ ) जोधपुर राज्य की ख्यात में एक दूसरे स्थल पर यह भी लिखा है कि मागरोन के खींची अचलसिंह पर मावले के बिलग्री यादराह की चढ़ाई होने पर महाराणा मोकल उससे लड़ने के लिए चित्तोड़ से रवाना हुआ। ईंडर का सावलदास भी आकर उससे मिला। सीमोदिया चाचा भी राणा के साथ आया। उसका सावलदास से मेळ होने के कारण उसे राणा पर चूक होने का सारा भेद ज्ञात था। कुमा को तो उसने निकाल दिया, पर राणा मोकल ने उसके कपन पर विश्वास न किया और वहा से तीसरी मजिल पर मारा गया ( जि० १ पृ० ३० )।

को मारने, कुम्भा को चित्तोड़ की गद्दी पर बैठाने तथा बाद में धौले से स्वयं मारे जाने का उक्त ख्यात का वर्णन लगभग मुहम्मद नैणसी जैसा ही है। उसमें मोकल के मारे जाने का समय वि० स० १४६५ (ई० स० १४३८) और रणमल के मारे जाने का समय वि० स० १५०० का आपाठ (ई० स० १४४३) दिया है<sup>१</sup>। उसके सम्बन्ध की अन्य बातें जो उक्त ख्यात से पाई जाती हैं वे इस प्रकार हैं—

‘उसने राव चूड़ा के बैर में बहुत से भाटियों को मारा और ४१ बार जैसलमेर पर चढ़ाई की, जिससे उन्होंने अपनी पुत्री का उसके साथ विवाह करना स्वीकार किया<sup>२</sup>। भ्रातर में युद्ध कर उसने कचरा सींधल, जेतारण में तोगा सींधल, बगड़ी में चरडा सींधल तथा सोजत में नादा सींधल को मारा। अनन्तर उसने केलण भाटी को मारकर धीकमपुर को लूटा और मेवों से वि० स० १४८५ (ई० स० १४२८) में जालोर लिया। गया की यात्रा के समय उसने वहा बहुत सा दान पुण्य किया। दिल्ली के बादशाह फीरोज के मारवाड़ पर चढ़ाई करने पर उसने युद्ध कर उसे हराया। ग़दशाह मुहम्मद के राणा मोकल पर चढ़ाई करने पर उसने उसके लौटते समय उसे भी मारा<sup>३</sup>।’

दयालदास की ख्यात का राव रणमल का वृत्तान्त अधिकांश मुहम्मद नैणसी की ख्यात जैसा ही है। किसी किसी घटना का वर्णन जोधपुर

राज्य की ख्यात से मिलता जुलता है। जैसलमेर पर चढ़ाई होने का उल्लेख उसमें भी है और वहा के

रावल का नाम लक्ष्मण दिया है। उक्त ख्यात के अनुसार रणमल ने वि० स० १४६५ (ई० स० १४३८) में नागौर के नगर फीरोज़ तथा उसके भाई को मारा, अनन्तर वि० स० १४६६ आश्विन सुदि

(१) जि० १, पृ० ३६ ३६। बाकीदास ने रणमल के मारे जाने का समय वि० स० १५०० चैत्र वदि ६ (ई० स० १४४३) दिया है (ऐतिहासिक बातें, सख्या ८१३)।

(२) बाकीदास ने भी इसका उल्लेख किया है (ऐतिहासिक बातें, सख्या ८१२)।

(३) जि० १, पृ० ३६ ७।

७ (ई० स० १४३६) को यह स्थय एका चाचावत, महपा आदि द्वारा धोले से मारा गया<sup>१</sup>।

सोनगरो से रणमल के लड़ाई करने, मोकल के घेर में चाचा तथा मेरा को मारने और फिर स्थय धोले से मारे जाने का उल्लेख कविराजा श्यामलदास-कृत "वीरविनोद" में भी है। उसमें अन्तिम घटना का समय जोधपुर राज्य की स्वात के समान वि० स० १५०० (ई० स० १४४३) ही दिया है। उससे यह भी पाया जाता है कि उसने माहू के बादशाह महमूद को गिरफ्तार कर महाराणा के हवाले किया तथा कुभा के काका महाराणा लाखा के पुत्र राघवदेव को मारा<sup>२</sup>।

टॉड के अनुसार रणमल भीमकाय और धीर व्यक्ति था, जिसकी बहिन के साथ विवाह करने पर महाराणा लाखा ने उसे चालीस गावों के साथ धणला जागीर में दिया। मेवाड़ की सेना के साथ एक पुत्री अजमेर के सूबेदार के पास ले जाने के बहाने उसने बहा पहुचकर उसपर मेवाड़ का अधिकार स्थापित किया। उसने गया की यात्रा की तथा अपने राज्य भर में निश्चित वजन के बॉट जारी किये। उसकी मृत्यु के विषय में टॉड लिखता है कि मेवाड़ की गद्दी हस्तगत करने का प्रयत्न करने के कारण उसे उचित ही दंड मिला<sup>३</sup>।

जोधपुर राज्य की स्वात के अनुसार उसके चोरीस पुत्र हुए—  
(१) जोधा, (२) अरौराज<sup>४</sup>, (३) काधल<sup>५</sup>, (४) चापा<sup>६</sup>, (५) लखा<sup>७</sup>,

(१) जि० १, पृ० १०-१०६।

(२) भाग २, पृ० ८०६।

(३) जि० २, पृ० १४६।

(४) जि० २, पृ० ३७८।

(५) उक्त स्वात के अनुसार इसके दो पुत्र मेहराज तथा पचायण हुए। मेहराज के पुत्र कृपा के वराज कृपावन तथा पचायण के पुत्र जेता के वरा के जेतावत कहलाये।

टॉड के अनुसार अरौराज के सात पुत्र हुए (राजस्थान, जि० २, पृ० १४६)।

(६) इसके वरा के कांधलोट कहलाये। इसका वृत्तांत पचास्पान भागे आवेगा।

(७) इसके वरा के चापावत कहलाये।

(८) इसके वरा के लखावत कहलाये, जो इस समय बीकानेर में हैं।

सनति

( ६ ) भायर<sup>१</sup>, ( ७ ) झगरसी<sup>२</sup>, ( ८ ) जेतमाल<sup>३</sup>,  
 ( ९ ) मडल<sup>४</sup>, ( १० ) पाता<sup>५</sup>, ( ११ ) रूपा<sup>६</sup>, ( १२ )  
 कर्ण<sup>७</sup>, ( १३ ) साडा<sup>८</sup>, ( १४ ) माडण<sup>९</sup>, ( १५ ) नाया<sup>१०</sup>, ( १६ ) ऊर्दा<sup>११</sup>, ( १७ )  
 वेरी<sup>१२</sup> ( १८ ) हापा. ( १९ ) अडवाल, ( २० ) सावर, ( २१ ) जगमाल,  
 ( २२ ) सगता, ( २३ ) गोइन्द और ( २४ ) करमचन्द ।

मुहणोत नैणसी की ख्यात में केवल जोधा का ही नाम मिलता है ।  
 ऊपर सीहा और नापा के नाम आये हैं, पर वे दूसरी ख्यातों में नहीं मिलते ।  
 दयालदास की ख्यात<sup>१३</sup>, वीरबिनोद<sup>१४</sup> तथा डॉड कृत 'राजस्थान' में भी कुछ  
 हेर-फेर के साथ रणमल के चौबीस पुत्रों के ही नाम दिये हैं ।

( १ ) इसका पुत्र बाला हुआ, जिसके वंशज बालावत कहलाये ।  
 ( २ ) इसके वंशवाले झगरोत कहलाये, जो भाद्राजुण में रहे ।  
 ( ३ ) इसका पुत्र भोजराज हुआ, जिसके वंश के भोजराजोत कहलाये ।  
 भोजराज को राव जोधा ने पालासणी दिया । पालासणी के तालाब पर का जोगी का  
 आसन भोजराज का बनवाया हुआ है ।

( ४ ) इसके वंश के मडलावत कहलाये । इसे राव जोधा ने सारुडा दिया था ।  
 ( ५ ) इसके वंश के पातावत कहलाये ।  
 ( ६ ) इसके वंश के रूपावत कहलाये ।  
 ( ७ ) इसके वंश के कर्णोत कहलाये । इन्हें राव जोधा ने चवा का पट्टा दिया ।  
 ( ८ ) इसके वंश के साडावत कहलाये ।  
 ( ९ ) इसके वंश के माडणोत कहलाये ।  
 ( १० ) इसके वंश के नाथूओत कहलाये । ये बीकानेर में नाथूसर आदि गांवों  
 में हैं ।

( ११ ) इसके वंश के ऊदावत कहलाये । ये बीकानेर में भी ऊदासर आदि  
 गांवों में हैं ।

( १२ ) इसके वंश के वेरावत कहलाये ।

( १३ ) जि० १, पृ० १०५ ।

( १४ ) भाग २, पृ० ८०५-६ ।

( १५ ) जि० २, पृ० २४६ ७ ।

मुहरोत नैणसी के ये कथन कि रणमल चूड़ा की मृत्यु के पश्चात् सोजत अथवा नागोर में रहा, माननीय नहीं कहे जा सकते । यह तो अपने पिता के जीवनकाल में ही उसकी इच्छा अनुसार मारवाड़ का परित्याग कर चित्तोड़ के राणा लाखा के पास जा रहा था और बहुत समय तक वहीं रहा । नागोर तो उन दिनों गुजरात के सुलतानों के अधिकार में था, जिसकी तरफ से बड़ा मुसलमान शासक रहते थे, अतएव नागोर में उनके रहने की बात मानी नहीं जा सकती ।

उसकी भाटियों के साथ लड़ाई होने का उल्लेख प्रायः प्रत्येक स्थावरे मिलता है । कई रयातों में तो उसका ४१ या ४२ भाटियों से बहुत लिखा है, पर यह कथन अतिशयोक्तिपूर्ण है और इसका उल्लेख ऐतिहासिक स्रोतों में नहीं है । यदि रयातों के इस कथन में कुछ भी सत्य हो तो यही मानना पड़ेगा कि भाटियों के साथ रणमल की लड़ाई करने में देवर, पर अधिकार करने के बाद हुई होगी ।

माहू के सुलतान के समय में रयातों का उल्लेख बहुत कम मिलता है । उसने चित्तोड़ पर चढ़ाई की उस समय का जलाल के इलाके में बहुत कम कपोलकल्पना ही है । जोधपुर राजा के रयातों में रणमल का नाम मोकल दिया है । यह कथन यदि सत्य हो तो रणमल देवर के लड़के के सुलतान के पास होने का दावा करने वाला होगा और देवर पर चढ़ाई की थी । इस लड़ाई में रणमल की मृत्यु हुई होगी । उसके राणापुर के मित्रों ने रणमल की मृत्यु की खबर से बहुत दुःखित हुए थे और उस समय रणमल के लड़के चित्तोड़ के राजा के पास आकर शरण लिये थे ।

सुलतान का मित्र रणमल की मृत्यु की खबर से बहुत दुःखित हुआ ।

(१) रणमल के देवर के मित्रों के लिखित पत्र

इतिहास पृ. २२६

(२) रणमल के देवर के लिखित पत्र

(३) रणमल के देवर के लिखित पत्र

तो उक्त सवत् के पूर्व ही मारा गया था, जैसा कि आगे बतलाया जायगा । महमूद वि० स० १४६३ ( ई० स० १४३६ ) में अपने स्वामी मुहम्मद (गजनीया) को मारकर मालवे का सुलतान बन गया था और वह वि० स० १५३१ ( ई० स० १४७४ ) तक विद्यमान था । यदि ऊपर आई हुई लड़ाई में रणमल का भी साथ रहना माना जाय, तो यही मानना पड़ेगा कि वह वि० स० १४६३ और १४६६ के बीच किसी समय हुई होगी, पर उसमें महमूद रणमल या किसी अन्य व्यक्ति के हाथ से मारा नहीं गया ।

जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है कि जय दिल्ली के बादशाह फीरोज ने मारवाड पर चढ़ाई की तो रणमल ने उसे हराया । यह कथन भी निराधार है । फीरोजशाह तुगलक नाम का दिल्ली का बादशाह तो वि० स० १४०८ से १४४५ ( ई० स० १३५१ से १३८८ ) तक दिल्ली का शासक रहा था, अतएव वह रणमल का समकालीन नहीं था । इस नाम का नागोर का शासक अवश्य हुआ था और वह रणमल का समकालीन भी था, पर उसकी कभी कोई चढ़ाई मंडोर पर हुई हो ऐसा पाया नहीं जाता । इस सयध में दयालदास का यह लिखना भी कि रणमल ने फीरोज और उसके भाई मुहम्मद को अपने पिता के बैर में मारा' निरी कल्पना ही है । फीरोज तो हि० स० ८५५ ( वि० स० १५०८ = ई० स० १४५१ ) में, रणमल की मृत्यु के लगभग तेरह-सर्व वाद, मरा था<sup>१</sup>, अतएव उसका रणमल के हाथ से मारा जाना कैसे संभव हो सकता है ।

टॉड का यह कथन कि रणमल ने मेवाड की सेना ले जाकर अजमेर पर राणा का अधिकार स्थापित किया, संभवतः राणा लाखा के राज्यकाल से सयध रहता हो जिसके समय में यह घटा ही रहता था ।

बिचोड़ में रणमल के धोले से मारे जाने का वृत्तान्त जोधपुर के इतिहास से सयध रहनेवाली प्रायः सय ही रयातों में मिलता है, पर उनसे

( १ ) जि० १, पृ० १०१२ ।

( २ ) मिराते सिक्न्दरी ( बामाराम मोतीराम दीवानजी-वृत अनुवाद ) ; पृ० ६१ । येने; हिन्दी भाषा गुजरात, पृ० १४८ ।

इसके कारण पर विशेष प्रकाश नहीं पड़ता। यात धस्तुत यह थी कि मेवाड़ में रणमल का प्रभाव बढ़ गया था, जो सीसोदये सरदारों को खटकने लगा था। फिर जब उसने महाराणा कुभा के चाचा राघवदेव को छल से मरवा डाला, तबसे इन दोनों घशों के बीच घैर उत्पन्न हो गया, जिसका परिणाम यह हुआ कि अन्त में रणमल चित्तोड में मारा गया<sup>१</sup>। ख्यातों में कहीं रणमल के मारे जाने का समय वि० स० १४६६ (ई० स० १४३६) और कहीं वि० स० १५०० (ई० स० १४४३) दिया है, पर ये सवत् भी ऊपर आये हुए ख्यातों के अन्य सवत्तों के समान ही कटिपत हैं। रणमल की मृत्यु के पश्चात् ही महाराणा कुभा ने मडोवर पर अधिकार कर लिया था। वि० स० १४६६ (ई० स० १४३६) के उसके राणपुर के शिलालेख में मडोवर-विजय का स्पष्ट उल्लेख है<sup>२</sup>। अतएव रणमल का मारा जाना हम उक्त सवत् के पूर्व ही मान सकते हैं।

जो ख्यातें इस समय उपलब्ध हैं, वे बहुत प्राचीन नहीं हैं। सबसे पुरानी ख्यात मुहम्मद नैणसी की है, जो वि० स० १७०५ (ई० स० १६४८) और १७२५ (ई० स० १६६८) के बीच लिखी गई थी। दूसरी पांचवें अध्याय का सिंहावलोकन ख्यातें तो उससे बहुत पीछे की बनी हैं। ख्यातों के लिखे जाने के समय से अधिक से अधिक सी घर्षे पूर्व तक के उनमें आये हुए इतिहास को हम कुछ अशों में प्रमाणिक मान सकते हैं, लेकिन उससे पहले के वृत्तान्त अधिकांश कटिपत ही हैं। उनमें दिये हुए वृत्तान्तों का परस्पर एक दूसरी ख्यात से बहुधा मिलान भी नहीं होता। यदि एक ख्यात लेखक एक घटना का एक प्रकार से वर्णन करता है तो दूसरा उसी

( १ ) विस्तृत वृत्तान्त के लिए देखो मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० २, पृ० ५६४ ५ तथा ५६६ ६०२।

( २ ) राणपुर का जैनमन्दिर का शिलालेख, भावनगर इन्स्क्रिप्शन्स, पृ० ११४। आर्कैयोलॉजिकल सर्वे ऑफ़ इंडिया ( पन्थुमख रिपोर्ट ), ई० स० १६०७ ८, पृ० २१४ ५।



घटना का प्रतिकूल भिन्न वर्णन करता है। मुद्दखोत नैणसी की रयात में तो एक ही घटना के कई वृत्तान्त मिलते हैं। सच बात तो यह है कि वास्तविक इतिहास के ज्ञान के अभाव में रयात लेखकों ने जैसा कुछ भी सुना वैसा ही अपनी रयातों में दर्ज कर दिया। परिणाम यह हुआ कि उनके वृत्तान्तों में ऐतिहासिक सत्य का स्थान औपन्यासिक कल्पना ने ले लिया। साथ ही अपने देश या राज्य की गौरव वृद्धि करने की लालसा से प्रेरित होकर रयात लेखक अनेक प्रकार की झूठी और असंभव कल्पनाएँ करने तथा उन्हें अपनी रयात में स्थान देने से भी बाज न आये। यही कारण है कि हमें रयातों में स्थान स्थान पर घटनाओं के रूप बदले हुए और वर्णन अतिशयोक्ति एवं आत्मश्लाघा से पूर्ण मिलते हैं।

पहले विस्तृत इतिहास लिखने की ओर लोगों की रुचि नहीं थी। केवल राजाओं, उनकी राणियों, कुवरों एवं कुवरियों के नाम ही बहुधा संप्रदों में लिखे जाया करते थे। इन नामों के संप्रहृ बहियों के रूप में अब भी मिलते हैं, पर उनमें दिये हुए सभी नाम ठीक हों, ऐसा देखने में नहीं आया। भिन्न भिन्न संप्रदों में एक ही राजा के कुवरों आदि के नामों में बहुत भिन्नता पाई जाती है। ऐसी दशा में वे भी रयातों के समान ही वास्तविक इतिहास के लिए प्रामाणिक नहीं ठहरते। पीछे से विस्तृत इतिहास लिखने की ओर लोगों की रुचि का मुकाब होने पर उन्होंने पहले के नामों के साथ जगह जगह कल्पित वृत्तान्त उड़ा दिये। यद्वा तक ही नहीं, यदि जो कुछ भी उन्होंने सुना था अथवा जो भी उन्हें ज्ञात था, वह सब भी, अ प्रासंगिकता की ओर दृष्टिपात न करते हुए, उन वृत्तान्तों में भर देना वे न भूले। फल यह हुआ कि रयातों में दिये हुए प्रारम्भिक वृत्तान्त ऊट पटाग बातों का अच्छा खासा संप्रहृ बन गये। रयात लेखकों का ज्ञान कितना कम था, यह इसीसे स्पष्ट हो जाता है कि राय सीदा की राणी पार्यती और उससे बहुत पीछे होनेवाले राय रणमल की राणी कोहमदे (राय जोधा की माता) एवं जोधा की पुत्री शृंगारदेवी के नाम तक उन्हें ज्ञान न थे। जहाँ रयातों में राणियों और सन्तति का विस्तृत ज्ञान मिलता है,

यहाँ इन नामों का न होना ख्यातों की प्रामाणिकता के विषय में गहरा सन्देह उत्पन्न कराता है ।

यही हाल ख्यातों में दिये हुए सत्रों का भी है । जय वास्तविक इतिहास से ही ख्यात-लेखक अनभिज्ञ थे तो भला सदी सवत् वे कहा से लाते ? यही कारण है कि पूर्व के राजाओं का कल्पित वृत्तान्त देने के समान ही उन्होंने जगह जगह उनके जन्म, गद्दीनशीनी, मृत्यु आदि के सत्र के कल्पित सवत् धर दिये । राज सीढा और राज धूढ के स्मारक लेखों के मिल जाने से अब इस विषय में जरा भी सन्देह नहीं रह जाता कि राज जोधा से पहले के जोधपुर के राजाओं के ख्यातों में दिये हुए सवत् पूर्णतया कल्पित हैं । भिन्न भिन्न ख्यातों में दिये हुए एक ही घटना के सत्रों में भी बड़ा अन्तर पाया जाता है, जैसा कि ऊपर आये हुए राज सीढा से लगाकर राज रणमल तक के वृत्तान्तों में बतलाया गया है । वस्तुतः पहले के ठीक ठीक सवत् ख्यात लेखकों को ज्ञात न थे, जिससे उन्होंने मतगदन्त सत्रों का अपने ग्रन्थों में समावेश कर दिया, जो वास्तविक इतिहास के लिए सर्वथा निरूपयोगी हैं ।

जोधपुर राज्य के इन पहले के राजाओं के सत्रों की अप्रामाणिकता उस समय और भी स्पष्ट हो जाती है, जब हम निश्चित ज्ञात सत्रों के सहारे उनका औसत राज्यकाल निकालने हैं । वि० स० १३३० में राज सीढा का देहात हुआ था, यह अब सत्र इतिहासवेत्ता मानने लगे हैं । राज रणमल की मृत्यु हम वि० स० १४६५ से पीछे नहीं मान सकते, क्योंकि वि० स० १४६६ से पूर्व महाराणा कुम्भा ने मडोर ले लिया था, जैसा उक्त सत्र की राजपुर की प्रशस्ति से निश्चित है । यदि हम राज आसवान से लगाकर राज रणमल तक जोधपुर के सोलह राजाओं का औसत राज्य समय निकालें तो वह केवल दस वर्ष आता है । इस योड़ी अवधि को इतिहास स्वीकार नहीं कर सकता, क्योंकि किसी भी राजवंश के सोलह या उससे एक दो कम राजाओं का निश्चित समय के आधार पर निकाला हुआ औसत राज्यसमय इससे बहुत अधिक आता है । उदाहरणार्थ—

घटना का सिकुल भिन्न वर्णन करता है। मुद्दणोत नैणसी की रियात में तो एक ही घटना के कई वृत्तान्त मिलते हैं। सच बात तो यह है कि वास्तविक इतिहास के ज्ञान के अभाव में रियात लेखकों ने जैसा कुछ भी सुना वैसा ही अपनी रियातों में दर्ज कर दिया। परिणाम यह हुआ कि उनके वृत्तान्तों में ऐतिहासिक सत्य का स्थान औपन्यासिक कल्पना ने ले लिया। साथ ही अपने देश या राज्य की गौरव वृद्धि करने की लालसा से प्रेरित होकर रियात लेखक अनेक प्रकार की झूठी और असंभव कल्पनाएँ करने तथा उन्हें अपनी रियात में स्थान देने से भी बाज न आये। यही कारण है कि हमें रियातों में स्थान स्थान पर घटनाओं के रूप बदले हुए और वर्णन अतिशयोक्ति एवं आत्मश्लाघा से पूर्ण मिलते हैं।

पहले विस्तृत इतिहास लिखने की ओर लोगों की रुचि नहीं थी। केवल राजाओं, उनकी राणियों, कुवरों एवं कुवरियों के नाम ही बहुधा सग्रहों में लिखे जाया करते थे। इन नामों के सग्रह बहियों के रूप में अर भी मिलते हैं, पर उनमें दिये हुए सभी नाम ठीक हों, ऐसा देखने में नहीं आया। भिन्न भिन्न सग्रहों में एक ही राजा के कुवरों आदि के नामों में बहुत भिन्नता पाई जाती है। ऐसी दशा में वे भी रियातों के समान ही वास्तविक इतिहास के लिए प्रामाणिक नहीं ठहरते। पीछे से विस्तृत इतिहास लिखने की ओर लोगों की रुचि का मुकाब होने पर उन्होंने पहले के नामों के साथ जगह जगह कल्पित वृत्तान्त बढ़ा दिये। यहाँ तक ही नहीं, बल्कि जो कुछ भी उन्होंने सुना या अथवा जो भी उन्हें ज्ञात था, वह सब भी, अ प्रासंगिकता की ओर दृष्टिपात न करते हुए, उन वृत्तान्तों में भर देना वे न भूले। फल यह हुआ कि रियातों में दिये हुए प्रारम्भिक वृत्तांत ऊट पटाग बातों का अच्छा खासा सग्रह बन गये। रियात लेखकों का ज्ञान कितना कम था, यह इसीसे स्पष्ट हो जाता है कि राव सीदा की राणी पार्वती और उससे बहुत पीछे होनेवाले राव रणमल की राणी कोइमदे (राव जोधा की माता) एवं जोधा की पुत्री शृंगारदेरी के नाम तक उन्हें ज्ञात न थे। जहाँ रियातों में राणियों और सन्तति का विस्तृत हाल मिलता है,

घटा इन नामों का न होना रयातों की प्रामाणिकता के विषय में गहरा सन्देह उत्पन्न कराता है ।

यही हाल रयातों में दिये हुए सत्रों का भी है । जब वास्तविक इतिहास से ही रयात लेखक अनभिज्ञ थे तो भला सही सबत् वे कहा से लाते ? यही कारण है कि पूरे के राजाओं का कल्पित वृत्तान्त देने के समान ही उन्होंने जगद जगद उनके जन्म, गद्दीनशीनी, मृत्यु आदि के सत्र के कल्पित सबत् धर दिये । राव सीदा और राव धूहड़ के स्मारक लेखों के मिल जाने से अब इस विषय में जरा भी सन्देह नहीं रह जाता कि राव जोधा से पहले के जोधपुर के राजाओं के रयातों में दिये हुए सबत् पूर्णतया कल्पित हैं । भिन्न भिन्न रयातों में दिये हुए एक ही घटना के सत्रों में भी बड़ा अन्तर पाया जाता है, जैसा कि ऊपर आये हुए राज सीदा से लगाकर राव रणमल तक के वृत्तान्तों में बतलाया गया है । वस्तुतः पहले के ठीक ठीक सबत् रयात लेखकों को ज्ञात न थे, जिससे उन्होंने मनगढ़न्त सत्रों का अपने ग्रन्थों में समावेश कर दिया, जो वास्तविक इतिहास के लिए सर्वथा निरूपयोगी हैं ।

जोधपुर राज्य के इन पहले के राजाओं के सत्रों की अप्रामाणिकता उस समय और भी स्पष्ट हो जाती है, जब हम निश्चित ज्ञात सत्रों के सहारे उनका औसत राज्यकाल निकालते हैं । वि० स० १३३० में राज सीदा का देहात हुआ था, यह अब सब इतिहासवेत्ता मानने लगे हैं । राव रणमल की मृत्यु हम वि० स० १४६५ से पीछे नहीं मान सकते, क्योंकि वि० स० १४६६ से पूर्व महाराणा कुभा ने मड़ौर ले लिया था, जैसा उक्त सबत् की राणपुर की प्रशस्ति से निश्चित है । यदि हम राव आसदान से लगाकर राज रणमल तक जोधपुर के सोलह राजाओं का औसत राज्य समय निकालें तो वह केवल दस वर्ष आता है । इस योगी अवधि को इतिहास स्वीकार नहीं कर सकता, क्योंकि किसी भी राजवंश के सोलह या उससे एक दो कम राजाओं का निश्चित समय के आधार पर निकाला हुआ औसत राज्यसमय इससे बहुत अधिक आता है । उदाहरणार्थ—

- ( १ ) महाराणा रत्नसिंह से लगाकर महाराणा हम्मीरसिंह तक उदयपुर के १६ राजाओं का औसत राज्यसमय लगभग १५ $\frac{3}{4}$  वर्ष ।
- ( २ ) राव कल्याणसिंह से लगाकर महाराजा डूंगरसिंह तक धीकानेर के १६ राजाओं का औसत राज्यसमय लगभग २१ वर्ष ।
- ( ३ ) महाराजा मानसिंह ( प्रथम ) से लगाकर महाराजा माधोसिंह ( द्वितीय ) तक जयपुर के १४ राजाओं का औसत राज्यसमय लगभग २४ वर्ष ।
- ( ४ ) रावराजा भोज से लगाकर रावराजा रघुवीरसिंह तक बूंदी के ११ राजाओं का औसत राज्यसमय लगभग ३१ वर्ष ।
- ( ५ ) बादशाह अकबर से लगाकर बहादुरशाह ( द्वितीय ) तक १६ मुगल शासकों का औसत राज्यसमय लगभग १६ वर्ष ।

स्वयं जोधपुर के पीछे के राजाओं का औसत राज्यसमय पहले के राजाओं से कहीं अधिक आता है । महाराजा सूरसिंह से लगाकर महाराजा सुमेरसिंह तक जोधपुर के पीछे के १४ राजाओं का औसत राज्यसमय लगभग २३ वर्ष होता है । ऐसी दशा में यही मानना पड़ेगा कि या तो जोधपुर के राव धूहड़ से लगाकर राव रणमल तक के १६ नामों में कुछ नाम भाटों ने कृत्रिम धर दिये या यह कहना पड़ेगा कि एक भाई का वंश समाप्त होने पर पीछे से जय दूसरे भाई का वंश गद्दी पर आया तो भाटों ने दूसरी शाखा के पूर्वजों के नाम भी पहली शाखा वालों के साथ जोड़ दिये । उदयपुर राज्य के इतिहास में ऐसा होने का उदाहरण मिलता है । रावल रणसिंह ( कर्णसिंह ) से दो शाखाएँ फटीं—बड़ी चित्तोड़ की रावल शाखा और छोटी सीसोदे की राणा शाखा । रावल शाखा की समाप्ति वि० स० १३६० ( ई० स० १३०३ ) में रावल रत्नसिंह के साथ हुई, जिसका उत्तराधिकारी सीसोदे की शाखा का हम्मीरसिंह हुआ । भाटों ने रत्नसिंह के पीछे हम्मीरसिंह तक के उसके पूर्वपुरुषों के १३ नाम भी शामिल कर दिये । यह अशुद्धि प्राचीन शिलालेखों तथा पुस्तकों आदि से ही ठीक हो सकी ।

ख्यातों में बहुत धा कई स्थलों पर कटिपत घृत्तान्तों की पुष्टि में कथितायें भी मिलती हैं, परन्तु ये समकालीन रोज़कों की रचनायें न होकर बहुत पीछे की घनी हुई प्रतीत होती हैं। अधिकांश में तो उनके रचयिताओं के नाम का भी पता नहीं चलता। ऐसी दशा में ये भी वास्तविक इतिहास के लिए न तो प्रामाणिक हैं और न उपयोगी ही।

इन सब बातों पर दृष्टि रखते हुए तो हमें यही कहने के लिए बाध्य होना पड़ता है कि राय सीदा से रागाकर राय रणमल तक का जोधपुर राज्य का वास्तविक इतिहास अब तक अधकार में ही है। उमसे दो—राय सीदा और राय धूदड़—के मृत्यु के सघर्षों को छोड़कर अन्य किसी भी राजा के जन्म, राज्यारोहण, मृत्यु आदि के ठीक सघर्ष और स्थान ज्ञात नहीं हुए हैं और न उनके समय के शिलालेख, प्रशस्तिपत्र, पुस्तकें आदि ही मिली हैं। जो दो स्मारक लेख मिले हैं, उनको दृढ़ निष्कारने का श्रेय, जैसा हम ऊपर लिख आये हैं, प्रसन्नमट्ट नानूराम को दे। वर्तमान जोधपुर के राजघर के मूलपुरुष राय सीदा और उसके पौत्र राय धूदड़ के स्मारकों का मिल जाना ही यह सिद्ध करता है कि उनके यहाँ स्मारक बनाने की रीति प्रारम्भ से ही चली आती है। अतएव उनके पीछे के राजाओं के स्मारक भी कहीं न कहीं अवश्य विद्यमान होने चाहियें। आवश्यकता है ऐसे लगनशील सच्चे इतिहासप्रेमी व्यक्ति की जो मारवाड़ के गाय-गाय में उनकी तलाश करे। जब तक ऐसा नहीं होगा तब तक हमें जोधा से पूर्व के जोधपुर के राजाओं के इतिहास के लिए ख्यातों का ही आश्रय लेना पड़ेगा। परस्पर विभिन्न और अधिकांश कल्पनामूलक होने के कारण ख्यातों के वर्णन भरोसे के लायक नहीं हैं, जिसकी ओर हमने स्थान स्थान पर ऊपर संकेत किया है। अन्य साधनों के अभाव में हमें ऊपर आये हुए जोधपुर के १७ राजाओं के घृत्तान्त के लिए ख्यातों का ही आश्रय लेना पड़ा है। उनका घृत्तान्त हमने ख्यातों में जैसा कुछ भी लिखा पाया वह ऊपर ज्यों का त्यों संग्रह कर दिया है। विवादास्पद तथा सदिग्ध विषयों पर यथास्थान टिप्पणों एवं प्रत्येक राजा के घृत्तान्त के अन्त में दिये हुए “ख्यातों के कथन

- ( १ ) महाराणा रत्नसिंह से लगाकर महाराणा हम्मीरसिंह तक उदयपुर के १६ राजाओं का औसत राज्यसमय लगभग १५ $\frac{३}{४}$  वर्ष ।
- ( २ ) राव कल्याणसिंह से लगाकर महाराजा डुगरसिंह तक बीकानेर के १६ राजाओं का औसत राज्यसमय लगभग २१ वर्ष ।
- ( ३ ) महाराजा मानसिंह ( प्रथम ) से लगाकर महाराजा माधोसिंह ( द्वितीय ) तक जयपुर के १४ राजाओं का औसत राज्यसमय लगभग २४ वर्ष ।
- ( ४ ) रावराजा भोज से लगाकर रावराजा रघुवीरसिंह तक बूंदी के ११ राजाओं का औसत राज्यसमय लगभग ३१ वर्ष ।
- ( ५ ) बादशाह अकबर से लगाकर बहादुरशाह ( द्वितीय ) तक १६ मुगल शासकों का औसत राज्यसमय लगभग १६ वर्ष ।

स्वयं जोधपुर के पीछे के राजाओं का औसत राज्यसमय पहले के राजाओं से कहीं अधिक आता है । महाराजा सूरसिंह से लगाकर महाराजा सुमेरसिंह तक जोधपुर के पीछे के १४ राजाओं का औसत राज्यसमय लगभग २३ वर्ष होता है । ऐसी दशा में यही मानना पड़ेगा कि या तो जोधपुर के राव धूहड़ से लगाकर राव रणमल तक के १६ नामों में कुछ नाम भाटों ने कृत्रिम धर दिये या यह कहना पड़ेगा कि एक भाई का वंश समाप्त होने पर पीछे से जब दूसरे भाई का वंश गद्दी पर आया तो भाटों ने दूसरी शाखा के पूर्वजों के नाम भी पहली शाखावालों के साथ जोड़ दिये । उदयपुर राज्य के इतिहास में ऐसा होने का उदाहरण मिलता है । रावल रणसिंह ( कर्णसिंह ) से दो शाखाएँ फटीं—उड़ी चित्तोड़ की रावल शाखा और छोटी सीसोदे की राणा शाखा । रावल शाखा की समाप्ति वि० स० १३६० ( ई० स० १३०३ ) में रावल रत्नसिंह के साथ हुई, जिसका उत्तराधिकारी सीसोदे की शाखा का हम्मीरसिंह हुआ । भाटों ने रत्नसिंह के पीछे हम्मीरसिंह तक के उसके पूर्वपुरुषों के १३ नाम भी शामिल कर दिये । यह अशुद्धि प्राचीन शिलालेखों तथा पुस्तकों आदि से ही ठीक हो सकी ।

ख्यातों में बहुतों कई स्थलों पर कटिपत वृत्तान्तों की पुष्टि में कवितायें भी मिलती हैं, परन्तु ये समकालीन लेखकों की रचनायें न होकर बहुत पीछे की बनी हुई प्रतीत होती हैं। अधिकांश में तो उनके रचयिताओं के नाम का भी पता नहीं चलता। ऐसी दशा में ये भी वास्तविक इतिहास के लिए न तो प्रामाणिक हैं और न उपयोगी ही।

इन सब बातों पर दृष्टि रखते हुए तो हमें यही कहने के लिए बाध्य होना पड़ता है कि राव सीदा से लगाकर राव रामल तक का जोधपुर राज्य का वास्तविक इतिहास अब तक अन्धकार में ही है। उनमें से दो—राव सीदा और राव धूदड़—के मृत्यु के सबतों को छोड़कर अन्य किसी भी राजा के जन्म, राज्यारोहण, मृत्यु आदि के ठीक सबत और स्थान ज्ञात नहीं हुए हैं और न उनके समय के शिलालेख, प्रशस्तिपात्र, पुस्तकें आदि ही मिली हैं। जो दो स्मारक लेख मिले हैं, उनको दृढ़ निकालने का श्रेय, जैसा हम ऊपर लिख आये हैं, ब्रह्मभट्ट नानूराम को है। वर्तमान जोधपुर के राजघराने के मूलपुरुष राव सीदा और उसके पौत्र राव धूदड़ के स्मारकों का मिल जाना ही यह सिद्ध करता है कि उनके यहाँ स्मारक बनाने की रीति प्रारम्भ से ही चली आती है। अतएव उनके पीछे के राजाओं के स्मारक भी कहीं न कहीं अवश्य विद्यमान होने चाहियें। आवश्यकता है ऐसे लगनशील सच्चे इतिहासप्रेमी व्यक्ति की जो मारवाड़ के गाव-गाव में उनकी तलाश करे। जब तक ऐसा नहीं होगा तब तक हमें जोधा से पूर्व के जोधपुर के राजाओं के इतिहास के लिए ख्यातों का ही आश्रय लेना पड़ेगा। परस्पर विभिन्न और अधिकांश कल्पनामूलक होने के कारण ख्यातों के वर्णन भरोसे के लायक नहीं हैं, जिसकी ओर हमने स्थान-स्थान पर ऊपर सूचित किया है। अन्य साधनों के अभाव में हमें ऊपर आने हुए जोधपुर के १७ राजाओं के वृत्तान्त के लिए ख्यातों का ही आश्रय लेना पड़ा है। उनका वृत्तान्त हमने ख्यातों में जैसा कुछ भी लिखा पाया वह ऊपर ज्यों का त्यों संग्रह कर दिया है। विद्वान्मंडल तथा सज्जन विद्वानों पर यथास्थिति टिप्पणों एवं प्रत्येक राजा के वृत्तान्त के अन्त में दिने हुए 'ख्यातों के'



की जाच" शीर्षक के अन्तर्गत हमने यथासंभव प्रकाश डालने का प्रयत्न किया है। इससे अधिक, जय तक और शोख न हो जाय, लिखना असंभव है और यदि बिना प्रमाण कुछ लिखा भी जाय तो वह व्याप्तों के समान ही निराधार एवं काटपत्तिका होगा।



## छठा अध्याय राव जोधा से राव गांगा तक

### राव जोधा

राव जोधा का जन्म ( धावणादि ) वि० स० १४७२ ( चैत्रादि १४७३ )  
 वैशाख वदि ( ? सुदि ) ४ ( ई० स० १४१६ ता० १ अप्रैल ) बुधवार को  
 जोधा का मेवाड़ से भागना हुआ था<sup>१</sup> । अपने पिता के मारे जाने के समय वह  
 तथा चूड़ा का मडोवर अपने अन्य भाइयों सहित तलहटी में था । राव  
 पर अधिकार करना रणमल पर चूक होते ही एक डोम ने किले की  
 दीवार पर चढ़कर उच्च स्वर से यह दोहा गाया—

चूड़ा अजमल आगिया, मांडू हू धक आग ।

जोधा रणमल मारिया, भाग सके तो भाग ॥

( १ ) चन्द्र के यहा के जन्मपत्रियों के संग्रह में वैशाख वदि ४ बुधवार ही दिया है और उसके साथ में सूर्य का मेघ के छ अंश पर होना लिखा है । धावणादि अथवा चैत्रादि वर्ष मानने से वैशाख वदि ४ को बुधवार नहीं आता । जोधपुर राज्य में वर्ष का आरम्भ धावण से होता है । इसको दृष्टि में रखते हुए वैशाख वदि ४ को मङ्गलवार और उस दिन सूर्य का भीन के संग्रह अंश पर होना पाया जाता है । सूर्य मेघ के छ अंश पर वैशाख सुदि ४ को आया था और उस दिन बुधवार भी था । अतएव जोधा की जन्म तिथि में सुदि के स्थान में वदि लिख दिया गया हो यही मानना पड़ेगा ।

( २ ) दयालदास की रयात में भी चन्द्र के जन्मपत्रियों के संग्रह के समान ही वैशाख वदि ४ बुधवार दिया है ( जि० १, पृ० १०६ ), पर यह ठीक नहीं है ( देखो ऊपर पृ० १ ) । “वीरविनोद” में चतुधा के स्थान में चतुर्दशी तिथि है ( भाग २, पृ० ८०६ ) तथा टोंड ने जोधा का जन्म वि० स० १४८४ के वैशाख मास में माना है ( राजस्थान, जि० २, पृ० ६४७ ), पर इन दोनों के कथन शक्य हैं । कोई-कोई अखैराज को जोधा से बड़ा मानते हैं, जो भ्रम ही है ।

( ३ ) मेवाद में यह पूरा दोहा इसी तरह प्रसिद्ध है । रयातों में इसके अंतिम दो चरण ही मिलते हैं । किसी किसी रयात में एक ढोली का सहनाइ में उपयुक्त दोहे का पिछला चरण गाकर सुनाना लिखा है ( दयालदास की रयात, जि० १, पृ० १०६ ) ।

ये शब्द सुनते ही तलहट्टीवालों ने जान लिया कि राव रणमल मारा गया और जोधा अपने भाइयों आदि सहित मारवाड की तरफ भागा। राठोड भीम चूड़ावत को शराव के नशे में वेहोश पड़े रहने के कारण उसने वहीं छोड़ दिया। उस समय जोधा के पास सात सौ सवार थे। चूड़ा ने उसका सैन्य सहित पीछा किया। चित्तोड़ से कपासण जाते हुए मार्ग में<sup>२</sup> दोनों सेनाओं की मुठभेड़ हुई, जहाँ दोनों तरफ के बहुत से आदमी काम आये। इसके बाद कई स्थानों पर और कई लड़ाइयाँ हुई, पर अन्त में बचे हुए सात सवारों सहित जोधा मारवाड़ पहुँच गया<sup>३</sup>। तब चूड़ा ने मारवाड़ में प्रवेशकर मडोवर पर अधिकार कर लिया। फिर अपने पुत्रों—कुन्तल, माजा, सूरा— तथा भाला विक्रमादित्य एवं द्विगुलू आदाडा आदि को वहाँ के प्रबन्ध के लिए छोड़कर वह स्वयं चित्तोड़ लौट गया<sup>४</sup>। जोधा निराश होकर वर्तमान बीकानेर से दस कोस दूर काहनी (कावनी) गाँव में जा रहा। मडोवर के राज्य पर महाराणा का अधिकार हो गया और जगह जगह उसकी तरफ से थाने क़ायम कर दिये गये<sup>५</sup>।

एक मास तक जोधा काहनी गाँव<sup>६</sup> में ठहरकर फिर मडोवर लेने

( १ ) यह राव रणमल के चित्तोड़ में रहते समय ही महाराणा कुभा के बुलाने पर चित्तोड़ आ गया था ( मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० २, पृ० ६००-१ )।

( २ ) मुहणोत गेणसी की रयात से पाया जाता है कि माडल पहुँचने पर जोधा की काधल से भेंट हुई। वही पर जोधा ने उसे रावताई का टीका दिया ( जि० २, पृ० १०१ )। दयालदास की रयात में भी इसका उल्लेख है ( जि० १, पृ० १०६ )।

( ३ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ४०। उक्त रयात के अनुसार इन्हीं लड़ाइयों में से एक में वरजाग (भीमोत) घायल होकर सीसोदियों के हाथ में पड़ गया था।

( ४ ) वीरविनोद, भाग १, पृ० ३२२।

( ५ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ४१।

( ६ ) मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० २, पृ० ६०२।

( ७ ) दयालदास की रयात से पाया जाता है कि महाराणा के आदेशानुसार उसके आश्रय में रहनेवाले सत्ता के पुत्र नवद ने कई बार जोधा से युद्ध किया, पर उसे सफलता नहीं मिली ( जि० १, पृ० १०६-७ )। इस कथन में सत्य का अंश कितना है यह कहना कठिन है, क्योंकि अन्य रयातों आदि में इसका उल्लेख नहीं मिलता।

की कोशिश करने लगा। कई बार उसने मडोवर पर आक्रमण किया, परन्तु मडोवर प्राप्ति का मयल प्रत्येक बार हारकर ही भागना पड़ा। एक दिन मडोवर से भागता हुआ, भूख से व्याकुल होकर वह एक जाट के घर में ठहरा, जिसकी स्त्री ने थाली भर गरम 'घाट' ( मोठ और बाजरे की पिचड़ी ) उसके सामने लाकर रख दी। जोधा ने तुरत उस थाली के बीच में हाथ डाल दिया, जिससे वह जल गया। यह देखकर उस स्त्री ने कहा—“तू तो जोधा जैसा ही निर्बुद्धि दीप पड़ता है।” इसपर उसने पूछा—“वाई, जोधा निर्बुद्धि कैसे है ?” उसने उत्तर में कहा—“जोध्या निकट की भूमि पर तो अपना अधिकार जमाता नहीं और एकदम मडोवर पर जाता है, जिससे अपने घोड़े और राजपूत मरवाकर उसे प्रत्येक बार निराश होकर भागना पड़ता है। इसीसे मैं उसको निर्बुद्धि कहती हूँ। तू भी वैसा ही है, क्योंकि किनारे से तो याता नहीं और एकदम बीच की गरम घाट पर हाथ डालता है।” इस घटना से शिक्षा पाकर जोधा ने मडोवर लेना छोड़कर सबसे पहले अपने निकट की भूमि पर अधिकार करना ठाना, क्योंकि पहले कई वर्षों तक उद्योग करने पर भी मडोवर लेने में उसे सफलता न हुई थी।

जोध्या की यह दशा देखकर महाराणा की दादी हसवाई ने एक दिन कुभा को अपने पास बुलाकर कहा—“मेरे चित्तोड़ व्याहे जाने में राठोड़ों का सब प्रकार नुकसान ही हुआ है। रणमल ने मोकल को मारनेवाले चाचा और मेरा को मारा, मुसलमानों को हराया और मेघाड़ का नाम उच्चा किया, परन्तु अन्त में वह भी मरवाया गया और आज उसी का पुत्र जोधा निस्सहाय होकर मरभूमि में मारा मारा फिरता है।” इसपर महाराणा ने कहा कि “मैं प्रकट रूप से तो चूड़ा के विरुद्ध जोधा को कोई सहायता नहीं दे सकता, क्योंकि रणमल ने उसके भाई राघवदेव को मरवाया था। आप जोधा को लिए दें कि वह मडोवर पर अपना अधिकार

कर ले, मैं इस बात से नाराज न होऊंगा।" तदनन्तर इसवाई ने आशिया चारण झूला को जोधा के पास यह सन्देश देने के लिए भेजा। वह चारण उसे दूढ़ता हुआ मारवाड़ की थलियों के गाव भाडग और पढावे के जंगलों में पहुँचा, जहाँ जोधा अपने कुछ साथियों सहित बाजरे के सिट्टों से अपनी जुधा शान्त कर रहा था। चारण ने उसे पहचानकर इसवाई का सदेश सुनाया।

इस कथन से उसे कुछ आशा बची, परन्तु उसके पास घोड़े न होने से वह सेनावा के रावत लूणा (लूणकरण) के पास गया, जिससे उसने कहा कि मेरे पास राजपूत तो हैं, परन्तु घोड़े मर गये हैं। आपके पास ५०० घोड़े हैं, उनमें से २०० मुझे दे दें। उसने उत्तर दिया कि मैं राणा का आश्रित हूँ, इसलिए यदि मैं तुम्हें घोड़े दूँगा तो राणा मेरी ज़मीर छीन लेगा। इसपर वह लूणा की स्त्री भटियाणी (अपनी मौसी) के पास गया। जोधा को उदास देखकर उसने उसकी उदासी का कारण पूछा, तो उस (जोधा) ने कहा कि मैंने रावतजी से घोड़े मागे थे, पर उन्होंने दिये नहीं। इसपर भटियाणी ने कहा कि चिन्ता मत कर मैं तुम्हें घोड़े दिलाती हूँ। फिर उसने अपने पति को बुलाकर कहा कि अमुक आभूषण तोशाखाने में रख दो। जब रावत तोशाखाने में गया तो उसकी स्त्री ने कियाड धन्दकर बाहर से ताला लगा दिया और जोधा के साथ अपनी एक दासी भेजकर अस्तपल वालों से कहलाया कि रावतजी का हुक्म है कि जोधा को सामान सहित घोड़े दे दो। जोधा यहाँ से १४० घोड़े लेकर खाना हो गया। कुछ देर बाद भटियाणी ने अपने पति को ताला खोलकर बाहर निकाला। रावत अपनी ठकुराणी और कामदारों पर बहुत अग्रसन्न हुआ और उसने घोड़ों के चरवादारों को पिट्टाया, परन्तु गये हुए घोड़े पीछे न मिल सके। उधर हट्टू

( १ ) वीरविनोद; भाग १, पृ० ३२३-४।

( २ ) जोधपुर राज्य की रवात; जि० १, पृ० ४२३। उदाहरण के लिये की रवात; जि० २, पृ० १२१-३०। बाकीदास ने भी जाया को रावत लूणा से घोड़े निहना किया है ( ऐतिहासिक चर्च; संख्या १५१ )।

(हरभम्) साखला' भी, जो एक सिद्ध माना जाता था, जोधा का सहायक हो गया'।

इस प्रकार घोड़े पाकर सबसे पहले जोधा ने महाराणा के सबसे प्रबल चौकड़ी के थाने पर हमला किया, जहाँ भाटी धणवीर, राणा बीसल-देव, रावल दूदा आदि राणा के राजपूत अफसर मारे गये और उनके घोड़े आदि जोधा के हाथ लगे। वहाँ से कोसाण को जीतकर जोधा मडोवर पर पहुँचा जहाँ लड़ाई हुई, जिसमें राणा के कई आदमी मारे गये और वि० स० १५१० ( ई० स० १४५३ ) में वहाँ पर जोधा का अधिकार हो गया। इसके बाद जोधा ने सोजत पर भी अधिकार कर लिया<sup>३</sup>।

जोधपुर राज्य की रियासत में यह भी लिखा मिलता है कि मडोवर लेने की खबर पाकर राणा कुभा बड़ी सेना के साथ जोधा पर चढ़ा और पाली में आ ठहरा। इधर से जोधा भी लड़ने को चला, परन्तु घोड़े दुबले और थोड़े होने से ५००० बैलगाड़ियों में २०००० राठोड़ों को बिठलाकर वह

( १ ) जागलू के साखला राणा राजसी के दूसरे पुत्र राणा अभा के पौत्र मह राज का पुत्र। यह बड़ा वीर व्यक्ति था और राजपूताने में सिद्ध माना जाता है।

( २ ) मुहणोत नैणसी ( जि० २, पृ० १२६ ) तथा जोधपुर राज्य की रियासत ( जि० १, पृ० ४२ ) में जोधा का हरबू से मिलने का उल्लेख है। उक्त रियासतों के अनुसार यह घटना सेनावा के रावत से घोड़े लेने के पूर्व हुई थी। दयालदास की रियासत में भी कुछ अन्तर के साथ ऐसा ही लिखा है ( जि० १, पृ० १०७ द )।

( ३ ) जोधपुर राज्य की रियासत, जि० १, पृ० ४३-४। दयालदास की रियासत में पहले मडोवर लेकर तब चौकड़ी पर जोधा का आक्रमण करना लिखा है। इसके अनन्तर उसने सोजत विजय किया, जहाँ उक्त रियासत के अनुसार वह दो वर्ष तक रहा। मेड़ते और अजमेर की तरफ जोधा ने कांथल को भेजा, जिसने भैरुदे में रहनेवाली राणा की सेना को परास्त करके भगाया ( जि० १, पृ० १०८-६ )। बाकीदास ने भी चौकड़ी तथा बीलादा से राणा के थाने हटकर जोधा का सोजत लेना लिखा है ( ऐतिहासिक बातें, खण्ड ८०३ )। कर्नल टॉड ने सोजत पर जोधा के अधिकार करने का समय वि० स० १५११ ( ई० स० १४५४ ) दिया है ( राजस्थान, जि० २, पृ० ६४७ )।

पाली को और अग्रसर हुआ। जोधा के नरकरारे की आवाज सुनते ही राणा अपने सैन्य सहित बिना लड़े ही भाग गया। फिर जोधा ने मेराड़ पर हमलाकर चित्तोड़ के किवाड़ जला दिये, जिसपर राणा ने आपस में समझौता करके जोधा को सोजत दिया और दोनों राज्यों के बीच की सीमा नियत कर दी।

परन्तु उपर्युक्त कथन आत्मश्लाघा, खुशामद एवं अतिशयोक्ति से परिपूर्ण है। कहा तो महाराणा कुभा, जिसने मालवे और गुजरात के सुलतानों को कई बार परास्त किया था, जिसने दिल्ली के सुलतान का कुछ प्रदेश छीन लिया था, जिसने राजपूताने का अधिकांश तथा मालवे एवं गुजरात राज्यों के कुछ भाग अपने राज्य में मिला लिये थे और जो अपने समय का सबसे प्रबल हिन्दू राजा था और कहा एक छोटे से इलाके का स्वामी जोधा, जिसने कुभा के इशारे से ही मड़ोवर लिया था। राजपूताने के राज्यों की रियातों में आत्मश्लाघापूर्ण ऐसी झूठी बातें भरी पड़ी हैं, इसीसे हम उनको इतिहास के लिए बहुधा निरुपयोगी समझते हैं। महाराणा ने दूसरी बार मारवाड़ पर चढ़ाई की ही नहीं। हा, पीछे से जोधा ने अपनी पुत्री शृङ्गारदेवी का विवाह महाराणा कुभा के पुत्र रायमल के साथ किया, जिससे अनुमान होता है कि जोधा ने मेवाड़वालों के साथ का बैर अपनी पुत्री व्याह कर मिटाया हो, जैसी कि राजपूतों में प्राचीन प्रथा है। जोधपुर राज्य की रियात में न तो इस विवाह का उल्लेख है और न जोधा की पुत्री शृङ्गारदेवी का नाम मिलता है, जिसका कारण यही है कि वह रियात वि० स० १८०० से भी पीछे की बनी हुई होने से उसमें पुराना

( १ ) जोधपुर राज्य की रियात, जि० १, पृ० ४४५। दयालदास की रियात में भी लगभग ऐसा ही वर्णन है ( जि० १, पृ० १०६ )। आगे चलकर उसमें जोधपुर बसने के बाद जोधा का नापा साखले के लिखने पर एक बार फिर मेवाड़ पर चढ़ाई करना और वहा दो सरदारों के द्वन्द्व युद्ध-द्वारा उसका निर्णय होना लिखा है ( जि० १, पृ० १११-२ )। मुहम्मद नैणसी की रियात में यही घटना जोधपुर बसने के पूर्व लिखी है ( जि० २, पृ० १३०-३१ ), पर आत्मश्लाघा से पूर्ण होने के कारण रियातों के ये कथन माननीय नहीं कहे जा सकते।

वृत्तांत भाटों की रयातों या सुनी सुनाई गतों के आधार पर लिखा गया है, जो अधिकांश में अविश्वसनीय है। शृंगारदेवी ने चित्तोड से अनुमान १२ मील उत्तर के घोसुडी गाव में वि० सं० १५६१ ( ई० सं० १५०४ ) में एक बावली बनवाई थी, जिसकी संस्कृत प्रशस्ति में, जो अद्य तक विद्यमान है, उसका जोधा की पुत्री होने तथा रायमल के साथ विवाह आदि का विस्तृत वृत्तान्त है।

( श्रावणादि ) वि० सं० १५१५ ( चैत्रादि १५१६ ) ज्येष्ठ सुदि ११ ( ई० सं० १४५६ ता० १२ मई ) शनिवार को जोधा ने चिडियाटूक पहाड़ी पर नये गढ़ की नींव रखी। इस गढ़ की नींव में जोधपुर का गढ़ तथा नगर बसाना राजिया नामक भाटी जिंदा ही गड़ा था। गढ़ के नीचे अपने नाम पर डोरा ने नया नगर जोधपुर बसाया और मंडोर के स्थान पर उसे अपनी राजधानी बनाया<sup>३</sup>।

कुछ समय पीछे राव जोधा ने प्रयाग, काशी और गया की यात्रा

( १ ) जर्नल ऑव् दि एशियाटिक सोसाइटी ऑव् बंगाल, जि० २५, भाग १, पृ० ७६ पृ० २।

( २ ) अधिकांश रयातों में यही सबत् मिलता है। केवल एक पुराने बंशानुली के पत्र में वि० सं० १२१४ दिया हुआ है।

( ३ ) मुहम्मद नैयामी की रयात, जि० २, पृ० १३१। जोधपुर राय की रयात, जि० १, पृ० ४६। दयालदास की रयात, जि० १, पृ० १०६। धीरविनोद, भाग २, पृ० ८०६।

( ४ ) जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है कि राव जोधा जिस समय गया यात्रा के लिए रवाना हुआ, उस समय कसोन का स्वामी बान्ध था, जो बागार में बादशाह की सेवा में रहता था। बागार में राव का डेरा होने पर राजा काह उससे आकर मिला। उसने उसका अच्छा स्वागत किया और ये दोनों भाई शामिल रहे। उससे परामर्श कर जोधा उसके साथ बादशाह के पास उपस्थित हुआ, जिसने उस ( जोधा ) के प्रार्थना करने पर गया के यात्रियों पर हमनेपाला कर मार कर दिया। वहां से निदा होते समय बादशाह ने उसे गया के मार्ग में पदनेवाली भूमियों की दो गिनियां तोड़ने का आदेश किया, जिसकी पूर्ति जोधा ने गया से पीछे सराय की ( जि० १, पृ० ४६९ )। भागो बजकर



की। इसका उल्लेख उसकी पुत्री शृङ्गारदेवी की घोसुडी गाव में बनवाई हुई  
 घावही पर के वि० स० १५६१ ( ई० स० १५०४ )  
 जोधा की प्रयाग, काशी  
 तथा गया यात्रा के लेख में आया है, एवं उसकी प्रयाग और  
 गया की यात्रा का उल्लेख वीरू सूजारचित  
 "जैतसी रो छन्द" नामक पुस्तक में भी है। घोसुडी के लेख से यह भी पता

उसी रयात में लिखा है कि पीढ़े से जब दिल्ली के बादशाह बहलोलखा लोदी ने मारवाड़ पर  
 चढ़ाई की तब जोधा ने उससे लड़ाई कर उसे भगा दिया (जि० १, पृ० ४६)। राव जोधाने  
 प्रयाग और काशी के साथ साथ गया की यात्रा अवश्य की थी, पर रयात का तत्सम्बन्धी  
 वर्णन कपोल कल्पना ही है। कन्नौज पर तो उन दिनों मुसलमानों का राज्य था (दुलो  
 इम्पीरियल गैज़टियर ऑव इंडिया, जि० १४, पृ० ३७१), अतएव कान्ह का वहा का  
 स्वामी होना कैसे माना जा सकता है। बहलोलखा लोदी उस समय दिल्ली का शासक  
 अवश्य था, पर उसने मारवाड़ पर चढ़ाई की हो ऐसा पाया नहीं जाता। जोधपुर राज्य  
 की रयात के इन वर्णनों की मुहणोत नैणसी आदि की रयातों से भी पुष्टि नहा जाती।

( १ ) श्रीयोधक्षितिपतिरुग्रः ( रुग्रखङ्ग ) खङ्गधारानिर्घातप्रहृत-  
 पठाणपारशीक ॥ ५ ॥

पूर्वानताप्सीत ( त ) गयया विमुक्तया  
 काशया सुवर्णैर्विपुलैर्विपश्चित ॥  
 वितीयै कन्याविधिवत्तुतोप यो  
 यो ( ५ ) यात्प्रयागे मरुमेदिनीपति ॥ ६ ॥

राव जोधा की पुत्री शृङ्गारदेवी की बनवाई हुई घोसुडी ( मेवाड़ ) की घावही  
 की प्रशस्ति ( जनल आर्व दि एशियाटिक सोसाइटी ऑव बंगाल, जि० २५, भाग १,  
 ई० स० १८८६, पृष्ठ ८० ) ।

( २ ) पुत्रे जाञ्चे कडैण गुण  
 वाजइ तूर अनन्त ।  
 मात गया तटि पिएडडुड  
 दियइ भुगन्त भुगन्त ॥ ३१ ॥

चलता है कि आगे चलकर जोधा का मुसलमानों से भी युद्ध हुआ। नैणसी के कथनानुसार एक युद्ध उसे दिल्ली के लोदी बादशाह बहलोल (वि० स० १५०८ से १५५६=ई० स० १४५१ से १४८६) के अफसर सारंगदा से करना पड़ा था जिसका वर्णन हम आगे चलकर करेंगे।

इसके थोड़े समय पीछे ही उसके कुवर बीका ने अपने चाचा काधल और साधला नापा आदि को साथ ले ससैन्य जागलू की तरफ प्रस्थान किया। फिर क्रमशः उधर के इलाकों पर अधिकार कर उसने बीकानेर के स्वतंत्र राज्य की नींव डाली। इसका सविस्तर हाल आगे बीकानेर राज्य के इतिहास में राव बीका के वृत्तांत में लिया जायगा।

वि० स० १५२५ (ई० स० १४६८) में एक दिन कुभा का राज्य लोमी ज्येष्ठ पुत्र ऊदा (उदयसिंह) अपने पिता महाराणा कुभा की कटार से मारकर मेवाड़ का स्वामी बन गया, परन्तु उसके इस दुष्ट कार्य से बड़े बड़े सरदार उसके विरोधी हो गये और उस पितृघाती को राज्यव्युत्त करने का उद्योग करने लगे। ऊदा ने यह स्थिति देख अपना पक्ष सवल करने के लिए पड़ोसियों को अपना सहायक बनाना निश्चय किया और वह उन्हें भूमि देने लगा। ऐसा कहा जाता है कि राव जोधा को भी उसने अजमेर और साभर के इलाके दिये थे।

### छन्द पाधड़ी

जोध रा जोध जस राति जागि  
पुन करण गया पुढतउ प्रियागि ।  
सन्धान करिय करि पिएड सारि  
तरपणइ पितर सन्तोखि तारि ॥ ३२ ॥

बीहू सूजा, राव जैतसीरो छन्द ।

इस ग्रन्थ की रचना वि० स० १५६२ (ई० स० १५३५) के लगभग हुई थी।

नैणसी का कथन है कि राव जोधा की एक पुत्री राजगई का विवाह छापूर द्रोणपुर के स्वामी मोहिल अजीतसिंह से हुआ था। एक

जोध्या का छापूर द्रोणपुर  
पर अधिकार

वार जब वह अपनी सुसराल मंडोवर आया हुआ था तो राव जोधा ने मोहिलों की भूमि हस्तगत करने का विचार किया, परन्तु प्रबल अजीतसिंह

के रहते वह प्रदेश हाथ नहीं आ सकता था। तब राव ने अजीत (अपने जामाता) को मार डालने का विचार किया। रात्र की राणी भटियारी (अजीत की सास) को अपने पति के प्रयत्न का पता लग गया और उसने इसकी सूचना अजीत के प्रधानों को दे दी। प्रधान जानते थे कि अजीत यों भागना पसन्द न करेगा, अतएव उससे यह कहलाया गया कि छापूर से समाचार आया है कि यादवों ने राणा बछ्हराज (सागावत) पर आक्रमण कर दिया है, जिससे उसने उस (अजीत) को सहायता के लिए बुलाया है। यह सुनते ही अजीत ने तुरन्त वहाँ से प्रस्थान किया। राव जोधा को जब इसका पता लगा तो वह समझ गया कि अजीत पर की जानेवाली चूक का भेद खुल गया और उसने अजीत का पीछा किया। द्रोणपुर से तीन कोस दूर गणोडा गाव में दोनों तरफ की फौजों का सामना हुआ। प्रधानों ने अजीत से सारा हाल सच-सच कह दिया, तब तो वह उनपर बहुत बिगड़ा। फिर उसने साथियों समेत राव जोधा का मुकाबिला किया, पर अपने ४५ राजपूतों सहित वह काम आया। उसी दिन से राठोड़ों तथा मोहिलों में वैर बंध गया। इस घटना के एक वर्ष पीछे राव जोधा ने सेना इकट्ठी कर फिर मोहिलों पर चढ़ाई की। इस बार राणा बछ्हराज १६५ साथियों समेत मारा गया और राव जोधा की विजय हुई, परन्तु बोगाराव का पुत्र मेघा वहाँ से निकल भागा और छापूर के इलाके पर राव जोधा का अमल हो जाने पर छापा मार मार कर उसे तंग करने लगा। राव जोधा ने जान लिया कि जब तक मेघा जीवित है वसुधा वसने की नहीं, अतएव दो मास बाद द्रोणपुर छोड़कर वह मंडोर चला गया। उसके पीठ फेरते ही मेघा छापूर द्रोणपुर में आ जमा। कुछ वर्षों बाद उसका देहान्त हो जाने पर उस प्रदेश

में फिर अराजकता फैल गई। मोहिल आपस में लड़ने लगे, जिससे उनका बल क्षीण होता गया। राव जोधा ने यह अच्छा अवसर जान उनपर फिर चढ़ाई कर दी। मेरा का उत्तराधिकारी राणा वैरसल तथा उसका छोटा भाई नरवद बिना युद्ध किये ही भाग गये। वे कुछ दिन तो फतहपुर, भूजण और भटनेर में रहे, परन्तु पीछे से मेवाड़ में राणा कुभा के पास चले गये। एक अर्से तक बहा रहने के बाद स्वयं भूमि वापस ले सकने में अपने आपको असमर्थ देख नरवद और राठोड़ बाघा (काधल का पुत्र) किसी सवल की शरण लेने के लिए दिल्ली के लोदी (बहलोल) बादशाह के पास चले गये, जिसने सारगछा पठान को पाँच हजार सवार देकर उनकी कुमक पर भेजा। सारगछा को साथ लिए नरवद व बाघा भूजण के पास पहुँचे, जहाँ राणा वैरसल भी उनसे आ मिले। छ हजार सेना के साथ राव जोधा भी सम्मुख आया और दोनों ओर युद्ध के आयोजन होने लगे। उस वक्त राव ने बाघा राठोड़ को गुप्त रीति से अपने पास बुलाया और कहा—

“शायां भतीजे! मोहिलों के वास्ते तू अपने भाइयों पर तलवार उठाकर भोजायों और स्त्रियों को कैद करावेगा।” यह सुनकर बाघा के मन में भी विचार हुआ कि उसका कार्य अनुचित है और वह जोधा का मददगार हो गया। फिर युद्ध कर राव ने मोहिलों और पठानों को हराकर मगा दिया। इन युद्ध में सारगछा ५५५ पठानों के साथ मारा गया और वैरसल मेवाड़ में भाग गया तथा नरवद फतहपुर के पास पड़ा रहा। वि० स० १४३२ (ई० स० १४७५) में द्रोणपुर में राव जोधा का जमाव हो गया और बहा अपने पुत्र जोगा को छोड़ वह स्वयं मड़ौर लौट गया, परन्तु सीधे-सादे जोगा से बहा का इलाका न ममला, अतएव राव जोधा ने उसे बुला लिया और उसके स्थान पर अपने दूसरे पुत्र बीरा को भेज दिया, जिसने

(१) नैणसी ने वि० स० १४३२ (ई० स० १४७५) में राव जोधा का छापार द्रोणपुर पर अमल होना लिखा है। वि० स० १४२५ (ई० स० १४६८) में ही कुभा मारा गया था। ऐसी दशा में वैरसल और नरवद का कुभा के पास जाकर रहना असम्भव है, क्योंकि वह तो पहले ही मर चुका था।

घहा का प्रथम बड़ी उत्तमता के साथ किया' ।

इसके विपरीत दयालदास ने अपनी ग्यात में इस घटना का एक-दम भिन्न वर्णन दिया है, जिसका आशय नीचे दिया जाता है—

'जोध्या ने छापूर द्रोणपुर का इलाका बरसल (वैरसल) से लेकर घहा का अधिकार पहले जोगा को दिया था, पर उसके ठीक तरह से राज्य न कर सकने के कारण उसे घहा से हटाकर बाद में बीदा को घहा का स्वामी बनाया, जिसने बड़ी उत्तमता से सारा प्रबन्ध कर मोहिलों को अपने अधीन किया । बरसल अपना राज्य छोड़कर अपने भाई नरबद को साथ ले दिल्ली के बादशाह ( सुलतान बहलोल लोदी ) के पास चला गया । उस समय उसके साथ काधल का पुत्र बाघा भी था । बहुत दिनों बाद जब बादशाह उनकी सेवा से प्रसन्न हुआ, तो उसने बरसल का इलाका उसे वापस दिलाने के लिए हिसार के सूबेदार सारंगरा को फौज देकर उसके साथ कर दिया । जब वह फौज द्रोणपुर पहुची तो बीदा ने उसका सामना करना उचित न समझा, अतएव बरसल से सुलह कर वह अपने भाई बीका के पास बीकानेर चला गया । छापूर द्रोणपुर पर बरसल का अधिकार हो गया । बीदा के बीकानेर पहुचने पर बीका ने अपने पिता (जोध्या) से कहलवाया कि यदि आप सहायता दें तो फिर बीदा को द्रोणपुर का इलाका दिला देंगे । जोध्या ने एक बार राणी हाडी के कहने से बीदा से लाडलू मागा था, परन्तु उसने देने से इनकार कर दिया था । इस कारण बीदा से अप्रसन्न रहने से जोध्या ने बीका की प्रार्थना पर ध्यान न दिया । तब बीका स्वयं सैन्य एकत्र कर काधल, माडल आदि के साथ बरसल पर गया । इस अवसर पर जोहिये आदि भी उसकी सहायतार्थ साथ थे । देशणोक में करणीजी के दर्शन कर बीका द्रोणपुर की ओर अप्रसर हुआ तथा घहा से चार कोस की दूरी पर उसकी फौज के डेरे हुए । सारंगरा उन दिनों वहाँ था । एक दिन बाघा को, जो बरसल का सहायक था,

( १ ) सुहृणोत नैणसी की प्यात, जि० १, पृ० १६२६ । याकीदाम, ऐति-  
हासिक बातें, सप्या १४३ ।

एकान्त में बुलाकर बीका ने उसे उपालम्भ देते हुए कहा—“काका काधल तो ऐसे हुए, जिन्होंने जाटों का राज्य नष्ट कर एक नया इलाका कायम किया और तू (काधल का पुत्र) मोहिलों के बदले में मेरे ऊपर ही चढ़कर आया है। ऐसा करना तेरे लिए उचित नहीं।” तब तो वह भी बीका का मददगार बन गया और उसने प्रचन दिया कि वह मोहिलों को पेदल आक्रमण करने की सलाह देगा, जिनकी दाई ओर सारगखा की सेना रहेगी। ऐसी दशा में उन्हें पराजित करना कठिन न होगा। दूसरे दिन युद्ध में ऐसा ही हुआ। फलतः मोहिल तथा तुर्क भाग खड़े हुए। नरपद तथा बरसल मारे गये और बीका की विजय हुई। कुछ दिनों बहा रहने के उपरान्त बीका ने छापरा द्रोणपुर का अधिकार बीदा को सौंप दिया और स्वयं बीकानेर लौट गया।<sup>१</sup>

उपर्युक्त दोनों अन्तरणों में से सारगखा सम्बन्धी दयालदास का कथन ही अधिक विश्वसनीय प्रतीत होता है, क्योंकि आगे चलकर मुहम्मद नैणसी ने स्वयं अपने उक्त कथन का खण्डन कर दिया है। बहा बहा लिखता है कि बीका के कहलजाने पर, काधल को मारने के वैर में राज जोधा ने सारगखा पर चढ़ाई करके उसे मारा था। उस अवसर पर बीका भी सैन्य जोधा के साथ था और सेना की हिरोल में था<sup>२</sup>। इससे स्पष्ट है कि सारगखा इसके बादवाली दूसरी लड़ाई में मारा गया था। साथ ही राज बीका द्वारा बीदा को पुनः छापरा द्रोणपुर का राज्य दिलाया जाना ही अधिक युक्तिसंगत प्रतीत होता है। इस इलाके का अब भी मारवाड़ राज्य के अन्तर्गत न होकर बीकानेर के अधीन होना इसका प्रमाण है। प्रारम्भ से ही बीकानेर के राजघराने के साथ मैत्री सम्बन्ध रहने से बीदाजान याद में उन्हीं के अधीन हो गये। जोधपुर राज्य की रियासत में

(१) जि० २, पृ० ४ मुशी देवीप्रसाद के “राज बीकाजी का जीवनचरित्र” (पृ० १२-१७) और पाउल्लेट के “गैजेटियर ऑफ़ दि बीकानेर स्टेट” (पृ० ६८) में भी ऐसा ही वर्णन दिया है।

(२) मुहम्मद नैणसी की रियासत, जि० २, पृ० २०६।

उपर्युक्त घटना का उल्लेख नहीं है। यदि रयातकारों ने मुहणोत नैणसी की ख्यात भी देखली होती तो उन्हें इस सम्बन्ध की थोड़ी बहुत बातें अवश्य ज्ञात हो जातीं। आगे की कुछ घटनाएँ भी जोधपुर राज्य की ख्यात में नहीं हैं, परन्तु उनका विस्तृत विवरण हमें दयालदास की रयात में मिलता है। अन्य रयातों आदि से उनकी पुष्टि होने के कारण उनकी सत्यता में सन्देह नहीं किया जा सकता। अतएव उनका उल्लेख हम यहाँ कर देना आवश्यक समझते हैं।

राव जोधा का भाई काधल भी बीका के साथ चला गया था। उसने हिसार के पास रहते समय जय बहा ( हिसार में ) लूट मार शुरू की तो सारंगरखा ने उसका अवरोध किया। इसपर काधल अपने राजपूतों सहित राजासर ( परगना सारण ) चला गया और वहाँ से चढ़कर हिसार में आया और वहाँ खूब लूट मार कर फिर वापस चला गया। उस समय उसके तीन पुत्र—राजसी नौगा तथा सूरु—साथ थे और बाघा चाचागाद में एव अरबकमल बीकानेर में था। जय सारंगरखा ने उसपर चढ़ाई की तो उस ( काधल ) ने उसका सामना किया। लड़ाई चल रही थी उस समय अचानक काधल के घोड़े का तग आदि टूट गये जिससे उसने अपने पुत्रों को बुलाकर कहा कि मेरे तग सुधार लेने तक तुम सब शत्रु का सामना करो। परन्तु इससे पूर्व कि वह तग आदि ठीक कर अपने घोड़े पर पुन सवार हो सके, सारंगरखा ने प्रबल आक्रमण कर उसकी सारी सेना को तितर बितर कर दिया। काधल ने अपने पास बचे हुए राजपूतों के साथ बीरतापूर्वक शत्रु का सामना किया, पर उनकी सख्या बहुत अधिक होने से अन्त में २३ मनुष्यों को मारकर वह अपने साथियों सहित मारा गया।

( १ ) दयालदास की रयात, जि० २, पृष्ठ ५। मुशी देवीप्रसाद, राव बीकानी का जीवनचरित्र, पृ० २८३०। मुहणोत नैणसी की रयात, जि० २, पृ० २०५६। बीरविनोद, भाग २, पृ० ४०६। फाउलेट, गैजेटियर ऑफ़ दि बीकानेर स्टेट, पृ० ८१। डॉ० राजस्थान, जि० २, पृ० ११३३।

धीका ने जय कांथल के मारे जानेका समाचार सुना तो उसने उसी समय सारगखा से बैर लेने की प्रतिज्ञा की और अपनी सेना को युद्ध की तैयारी करने की आज्ञा दी। इसकी सूचना कोठारी चौधमल ने जोधपुर जाकर राव जोधा को भी दी। जोधा ने मेड़ता से दूदा और वरसिंह को भी बुला लिया तथा सेना सहित धीका की सहायता को चला। धीकानेर से धीका भी चल चुका था। द्रोणपुर में पिता पुत्र एकत्र हो गये, जहां से दोनों फौजें सम्मिलित होकर आगे बढ़ीं। सारगखा भी अपनी फौज लेकर सामने आया तथा गाव भांस ( भांसला ) में दोनों सेनाओं में युद्ध हुआ, जिसमें सारगखा की सेना के पैर उखड़ गये और यह धीका के पुत्र नरा के हाथ से मारा गया।

दयालदास ने इस लड़ाई का समय वि० स० १५४६ पौष वदि ५ ( ई० स० १४८६ ) दिया है, जो ठीक नहीं है। यह घटना हमने पूर्व की होनी चाहिये, क्योंकि इससे पहले ही जोधा का देहांत हो गया था।

( १ ) दयालदास की रयात, जि० २, पृ० ५ । मुशी देवीप्रसाद, राव धीकाजी का जीवनचरित्र, पृ० ३० ३१ । वीरविनोद, भाग २, पृ० ४७६ । फाउलेट, मैजिस्ट्रियर ऑव् दि बीकानेर स्टेट, पृ० ८ ।

मुहम्मद नैयसी की ख्याल में इस घटना का जो वर्णन दिया है वह नीचे लिखे अनुसार है—

‘फिर कांथल सारगखा से युद्ध कर काम आया। यह प्रयर राव धीका ने मुनी तो यह सारगखा पर चढ़ाई करने को तैयार हुआ, परन्तु नापा ( नरपाल ) साखले ने कहा कि राव जोधा को यह प्रयर देकर चढ़ाई करना उचित है। ( नापा राव जोधा के पास गया और सारा हाल कहा ) तब जोधा बोला कि कांथल का बैर में लूगा। यह बड़ी सेना सहित चढ़ आया। राव धीका हिरोल में रहा, गाव भांसले में लड़ाई हुई। सारगखा और उसके बहुतसे साथी मार गये ( जि० २, पृ० २०६ )।’

ऊपर प्रैक्टे में दिया हुआ नापा का नाम सदिग्ध है। सम्भव है यह प्रयर खेजाने वाला कोठारी चौधमल रहा हो, जैसा कि दयालदास ने लिखा है। सारगखा जिसके



बड़ा से लौटते हुए फिर राठोड सेना के द्रोणपुर में डेरे हुए। उस समय राव जोधा ने बीका को अपने पास बुलाकर कहा—“बीका तू सपूत है अतएव तुझ से एक वचन मागता हूँ ?”, बीका ने उत्तर दिया—“कहिये, आप मेरे पिता हैं अतएव आपकी आज्ञा मुझे शिरोधार्य है।” जोधा ने कहा—“एक तो लाडलूँ मुझे दे दे और दूसरे अब तूने अपने बाहुबल से अपने लिए नया राज्य स्थापित कर लिया है, इसलिए अपने भाइयों से जोधपुर के राज्य के लिए दावा न करना।” बीका ने इन बातों को स्वीकार करते हुए कहा—“मेरी भी यह प्रार्थना है कि तटत, छत्र आदि राज्यचिह्न तथा आपकी ढाल तरवार मुझे मिलनी चाहिये, क्योंकि मैं बड़ा हूँ।” जोधा ने इन सब वस्तुओं को जोधपुर पहुँचकर भेज देने का वचन दिया। अन्तर दोनों ने अपने अपने राज्य की ओर प्रस्थान किया।

(आवणादि) वि० स० १५४५ (चैत्रादि १५४६) वैशाख सुदि ५ (ई० स० १४८६ ता० ६ अप्रैल) को जोधपुर में ही राव जोधा की मृत्यु  
जोध्या का स्वर्गवास हो गया।

हाथ से मारा गया यह नैणसी ने नहीं लिखा है। ऐसी दशा में नरा द्वारा उसका मारा जाना मानने में कोई आपत्ति नहीं है।

( १ ) दयालदास की रयात, जि० २, पत्र ५ । मुशी देवीप्रसाद, राव बीकाजी का जीवनचरित्र, पृ० ३१ ३३ । पाउलेट, गैज़ेटियर ऑव् दि बीकानेर स्टेट, पृ० ६ ।

( २ ) वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०६ । जोधपुर राज्य की रयात ( जि० १, पृ० ४६ ), बाकीदास-कृत “ऐतिहासिक यातें” ( सख्या ७६४ ) तथा डॉड-कृत “राजस्थान” ( जि० २, पृ० ६२१ ) में भी यही सबत् दिया है । दयालदास की रयात में राव जोधा की मृत्यु का सबत् वि० स० १५४७ (ई० स० १४६०) दिया है ( जि० २, पत्र ५ ) । मुशी देवीप्रसाद ( राव बीकाजी का जीवनचरित्र, पृ० ३२ ) तथा पाउलेट ( गैज़ेटियर ऑव् दि बीकानेर स्टेट, पृ० ६ ) ने भी यही सबत् दिया है । इस अंतर का तब तक ठीक ठीक निश्चय नहीं हो सकता जब तक राव जोधा का स्मारक-सेल न मिल जाये ।

ख्यातों आदि में कहीं जोधा के १६<sup>१</sup>, कहीं १७<sup>२</sup> तथा कहीं १४<sup>३</sup> पुत्र होने के उल्लेख मिलते हैं<sup>४</sup>। इनके अतिरिक्त उसके कई पुत्रिया भी हुई थीं<sup>५</sup>।

उसकी एक पुत्री राजराई का नाम ऊपर आ गया, राव जोधा की सति है। दूसरी शृंगारदेवी थी, जिसका विवाह महाराणा कुभा के पुत्र रायमल से हुआ था<sup>६</sup>, परन्तु उसका नाम किसी भी ख्यात में नहीं मिलता। यदि घोसुडी गाव की बड़ी प्रशस्ति न मिलती तो उसके होने का हमें पता भी न चलता। ऐसी दशा में ख्यातों के इन नामों पर विश्वास नहीं किया जा सकता। फिर भी यह कहा जा सकता है कि जोधा के कम से कम सत्रह पुत्र थे, जिनके नाम नीचे लिखे अनुसार हैं—

१—हाडी राणी जसमादे से—

( १ ) नींबा ( सबसे बड़ा ) —यह कुवरपदे में ही मर गया<sup>७</sup>।

( २ ) सातल — इसने पोकरण और फलोदी के पास के प्रदेश पर अधिकार कर सातलमेर नामक नगर बसाया। वरसिंह के मरने पर इसने मेढते पर भी अधिकार कर लिया था। और यह जोधा के बाद गद्दी पर बैठा।

( १ ) मुर्शी देवीप्रसाद द्वारा संगृहीत राठोड़ों की वंशावली।

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ४६ ७। दयालदास की ख्यात, जि० १, पृ० ११६। वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०६।

( ३ ) टोंड, राजस्थान, जि० २, पृ० ६५०। राठोड़ों की वंशावली के प्राचीन पत्रे।

( ४ ) जोधा से जोधा राठोड़ों की शाखा चली। इस शाखा के ३० ठिकाने इस समय मारवाड़ में ही विद्यमान हैं, जिनमें से मुख्य भाद्राजूल, खेरवा, लाडलू, दुगोली, गोरज, नींबी और सेवा आदि हैं।

( ५ ) मुर्शी देवीप्रसाद द्वारा संगृहीत राठोड़ों की वंशावली।

( ६ ) जनल ब्रांन् दि एशियाटिक सोसाइटी ऑन् बंगाल, जि० ४६, भाग १, पृ० ६६।

( ७ ) मुर्शी देवीप्रसाद द्वारा संगृहीत राठोड़ों की वंशावली। राठोड़ों की वंशावली के प्राचीन पत्रे।

( ८ ) बांकीदाम, ऐतिहासिक यात्रें, संख्या ६२० तथा ८०४।

(३) सूजा—सातल का उत्तराधिकारी हुआ ।

२—भटियाणी राणी पूरा से—

(१) कर्मसी—इसके वंशवाले कर्मसीहोत कहलाये । इसने खींसर बसाया । जोधा ने इसे नादसर दिया या और काधल को भी साथ भेजा था<sup>१</sup> । इसका एक विवाह मागलिया भोज हमीरोत की पुत्री से हुआ था, जिससे पांच पुत्र—उदयरण, पचायण, धनराज, नारायण तथा पीथूराव—हुए । कर्मसी भूमियों से युद्ध करते समय लूणकरण के साथ नारनोल में मारा गया<sup>२</sup> ।

(२) रायपाल—इसके वंशवाले रायपालोत कहलाये । इसने आसोप आवाद किया<sup>३</sup> ।

(३) वणवीर—इसके वंश के वणवीरोत कहलाये ।

(४) जसवन्त (जसूत) ।

(५) कृपा ।

(६) चादराव ।

३—साखती राणी नौरगदे से—

(१) बीका—इसके वंशवाले बीका कहलाये, जो अब तक बीकानेर राज्य के स्वामी हैं । वि० स० १५४५ (ई० स० १४८८) में इसने अपने नाम पर बीकानेर नगर बसाया<sup>४</sup> । जोधा का छोटा भाई काधल भी इसके साथ था । इसके वंश का सविस्तर वर्णन आगे बीकानेर के इतिहास में किया जायगा ।

(१) मुशी देवीप्रसाद द्वारा संगृहीत राठोड़ों की वंशावली ।

(२) विशेष वृत्तान्त के लिए देखो बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ११८, १४७, ११६७, ११६८ तथा ११६९ ।

(३) मुशी देवीप्रसाद द्वारा संगृहीत राठोड़ों की वंशावली ।

(४) मुशी देवीप्रसाद द्वारा संगृहीत राठोड़ों की वंशावली । टेसिटोरी ने इसका नाहरसर में निवास करना लिखा है ( जर्नल ऑव् दि एशियाटिक सोसाइटी ऑव् बंगाल ) ( ई० स० १६१६, पृ० ७१ ) ।

( २ ) बीदा—इसके घशवाले बीदावत कहलाये, जो बीकानेर राज्य में हैं।  
छापर द्रोणपुर को जीतकर वहा का अधिकार पहले जोधा ने  
जोगा को सौंपा था, परन्तु उसको अयोग्य देखकर बाद में उसने  
बीदा को वहा का अधिकारी बना दिया<sup>१</sup>। इसके पुत्र उदयकरण,  
हीरा और पलसी हुए<sup>२</sup>।

४—हलही राणी जमना से—

( १ ) जोगा—छापर द्रोणपुर का इलाका विजयकर वहा का अधिकार  
पहले राव जोधा ने इसी को दिया था।  
( २ ) भारमल—इसके घशवाले भारमल्लोत कहलाये<sup>३</sup>। राव जोधा ने  
इसे बीलाढा दिया<sup>४</sup>।

५—सोनगरी राणी चपा से—

( १ ) दूदा—प्रि० स० १५४६ ( ई० स० १४८६ ) में इसने मेढते में  
अपना ठिकाना बाधा और इसीसे इसके घशज मेढतिया कहलाये<sup>५</sup>।  
पिता के इशारे से इसने केवल थोड़े से साथियों को साथ ले  
नरसिंह सीधल के पुत्र को जा घेरा और उम्मे अकेले द्वंद्वयुद्ध में  
मारकर राठोड़ों का पुराना वैर लिया<sup>६</sup>। इसने देश में बिगाड करने  
वाले अजमेर के सुबेदार सिरियाखा को मारा<sup>७</sup>। इसके एक पुत्र

( १ ) मुहय्योत नैणसी की ख्यात, जि० १, पृ० १६५।

( २ ) मुशी देवीप्रसाद द्वारा संगृहीत राठोड़ों की वंशावली। बाकीदास ने इसके  
७ पुत्र होना लिखा है ( ऐतिहासिक बातें, सप्या ६४४ )।

( ३ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ४७।

( ४ ) मुशी देवीप्रसाद द्वारा संगृहीत राठोड़ों की वंशावली। डेसिदोरी ने इसका  
कोटणा में रहना लिखा है ( जनल ऑव् दि एशियाटिक सोसाइटी ऑव् बंगाल, ई०  
स० १६१६, पृ० ७१ )।

( ५ ) मुशी देवीप्रसाद द्वारा संगृहीत राठोड़ों की वंशावली।

( ६ ) मुहय्योत नैणसी की ख्यात, जि० २, पृ० १३१-३। दयालदास की  
ख्यात, जि० १, पृ० १११-१२।

( ७ ) बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सप्या ६२३।

धीरमदे का पुत्र चादा हुआ, जिसके वंशज चादावत कहलाये।  
दूदा के अन्य चार पुत्र—रतनसी, रायमल, रायसल और पचा  
यण—हुए<sup>२</sup>।

- (२) वरसिंह—इसके वंशवाले वरसिंहोत कहलाये। इसका एक  
पुत्र जेता हुआ<sup>३</sup>। बाकीदास लिखता है—‘इसे और दूदा को  
राव जोधा ने शामिल में मेड़ता दिया था। वरसिंह ने पीछे से  
दूदा को मेड़ते से बाहर निकाल दिया, तब वह बीकानेर चला  
गया। एक बार वरसिंह ने दुष्काल पडने पर बादशाही शहर  
साभर में लूट मार की, जिसपर वह अजमेर में कैद कर लिया  
गया। बाद में बीकानेर से आकर दूदा तथा बीका ने इसे मुक्त  
कराया। वरसिंह की मृत्यु होने पर सातल ने मेड़ते पर अधि  
कार कर लिया और दूदा भी वहीं आ गया। फिर उसने आधी  
भूमि वरसिंह के पुत्र सीदा को दे दी<sup>४</sup>।’

६—बाघेली राणी बीना से—

(१) सामन्तसिंह—इसने खैरवा पर अधिकार किया<sup>५</sup>।

(२) सिवराज—राव जोधा ने इसे दुनाड़ा दिया<sup>६</sup>।

(१) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ४७।

(२) मुशी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वंशावली। बाकीदास, ऐति  
हासिक बातें, स० १००४।

(३) मुशी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वंशावली।

(४) बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सप्या ६२०, ६२१ तथा ६२२।

वर्तमान समय में मेड़तियों के अनेक ठिकाने हैं, जिनमें मुरय चाणोद, कुचामण,  
जाबला, घाणोराव, बूडसू, रीया, मींडा, मीठड़ी, बड़, बेरी, पाचवा, पाचोय, सरगाट,  
सबलपुर, सुमेल, रेण, लूणवा, चोरावड़, मगलाना, बसन आदि हैं।

(५) जर्नेल ऑव् दि एशियाटिक सोसाइटी ऑव् बंगाल, न्यू सीरीज़, जि० १५  
(ई० स० १८१८), पृ० ७१।

(६) वही, पृ० ७१। मुशी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वंशावली।

राज जोधा के उपर्युक्त सत्रह पुत्रों में नौवा सत्रसे बड़ा था यह तो अधिकांश एयातों आदि से सिद्ध है परन्तु नौवा के बाद कौनसा पुत्र बड़ा था, यह विषादग्रस्त विषय है ।

अकर के ३८ वें राज्यवर्ष वि० स० १६५० = ई० स० १५३ में लाहौर में रहते समय जयसोम द्वारा रचे हुए 'धर्मचन्द्रशेकीर्तनक काव्यम्' में लिखा है— "दूसरी महाराणी जसमादेवी के तीन लड़के - नौवा, सूजा और सातल नाम के - थे और यह राजा का जीवन सर्वस्व थी जय दैवयोग से नौवा नाम के पुत्र की कथा ही राक्ती रह गई ( अर्थात् यह मर गया ) तब जसमादेवी ने— जिसे स्त्रीस्वभाव से अपनी सौतों के प्रति द्वेष उत्पन्न हुआ— यह होनहार ही है, ऐसा सोचकर एकान्त में विक्रम नाम क अपनी सौत के पुत्र की अनुपस्थिति में राजा को अपने पुत्र के विषय की कुछ रोचक कथा कही। तब राजा ने पत्नी के कपट से मोहित होकर अपने घेरे विक्रम (वीका) को जागलदेश में निकाल देने की इच्छा से अपने पास धुलाकर यह कहा— "हे पुत्र ! बाप के राज्य को घेरा भोगे इसमें कोई अचरज की बात नहीं, परन्तु जो नया राज्य प्राप्त करे वही घेरे में मुख्य गिना जाता है । पृथ्वी पर कठिनाता से वश में आनेवाला जागल नामक देश है, तू साहसी है इसलिए तुझे मैंने इस काम में ( अर्थात् उसे वश करने में ) नियुक्त किया है ।"

- ( १ ) श्रीजैनचन्द्रसुगुरो राज्ये विजयिनि विपक्षबलजयिनि ।  
क्रमतो नृपविक्रमत खमूतरसशशि ( १६५० ) मिते वर्षे ॥ ५२६ ॥  
साहश्रीमदकब्बराज्यदिनादखिललोकसुखहेतो ।  
अष्टत्रिंशे सवति लाभकृते लाभपुरनगरे ॥ ५२७ ॥  
श्रीजयसोमैर्विहिता धीसखवश्यावली गुणोर्वचसा ।  
श्लोकै प्राथमकलिपकमतिवैभवहेतवे मृदुभि ॥ ५३० ॥

धर्मचन्द्रशेकीर्तनक काव्य ।

- ( २ ) नीवासूजासातलनामसुतत्रययुता महाराज्ञी ।  
जसमादेवीनाम्नी राज्ञो जीवस्य सर्वस्व ॥ ११० ॥

उपर्युक्त अवतरण से तो यही पाया जाता है कि नींवा के बाद बीका बड़ा था, परन्तु उसने अमीम पितृभक्ति वश, पिता के वाम्पों से प्रभावित होकर नवीन राज्य स्थापित करने का दृढ विचार कर लिया और अपने दितचिन्तकों पर नापा साखला की सम्मतिके अनुसार पिता के जीवनकाल ही में जागल देश की तरफ जाकर निज बाहुबल से शीघ्र ही अपने वंशजों के लिए बीकानेर के बृहत् राज्य की स्थापना कर ली। यह कार्य सब रियातों से पुराना होने के कारण इसके कथन की उपेक्षा नहीं की जा सकती।

जोध्या की मृत्यु पर सातल गद्दी पर बैठा, जिसकी अब तक कोई भी जन्म पत्री नहीं मिली है। अतएव उसके जन्मसंवत् के विषय में निश्चित रूप से कुछ कह सकना कठिन है। सातल के उत्तराधिकारी सूजा का जन्मसंवत् जो गुरुर से मिलनेवाली जन्मपत्रियों में १४६६ तथा बीका का १४६७ ( ई० स० १५४० ) दिया है। इस हिसाब से सूजा, बीका से लगभग एक वर्ष बड़ा होता है, परन्तु इसके विपरीत बीकानेर से मिलनेवाले जन्मपत्र में बीका का जन्म वि० स० १४६५ ( ई० स० १४३८ ) में होता लिखा मिलता है। इस हिसाब से सूजा, बीका से एक वर्ष छोटा होजाता है।

नींवाख्ये सजांत देवनियोगात्सुते ऋथाशेषे ।

जातिस्वभावदाषाज्जातामर्षा सपत्नीषु ॥ १११ ॥

विक्रमनामसपत्नीसुतेऽसति स्वात्मजे कथा रम्या ।

भावीति विभाव्यात्मनि विजने राजानमाचष्टे ॥ ११२ ॥

( अग्नि कुण्ड )

ततो निजात्मज जायामायया मोहितोऽधिप ।

विक्रम जागले मोक्तु समाहूयेदमुक्त्वान ॥ ११३ ॥

पित्र्य राज्य सुतो भुक्ते किं चित्र तत्र नदन ।

नव राज्य य आदत्ते स धत्ते सुतधुर्यता ॥ ११४ ॥

तेन देशोस्ति दु साधो जागलो जगतीतले ।

त्व साहसीति वृत्त्येऽस्मिन्नियुक्तोऽसि मयाधुना ॥ ११५ ॥

( १ ) दयालदास की रियात, जि० २, पत्र १ ।

इन जन्मपरियों में परस्पर विभिन्नता होने के कारण, कौासी विष्णुसनीय है यह कहना कठिन है। टेसिटोरी को जोधपुर की एक दूसरी ख्यात में सूजा का जन्मसपत् १४१६ (ई० स० १४४२) में होना प्राप्त हुआ है। यदि यह ठीक हो तो यही सिद्ध होता है कि बीका हर हालत में सूजा से बड़ा था।

टेसिटोरी को फनोधी से मिली हुई एक ख्यात में लिखा है कि जोधा की मृत्यु पर टीका जोगा को देते थे, पर उनके यह कहने पर कि 'मेरे बाल सुगालेने तक टहर जाओ, लोगों ने टीका सातल को दे दिया'। इस कथन से तो यही बात होता है कि सातल भी वास्तविक उत्तराधिकारी न था, परन्तु जोगा को मन्द बुद्धि देण टीका सातल को दे दिया गया। बीका की अनुपस्थिति में ऐसा हो जाना कोई आश्चर्य की बात भी नहीं थी। फिर अधिकांश ख्यातों से यह भी पता चलता है कि जोधा ने पूजनीक चीजें देने का वादा कर बीका से जोधपुर के राज्य पर दावा न करने का यचन ले लिया था।

बीका सातल से बड़ा न रहा हो अथवा उसने पिता को यचन दिया था इस कारण से सातल के गद्दी पर बैठने पर उसने कोई हस्तक्षेप न किया, परन्तु जब सूजा ने सातल की मृत्यु पर जोधपुर की गद्दी अपने हाथ में करली तब तो बीका ने ससैन्य उसपर चढ़ाई कर दी। इस चढ़ाई का उल्लेख जोधपुर तथा बीकानेर की ख्यातों में मिलता है।

( १ ) जर्नल ऑफ़ दि एशियाटिक सोसाइटी ऑफ़ बंगाल, जि० १२ ( ई० स० १८१६ ); पृ० ७६।

( २ ) वही, जि० १२ ( ई० स० १८१६ ), पृ० ७२ तथा टिप्पण ५।

( ३ ) दयालदाम की ख्यात, जि० २, पत्र १। सुशी देवीप्रसाद, राव बीकाजी का जीवनचरित्र, पृ० ३१३। पाउलेट, गैज़ेटियर ऑफ़ दि बीकानेर स्टेट, पृ० ६।

( ४ ) जोधपुर राज्य की ख्यात में इस घटना पर 'परदा टांजने का प्रयत्न किया गया है। राव जोधा, सातल तथा सूजा के प्रसंग में यहाँ भी इस घटना का उल्लेख नहीं है, किन्तु परजोग मीमांश के प्रसंग में सातल की मृत्यु के बाद सूजा के भारवाह की गद्दी पर बैठने पर बीका का जोधपुर पर चढ़ आना लिखा है ( जि० १, पृ० २६ )। इस घटना का विस्तृत वृत्तांत आगे सूजा के हाल में दिया जायगा।



कविराजा बाकीदास<sup>१</sup>, कविराजा श्यामलदास<sup>२</sup>, रामनाथ रत्नू<sup>३</sup>, सिंढायच दयालदास<sup>४</sup>, मुंशी देवीप्रसाद<sup>५</sup>, कैप्टेन पाउलेट<sup>६</sup> प्रभृति लेखकों ने बीका की इस चढ़ाई का अपने ग्रन्थों में उल्लेख करने के साथ ही उसे बड़ा होने के कारण जोधपुर के राज्य का वास्तविक हकदार माना है। उक्त व्यातों आदि के अनुसार यह स्पष्ट हो जाता है कि बीका, कम से कम सूजा से अवश्य बड़ा था, जिससे तरत, चमर, भुजाई की देग आदि पूजनीय वस्तुएँ उसे ही प्राप्त हुई।

रयातों आदि में प्रायः कुवरों के नाम राणियों के नामों के साथ दिये रहते हैं, अतएव उनके आधार पर पुत्रों के छोटे बड़े होने का निर्णय करना कठिन प्रतीत होता है।

राय जोधा धीर और साहसी होने के साथ ही असाधारण धैर्यवान् व्यक्ति था। वह जल्दी घबराता नहीं था। असाधारण परिस्थिति में पिता

के मारे जाने पर भी वह घबराया नहीं, बल्कि पीड़ा

राय जोधा का व्यक्तित्व

करनेवाले मेवाड के सैन्य का वीरतापूर्ण सामना करता हुआ चित्तोड़ से निकल गया। फिर मडोवर आदि पर मेवाड का अधिकार हो जाने पर उसे वर्षों तक जंगलों में रहना पड़ा। वह समय उसके लिए बड़े सकट का था, पर वह एक क्षण के लिए भी निराश न हुआ और धैर्य के साथ राज्य प्राप्ति का सतत प्रयत्न करता रहा। उधर महाराणा कुंभा की दादी हसबाई ने, जो जोधा की बुआ लगती थी, महा राणा से उसकी सिफारिश की, जिसपर उसने मडोवर की तरफ से ध्यान दृष्टा लिया। फलतः कुछ ही समय बाद अपनी सैनिक शक्ति बढ़ाकर जोधा

( १ ) ऐतिहासिक बातें, संख्या २६११।

( २ ) वीरविनोद, भाग २, पृ० ४८०।

( ३ ) इतिहास राजस्थान, पृ० १५३-४।

( ४ ) दयालदास की कथा, जि० २, पृ० ५-६।

( ५ ) राय बीकाजी का जीवनचरित्र, पृ० ३५-६।

( ६ ) गैजेटियर ऑफ़ दि बीकानेर स्टेट, पृ० ६।

ने अपने गये हुए पैतृक राज्य पर पुन अधिकार कर लिया । इसके बाद ही उसने जोधपुर के दुर्ग तथा नगर की स्थापना की । राव जोधा की एक पुत्री शृंगारदेवी का विवाह महाराणा कुमा के पुत्र रायमल के साथ हुआ था, जो सम्भवत मेवाड़वालों से मेल करने के लिए ही किया गया हो ।

राव जोधा से पूर्व जोधपुर के नरेशों में चूडा और रायमल भी वीर हुए थे, पर उन्होंने राज्य का प्रसार अथवा उसकी नींव दृढ़ करने की ओर जैसा चाहिये वैसा ध्यान नहीं दिया । रायमल ने तो अपना साथ समर मेवाड़ में ही बिताया था । राज्य प्राप्त करते ही जोधा ने सर्वप्रथम इस ओर ध्यान दिया और राज्य की स्थिति दृढ़ करने के साथ ही उसको नृत्त बढ़ाया । उसके पुत्र भी बड़े पराक्रमी हुए और उन्होंने भी राज्य की उन्नति करने में पूरा पूरा हाथ बटाया । यस्तुतः हम यह जान सकते हैं कि जोधपुर का पहला प्रतापी राजा कह सकते हैं ।

### राव सातल

जैसा ऊपर लिखा जा चुका है राव जोधा के मृत्यु होने के बाद ही उनके पुत्र राव सातल ने अपने पिता की जीवित दशा में ही दो बेटों के साथ ही राज्य का अधिकार संभाल लिया था । राव सातल के मृत्यु के बाद ही उनके पुत्र राव जोधा की मृत्यु होने पर (श्रावणादि) दि. २५/११/१५५१ (ई. स. १५५१) में सातल उसका उत्तराधिकारी हुआ ।

( १ ) सुहयोग नैयामी की श्रावणादि दि. २५/११/१५५१ (ई. स. १५५१) दि. २५/११/१५५१, जो दि. २५/११/१५५१ होता, क्योंकि उस समय तो मृत्यु दि. २५/११/१५५१ था ।

( २ ) जोधपुर राज्य की श्रावणादि दि. २५/११/१५५१, जो दि. २५/११/१५५१ दि. २५/११/१५५१ को देते थे, पानु व. २५/११/१५५१ दि. २५/११/१५५१, जो दि. २५/११/१५५१ लेने तक ठहर जाने का दृष्टि । मृत्यु दि. २५/११/१५५१ दि. २५/११/१५५१ सातल को दे दिया ( श्रावणादि दि. २५/११/१५५१, जो दि. २५/११/१५५१ दि. २५/११/१५५१ )

सिंहासनारूढ़ होने के कुछ दिनों बाद ही पोकरण से दो कोस की दूरी पर उसने एक गढ़ का निर्माण कराया और अपने नाम पर उसका नाम सातलमेर रक्खा।

एक प्राचीन गीत प्राप्त हुआ है, जिससे पता चलता है कि राव सातल ने, सिंहासनारूढ़ होने के बाद, जैसलमेर के रावल देवीदास (देव बीकानेर पर चढ़ाई राज), पूगल के राव शेखा तथा नागोर के खान की सहायता प्राप्तकर बीकानेर पर चढ़ाई की, परंतु इस कार्य में उसे सफलता न मिली।

लिखा है। वह राव जोधा के बाद सूजा का राजा होना और उसका सातलमेर की रक्षा करते हुए मारा जाना लिखता है (राजस्थान, जि० २, पृ० १५२), परन्तु सातल का राजा होना निर्विवाद है।

राव सातल के फलोधी परगने से मिले हुए एक लेख का उल्लेख रेसिदोरी ने किया है, जो वि० स० १५१५ भाद्रपद सुदि ११ (इ० स० १४५८) का है। उसमें जोधा को महाराय और सातल को राय लिखा है (जर्नल ऑफ़ दि एशियाटिक सोसाइटी ऑफ़ बंगाल, ई० स० १८१६, पृ० १०८)। इस लेख के अनुसार तो यही मानना पड़ेगा कि राव जोधा ने सातल को अपने जीवनकाल में फलोधी की जागीर दी होगी।

(१) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ४७। बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, संख्या ८०४।

जोधपुर राज्य की ख्यात में ही आगे चलकर लिखा है कि राव सातल ने अपने छोटे भाई सूजा के पुत्र नरा को गोद लिया था, जिसने पोकरण को अपने अधिकार में करने के बाद वहा सातल के नाम पर सातलमेर गढ़ बसाया (जि० १, पृ० ६२)। “वीरविनोद” (भाग २, पृ० ८०७) में सातल के छोटे भाई के गरी पर बैठने के बाद सातलमेर का आघात होना लिखा है। इन ख्यातों आदि में इसी प्रकार स्थल स्थल पर विरोधी बातें लिखी हैं, जिससे सत्यासत्य का निर्णय करना कठिन है।

(२) जनल ऑफ़ दि एशियाटिक सोसाइटी ऑफ़ बंगाल, ई० स० १८१७, पृ० २३२।

इस गीत के समय तथा रचयिता के नाम का पता नहीं चलता, जिससे इसकी सत्यता में संदेह है। साथ ही इस घटना का उल्लेख भी दूसरी ख्यातों में नहीं मिलता। यदि इस कथन में सत्यता हो तो आगे चलकर सूजा के राज्यकाल में राव बीका के जोधपुर पर चढ़ाई करने का यह भी एक कारण कहा जा सकता है।

राय सातल का छोटा भाई वरसिंह मेढता में रहता था। उसने वडा से चढ़कर साभर को लूटा। इसपर अजमेर का सूबेदार मल्लूखा<sup>१</sup>, सिरिया-खा<sup>२</sup> और मीर घडूला को साथ ले ससैन्य मेढते पर चढ़ाई की। तब वरसिंह और दूदा दोनों भाई भागकर जोधपुर में राय सातल के पास चले गये। पीछे पीछे मुसलमानी सेना भी आई और जोधपुर की भूमि में लूट-मारकर पीपाड से तीजखियों<sup>३</sup> को पकड़ ले गई तथा उसके कोसाणे में डेरें डुप<sup>४</sup>। राय सातल भी चुप न बैठा रहा। वरसिंह, दूदा, सूजा<sup>५</sup>, वरजाग (भीमोत) आदि के साथ ससैन्य कोसाणे पहुंचकर उसने रात्रि के समय मुसलमानी सेना पर आक्रमण कर दिया। दूदा ने सिरियाखा की ओर चढ़कर उसका दाथी छीन लिया और सातल ने बड़ी धीरता से लड़कर

( १ ) माई के सुलतान (नासिरशाह खिलजी) की तरफ का अजमेर का हाकिम। वि० स० १२६२ ( ई० स० १२०५ ) में राया रायमल के पुत्र पृथ्वीराज ने अजमेर पर आक्रमण कर इसे मार डाला ( दीवान बहादुर हरविलास सारडा, अजमेर, पृ० १२७ )। तारागढ़ की पहाड़ी के नीचे मल्लूखा का बनवाया हुआ तालाब अब भी विद्यमान है, जो मलूमर के नाम से प्रसिद्ध है।

( २ ) यह भी माई के सुलतान का कोई अरुसर रहा होगा।

( ३ ) गनगोर ( गौरी ) के व्रतवाली खिया। ये होली के दूसरे दिन से ही गनगोर का व्रत आरम्भ कर देती हैं और प्रति दिन पूजा के लिए उद्यान आदि से फूल, दूब, जल आदि लाने को गाती हुई जाती और आती हैं। चैत्र सुदि ३ और उसके दो तीन दिन बाद तक गनगोर को वे बाहर किसी नियत स्थान पर लेजाती हैं, जहां बड़ा मेला लगता है। राजपूताने में खियों का यह त्योहार बड़ा प्रसिद्ध है।

( ४ ) यह घटना चैत्र वदि १ से लगाकर चैत्र सुदि ३ के बीच किसी दिन होनी चाहिये।

( ५ ) इस स्थल पर तो नहीं, परन्तु आगे चलकर जोधपुर राज्य की ख्यात में सूजा के वृत्तान्त में उसका भी कोसाणा की लड़ाई में शामिल रहना लिखा है ( जि० १, पृ० ४८ )।

मीर घड़ला' को मारा तथा तीजणियों को मुक्त कर दिया। इस लड़ाई में मुसलमानों के साथ की कुछ "उबदा बेगणियों" (उर्दू बेगमों) की वरजागने कैद कर लिया, पर बाद में सातल की इच्छानुसार उसने उनके सर मुड़वाकर उन्हें छोड़ दिया। इस लड़ाई में सातल भी बहुत घायल हो गया था, जिससे वह भी जीवित न बचा<sup>३</sup>। इस लड़ाई का (श्रावणादि) वि० स० १५४८ (चैत्रादि १५४९) चैत्र सुदि ३ (ई० स० १४६२ ता० १ मार्च) को होना माना जाता है<sup>४</sup>।

( १ ) मुसलमानी सेना के साथ का अरसर। मुशी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वशावली में इसे सिन्ध का एक अमीर लिखा है। इसके मारे जाने के उपलक्ष में मारवाड़ में चैत्र वदि अष्टमी से एक बड़ा मेला लगता है, जो चैत्र सुदि ३ तक रहता है। कुम्हार के यहाँ से उस दिन खिया एक बहुतसे छेदों वाला घड़ा लाती हैं, जिनके बीच में जलता हुआ दीपक रहता है। उस घड़े से मीर घड़ला का बोध किया जाता है और उसमें बने हुए छिद्रों से उसके शरीर में लगे हुए बाणों के घावों का। उस लेकर प्रति दिन खिया घड़ला का गीत गानी हुई नगर भर में घूमती है। चैत्र सुदि ३ को यह मेला समाप्त होता है, जिस दिन वह घड़ा नष्ट किया जाता है।

( २ ) मुसलमान अरसर लड़ाई पर जाते समय अपनी खियों को साथ नहीं ले जाते थे, किन्तु इस अवसर पर झरीदी हुई खूसूरत बादिया उनके साथ अवश्य रहती थीं। उन्हें ही "उर्दू बेगम" कहते थे, जिसको मारवाड़ी ख्यात लेखकों ने "उबदा बेगणिया" कर दिया है। जोधपुर राज्य की ख्यात में इस लड़ाई के समय तीन हजार ऐसी खियों का मुसलमानी सेना के साथ होना लिखा है, जो केवल कपोलकल्पना ही है। कुछ ऐसी खिया उक्त सेना के साथ अवश्य रही होंगी।

( ३ ) बाकीदास कृत "ऐतिहासिक घातें" में भी राव सातल का इसी लड़ाई में मारा जाना लिखा है ( सख्या ७६५ )।

टॉड लिखता है कि सातल 'सहराई' के छा के साथ लड़ता हुआ उसे मारकर मारा गया ( राजस्थान, जि० २, पृ० ६५० ), पर टॉड का यह कथन अस्पष्ट होने के साथ ही विश्वसनीय नहीं है।

( ४ ) जयपुर से मिली हुई राठोड़ों की एक ख्यात में सातल का वि० सं० १७६० ( ई० स० १७०३ ) तक राज्य करना लिखा है, जो विश्वसनीय नहा कहा जा सकता। बाकीदास के अनुसार उसने केवल तीन वर्ष तक ही राज्य किया था ( ऐतिहासिक घातें, सख्या ७६६ )।

कोसाणे के तालाब के निकट, जहा सातल का अंतिम संस्कार किया गया था, उसकी स्मारक छतरी अब तक विद्यमान है<sup>१</sup>।

जोधपुर, राज्य की रियासत में सातल के सात राखिया होना और उन सब का ही उसके साथ सती होना लिखा है<sup>२</sup>। उसकी एक राखी का नाम

राखिया तथा सतति फूला था, जो भाटी चश की थी। उसने फूलेलाब तालाब निर्माण करवाया था। दूसरी राखी हरखवाई

की पूजा नागणेची के साथ की जाती है।

सातल के कोई पुत्र न था।

( १ ) जोधपुर राज्य की रियासत, जि० १, पृ० ४७ द । वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०-६-७।

बाकीदास ने राव सातल के राज्य-समय से सम्बन्ध रखनेवाली एक घटना इस प्रकार लिखी है—

‘वरसिंह की मृत्यु होने पर जोधपुर से राव सातल के भेजे हुए मनुष्यों ने मेढ़ते पर अधिकार कर लिया। वरसिंह का पुत्र सीहा बड़ा कपूत था जिससे वरसिंह की ठकुराणी ने बीकानेर से दूदा को बुलवाया जिसने आकर अजमेर के सूबेदार सिरिया खा के आदमियों को मेढ़ते से निकाल दिया। तब से आधा मेढ़ता दूदा ने लिया और आधा सीहा ( वरसिंहोत ) के पास रहा। सिरियाखा ने जब अजमेर से आकर देश का त्रिगाढ़ करना शुरू किया तो दूदा ने अजमेर के पास लड़ाई करके, उसका हाथी छीना और खा को मार लिया ( ऐतिहासिक बातें, सत्या ६२२३ )।’

वरसिंह की मृत्यु के बाद सातल के मेढ़ते पर अधिकार करने की उपयुक्त बात विश्वासयोग्य प्रतीत नहीं होती, क्योंकि वरसिंह की मृत्यु पर सातल के आदमियों का मेढ़ते पर अधिकार करना और बाद में दूदा का जाकर सिरियाखा के आदमियों को निकालना परस्पर विरोधी बातें हैं। संभव है यहा सातल का नाम गलती से आ गया हो, जो अनुमानत सिरियाखा होना चाहिये। दयालदास की रियासत ( जि० २, पृ० ६ ) के अनुसार वरसिंह की मृत्यु सूजा के राज्यकाल में हुई थी। इससे यह कहा जा सकता है कि यह घटना सातल के समय में नहीं, किन्तु सूजा के राज्यकाल में हुई होगी।

( २ ) जोधपुर राज्य की रियासत, जि० १, पृ० ४८।

मुशी देवीमसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वशावली में सातल के आठ राखिया होना लिखा है।

## राव सूजा

राव सूजा का जन्म वि० स० १४६६ भाद्रपद यदि ८ ( ई० स० १४३६ ता० २ अगस्त ) को हुआ था<sup>१</sup> । राव सातल के नि सन्तान मारे जाने पर जन्म तथा गद्दीनशानी वह जोधपुर राज्य का स्वामी हुआ<sup>१</sup> ।

यह ऊपर लिखा जा चुका है कि राव बीका की सारगर्खा पर चढ़ाई होने के समय राव जोधा भी उसकी सहायतार्थ गया था और वहाँ से लौटते समय जोधपुर में डरे होने पर उसने राव बीका की जोधपुर पर चढ़ाई उस(बीका)को पूजनीक चीजें देने का वचन दिया था । सूजा के गद्दी पर बैठने का समाचार मिलते ही बीका ने राज्यचिह्न आदि पूजनीक चीजें लाने के लिए पड़िहार बैला को उसके पास भेजा, परन्तु सूजा के पूजनीक चीजें देने से इनकार करने पर,

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जिल्द १, पृ० ५८ । वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०७ । बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या १६७३ । चढ़ के यहां के जन्मपत्रियों के संग्रह में तिथि तो यही दी है, पर उसदिन गुरुवार होना लिखा है, जो ठीक नहीं है । उसदिन रविवार था । कुडली के अनुसार ही रविवार के दिन सूर्य और चंद्रमा की स्थिति थी । टेसिटोरी को एक ख्यात में सूजा का जन्म सवत् १४६६ ( ई० स० १४४२ ) मिला है [ जर्नेल ऑव् दि एशियाटिक सोसाइटी ऑव् बंगाल, जि० १५ ( ई० स० १८१६ ), पृ० ७६ ] । इस विभिन्नता को देखते हुए इस विषय में निश्चित रूप से कुछ कहना कठिन है, पर जैसा ऊपर कहा जा चुका है, सूजा बीका से छोटा था ।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ५८ । वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०७ । बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ८०८ ।

जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है कि राव सूजा के पुत्र नरा को राव सातल ने गोद लिया था, लेकिन उसने अपनी माता के कहने से गद्दी पर बैठने का अपना हक त्याग दिया ( जि० १, पृ० ६२३ ) । उसी रयात में लिखा है कि नरा ने अपने भाई उदा के एक छद्म मार दी, जिससे उसके पिता ने उसे फलोधी देकर अलग कर दिया ( जि० १ पृ० ६२ ) ।

मुशी देवीप्रसाद द्वार । संगृहीत राठोड़ों की वंशावली में सातल का सूजा के ज्येष्ठ पुत्र बाघा को गोद लेना लिखा है ।

अपने सरदारों से सलाह करने के उपरान्त बीका ने फौज एकत्र कर जोधपुर पर चढ़ाई कर दी। इस अवसर पर डोणपुर से बीदा ३००० फौज लेकर उसकी सहायता को आया और काधल के पुत्र अरदकमल (साहिबे का), राजसी (राजासर का) और वणीर (चाचाबाद का) भी अपनी-अपनी सेना के साथ आये। इनके अतिरिक्त भाटी और जोहिये आदि भी बीका के साथ थे। इस बड़ी सेना के साथ वह देशणोक होता हुआ जोधपुर पहुँचा। सूजा ने स्वयं गढ़ के भीतर रहकर कुछ सेना उसका सामना करने के लिए भेजी, परन्तु वह अधिक देर तक बीका की फौज के सामने उहर न सकी। फिर तो बीकानेर की सेना ने शहर को लूटा और जोधपुर के गढ़ को घेर लिया। दस दिन में ही पानी की कमी हो जाने के कारण जब गढ़ के भीतर के लोग घबड़ाने लगे तो सूजा की माता हाड़ी जसमादे के कहलाने पर बीका ने अपने मुसाहिवों को गढ़ में सन्धि की शर्तें तय करने के लिए भेजा, लेकिन कुछ तय न हो सका, जिससे दो दिन बाद सूजा के कहने से उसकी माता (जसमादे) ने स्वयं बीका के पास जाकर कहा—“तूने तो अब नया राज्य स्थापित कर लिया है। अपने छोटे भाइयों को रक्खेगा तो ये रहेंगे।” बीका ने उत्तर दिया—“भाजी, मैं तो केवल पूजनीक चीजें चाहता हूँ।” इसपर जसमादे ने पूजनीक चीजें देकर उससे सुलह

( १ ) रमातों आदि में इन पूजनीक चीजों के ये नाम मिलते हैं—

( १ ) राव जोधा की ढाल तरवार ( २ ) तल्लत ( ३ ) चवर ( ४ ) छत्र ( ५ ) ढाल तरवार साबले हरभू की दी हुई ( ६ ) कटार ( ७ ) द्विरणगमं लक्ष्मीनारायण की मूर्ति ( ८ ) अठारह हाथोंवाली नागणेची की मूर्ति ( ९ ) करड ( १० ) भवर ढोल ( ११ ) बैरिशाल नगरा ( १२ ) दलसिंगार घोड़ा और ( १३ ) मुजाह की देग।

किसी किसी हयात में पूरे नाम दिये हैं परन्तु किसी किसी ( उदाहरणार्थ—थाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या २६११ ) में कुछ नाम देकर आगे इत्यादि लिखकर छोड़ दिया है। इनमें से अधिकांश चीजें अर्थात् तल्लत, ढाल, तरवार, कटार, छत्र, चमर आदि बीकानेर के जिले के एक कमरे में रखी हुई हैं, जिनका दशहरे ( विजयदशमी ) के दिन बीकानेर नरेश स्वयं पूजन करते हैं।



करली, जिन्हें लेकर यह बीकानेर लौट गया' ।

जोधपुर राज्य की रयात में बीका की इस चढ़ाई का उल्लेख तक नहीं किया है, परन्तु प्रसंगवशात् वरजाग ( भीमोत ) के हाल में बीका का सूजा के समय में जोधपुर पर चढ़ आना माना है<sup>१</sup> ।

उन दिनों मेड़ते पर सूजा के भाई दूदा तथा वरसिंह का अमल था। वरसिंह इधर-उधर बहुत लूट-मार किया करता था। एक बार उसने फिर

साभर को लूटा तथा अजमेर की भूमि का बहुतसा नुकसान किया। अजमेर के सूबेदार मल्लूजा ने अपने आप को उससे लड़ने में असमर्थ पाकर, उसे

लालच देकर अजमेर बुलाया और गिरफ्तार कर लिया। इस खबर के मिलने पर मेड़ता के प्रबन्ध के लिए अपने पुत्र वीरम को रखकर दूदा बीकानेर गया, जहा पहुचकर उसने यह घटना बीका को कह सुनाई। बीका ने कहा — “तू मेड़ता जाकर फौज एकत्र कर, मैं आता हूँ।” दूदा के जाने पर बीका ने इसकी खबर सूजा के पास भेजी और स्वयं सेना लेकर रीया पहुचा, जहा दूदा अपनी फौज सहित उसमें मिल गया। जोधपुर से चलकर सूजा ने कोसाणें में डेरा किया। अजमेर का सूबेदार इन विशाल सेनाओं का आना सुनते ही डर गया और उसने वरसिंह को छोड़कर सुलह कर ली। अनन्तर दूदा तो वरसिंह को साथ लेकर मेड़ते और बीका बीकानेर चला गया। सूजा सुलह का हाल सुनकर कोसाणें से जोधपुर लौट गया। कहते हैं कि वरसिंह को खाने में जहर दे दिया गया था, जिससे मेड़ता लौटने के कुछ मास बाद उसका देहान्त हो गया<sup>२</sup> ।

( १ ) दयालदास की रयात, जि० २, पत्र ५ । मुशी देवीप्रसाद, राव बीकाजी का जीवनचरित्र, पृ० ३५-६ । वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०७ । कविराजा बाकीदास, ऐतिहासिक यात्रे, सध्या २६११ । रामनाथ रत्नू, इतिहास राजस्थान, पृ० १५४ । पाउलोटे, गैज़ेटियर ऑफ् दि बीकानेर स्टेट, पृ० ६ ।

( २ ) त्रिवेद १, पृ० ५६ ।

( ३ ) दयालदास की रयात, जि० २, पत्र ६ । मुशी देवीप्रसाद, राव बीकाजी का जीवनचरित्र, पृ० ३६ ४१ । कविराजा बाकीदास, ऐतिहासिक यात्रे, स० ६११ ।

राय सूजा ने अपने छोटे पुत्रों में से नरा को फलोधी जागीर में दी थी। उन दिनों पोकरण का स्वामी खीवा (क्षेमराज) था। उसके इलाक़े नरा का मारा जाना तथा सूजा का खीवा आदि का दमन करना से बाहर रहते समय नरा ने छल करके पोकरण पर अधिकार कर लिया। निराश खीवा किसी प्रकार अपने दिन व्यतीत करने लगा। जब उसका पुत्र लूका बड़ा हुआ तो पोकरण के राठोड़ उसकी अध्यक्षता में देश में उत्पात करने लगे। एक बार वे पोकरण के पशु छीन ले गये। नरा छुड़ाने को चढ़ा, जिसपर बड़ी लड़ाई हुई। लूका ने अपने ऊपर आक्रमण करने

वीरविनोद, भाग २, पृ० ४७६। पाउलेट, मैज़ेटियर ऑफ़ दि बीकानेर स्टेट, पृ० १०।

जोधपुर राज्य की रयात में इस घटना का भी उल्लेख नहीं है।

( १ ) इस सम्बन्ध में मुहणोत नैणसी की रयात में जो बणन दिया है, उसका सारांश नीचे दिया जाता है—

“बैगटी के स्वामी हरभू सांखला मेहराजोत की कन्या का विवाह जैमलमेर के भाटी कलिकण के साथ हुआ था जिसके नक्षत्र (मूल) में एक पुत्री हुई, जिसे उसने वन में छोड़ दिया। हरभू ने फलोधी से लौटते समय जब उसको मार्ग में पड़े देखा तो उठा लिया और धाय रखकर उसका पालन पोषण किया। जब वह बड़ी हुई तो शिकार के निमित्त उस तरफ़ आये हुए सूजा के साथ हरभू ने उसका विवाह कर दिया। उसके दो पुत्र बाघा और नरा हुए, जिनमें से नरा को सूजा ने सिंहासनारूढ़ होने पर फलोधी की जागीर दी जहाँ वह अपनी माता राणी लक्ष्मी के साथ रहने लगा। एक बार पहले कुमारिकावस्था में राठोड़ खीवा के पास उसकी शादी का पैगाम जाने पर उसने अस्वीकार कर दिया था, जिससे राणी लक्ष्मी के हृदय में उस बात का ध्यान बना हुआ था। उसकी याद दिलाये जाने पर नरा ने बाद में पोकरण पर अधिकार करने का निश्चय किया। इस काय की पूर्ति के लिए उसने अपने पुरोहित को सिरा पढ़ाकर उधर भेजा, जो नरा से माराज्ञ होने का भाव दिखाकर वहाँ रहने लगा। एक दिन खीवा के पोकरण से बाहर जाने पर, वह पुरोहित दरबान का कटार सुधरवाने के बहाने से बाहर गया और इसकी सूचना पास ठहरे हुए नरा को दे आया। अमरकोट ब्याहने जाने का बहाना कर राठोड़ रात्रि के समय आगे बढ़े। इसी बीच पुरोहित ने द्वारपाल को बाहर बुलाकर उसी कटार से मार डाला। फिर तो राठोड़ नगर में घुम गये और वहाँ नरा के नाम की दुहाइ फिरवादी ( जि० २, पृ० १३७ २२ )।”

वाले नरा का सिर, तलवार के एक ही हाथ में, धड़ में अलग कर दिया। उसकी मृत्यु का समाचार मिलने पर उसकी स्त्रिया उसके शव के साथ सती हुई। नरा का उत्तराधिकारी उसका पुत्र गोयन्द (गोविन्द) हुआ, पर पिता की भाति वीर और चतुर न होने के कारण उससे ठीक प्रबन्ध न हो सका, जिससे नित्य लड़ाइया होने लगीं। तब राव सूजा ने गोयन्द और खींवा को बुलाकर उन्हें आधी आधी भूमि बांट दी और जहा नरा का मस्तक पड़ा था वहीं सीमा बांध दी, जो आज तक चली आती है। गोविन्द के दो पुत्र जैतमाल और हम्मीर थे। हम्मीर को फलोधी का शासन मिला और जैतमाल को सातलमेर का।

राव सूजा के शासनकाल में जैतारण आदि के साधलों<sup>३</sup> ने उपद्रव किया, तब उधर जोधपुर की सेना भेजी गई, जिसने उनका दमन कर वहा सुव्यवस्था की। जैतारण का परगना राव सूजा के पुत्र ऊदा को मिला था।

सींधलों को दशाना

वि० स० १५७१ भाद्रपद सुदि १४ (ई० स० १५१४ ता० ३ सितम्बर) को राव सूजा के ज्येष्ठ पुत्र बाधा का देहात हो गया। राव सूजा भी इसके

( १ ) मुहम्मद नैखसी की रयात में नरा के मारे जाने का समय वि० सं० १५५१ ( चैत्रादि १५५२ ) चैत्र वदि ५ ( ई० स० १४९६ ता० ४ मार्च ) दिया है ( जि० २, पृ० १४४ )।

( २ ) वही, जि० २, पृ० १३७ ४४। जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ६२३।

( ३ ) जोधपुर के राव आस्थान का एक पुत्र जोष ( जोषा ) था, जिसके एक पुत्र सींधरा के बरा के सींधल राठोड़ कहलाये। अब उनके पास कोई बड़ी जागीर नहीं रह गई है और ये गोड़वाड़ प्रान्त में भोमियों की हालत में हैं।

( ४ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ५६। जोधपुर के सरदारों के इतिहास में ऊदा को जैतारण का अधिकार मिलने और उसके वरापालों का वहाँ से अधिकार छूटने का विस्तृत वृत्तान्त दिया है। उसमें लिखा है कि उसे वहा का अधिकार गूढ़ बाया के आशीवाद से मिला था और उसने जैतारण अपने भौसा को मारवा लिया था ( जि० २, पृ० ७२३ )।

( ५ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ५६। बाकीदास, इतिहासिक घातें, संख्या ८०६। बीरबिनोद, भाग २, पृ० ८०७।

राव सूजा की मृत्यु

बाद अधिक दिनों तक जीवित न रहा । वि० स० १५७२ कार्तिक वदि ६ ( ई० स० १५१५ ता० २

अक्टोबर ) को उसका भी स्वर्गवास हो गया ।

जोधपुर राज्य की रयात में राव सूजा की चार<sup>२</sup> राणियों के नाम मिलते हैं, जिनसे उसके निम्नलिखित नौ पुत्र होना लिखा है<sup>३</sup>—

( १ ) भाटी जीवा ( उरजनोत ) की पुत्री<sup>४</sup>  
राणिया तथा सतति लक्ष्मी ( दूसरा नाम सारगदे ) से बाधा<sup>५</sup> और नरा,

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ५८ । बाकीदास, ऐतिहासिक बाते, सख्या १६७३ । वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०७ ।

टोंड ने इसका पीपाद से कुमारी स्त्रियों को पकड़ लेजानेवाले पठानों के साथ की लड़ाई में मारा जाना लिखा है ( राजस्थान, जि० २, पृ० ६५२ ), परन्तु यह उस का भ्रम है, क्योंकि यह घटना वास्तव में राव सातल के समय में हुई थी, जिसका उस ( टोंड ) ने गद्दी बैठना भी नहीं माना है । यही कारण है कि उसने सूजा का २७ वर्ष राज्य करना लिख दिया है। इस अवधि में से तीन वर्ष तो राव जोधा के बाद राव सातल का राज्य रहा था ।

( २ ) मुशी देवीप्रसाद द्वारा संगृहीत राठोड़ों की वशावली में सूजा के सात राणिया होना लिखा है ।

( ३ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ५६ । वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०७ ।

बाकीदास ने ८ पुत्र ( ऐतिहासिक बाते, सख्या १६७४ ), मुशी देवीप्रसाद ने ११ पुत्र और ३ पुत्रिया ( राठोड़ों की वशावली ) तथा टोंड ने केवल ५ पुत्र ( राजस्थान, जि० २, पृ० ६५२ ) होना लिखा है । कहीं कहीं पुत्रों की संख्या दस भी मिलती है ।

( ४ ) मुशी देवीप्रसाद ने इसे माटी केहर कलकर्णोत की पुत्री लिखा है । मुहम्मद नैयसी की रयात के अनुसार भी यह केहर ( कलकर्णोत ) की पुत्री थी ( देखो ऊपर पृ० २६७ टि० १ ) ।

( ५ ) चङ्ग के यहां के जम्पत्रियों के संग्रह में इसका जन्म वि० स० १५१४ पौष वदि ३० ( ई० स० १४५७ ता० १६ दिसम्बर ) को मूल नक्षत्र में होना लिखा है । जोधपुर राज्य की रयात ( जि० १, पृ० ५६ ) तथा वीरविनोद ( भाग २, पृ० ८०७ ) में वैशाख वदि ३० दिया है, जो ठीक नहीं है, क्योंकि जोधपुर राज्य के सब श्रावणादि होने से वि० स० १५१५ वैशाख वदि ३० को मूल नक्षत्र नहीं, किन्तु अश्विनी था । चङ्ग के यहां की कुडली में चन्द्रमा की स्थिति धन राशि पर बतलाई है, जिससे उस दिन

- (२) चौहान राव तेजसिंह के पुत्र की पुत्री से शेखा<sup>१</sup> और देवीदास<sup>२</sup>  
 (३) राणा पातू की पुत्री मागलियाणी सरवगदे से ऊदा<sup>३</sup>, प्रयाग<sup>४</sup> और  
 सागा तथा (४) सायली राणी सहोदरा से पृथ्वीराव और नापा ।

### राव गांगा

राव गांगा का जन्म (श्रावणादि) वि० स० १५४० (चैत्रादि १५४१)  
 वैशाख सुदि ११ (ई० स० १४८४ ता० ६ मई) गुरुवार को हुआ था<sup>५</sup> । वह

जम तथा गद्दानशाली सूजा के स्वर्गीय ज्येष्ठ पुत्र बाघा का दूसरा पुत्र था,  
 परन्तु सूजा की मृत्यु होने पर, राज्य के सरदारों ने

मूल नवत्र का होना सिद्ध होता है । अतएव चड़ का दिया हुआ मास ही शुद्ध है ।

जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार इसकी चार राणियों से वीरमदे, गागा, सौधल, भीव, खेतसी और प्रतापसी नामक पुत्र तथा सात पुत्रियां हुईं ( वि० १, पृ० ६०-१ ) । मुशी देवीप्रसाद ने इसकी पांच राणियों से सात पुत्रियों के अतिरिक्त सात पुत्र होना लिखा है ( राठोड़ों की वशावली ) । बाकीदास ने केवल पांच पुत्रों के नाम दिये हैं ( ऐतिहासिक बातें, स० १६७७ । खेतसी के स्थान पर जैतसी नाम दिया है ) ।

( १ ) बाकीदास लिखता है कि शेखा सूजावत के वंश के राठोड़ मुसलमान हुए । हाड़ोती में नाहरगढ़ का स्वामी नवाब कहलाता है ( ऐतिहासिक बातें, स० ३४० ) ।

( २ ) बाकीदास के अनुसार इसके दो पुत्र अचल और हरराज हुए ( ऐतिहासिक बातें, स० २६७५ ) ।

( ३ ) जोधपुर राज्य के वर्तमान उदायतों की शारदा इसी से प्रारम्भ हुई है । इनके प्रमुख ठिकानों का उल्लेख ऊपर आ गया है ( देखो पृ० १८१ टि० १ ) ।

( ४ ) इसे जैतारण के अन्तर्गत गाव देवली मिला था ।

( ५ ) चड़ के यहा का जन्मपत्रियों का समूह । जोधपुर राज्य की रयात, वि० १, पृ० ६३ । बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, स० ८१० । वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०७ ।

मुशी देवीप्रसाद द्वारा संगृहीत राठोड़ों की वशावली में षकादरी के स्थान में दरामी तिथि दी है, परन्तु यह भूल है, क्योंकि चड़ के यहा के जन्मपत्रियों के समूह में भी षकादरी ही दी है ।

उसके बड़े भाई धीरम के जीवित रहते हुए भी उसके स्थान पर गागा को ही वि० स० १७७२ मार्गशीर्ष सुदि ३ ( ई० स० १५१५ ता० ८ नवम्बर ) गुरुवार को जोधपुर के राज्यसिंहासन पर बैठाया<sup>१</sup>। इस सम्बन्ध में मुद्रणोत्त नैयसी लिखता है—

‘कितनेक बड़े ठाकुर जोधपुर आये। उनमें से कुछ तो मुद्रता रायमल के यहा ठहरे और अन्य दरीखाने में बैठे। इतने में वर्षा आ गई। तब उन ठाकुरों ने धीरमदेव की माता सीसोदणी<sup>२</sup> को कहलाया कि बरसात के कारण हम यहा रुक गये हैं, सो भोजनादि का प्रबन्ध करा दीजिये। राणी ने उत्तर दिया कि ब्रह्मे ओढ़कर डेरे पधारो, यहा आपको कौन जिमावेगा। फिर ठाकुरों ने गागा की माता के पास खबर भेजी, तो उसने कहलाया कि आप दरीखाने में ठहरें, आपकी सेवा की जायगी। उसने भोजन बनवाकर उनको जिमाया, जिससे वे बहुत प्रसन्न हुए। उसने अपनी धाय को भेजकर यह भी पुछवाया कि और जो कुछ चाहिये सो पहुचाया जाये। ठाकुरों ने कहलाया कि सब आनन्द है और यह भी सन्देशा भेजा कि आपके कुचर गागा को जोधपुर की मुबारकबादी देते हैं। राणी ने आशीष भेजी और कहलाया कि जोधपुर का राज्य देना तुम्हारे ही हाथ में है। राघ सूजा का देहात हुआ और टीका देने का समय आया तब इन ठाकुरों ने गागा को तिलक दिया और धीरमदेव को गढ़ से नीचे उतारा। उतरते हुए मार्ग में रायमल मुद्रता मिला। उसने कहा कि यह तो पाटनी (ज्येष्ठ) कुचर है, इसको गढ़ से क्यों उतारते हो? वह उसको पीछा ले गया। तब सब सरदारों ने मिलकर उसको सोजत का स्वामी बनाया<sup>३</sup>।’

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ६३। धीरविनोद, भाग २, पृ० ८०७ ८। मुशी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वशावली। मुद्रणोत्त नैयसी की ख्यात ( जि० २, पृ० १६६ ) तथा डॉ० हृत “राजस्थान” ( जि० २, पृ० १६३ ) में भी गागा का वि० स० १५७२ में गद्दी बैठना लिखा है।

( २ ) दयालदास की ख्यात ( जि० २, पृ० १२ ) में भी सीसोदणी ही लिखा है, परन्तु जोधपुर राज्य की ख्यात में देवकी दिया है ( जि० १, पृ० ६२ )।

( ३ ) मुद्रणोत्त नैयसी की ख्यात, जि० २, पृ० १४४।

इसी समय के आस पास राठोड़ों की सेना ने जाकर जालोर को घेर लिया। उन दिनों वहा का शासक मलिक अलीशेरखा था। चार रोज तक विपक्षी दलों में भीषण युद्ध होता रहा। दोनों राठोड़ों की जालोर पर असफल चढ़ाई वलों ने कई बार एक दूसरे पर आक्रमण किया, पर अन्त में विजय मलिक अलीशेरखा की ही रही और राठोड़ों को हारकर लौटना पड़ा।

हि० स० ६२६ (वि० स० १४७७ = ई० स० १५२०) में महाराणा सागा ने ईडर के राजा रायमल का वहा पुन अधिकार कराने के लिए, गुजरात के सुलतान मुजफ्फरशाह की तरफ के ईडर के हाकिम निजामुलमुल्क ( मलिक हुसेन वहमनी ) पर ससैन्य चढाई की<sup>१</sup>। इस अवसर पर महाराणा ने चागड़िया डूगरसिंह ( बालावत ) को राज गागा के पास से सहायता लाने के लिए भेजा। उसके छ मास तक जोधपुर में रहने के बाद राव गागा स्वयं उसके साथ गया और महाराणा के शामिल होकर ईडर की लड़ाई में लड़ा। जयमदनगर में इस सेना का गुजरात के सुलतान से सामना होने पर सुलतान हारकर भाग गया और गागा तथा सागा की फतह हुई<sup>३</sup>।

ऊपर आया हुआ जोधपुर राज्य की ख्यात का कथन निर्मूल है। न तो महाराणा ने इस अवसर पर जोधपुर से सहायता भगवाई थी और न गागा ही इस लड़ाई में शामिल हुआ था। साथ ही इस

जोधपुर राज्य की ख्यात में भी प्राय ऊपर जैसा ही वृत्तान्त दिया है। उसमें राव सूजा की बीमारी के समय पचायण ( अलौराजोत ), सगता ( चापावत ) आदि खडुरों का जोधपुर जाना और वीरम की माता के दुर्घवहार से अप्रसन्न होकर सूजा की मृत्यु होने पर गागा को टीका देना लिखा है ( जि० १, पृ० ६१ २ )।

टीका जैता ने अपने हाथ से दिया था। तब से बगड़ी का सरदार ही जोधपुर के राजाओं को अपने हाथ से टीका लगाता एवं तलवार बांधता है।

( १ ) सैयद गुलाब मिर्जा, सारीफ पालनपुर ( उदु ), पृ० १०४।

( २ ) मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० २, पृ० ६६१।

( ३ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ६६।

लड़ाई में सुलतान स्वयं उपस्थित न था। यह तो उसके हाकिम निजामुल-मुल्क के साथ हुई थी।

बाबर कई बार भारतवर्ष पर अधिकार करने के लिए सीमा तक आया, परन्तु वह हरबार काबुल लौट गया। हि० स० ६३० ( वि० स० बाबर के साथ की लड़ाई में १५८१ = ई० स० १५२४ ) में पंजाब के हाकिम महाराणा सागा की दौलतखा लोदी ने भारत के कमजोर सुलतान इब्राहिम लोदी ( दिल्ली के तमक के स्वामी ) से मित्रोद्घ कर बाबर को हिन्दुस्तान में बुलाया। इसपर वह गङ्गखरी के देश में होता हुआ लाहौर के पास आ पहुँचा और उधर का कुछ प्रदेश जीतकर उसने वहाँ दिलावरखा को नियत किया। इसके बाद वह काबुल को लौट गया। उसके जाते ही इब्राहिम लोदी ने फिर विजित प्रदेश पर अधिकार कर लिया, जिसकी सूचना मिलने पर बाबर ने पाँचवाँ बार भारतवर्ष में आने का निश्चय किया। ता० १ सफर हि० स० ६३२ ( मार्गशीर्ष सुदि ३ वि० स० १५८२ = ता० १७ नवम्बर ई० स० १५२५ ) को १२००० सेना के साथ प्रस्थान कर मार्ग में कई लड़ाइयाँ लड़ता हुआ वह पानीपत के मैदान में आ पहुँचा, जहाँ ता० ८ रजब हि० स० ६३२ ( वैशाख सुदि ८ वि० स० १५८३ = ता० २० अप्रैल ई० स० १५२६ ) शुक्रवार को उसका इब्राहिम लोदी से युद्ध हुआ। इस लड़ाई में इब्राहिम लोदी मारा गया और बाबर का दिल्ली पर अधिकार हो गया। इसके कुछ दिनों बाद ही उसने आगरा भी जीत लिया।

दिल्ली का तमक हाथ में आ जाने पर भी एक ओर से बाबर को भय बना हुआ था। महाराणा सागा की बढ़ती हुई शक्ति उसके लिए चिन्ता का विषय थी। उधर महाराणा भी जान गया था कि अब इब्राहिम लोदी से प्रबल शत्रु आ गया है। अतएव उसने धीरे धीरे अपनी शक्ति को बढ़ाना शुरू किया। सैनिक और राजनैतिक दृष्टि से बयाना बड़ा महत्वपूर्ण स्थान था। वह था तो महाराणा के ही अधिकार में, पर उसने उसे अपनी तरफ



से निजामरा को दे रफ़ा था। बाबर ने जय जयाना पर अधिकार करने के लिए सेना भेजी तो उस (निजामरा) ने दोआब में बड़ा परगना लेकर वह स्थान बाबर के अधीन कर दिया। फिर इसी तरह बाबर ने धौलपुर और ग्वालियर के किलों पर भी अधिकार किया। इसी बीच अफ़ग़ानों ने जय अपने हाथ से शासन की बाग़ डोर ग़िसकती देखी तो वे भी महाराणा के साथ मिल गये। तदनन्तर महाराणा ने खडार को जीतकर जयाना फिर अपने अधीन कर लिया। उसकी इस विजय के समाचार से मुग़लों की निराशा बहुत बढी, परन्तु बाबर हताश न हुआ। वह सेना लेकर महाराणा का सामना करने के लिए रवाना हुआ, पर कई बार अपने अफ़सरों के महाराणा-द्वारा पराजित होने का समाचार सुनकर वह भी विचलित हो उठा और उसने सन्धि करने का उद्योग किया, लेकिन वह इसमें कृतकार्य न हुआ। फलस्वरूप ता० १३ जमादिउस्सानी हि० स० ९३३ (चैत्र सुदि १४ वि० स० १५८४ = ता० १७ मार्च ई० स० १५२७) को सवेरे ६½ बजे महाराणा और बाबर की सेनाओं का मुक़ाबिला हुआ। इस लड़ाई में अन्य राजाओं और सरदारों के अतिरिक्त मेढते के रायमल और रत्नसिंह भी महाराणा की सेना में शामिल थे, जिनको राव गागा ने अपनी तरफ़ से सेना के साथ भेजा था। भीषण लड़ाई के बाद इस युद्ध में महाराणा की पराजय हुई और उसके अनेक सरदार तथा मेढते के रायमल और रत्नसिंह काम आये।

यह ऊपर लिखा जा चुका है कि सरदारों ने धीरम को सोजत की जागीर दिला दी थी, जहाँ वह रहता था। उसके साथ उसका स्वामिमक मुहता रायमल का साथ कर्मचारी मुहता रायमल भी गया था, जो उसका जाना और गागा का सारा काम सभालता था। वह वास्तविक हक़दार सोजत पर अधिकार होना धीरम को गद्दी दिलाने के पक्ष में था और इसीलिए जय राव गागा सोजत पट्टे का एक गांव लूटता तो वह बदले में जोधपुर के दो गांव लूट लेता था। इस तरह दोनों भाइयों में विरोध चलता रहा।

( १ ) मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० २, पृ० ६७५ ६२।

( २ ) मुहय्येत नैयसी की रयात, जि० २, पृ० १४४ ५।

जैता' जोधपुर का, और कूपा' सोजत का चाकर था। जैता की बसी बगही राव बीरम के विभाग में आई। उसे राव बीरम ने अपना सेना पति बनाया और बगही उसके बहाल रक्षत्री। वह भी सोजत का हितेच्छु था। गागा ने उसको कहा कि तुम बगही छोटकर बीलाडे आ रहो। तब उसने बगही में रहनेवाले अपने धायभाई को अपनी बसी (कुटुम्ब और राजपूतों सहित रहने का स्थान) बीलाडे ले जाने के लिए लिखा, परन्तु उस (धायभाई) ने ऐसा न किया। अनंतर बीरम और गागा के सैनिकों में युद्ध हुआ, जिसमें बीरम की जीत हुई और गागा के सैनिक भाग निकले<sup>३</sup>। इसका कारण यह ज्ञात होने पर कि जैता के अधिकार में बगही रहने से वह पराजय हुई, गागा ने जैता को बुलाकर उपालम्भ दिया। इसके बारे में जब जैता ने फिर अपने धायभाई को लिखा तो उसने रायमल को मारने का निश्चय किया। वह इसी उद्देश्य से सोजत जाकर रायमल से मिला। उसके साथ दरबार को आते समय उसने मार्ग में उसपर तलवार चलाई, परन्तु वह ठीक लगी नहीं और घूमकर रायमल ने ही तलवार के एक धार में उस (धायभाई) का काम तमाम कर दिया<sup>४</sup>।

फिर राव गागा ने जैता की मारफत बातकर कूपा को अपनी और मिला लिया और उसकी सलाह के अनुसार दो-दो चार-चार गांव सोजत के प्रतिर्ष दवाने के हरादे से धौलहरे में थाना स्थापित कर वहां अपने कई

( १ ) राव रायमल के पुत्र अखैराज के पौत्र पचायण का पुत्र, जिसके वंश के जैतावत राठोड़ कहलाते हैं।

( २ ) राव रायमल के पौत्र मेहराज का पुत्र, जिसके वंश के कूपावत राठोड़ कहलाते हैं।

( ३ ) मुहणोत नैणसी की रयात, जि० २, पृ० १४५। जोधपुर राज्य की रयात में जोधपुर के नरेशों के हारने आदि की बात जगह जगह या तो उड़ा दी गई है, या उसका उल्लेख किसी दूसरे प्रकार से किया गया है। गागा की सेना की इस पराजय का उसमें हाल नहीं दिया है, परन्तु मुहणोत नैणसी ने अपनी रयात में इसका स्पष्ट उल्लेख किया है।

( ४ ) मुहणोत नैणसी की रयात, जि० २ पृ० १४५ ६।

प्रमुख सरदारों को सेना सहित रखा, पर रायमल ने उनपर चढ़ाई कर सारी सेना को मार डाला और उनके घोड़े छीनकर धीरम के हवाले कर दिये<sup>१</sup>। इसके बाद उसने इतनी उत्तमता से सोजत का प्रयत्न किया कि दो वर्ष तक राव गागा समल न सका<sup>२</sup>। इसी बीच हरदास ऊहड़<sup>३</sup> राव गागा का साथ छोड़कर<sup>४</sup> रायमल से जा मिला, जिसे धीरम ने अपना घोड़ा चढ़ने के लिए दिया। एक बार जब वह (हरदास) एक युद्ध में लड़ रहा था, उसका घोड़ा घायल हो गया और वह स्वयं घावों से पूर्ण युद्ध क्षेत्र से लाया गया। धीरम अपना घोड़ा न देकर उससे बड़ा नाराज हुआ, जिसपर वह उसका साथ छोड़ नगौर में सरखेलरा के पास जा रहा। इधर शेखा (सूजा का पुत्र) ने धीरम की माता के पास जाकर उनके शामिल होने की इच्छा प्रकट की। रायमल इसके विरुद्ध था, पर उसकी

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार जब धीरम के अच्छे अच्छे राजपूत गांगा के पक्ष में हो गये तो मुहता रायमल ने धौलहरे पर चढ़ाई की, जहां राव गांगा के घोड़े रहते थे, लेकिन घोड़े उसके हाथ लगे नहीं, ( जि० १, पृ० ६५ ) परन्तु नैणसी का घोड़े हाथ लगने का कथन अधिक विश्वास योग्य है।

( २ ) मुह्योत नैणसी की रयात, जि० २, पृ० १४६७।

( ३ ) मुह्योत नैणसी ने इसे मोकलोत लिखा है ( जि० २, १४६ )।

( ४ ) इसके राव गांगा का साथ छोड़ने के विषय में मुह्योत नैणसी की रयात में लिखा है—‘हरदास ऊहड़ मोकलोत के २७ गावों सहित कोटणा पट्टे में था। वह लड़क चाकरी ( प्रतिवर्ष राज्य में नियत परिमाण में इधर पटुचाना ) नहीं करता, केवल भाकर मुजरा कर जाता था, इसीलिए बुधर मालदेव उससे अप्रसन्न रहता था। उसने कोटणा भाण को दिया। तीन वर्ष तक तो भाण के चाकरी करत रहने के समय हरदास न पट्टे की आय गवाई, पर जब पीछे से २५९ रुप से अपने से पट्टा उतर जाने की खबर मिली तो वह सोजत में धीरमदेव के पास चला गया ( जि० २, पृ० १४६ )।’

( ५ ) जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है कि राव गांगा ने एक बार शेखा ( गूजाणा ) की गोठ की थी। दोनों अपने साथियों सहित जब मरने में खेल रहे थे, तो दो दल बनाकर एक दूसरे पर पानी क छुंटे मारने लगे। खेल ही खेल में कदापि अग्रिम हो गई और बात यहां तक गई कि शेखा अग्रिम होकर पीनाह बना गया और यहां से उसने अपने भाई देवीदास का गानौर भेजकर दोलतगां को बुलाया

सम्मति की परवा न कर जब वीरम की माता ने शेखा को अपने शामिल कर लिया तो उसे बड़ा क्षोभ हुआ और उसने राव गागा को कहलाया—“अब तुम आओ तो हुडी सिकरेगी, वीरम के पास धरती न जायेगी । मैं काम आऊंगा और धरती तुमको दूंगा ।” तब राव गागा और कुवर मालदेव दोनों कटक जोड़कर सोजत गये । वीरम के साथ लड़ाई होने पर रायमल लड़ता हुआ मारा गया और सोजत पर राव गागा का अधिकार हो गया ।

इसके बाद शेखा हरदास ऊढ़ड़ को अपने साथ पीपाड़ ले गया, जहाँ दोनों में रात रात भर तक परान्त में बैठकर जोधपुर हस्तगत करने के सम्बन्ध में मन्त्रणा होती । राव गागा ने, जिसका तब गागा और शेखा की लड़ाई

पक्ष बहुत बलवान था, व्यर्थ के रक्तपात से बचने

के लिए कहलाया कि जितनी धरती में करड ( घास विशेष ) हो वह तुम ले लो और जितनी में भुरट पैदा हो वह हमारी रहे । शेखा की इच्छा तो भूमि का इस भाँति विभाग कर सुलह कर लेने की थी, परन्तु हरदास ने

( जि० १, पृ० ६३ ) । उक्त ख्यात में शेखा का वीरमदेव के शामिल होने का उल्लेख नहीं है, परन्तु अधिक संभव तो यही है कि शेखा अप्रसन्न होकर गागा के विरोधी वीरम के शामिल हो गया हो ।

( १ ) मुहणोल नैणसी की ख्यात, जि० २, पृ० १४७ म ।

जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि ( श्रावणादि ) वि० स० १५८८ ( चैत्रादि १५८६ = इ० स० १५३१ ) चैत्र सुदि ११ को गागा कुवर मालदेव के साथ कौज लेकर सोजत पर गया था, जिसके साथ की लड़ाई में मेहता रायमल मारा गया ( जि० १, पृ० ६६ ) । बाकीदास ने भी ऐसा ही लिखा है ( ऐतिहासिक बातें, सरया म० १४ ), परन्तु ख्यातों आदि में दिये हुए सब व विश्वास के योग्य नहा माने जा सकते । घटनाक्रम पर दृष्टिपात करते हुए तो यह घटना शेखा के साथ की लड़ाई से पहले की होनी चाहिये । आगे चल कर उसी ख्यात में लिखा है कि वीरम की सहायता के लिए महाराणा सांगा ने जाकर राव सारण में डेरा किया था, परन्तु राव गागा का सेन्यमल देखकर वह वहाँ से ही पीछे लौट गया ( जि० १, पृ० ६६ ) । इस कथन की पुष्टि में एक गीत भी दिया है, परन्तु आत्मरलाधा की भावना से लिखा हुआ यह सारा का सारा कथन निमूल है । ऐसे अनेक गीत तो ख्यातों में पीछे से बनाकर धर दिये गये हैं । महाराणा सांगा तो वि० स० १५८४ ( इ० स० १५२८ ) में ही मर गया था ।

इसे स्वीकार न किया। यह समाचार पाकर राव गागा ने सेना एकत्रित की और बीकानेर से राव जैतसी को भी सहायता के लिए बुलाया<sup>१</sup>। उधर शेखा तथा हरदास नागौर के सरखेलरा और उसके पुत्र दौलतरा को सहायतार्थ ले आये, जिनके साथ उन्होंने घेराही ( घिराई ) गाव में डेरे किये। गाघाणी गाव में गागा के डेरे हुए, जहा बीकानेर का राव जैतसी भी उससे मिल गया। राव गागा ने शेखा से फिर कहलाया कि जहा अभी आप ठहरे हैं, वहा ही अपनी सीमा निर्धारित करके युद्ध बन्द करें, परन्तु शेखा ने उसके कथन पर ध्यान न दिया और कहलाया—“काका के बैठे जब तक भतीजा राज्य करे तब तक मुझे नौद आने की नहीं। मैंने खेत बुहारने की सेवकाई की है, अब अपना युद्ध ही हो।” दूसरे दिन धिरोधी दलों की मुठभेड़ होने पर भी जब गागा तथा उसके साथी भागे नहीं तो खाननेशेखा से कहा—“तुम तो कहते थे कि वे भाग जायेंगे।” शेखा ने उत्तर दिया—“जा साहब, जोधपुर है, योंही तो कैसे भाग जायें।” खान के हृदय में उसी समय सन्देह ने घर कर लिया कि कहीं चूक न हो। इतने ही में राव गागा ने एक तीर मारा, जिससे खान के हाथी का महावत घायल होकर गिर पडा। दूसरे तीर हाथी के लगा और वह भाग निकला<sup>२</sup>। दौलतरा ने भी पीठ दिखाई और उसके साथ ही सारी यवन सेना भी भाग निकली। शेखा अपने ७०० सवारों सहित लडता हुआ घायल होकर गिर पडा और हरदास इसी लडाई में काम आया। राव गागा ने जब घायल शेखा को देखा तो उससे पूछा कि धरती किसकी रही। राव जैतसी ने उसपर छत्र कराया,

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात से पाया जाता है कि बीकानेर का राव जैतसी नागाणा यात्रा करने के लिए आया हुआ था। लडाई के समय वह भी गागा की तरफ शामिल हो गया ( जि० १, पृ० ६४ )। यह कथन विश्वसनीय नहीं माना जा सकता। वास्तविक बात तो यह है कि उसे राव गागा ने सहायतार्थ बुलाया था और उसके आवेदन पर ही वह युद्ध में ससैन्य शामिल हुआ। नैणसी और दयालदास दोनों की रयातों इस कथन की पुष्टि करती हैं।

( २ ) दयालदास की रयात ( जि० २, पत्र १३ ) के अनुसार बीकानेरी सेना के साथ के रतनसी ने हाथी के बरछी मारी थी।

ल पिलाया, और अमल पिलाया। तब शेखा ने आरा गोलकर पूछा—  
“कौन है ?” राव जैतसी ने इसपर उसे अपना परिचय कराया। शेखा  
कहा—“रावजी, मैंने तुम्हारे क्या पिगाटा था, जो यह चढ़ाई की। हम  
जका भतीजे तो धरती के चास्ते लपटते थे। अब जो मेरी गति हुई, यही  
तुम्हारी भी होगी।” इतना कहने के साथ ही उसके प्राण पछेरू उड़ गये।  
सका अंतिम संस्कार करने के उपरान्त गागा तथा जैतसी अपने डेरों में  
गये। यहा से बिदा होकर जैतसी धीकानेर लौट गया।

दौलतखा के भागे हुए हाथी का नाम दरियाबोश था। मुहणोत  
खान की रयात में लिखा है—‘यह हाथी भागता भागता मेढते पहुँचा, जहा  
मेढतियों ने उसे पकड़ लिया और द्वार छोटा होने  
मेढतियों ने उसे पकड़ लिया और द्वार छोटा होने  
से उसको तोड़कर उसे भीतर ले गये। राव गागा  
और कुचर मालदेव ने जब सुना कि खान का हाथी वीरमदेव (दूदावत)  
के पास मेढते गया तो उसने उसको पीछा मगवाया, परन्तु मेढतियों ने दिया  
नहीं। वीरमदेव के बहुत समझाने बुझाने पर उन्होंने कहा कि कुचर जी  
हमारे यहा अतिथि होकर आवें तो उनकी मेहमानदारी कर हाथी देंगे। इसपर

( १ ) मुहणोत नैयासी की रयात, जि० २, पृ० १४६ १२ । दयालदास की  
रयात, जि० २, पत्र ११३ । मुखी देवीप्रसाद, राव जैतसीजी का जीवन चरित्र, पृ०  
६४ ७० ।

रॉड का कथन भिन्न है। वह लिखता है—‘शेखा ने जोधपुर के हज़र के लिए  
लड़ने का निश्चय किया और नागौर से शत्रुओं को निकालनेवाले दौलतखा खोदी को  
एतदर्थ सहायता के लिए बुलाया। दौलतखा ने आकर पहले मेल कराने का प्रयत्न किया,  
परन्तु गागा ने स्वीकार न किया। फलतः लड़ाई हुई, जिसमें शेखा मारा गया और खान  
हारकर भाग गया ( राजस्थान, जि० २, पृ० ६१३ )। “वीरविनोद” के अनुसार  
शेखा इस लड़ाई में मारा नहीं गया, बल्कि भागकर चित्तोड़ चला गया और बाद में  
गुजराती बहादुरशाह की लड़ाई में मारा गया ( भाग २, पृ० ८०८ ), पर मुहणोत  
नैयासी ने भी उसका इसी लड़ाई में मारा जाना लिखा है, अतएव “वीरविनोद” का  
उपर्युक्त कथन माननीय नहीं कहा जा सकता।

वीरविनोद ( भाग २, पृ० ८०८ ) एवं जोधपुर राज्य की रयात ( जि० १, पृ०  
६४ ) में इस लड़ाई का समय वि० स० १८१६ ( ई० स० १७६६ ) दिया है।

इसे स्वीकार न किया। यह समाचार पाकर राव गागा की और बीकानेर से राव जैतसी को भी सहायता के श्रेखा तथा हरदास नागोर के सरखेलरा और उसके पुत्र यतार्थ ले आये, जिनके साथ उन्होंने बेराही ( घिराई ) में गाघाणी गाव में गागा के डेरे हुए, जहाँ बीकानेर का राव मिल गया। राव गागा ने श्रेखा से फिर कहलाया कि जहाँ हैं, वहाँ ही अपनी सीमा निर्धारित करके युद्ध बन्द करे उसके कथन पर ध्यान न दिया और कहलाया—‘काका ! भतीजा राज्य करे तब तक मुझे नौद आने की नहीं। मैं सेवकाई की है, अब अपना युद्ध ही हो।’ दूसरे दिन मुठभेड़ होने पर भी जय गागा तथा उसके साथी भागे न से कहा—“तुम तो कहते थे कि वे भाग जावेंगे।” श्रेखा “या साहज, जोधपुर है, योही तो कैसे भाग जायें।” या समय सन्देह ने घर कर लिया कि कहीं चूक न हो। इ ने एक तीर मारा, जिससे यान के हाथी का महावत पड़ा। दूसरा तीर हाथी के लगा और वह भाग नि भी पीठ दिखाई और उसके साथ ही सारी यवन रे श्रेखा अपने ७०० सवारों सहित लड़ता हुआ घायल हरदास इसी लड़ाई में काम आया। राव गागा ने ज तो उससे पूछा कि धरती किसकी रही। राव जैत

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात से पाया जाता है । नागाणा यात्रा करने के लिए आया हुआ था । लड़ाई के शामिल हो गया ( जि० १, पृ० ६४ ) । यह कथन विश्व वास्तविक यात तो यह है कि उसे राव गागा ने सहायता आवेदन पर ही वह युद्ध में सैन्य शामिल हुआ । नैण रयातें इस कथन की पुष्टि करती हैं ।

( २ ) दयालदास की रयात ( जि० २, पृ० १३ ) के साथ के रतनसी ने हाथी के बरछी मारी थी ।

रखता था। राज गागा अफीम बहुत खाया करता था। एक दिन जब वह नशे की पिनक में ऊपर की मजिल के झरोखे में बैठा हुआ था, मालदेव ने पीछे से जाकर उसे उठाकर नीचे फेंक दिया, जिससे उसकी जीवन लीला उसी समय समाप्त हो गई। उस समय उसके पास भाण (तिररी का स्वामी), पुरोहित मूला और जोगी सुखनाथ (सोमनाथ) थे। पहले पदल मालदेव ने भाण पर धार किया, फिर दूसरा हाथ मूला पर चलाया। इसी बीच समय पाकर जोगी सुखनाथ जान बचाकर भाग गया। यह घटना (थावणादि) वि० सं० १५८८ (चैत्रादि १५८६) ज्येष्ठ सुदि ५ (ई० सं० १५३२ ता० ६ मई) को हुई।

( १ ) धीरविनोद, भाग २, पृ० ८०८। जयपुर से मिली हुई राठोड़ों की ख्यात, पृ० ११६७। मुशी देवीप्रसाद के यहा से आई हुई मूदियाब की ख्यात, पृ० ३४ [ चूक का समय वि० सं० १५८८ कार्तिक वदि १ (ई० सं० १५३१ ता० २७ सितम्बर) दिया है ]। मुशी देवीप्रसाद के यहा से आई हुई राठोड़ों की एक ख्यात, पृ० १६ (इस घटना का समय कार्तिक सुदि १ दिया है)। मुशी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वशावली में भी मालदेव का अपने पिता गागा को झरोखे में से गिराकर मारना लिखा है (इस पुस्तक में इस घटना का समय ज्येष्ठ वदि १ दिया है)।

इस विषय का निम्नलिखित दोहा प्रसिद्ध है, जो मूदियाब की ख्यात में भी दिया है—

भाण पेलों भरडियो, पढयो मूले पर हाथ ।

गोखां गाग गुडाघियो, भाज गयो सुखनाथ ॥

जोधपुर राज्य की ख्यात में लिखा है कि कहीं ऐसा भी मिलता है कि मालदेव ने अफीम के नशे में पिनक लेते हुए अपने पिता को झरोखे से गिराकर मार डाला (जि० १, पृ० ६३)।

( २ ) धीरविनोद, भाग २, पृ० ८०८। बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या, ८१०। जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ६३। जयपुर से आई हुई राठोड़ों की ख्यात, पृ० ११७। जिन ख्यातों आदि में भिन्न समय दिया है, उनका उल्लेख ऊपर टिप्पण ( १ ) में आ चुका है। ख्यातों आदि में सबतों में परस्पर विभिन्नता होने के कारण यह कहना कठिन है कि उनमें से कौनसी तिथि विश्वमनीय है।



मालदेव मेड़ते गया। उससे जीमने के लिए कहने पर उसने कहा पहले हाथी दो तो जीमने। रायमल दूदायत ने उसका हठ देखकर कहा—“कुवरजी, ऐसे ही हठीले वाला हमारे भी हैं। सो हाथी नहीं दे सकते, आप पधारो।” मालदेव यह उत्तर पाकर क्रोधित हुआ और मेड़ते की भूमि में मूली बोने की प्रतिज्ञा कर जोधपुर लौट गया। राव गागा ने यह बात सुनकर वीरम देव को कहलाया—“तुमने क्या किया? जब तक मैं बैठा हू तब तक तो तुम मेड़ता के स्वामी हो, परन्तु जिस दिन मैंने आख वन्द की कि मालदेव तुम को दुख देगा, इसलिए हाथी उसको दे देना ही उचित है।” तब वीरमदेव ने दो घोड़े तो राव गागा के वास्ते और वह हाथी मालदेव के लिए भिजवाया। हाथी जन्मी तो पहले से ही था, मार्ग में मर गया। यह समाचार सुनकर राव ने कहा कि हमारी धरती में आकर मरा सो हमारे पहुँच गया, पर माल देव ने यह बात स्वीकार नहीं की। उसने कहा—“आपके आ गया। मेरे नहीं आया, जब ले सकूंगा ले लूंगा।” उसके मन में यह बात ऐसी चुभी कि गद्दी बैठने पर उसने मेड़तियों को इतना तग किया कि उन्हें अपना ठिकाना छोड़कर भागना पड़ा, जैसा कि आगे बतलाया जायगा।

गागा स्वभाव का बड़ा नम्र और सुशील था। वह राज्य वृद्धि के लिए भी प्रयत्नशील नहीं रहा करता था। उसकी मृत्यु के समय उसके अधिकार में केवल जोधपुर और सोजत के दो परगने ही रह गये थे। उसका पुत्र मालदेव इसके विपरीत उग्र स्वभाव का और उच्चाभिलाषी था। इसीलिए ऊपर से वैसी कोई बात दृष्टिगोचर न होने पर भी वह मन ही मन अपने पिता से विरोध

( १ ) सुहृणोत नैणसी की रयात, जि० २, पृ० १५२४। जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है कि दौलतगढ़ के भागे हुए हाथी के मेड़ता पहुँचने पर वीरमदेव ने उसे पकड़ लिया। पीछे पीछे मालदेव भी गया और उसने हाथी वापस मांगा, पर वीरमदेव ने उसे वापस न देकर दौलतगढ़ को लौटा दिया, जिससे कुवर मालदेव और वीरम के बीच विरोध उत्पन्न हो गया ( जि० १, पृ० ६५ )। दौलतगढ़ को हाथी लौटने की बात मानी नहीं जा सकती, जब कि अन्य रयातों में भी उस हाथी का मालदेव के पास भेजे जाते समय मांग में मर जाना पाया जाता है।

रखता था। राव गागा अफीम बहुत खाया करता था। एक दिन जर यह नशे की पिनक में ऊपर की मज़िल के झरोखे में बैठा हुआ था, मालदेव ने पीछे से जाकर उसे उठाकर नीचे फेंक दिया, जिससे उसकी जीन लीला उसी समय समाप्त हो गई। उस समय उसके पास भाण (तिनरी का स्वामी), पुरोहित मूला और जोगी सुखनाथ (सोमनाथ) थे। पहले पहल मालदेव ने भाण पर धार किया, फिर दूसरा हाथ मूला पर चलाया। इसी बीच समय पाकर जोगी सुखनाथ जान बचाकर भाग गया। यह घटना (थावणादि) वि० स० १५८८ (चैत्रादि १५८६) ज्येष्ठ सुदि ५ (ई० स० १५३२ ता० ६ मई) को हुई।

( १ ) धीरविनोद, भाग २, पृ० ८०८। जयपुर से मिली हुई राठोड़ों की ख्यात, पृ० ११६७। मुशी देवीप्रसाद के यहां से आई हुई मूदियाब की ख्यात, पृ० ३४ [ चूक का समय वि० स० १५८८ कार्तिक वदि १ (ई० स० १५३१ ता० २७ सितम्बर) दिया है ]। मुशी देवीप्रसाद के यहां से आई हुई राठोड़ों की एक ख्यात, पृ० १६ (इस घटना का समय कार्तिक सुदि १ दिया है)। मुशी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वशावली में भी मालदेव का अपने पिता गागा को झरोखे में से गिराकर मारना लिखा है (इस पुस्तक में इस घटना का समय ज्येष्ठ वदि १ दिया है)।

इस विषय का निम्नलिखित दोहा प्रसिद्ध है, जो मूदियाब की ख्यात में भी दिया है—

भाण पेलों भरडियो, पडयो मूले पर हाथ ।

गोखा गाग गुड़ावियो, भाज गयो सुखनाथ ॥

जोधपुर राज्य की ख्यात में लिखा है कि कहीं ऐसा भी मिलता है कि मालदेव ने अफीम के नशे में पिनक लेते हुए अपने पिता को झरोखे से गिराकर मार डाला (जि० १, पृ० ६३)।

( २ ) धीरविनोद, भाग २, पृ० ८०८। बाबीदास, ऐतिहासिक बातें, सत्या, ८१०। जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ६३। जयपुर से आई हुई राठोड़ों की ख्यात, पृ० ११७। जिन ख्यातों आदि में मिल समय दिया है, उनका उल्लेख ऊपर टिप्पण ( १ ) में आ चुका है। ख्यातों आदि में सबतों में परस्पर विभिन्नता होने के कारण यह कहना कठिन है कि उनमें से कौनसी तिथि विश्वसनीय है।

जोधपुर राज्य की रियात के अनुसार राव गांगा के नौ राणिया थीं, जिनसे उसके निम्नलिखित पुत्र तथा पुत्रिया हुईं —

विवाह तथा सन्तति

१—साखली गगादे ।

२—सीसोदणी उत्तमदे—यह राणा सागा की पुत्री

थी । इसका पीढ़र का नाम पद्मावती था । जोधपुर का पद्मसर तालाब इसी का बनवाया हुआ है<sup>१</sup> ।

३—देवड़ी माणिकदे—यह सिरोही के राव जगमाल की पुत्री थी । इससे तीन पुत्र<sup>२</sup> और एक पुत्री हुई—

( १ ) मालदेव ।

( २ ) मानसिंह—इसकी जागीर में काकाणी था ।

( ३ ) वैरसल ( वैरिशाल ) ।

( ४ ) सोनवाई—इसका विवाह जैसलमेर के रावल लूणकरण से हुआ था<sup>३</sup> ।

४—भटियाणी फूलावाई—इससे एक पुत्री हुई—

( १ ) राजकुवरवाई—यह चित्तोड़ के राणा विक्रमादित्य को ब्याही गई थी<sup>४</sup> ।

५—भटियाणी लाडवाई—इससे एक पुत्र हुआ—

( १ ) किशनसिंह ।

६—कछवाही चंद्रावलवाई ।

( १ ) जि० १, पृ० ६७ । “वीरविनोद” में भी इन्हीं छ पुत्रों के नाम दिये हैं ( भाग २, पृ० ८०८ ) ।

( २ ) बाकीदास-कृत “ऐतिहासिक यात्रें” नामक ग्रन्थ से भी इसकी पुष्टि होती है ( सख्या ८१२ ) ।

( ३ ) बाकीदास ने इससे केवल तीन पुत्र ही होना लिखा है, जिनके नाम रियात के अनुसार ही हैं ( ऐतिहासिक यात्रें, सख्या ८१७ ) ।

( ४ ) बाकीदास कृत “ऐतिहासिक यात्रें” में भी इसका उल्लेख है ( सख्या ८१८ ) ।

( ५ ) यही, सख्या ८१८ ।

७—सोनगरी सयीरायई—इससे एक पुत्री हुई—

( १ ) चम्पायई—इसका विवाह सिरौही के देवड़ा रायसिंह के साथ हुआ ।

८—देवही जेयता—इससे दो पुत्र हुए—

( १ ) सादूल ( शार्दूल )

( २ ) कान्ह—इसकी जागीर माणकलाय में थी ।

९—भाली प्रेमदे ।



# सातवां अध्याय

## राव मालदेव और राव चन्द्रसेन

### राव मालदेव

राव मालदेव का जन्म वि० सं० १५६८ पौष वदि १ (ई० सं० १५११ ता० ५ दिसम्बर) शुक्रवार को हुआ था<sup>१</sup>। अपने पिता को मारकर (थाव खादि) वि० सं० १५८८ (चैत्रादि १५८६) आषाढ वदि २ (ई० सं० १५३२ ता० २१ मई) को बड़ जोधपुर के राज्य सिंहासन पर बैठा<sup>२</sup>। उस समय उसके अधिकार में केवल दो परगने—जोधपुर और सोजत—थे। गागा की सरलता से लाभ उठाकर उसके राज्य काल में ही सरदारों ने अपना बल बढ़ा लिया था और उनमें से अधिकांश स्वतंत्र हो गये थे।

(१) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ६८। बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ८२०। वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०८। चट्ट के यहाँ से मिला हुआ जन्म पत्रियों का समूह। मुरी देवीप्रसाद द्वारा संगृहीत राठौड़ों की वशावली में पौष वदि १४ दिया है।

(२) जयपुर से आई हुई राठौड़ों की ख्यात, पृ० ११८।  
जोधपुर राज्य की ख्यात (जि० १, पृ० ६८), वीरविनोद (भाग २, पृ० ८०८) तथा ऐतिहासिक बातें (सख्या ८२०) में वि० सं० १५८८ आषाढ सुदि १५ दिया है। जोधपुर राज्य की ख्यात में दिये हुए पहले के राजाओं के सबब आवणादि होने से गांगा की मृत्यु वि० सं० १५८६ में माननी पड़ती है (देखो ऊपर पृ० २८१)। इस दृष्टि से वि० सं० १५८८ आषाढ सुदि १५ को मालदेव का गद्दी बैठना असंभव रहता है। यदि गागा के मारे जाने का सबब वैशाख ही मानें तो उसकी मृत्यु और गांगा के गद्दी बैठने के बीच दो मास और दस दिन का अंतर पड़ता है। राठौड़ों में बहुत धारद दिन बाद गद्दी बैठने की प्रथा पाई जाती है। इस दृष्टि से यह अन्तर अधिक बढ़ता है। जयपुर में आई हुई ख्यात में मालदेव का गांगा की मृत्यु के बारह दिन बाद ही गद्दी बैठना माना है, जो ठीक प्रतीत होगा है।

## राजपूताने का इतिहास



राज मालदेव



यह पहले ही लिखा जा चुका है कि मालदेव का स्वभाव अपने पिता के स्वभाव से विपरीत था। वह घोर होने के साथ ही उच्चाभिलाषी भी था। गद्दी पर बैठते ही उसने राज्य प्रसार की ओर ध्यान दिया। सर्वप्रथम उसने भाद्राजून के सीधल स्वामी बीरा पर चढ़ाई की और उसे मारकर वहाँ अपना अधिकार स्थापित किया। फिर उसने वह जागीर अपने पुत्र रत्नसिंह के नाम कर दी।

भाद्राजून पर अधिकार करना

यह ऊपर लिखा जा चुका है कि दरियाजोश हाथी के कारण मालदेव और मेढता के स्वामी बीरमदेव के बीच विरोध उत्पन्न हो गया था, जिससे मालदेव का बीरमदेव को मेढरे से निकालना और अजमेर पर भी अधिकार करना मालदेव उसे सजा देना चाहता था। अजमेर मुसलमानों के हाथ में चले जाने पर एक बार अजमेर का हाकिम किर्मी कारण-यश बाहर चला गया, तब बीरम ने अपनी सेना भेजकर उस (अजमेर) पर कब्जा कर लिया। इसकी खबर मिलने पर मालदेव ने उससे कहलाया कि अजमेर मुझे दे दो, पर बीरम ने इसपर कोई ध्यान न दिया। इसपर मालदेव ने सेना भेजकर बीरम

(१) जोधपुर राज्य की व्याप्त, जि० १, पृ० ६८। वीरविनोद; भाग २, पृ० ८०८। बाकीदाम (ऐतिहासिक बातें, स० ८२०) तथा रॉड (राजस्थान, जि० १, पृ० ११४) ने वि० स० १११६ (ई० स० ११३६) में भाद्राजून लेना लिखा है।

(२) वि० स० १७१० (ई० स० ११३३) में गुजरात के बहादुरशाह ने रामदेवमुख को सैन्य भेजकर अजमेर पर कब्जा कर लिया था (वीरम बहादुर हाविलदार सारदा, अजमेर, पृ० १७ और येने, हिस्ट्री ऑफ़ गुजरात; पृ० १०१)। व्याप्त में इसके विरोध बदा सुल्तान का माना होना लिखा है, जो ठीक नहीं है।

(३) सरदार-रचित "अजमेर" (पृ० ११०) में लिखा है कि बहादुरशाह का अजमेर पर कब्जा ने बारह तक चला रहा, निम्नके बाद बीरम ने वहाँ अधिकार कर लिया। इस दिशा से बारम का वह वि० स० १७१० (ई० स० ११३३) में अधिकार हुआ होगा, पर जोधपुर राज्य की व्याप्त में इस घटना का वि० स० ११११ (ई० स० १७११) में होना लिखा है (वि० १, पृ० ६८), जो ठीक नहीं है।



को मेढ़ते से बाहर निकाल दिया<sup>१</sup>। वीरम अजमेर जाकर वहा से मेढ़ते का बिगाड़ करने लगा। उन्हीं दिनों सहसा ( ठेजसिंहोत वरसिंहोत ) राय के पास आ रहा, जिसे उसने रीया की जागीर दे दी<sup>२</sup>। कूपा, राणा ( अखैरा जोत ) और भादा ( पचायणोत ) रिड के थाने पर रहते थे। एक दिन अचानक वीरम ने रीया पर चढ़ाई कर दी। कूपा, राणा और भादा रीया जाकर सहसा के शामिल हुए<sup>३</sup>। इस लड़ाई में वीरम के बहुतसे आदमी मारे गये और स्वयं वह भी घुरी तरह घायल हुआ, जिसे मेढ़तिये लेकर निकल गये। इसपर मालदेव की सेना ने अजमेर जाकर वीरम को वहा से भी निकाल दिया और इस प्रकार मालदेव का अधिकार अजमेर पर भी स्थापित हो गया<sup>४</sup>। वीरम वहा से भागकर क्रमश घौली और

( १ ) बाकीदास ( ऐतिहासिक बातें, सख्या ७६० ) में भी वीरमदेव का मेढ़ते से निकाला जाना लिखा है।

( २ ) मुहणोत नैणसी की ख्यात ( जि० २, पृ० १२५ ) तथा बाकीदास कृत "ऐतिहासिक बातें" ( सख्या १६१६ ) में भी इसका उल्लेख है।

( ३ ) बाकीदास कृत "ऐतिहासिक बातें" ( सख्या १६१७ ) में भी इसका उल्लेख है।

( ४ ) दी० व० हरबिलास सारदा ने वि० स० १२६२ ( ई० स० १२३२ ) में मालदेव का अजमेर पर ब्रज्जा होना और वहा वि० स० १६०० ( ई० स० १२४३ ) तक उसका अधिकार रहना लिखा है ( अजमेर, पृ० १२७ )।

मुहणोत नैणसी की ख्यात से पाया जाता है कि पहले जैता, कूपा तथा राय अखैराज ( सोनगरा ) वीरम को अजमेर से निकालने में समर्थ न हुए। इस लड़ाई में वीरम का सहायक रायसल घुरी तरह घायल हुआ था और उसके मारे जाने की भी आशंका थी। मालदेव ने पुरोहित मूला को इसका ठीक-ठीक निश्चय करने के लिए भेजा। वीरम ने उसकी बातों में आकर घायल रायसल के पास उसे भेज दिया। पुरोहित ने रायसल के जीवित रहने की खबर मालदेव को लाकर दी, पर इसी बीच ज़ोर पड़ने के कारण रायसल के घाव फिर फट गये, जिससे वह मर गया। यह खबर मिलने पर मालदेव ने फिर सेना भेजी, जिसने वीरम को अजमेर से निकाल दिया ( जि० २, पृ० १२६-७ )।

चाटसू गया, जहा भी पीछा किया जाने पर वह इधर उधर फिरता हुआ शेरशाह सूर के पास चला गया। इधर मालदेव का प्रभुत्व क्रमशः बढ़ता ही गया।

वि० स० १५६२ माघ वदि २ (ई० स० १५३६ ता० १० जनवरी) को उसने नागोर के खान पर चढाई की और उसे मारकर वहा अपना अधिकार स्थापित किया। इस अवसर पर उसकी सेना का मुसलमानों से नागोर लेना सचालन कृपा के हाथ में था। जोधपुर की तरफ से वीरम (मागलियोत) वहा का हाकिम नियत किया गया<sup>१</sup>।

(आवणादि) वि० स० १५६४<sup>३</sup> (चैत्रादि १५६५) आपाढ वदि ८

(१) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ६८ ६। बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ८२२ ३। “वीरविनोद” में भी वीरम के शेरशाह के पास जाने का उल्लेख है (भाग २, पृ० ८० ६)।

मुहणोत नैणसी यह भी लिखता है—‘वीरम भागकर कछवाहा रायसल शेखावत के पास गया। उसने चारह मास तक वीरम को बड़े आदर सत्कार के साथ अपने पास रक्खा। वहा से चलकर वीरम ने बॉली, बणहटा और बरवाड़ा लिया तथा यह वहा रहने लगा। मालदेव ने फिर उसपर फौज भेजी जो मौजावाद आई, तब उसने कहा कि अब की बार मैं काम आऊगा। रोमा मुहता ने कहा कि खेत (मृयु) की ठौर तो निश्चित करो। दोनों सवार होकर चले। मुहता आगे बढ़ा हुआ चला गया। उसने कहा, जो मरना ही है तो मेइते में ही लड़ाई कर न मरें? पराई धरती में क्यों मरें? शेमा ने वीरमदेव को ले जाकर मलारणे के मुसलमान धानेदार से मिलाया और उसके द्वारा घेरणधभोर के त्रिलेदार से मिले। त्रिलेदार वीरम को पादशाह (शेरशाह सूर) के हज़र में ले गया, जो उसके साथ मेहरबानी से पेश आया (जि० २, पृ० १२७)।’

(२) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ६८। वीरविनोद, भाग २, पृ० ८० ८। बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ८२०। टॉड (राजस्थान; जि० २, पृ० ६५४) वि० स० १५८८ (ई० स० १५३१) में मालदेव का नागोर लेना लिखता है।

मुहणोत नैणसी ने भी एक स्थल पर (जि० २, पृ० १५५) राव मालदेव का नागोर में रहना लिखा है, जिससे सिद्ध है कि उस (मालदेव) ने नागोर पर अधिकार कर लिया था।

(३) “वीरविनोद” में वि० स० १५६५ (ई० स० १५३८) दिया है (भाग १, पृ० ८० ६)।

(ई० स० १४३८ ता० २० जून) को राव ने सिवाणे पर सेना भेजी, जिसने वहा के स्वामी राठोड डूंगरसी (जैतमालोत) को निकालकर सिवाणा को अधीन करना वहा जोधपुर राज्य का अधिकार स्थापित किया। जोधपुर की तरफ से मागलिया देवा (भाद्रावत) वहा का किलेदार नियत किया गया।

इसी समय के आस पास बलोचों द्वारा निकाले हुए जालोर के स्वामी सिकंदरखा ने राव मालदेव के पास जाकर उससे सहायता चाही।

मालदेव ने उसका आदरसत्कार तो बहुत किया जालोर के सिकंदरखा को और दुनाड़ा की जागीर भी उसके नाम करदी, पर उसका मन नाफ न था, जिससे उसने उसे मारने का पड्यत्र किया। इसका पता सिकंदरखा और उसके साथियों को ठीक समय पर लग जाने से वे वहां से भाग निकले। राठोडों ने उनका पीछा कर दुनाड़े में सिकंदरखा को कैद कर लिया, पर दूसरे पठान वहा से निकलकर चित्तोड के महाराणा के आश्रय में चले गये। कैद में रहते समय ही सिकंदरखा की मृत्यु हो गई<sup>१</sup>।

इतिहास प्रसिद्ध महाराणा संग्रामसिंह के बाद रत्नसिंह (दूसरा) और उसके बाद विक्रमादित्य चित्तोड राज्य का स्वामी हुआ, जिसे मारकर

महाराणा उदयसिंह और महाराणा रायमल के सुप्रसिद्ध कुंवर पृथ्वीराज का सोनगरो, राठोडों आदि अरौरस पुत्र घण्डीर चित्तोड के सिंहासन पर बैठ गया। उसने राज्य के दूसरे हकदार बालक की सहायता

उदयसिंह को भी मारने का प्रयत्न किया, परन्तु स्वामिभक्त धाय पन्ना उस के स्थान में अपने पुत्र की आहुति देकर उदयसिंह को सुरक्षित स्थान

(१) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ६८। वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०६। बाबीदास, ऐतिहासिक घातें, सरया ८२०। टॉड वि० स० १५६१ (ई० स० १५३६) में मालदेव का सिवाणा लेना लिखता है (राजस्थान, जि० २, पृ० ६५४), जो ठीक नहीं है, क्योंकि वि० स० १५६४ (सैफादि १५६५) आयात्र यदि ८ का एक क्षेत्र सिवाणे के दूसरे पट्टक पर लगा हुआ मिला है, जिसमें इस विजय का उल्लेख है।

(२) सैफद गुलाब मियां, तारीख पालनपुर (उर्दू), पृ० ११३४।

कुंभलमेर में ले गई। सरदार वणगीर के इस अपकृत्य से अप्रसन्न तो थे ही, जब उन्हें उदयसिंह के जीवित होने का पता चला तो वे स्पष्टरूप से वणवीर के विरोधी बन गये और उदयसिंह को सिंहासनारूढ़ कराने का प्रयत्न करने लगे। कुंभलमेर में जाकर उन्होंने उदयसिंह को मेवाड़ का स्वामी माना और राजगद्दी पर बिठलाकर नजराना किया। इस घटना का वि० स० १५६४ ( ई० स० १५३७ ) में होना माना जाता है। फिर सरदारों ने सोनगरे अय्यराज (रणधीरोत) की पुत्री से उसका विवाह कराया। अनन्तर उदयसिंह ने शेष सरदारों को परवाने भेजकर बुलवाया। परवाने पाते ही बहुत से सरदार और आस पास के राजा उसकी सहायता के जा पहुँचे। उधर मारवाड़ की तरफ से उसका स्वसुर अय्यराज सोनगरा, कृपा महाराज आदि राठोड़ सरदारों को भी अपने साथ ले गया। इस बड़ी सेना के साथ उदयसिंह ने माहोली ( मावली ) नामक गाँव में वणवीर को परास्त कर चित्तोड़ पर चढ़ाई की, जहाँ थोड़ी लड़ाई के बाद उसका अधिकार हो गया। इस प्रकार वि० स० १५६७ ( ई० स० १५४० ) में उदयसिंह अपने सारे पैतृक राज्य का स्वामी बना।

इस सम्बन्ध में जोधपुर राज्य की ख्यात में लिया है—'वि० स० १५६० (ई० स० १५३३) में राव मालदेव ने राठोड़ जैता, कृपा आदि सरदारों को मेवाड़ के उदयसिंह की सहायता के भेजा, जिन्होंने वणवीर को निकालकर उस ( उदयसिंह ) को चित्तोड़ के सिंहासन पर बैठाया। इसके बदले में महाराणा ने बसन्तराय नाम का एक हाथी और चार लाख पीरोजे ( पीरोजे ) पेशकशी के मालदेव के पास भेजे।'।

जोधपुर राज्य की ख्यात का ऊपर आया हुआ सारा कथन आत्म-श्लाघा से पूर्ण होने के साथ ही कटिगत है, क्योंकि वि० स० १५६० में तो महाराणा विक्रमादित्य विद्यमान था। पीरोजे और हाथी भेजने की पुष्टि भी अन्य किसी ख्यात से नहीं होती। मुद्रणोत्त नैणसी इस घटना को इस

( १ ) मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० २, पृ० ७०६-१६।

( २ ) जि० १, पृ० ६८।

प्रकार लिपता है—

‘जब वणवीर ने कुम्भलगढ़ आन घेरा तब उस (उदयसिंह) ने सोनगरे अछैराज (अपने श्वसुर) को कहलाया कि हमारे पर आपत्ति आई है, सहायता के निमित्त आओ। वह कृपा महाराजोत, राणा अछैराजोत, भद्दा कन्ह पचायणोत और राजसी भैरवदासोत आदि मारवाड़ के सरदारों का बहुत सा साथ लेकर गया।’

वस्तुतः यह घटना लगभग वि० स० १५६७ (ई० स० १५४०) की है। उस समय वणवीर पर उदयसिंह की चढ़ाई होने पर सोनगरा अछैराज तथा कृपा महाराजोत<sup>१</sup> उदयसिंह के श्वसुर होने के कारण उसकी सहायता गये होंगे। निकट सम्बन्धी होने के कारण उनका ऐसा करना उचित ही था।

भाला सज्जा का पुत्र जैतसिंह किसी कारण से उदयपुर की जागीर का परित्याग कर जोधपुर के राव मालदेव के पास चला आया, जिसने उसे

मालदेव का कुमलमेर पर  
सेना भेजना

खैरवा का पट्टा दिया। जैतसिंह ने अपनी पुत्री

स्वरूपदेवी का विवाह मालदेव से कर दिया। एक

दिन मालदेव अपनी ससुराल (खैरवा) गया, जहाँ

स्वरूपदेवी की छोटी बहिन को अत्यन्त रूपवती देख उसने उसके साथ भी विवाह करने के लिए जैतसिंह से आग्रह किया, परन्तु जब उसने साफ इन्कार कर दिया, तब मालदेव ने कहा कि मैं चलाव विवाह कर लूँगा। इस प्रकार अधिक दवाने पर उसने कहा कि मैं अभी तो विवाह नहीं कर सकता, दो महीने बाद कर दूँगा। राव मालदेव के जोधपुर लौट जाने पर उसने महाराणा उदयसिंह के पास एक पत्र भेजकर अपनी पुत्री से विवाह करने के लिए कहलाया। महाराणा के स्वीकार करने पर जैतसिंह अपनी छोटी पुत्री और अन्य घरवालों को लेकर कुम्भलगढ़ के पास गुड़ा नाम के गाँव में जा रहा। स्वरूपदेवी ने, जो उस समय खैरवा में थी,

( १ ) मुहम्मद नैयसी की रयात, वि० १, पृ० ५६।

( २ ) मुगी देवीप्रसाद, महाराणा धी उदयसिंहजी का जीवनचरित्र, पृ० ५४।

अपनी बहिन को विदा करते समय दहेज में गहने देने चाहे, परन्तु जल्दी में गहनों के डिब्बे के बदले राठोड़ों की कुलदेवी 'नागणेची' की मूर्तिवाला डिब्बा दे दिया। उधर महाराणा ने भी कुम्भलगढ़ से उसी गाथ में पहुँचकर उससे विवाह कर लिया। जय वह डिब्बा खोला गया तो उसमें 'नागणेची' की मूर्ति निकली, जिसको महाराणा ने पूजन में रक्खा<sup>२</sup> और तभी से उसको साल में दो बार (भाद्रपद सुदि ७ और माघ सुदि ७ को) विशेष रूप से पूजने का रिवाज चला आता है<sup>३</sup>।

इस घटना का पता चलने पर राव मालदेव ने राठोड़ पचायण (कर्मसीद्धोत) तथा राठोड़ धीदा (भारमलोत बालावत) आदि अपने कई प्रतिष्ठित सरदारों के साथ कुम्भलगढ़ विजय करने के लिए बड़ी सेना भेजी। महाराणा ने भी मुक्ताबल करने के लिए सेना भेजी। युद्ध में दोनों तरफ के कई सरदार मारे गये तथा मातदेव की सेना की सफलता न मिली<sup>४</sup>।

( १ ) कर्नल टॉड ने लिखा है कि राव मालदेव की सगाई की हुई काला सरदार की कन्या को महाराणा कुमा ले आया था ( राजस्थान, जि० १, पृ० ३३८ ), पर आगे चलकर मालदेव के वयन में इसका कोई उल्लेख नहीं है। टॉड का यह कथन विश्वसनीय नहीं है, क्योंकि मालदेव का जन्म महाराणा कुमा के देहांत से ४३ वर्ष पीछे हुआ था और काला अज्जा व सज्जा महाराणा रायमल के समय ( वि० स० १२६३ = ई० स० १२०६ ) में मेवाड़ में आये थे (मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० २, पृ० ६२३ )। ऐसी दशा में कुमा का मालदेव की सगाई की हुई कन्या, सज्जा के पुत्र जैतसिंह की पुत्री, को खाना कैसे संभव हो सकता है ?

इस घटना का जोधपुर राज्य की रपात में वि० स० १२६६ ( ई० स० १२४० ) में होना लिखा है ( जि० १, पृ० १०८ ६ ), जो विश्वास के योग्य नहीं है क्योंकि उस समय तक तो महाराणा उदयसिंह मेवाड़ का राज्य प्राप्त करने के लिए लड़ रहा था। अतएव यह घटना उक्त सन्त से कुछ पीछे की होनी चाहिए।

( २ ) वीरविनोद, भाग २, पृ० ६७ ८।

( ३ ) मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० २, पृ० ७१६ ८।

( ४ ) जोधपुर राज्य की रपात, जि० १, पृ० १०६। वीरविनोद, भाग २, पृ० ६८।

इसके थोड़े दिनों बाद ही उच्चाभिलाषी मालदेव ने राज्य विस्तार की इच्छा से प्रेरित होकर कूपा की अध्यक्षता में एक बड़ी सेना बीकानेर

बीकानेर पर चढ़ाई

की तरफ खाना की<sup>१</sup>। जयसोम के 'कर्मचन्द्रवशोत्कीर्तनक काव्यम्' से, जो सब व्याप्तों से पुराना है,

पाया जाता है कि इस चढ़ाई की खबर मिलने पर बीकानेर के राव जैतसी (जैतसिंह) ने अपने मंत्री (नगराज) से सलाह कर उसे शेरशाह के पास से सहायता लाने के लिए भेजा<sup>२</sup>। अपनी अनुपस्थिति में शत्रु की चढ़ाई के डर से मंत्री ने (राजकुमार) कल्याण सहित सब राज परिवार को सारस्वत (सिरसा) नगर में छोड़ दिया था। मालदेव के मरस्थल (बीकानेर का राज्य) लेने के लिए आने पर जैतसी मुक्ताविले को गया, पर मारा गया। तब जागल देश पर अधिकार कर मालदेव जोधपुर लौट गया<sup>३</sup>। यह लड़ाई साहेवा, (सोहवा) नामक गांव में हुई थी।

जोधपुर राज्य की रयात में इस लड़ाई का वि० स० १५६८ चैत्र वदि ५ (ई० स० १५४२ ता० ६ मार्च) को होना लिखा है<sup>४</sup>। इस लड़ाई में

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ६६।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार जैतसी के मारे जाने और बीकानेर पर मालदेव का अधिकार हो जाने के बाद कल्याणमल वीरमदेव के साथ मिलकर शेरशाह को मालदेव के गिरफ्तार चढ़ा लाया ( जि० १, पृ० ६६ )। फविराजा रयामलदास के "वीरविवोद" ( भाग २, पृ० ८०६ ) और बाकीदास के "ऐतिहासिक यात्रे" नामक ग्रन्थ ( सरया ७६१ ) में भी कल्याणमल का स्वयं शेरशाह के पास जाना लिखा है। दयालदास की रयात में लिखा है कि कल्याणमल का भाई भीम इस कार्य के लिए दिहा गया था। पीछे से वीरम भी वहा पहुच गया और दोनों शेरशाह के साथ लौटे ( जि० २, पृ० १०२० ), परंतु इस संबंध में जयसोम का कथन ही अधिक विश्वसनीय है।

( ३ ) श्लोक २०२ १८। जयसोम के कथन से पाया जाता है कि मालदेव हर्ष सेना के साथ था।

( ४ ) बाकीदास ने भी यही समय दिया है ( ऐतिहासिक यात्रे, सरया ८२१ ), परन्तु यह ठीक नहीं है, क्योंकि बीकानेर के राव जैतसी की रमारक दुगरी के रूप में

जोधपुर की तरफ के भी कई सरदार काम आये। मालदेव का गढ़, नगर तथा बीकानेर के लगभग आधे राज्य पर अधिकार हो गया। चेत्र यदि १२ को राव मालदेव स्वयं बीकानेर गया, जहा पहुचकर उसने कूपा को डीङ घाणा की जागीर के अतिरिक्त फतहपुर तथा भुभणू भी दिये।

शेरशाह, जिसका असली नाम फरीद था, हिसार का रहनेवाला था। उसका पिता हसन, सूर खानदान का अफगान था, जिसको जोधपुर के हाकिम जमालखा ने ससराम और टाडे के शेरशाह का दिला के निहा सन पर बैठना जिले ५०० सवारों से नौकरी करने के एवज में दिये थे। फरीद कुछ समय तक बिहार के स्वामी मुहम्मद लोहानी की सेवा में रहा और एक शेर को मारने पर उसका नाम शेरछा रखवा गया। वीर प्रकृति का पुरुष होने के कारण उसकी शक्ति दिन दिन बढ़ती गई। उसने ता० ६ सफर हिजरी सन् ९४६ ( वि० स० १५६६ आषाढ शुक्ला द्वितीय १० = ई० स० १५३६ ता० २६ जून ) को बादशाह हुमायूँ को चौसा ( बिहार ) नामक स्थान में परास्त किया और दूसरी बार हिजरी सन् ९४७ ता० १० मोहर्रम ( वि० स० १५६७ ज्येष्ठ सुदि १२ = ई० स० १५४० ता० १७ मई ) को उसे कन्नौज में हराकर आगरे, लाहोर आदि की तरफ उसका पीछा किया, जिससे हुमायूँ निध की तरफ

उसका वि० स० १५६८ फाल्गुन सुदि ११ ( ई० स० १५४२ ता० २६ फरवरी ) को मारा जाना पाया जाता है—

अथास्मिन् शुभसवत्सरे १५६८ वर्षे शाके १४६३ प्रवर्त्तमाने मासोत्तमेमासे फाल्गुनमासे शुभे शुक्लपक्षे तिथौ एकादश्या रावजी लूणाकरणजी तत् पुत्र रावजी श्रीजैतसिंहजी वर्मा परमधाम मुक्तिपद प्राप्त ।

( १ ) दयालदास की रयात, जि० २, पत्र १५६ । मुशी देवीप्रसाद, राव जैतसीजी का जीवन चरित्र, पृ० ८२ ।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ६६ । बाकीशाम, ऐतिहासिक चर्च, सरया ८२१ । बीरबिनोद, भाग २, पृ० ४८३ ।



भाग गया। इस प्रकार हुमायूँ पर विजय प्राप्तकर शेरशाह उसके राज्य का स्वामी बना और शेरशाह नाम धारणकर हि० स० ९४८ ता० ७ शबाल ( वि० स० १५६८ माघ सुदि ८ = ई० स० १५४२ ता० २४ जनवरी ) को दिल्ली के सिंहासन पर बैठा<sup>१</sup>।

मालदेव ने हुमायूँ की हार का समाचार सुनकर उसके भक्तरमें रहते समय उसके पास इस आशय के पत्र भेजे कि मैं तुम्हारी सहायता करने को तैयार हूँ<sup>२</sup>। हुमायूँ भक्तरकी सीमा पर हि० स० ९४७ ता० २८ रमजान ( वि० स० १५६७ फागुन

हुमायूँ का मालदेव की तरफ से  
निराश होकर जाना

वदि द्वितीय १४ = ई० स० १५४१ ता० २६ जनवरी )

को पहुँचा था और वहाँ जमादिउल्लाखीर ( सितम्बर ) तक रहा था<sup>३</sup>। इसी बीच शेरशाह को फौज के साथ बंगाल के हाकिम के विरुद्ध जाना पड़ा था<sup>४</sup>। सम्भवत इसी अवसर पर मालदेव ने उससे लिखा पढ़ी की होगी, परन्तु हुमायूँ ने उस समय इस विषय पर कोई ध्यान न दिया, क्योंकि उसे ठट्ठा के शासक शाहहुसेन अर्घुन की सहायता से, गुजरात ( पञ्जाब का ) विजय करने की आशा थी। इस समयन्ध में उसने शाहहुसेन को लिखा भी, पर वह छ मास तक टालटूल करता रहा<sup>५</sup>। उधर से निराश होने पर वह ( हुमायूँ ) सात मास तक शेवान के किले को घेरे रहा, परन्तु उसका भी कोई लाभदायक परिणाम न निकला। भक्तर लौटने पर उसने वहाँ के द्वार भी अपने लिए बन्द पाये, क्योंकि यादगार नासिर मिर्जा भी उसका विरोधी बनकर शाहहुसेन से मिल गया था<sup>६</sup>। तब हुमायूँ ने मालदेव की

( १ ) बील, ओरिएण्टल बायोग्राफिकल डिक्शनरी, पृ० ३८०।

( २ ) तबकात इ अकबरी ( फारसी ), पृ० २०५। इलियट् हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, जि० ५, पृ० २११।

( ३ ) अबुलक़ज़ल, अकबरनामा — बेबरिज-कृत अनुवाद; जि० १, पृ० ३६२ और ३६६।

( ४ ) ब्रान्गो, शेरशाह, पृ० २६६।

( ५ ) तबकात इ अकबरी — इलियट्, हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, जि० ५, पृ० २०१।

( ६ ) ब्रान्गो, शेरशाह पृ० २६८६।

सहायता से लाभ उठाने का विचार किया और हि० स० १४६६ ता० २१ मोहर्रम ( बि० स० १५६६। ज्येष्ठ यदि = ई० स० १५४२ ता० ७ मई ) को वह उच्च पहुँचा, जहाँ से ता० १८ रबीउलअव्वल ( ता० २ जुलाई ) को उसने मारवाड़ की तरफ प्रस्थान किया। दिलावर ( भावलपुर, पंजाब ) और हासलपुर होता हुआ ता० १७ रबीउलआखीर ( ता० ३१ जुलाई ) को वह बीकानेर से १२ कोस पर पहुँचा। बादशाह के नौकरों को मालदेव की तरफ से खटका था, जिसके विषय में उन्होंने उससे निवेदन किया। इसपर बादशाह ने मीर समन्दर को मालदेव के पास भेजा, जिसने लौटकर निवेदन किया कि मालदेव ऊपर से शुद्ध भाव जरूर प्रकट करता है, पर उसका मन साफ नहीं है। जब शाही फौज मालदेव के राज्य की सीमा के पास पहुँची, उस समय नागौर का सनकाई ( सागा ), जो मालदेव का बड़ा विश्वासपात्र था, बादशाह के डेरों के पास अच्छे ढीरे खरीदने के बहाने से पहुँचा। उसके आचरण से शक्ति होकर बादशाह ने कहला दिया कि ऐसे ढीरे खरीदकर हस्तगत नहीं किये जा सकते, परन्तु तलवार के बल से अथवा बादशाहों की कृपा से प्राप्त होते हैं। इस घटना से बादशाह और भी सतर्क हो गया और उसने मीर समन्दर की सतर्कता की प्रशंसा की। अनन्तर उस ( हुमायूँ ) ने रायमल सोनी को मालदेव के पास भेजा ताकि वह उधर की ठीक ठीक खबर बादशाह को भेजे। उससे कहा गया कि यदि वहाँ लिखने का अपसर न मिले तो निश्चित इशारों के अनुसार उसपर भेद प्रकट किया जाय। इशारे के सम्बन्ध में यह तय हुआ कि यदि मालदेव के मन में सचाई हो तो सन्देशवाहक आकर उसकी पाँचों अंगुलियाँ एक साथ पकड़ ले और यदि धोखा हो तो केवल कनिष्ठिका पकड़े। फिर फलोधी पहुँचकर उसने वहाँ से अत्कारा को भी मालदेव के पास भेजा। उसने बादशाह के आगमन की सूचना मालदेव को दी,

( १ ) अबुलक़ुत्तब, अकबरनामा—बेवरिज-कृत अनुवाद, जि० १, पृ० ३७१ २।  
मुश्री देवीप्रसाद, हुमायूँनामा, पृ० ६६ १।

परन्तु मालदेव स्वयं उसके स्वागत को न गया। उसने कुछ आदमियों के हाथ कुछ उपहार आदि उसकी सेवा में भेज दिये। इसके बाद बादशाह जोगी तालाब पर पहुँचा, जहाँ रहते समय रायमल सोनी के पास से सन्देश वाहक ने आकर उसकी कनिष्ठिका पकड़ी, जिससे उसे मालदेव के कपट का पूरा विश्वास हो गया।

निजामुद्दीन लिखता है—‘जब हुमायूँ भागकर मालदेव के राज्य में आया तब उसने शम्सुद्दीन अत्काखा को जोधपुर भेजा और स्वयं उसके लौटने की राह देखता हुआ मालदेव के राज्य की सीमा पर ठहर गया। जब मालदेव को हुमायूँ की कमजोरी और शेरशाह से मुकाबिला करने योग्य सेना का उसके पास न होना ख़ात हुआ तो उसे भय हुआ, क्योंकि उसके पास स्वयं शेरशाह से लड़ने योग्य सेना का अभाव था। इसी बीच शेरशाह ने एक दूत भेजकर उसे बड़ी बड़ी आशाएँ दिलाई, जिससे मालदेव ने समझ हो सका तो हुमायूँ को पकड़कर उसके पास भेज देने का वादा कर लिया। नागौर और उसके आस पास के स्थल पर शेरशाह का अधिकार स्थापित हो चुका था, अतएव मालदेव को यह आशंका थी कि कहीं रुष्ट होकर वह हुमायूँ के विरुद्ध होने से एक बड़ी सेना उसके राज्य में न भेज दे। बादशाह (हुमायूँ) को उसके बदल जाने का पता न लग जाय, इसलिए उसने अत्काखा को रोक रक्खा और उसे लौटने की आज्ञा न दी। लेकिन अत्काखा उसके मन का भेद लेकर बिना उसकी आज्ञा प्राप्त किये ही लौट गया। बादशाह (हुमायूँ) के कुतुरखाने के एक अध्यक्ष ने, जो उसकी पराजय के समय से मालदेव के पास आ रहा था, इन्हीं दिनों उसके पास मालदेव के विश्वासघात का हाल लिख भेजा और

( १ ) जौहर, तज़किरतुल्ला खात्रियात—स्विट्टरलैंड अनुवाद, पृ० ३६८। गुजरात वेगम-श्रुत “हुमायूँनामे” से पाया जाता है कि मालदेव ने हुमायूँ से यह भी कहा था कि मैं तुम्हें धीकानेर देता हूँ (मिसेज़ वेयरिज श्रुत संश्लेषी अनुवाद, पृ० १२४)।

( २ ) अयुल्लुखल, अकबरनामा—वेयरिज-श्रुत अनुवाद, जि० १, पृ० ३०३। मुशी देवीप्रसाद, हुमायूँनामा, पृ० ६६।

शीघ्रातिशीघ्र उसे उस (मालदेव) के राज्य से बाहर चले जाने को लिखा। अतःकाखा ने भी इस विषय में जोरदार शब्दों में बादशाह से कहा। इसपर हुमायू ने तुरन्त अमरकोट की तरफ प्रस्थान किया।<sup>१</sup>

मालदेव उस समय शेरशाह को अप्रसन्न करने के लिए तैयार नहीं था, अतएव हुमायू के अमरकोट की तरफ जाने का पता पाते ही उसने

मालदेव का हुमायू को अपनी सीमा से बाहर करना

अपनी सेना के कुछ आदमी उसके पीछे रवाना कर दिये। निजामुद्दीन लिखता है—‘मार्ग में दो हिन्दू, जो गुप्तचर थे,<sup>२</sup> गिरफ्तार करके हुमायू के सामने

लाये गये। उनसे सवाल किये गये और यह आज्ञा दी गई कि रहस्य का ठीक ठीक पता लगाने के लिए उनमें से एक को मृत्युदण्ड दिया जाय, परन्तु इसी समय उन्होंने अपने आपको बधन मुक्त कर लिया और अपने पास खड़े हुए दो व्यक्तियों के खजर छीनकर वे अपने क़ैद करनेवालों पर दूट पड़े और उनमें से कई को मारकर खुद भी मारे गये। इस लड़ाई में बादशाह (हुमायू) का घोड़ा भी मारा गया। इसपर तरदीवेग से कुछ घोड़े और ऊट मागे गये, परन्तु उसने देने से इनकार कर दिया। तब बादशाह (हुमायू) एक ऊट पर सवार होकर चला। नदीम कोका को यह गवारा न हुआ। उसने अपनी मा को, जो घोड़े पर थी, नीचे उतारकर वह घोड़ा बादशाह (हुमायू) को दे दिया और अपनी मा को उसके ऊट पर सवार करा दिया।

‘रेतीले प्रदेश में चलने और जल के अभाव के कारण रास्ता धीरे-धीरे तय हो रहा था तथा प्रतिकूल मालदेव (की सेना) के आने की खबर मिलती थी। इसपर बादशाह (हुमायू) ने मुनीमखा को थोड़े सैनिकों

( १ ) तबक़ात इ अकबरी—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, जि० २, पृ० २११-२। गुलबदन बेगम, हुमायूनामा—मिसेज़ वेवरिज-कृत अनुवाद, पृ० १२४ ( कुतुबख़ाने के अभ्युच्च का नाम मुहम्मद सुलैमाँ )।

( २ ) गुलबदन बेगम, हुमायूनामा—मिसेज़ वेवरिज-कृत अनुवाद, पृ० १२४।

के साथ पीछे चलने के लिए कहा ताकि वह शत्रु सेना के दिखाई पड़ते ही उससे लड़े। रात होने पर मुनीमखा और उसके साथ के सैनिक मार्ग भूल गये। सुबह होने पर शत्रु सेना दिखाई पड़ी। उस समय शेख अलीशेग, दरवेश कोका आदि कुल मिलाकर बाइस आदमी पीछे रह गये थे। जब एक छोटे पहाड़ी रास्ते से शत्रु सेना गुजर रही थी तब उन्होंने उसपर आक्रमण कर दिया। शेख के पहले ही तीर से शत्रु सेना का अध्यक्ष मारा गया तथा और भी कई आदमियों के काम आते ही शत्रु की बड़ी सेना मुसलमानों के थोड़े से सैनिकों के आगे भाग गई।<sup>१</sup>

जौहर लिखता है कि शत्रु सेना में ५०० ५०० की तीन टुकड़िया थीं। शेख अली सात सवारों के साथ उनका सामना करने के लिए गया। निकट पहुंचने पर उन्होंने तीरों की वर्षा की। ईश्वर की कृपा से तीर लगते ही दो सवार नीचे गिरे, जिसपर सारी सेना भाग गई और बादशाह (हुमायूँ) की विजय हुई।<sup>२</sup>

“हुमायूँनामे”<sup>३</sup> और “अकबरनामे”<sup>४</sup> में भी इस घटना का लगभग जौहर के जैसा ही वर्णन दिया है, परन्तु फारसी तबारीखों के उपर्युक्त कथन अतिशयोक्ति पूर्ण होने के कारण विश्वसनीय नहीं माने जा सकते। सात अथवा बाइस मुसलमान सवारों का डेढ़ हजार अथवा एक बड़ी कट्टर राठोड सेना को हराकर भगा देना एक असंभव सी कल्पना है। वास्तविक बात तो यह प्रतीत होती है कि मालदेव का उद्देश्य हुमायूँ को गिरफ्तार

( १ ) तबकात इ अजगरी—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इंडिया, जि० १, पृ० २१२  
३। गुलबदन बेगम, हुमायूँनामा—मिसेज़ बेवरिज कृत अनुवाद, पृ० १५४ ६।

मान्स्ट्रैट एलफिन्स्टन ने हुमायूँ का पीछा करनेवाली सेना के अध्यक्ष को मालदेव का पुत्र लिखा है ( हिस्ट्री ऑफ् इंडिया, पृ० ४४२ ), परन्तु उसकी धारणा निमूल है क्योंकि अन्य फारसी तबारीखों में कहीं ऐसा लिखा नहीं मिलता।

( २ ) तजकिरातुल बाजेयात, पृ० ४० १। वही, स्विट्-कृत अनुवाद, पृ० ३६।

( ३ ) मुशी देवीप्रसाद लिखित, पृ० ७० ७३।

( ४ ) अबुल् फ़जल लिखित—बेवरिज कृत अनुवाद, जि० १, पृ० ३७३ ४।

करके शेरशाह के हवाले करने का कभी न था। वह तो शेरशाह के कोप से बचने के लिए हुमायूँ को केवल अपने राज्य की सीमा से बाहर निकाल देना चाहता था। संभव है शेरशाह को दिमाने के लिए ही उसने अपने कुछ सैनिक हुमायूँ के अमरकोट की ओर प्रस्थान करने पर उसके पीछे भेजे हों। मालदेव अपने समय का बड़ा प्रबल, बुद्धिमान और नीतिकुशल शासक था। वह यदि चाहता तो हुमायूँ का अपने राज्य से निकलना बहुत कठिन कर सकता था। वह तो हुमायूँ को सहायता प्रदान कर कुछ लाभ उठाना चाहता था, पर हुमायूँ के समय पर न पहुँचने तथा उसकी मन्शा का शेरशाह को आभास मिल जाने के कारण उसका सारा मन्सूबा खाक में मिल गया। “अकबरनामे” में एक स्थल पर लिखा है—‘कुछ लोग ऐसा भी कहते थे कि पहले मालदेव की भावना हुमायूँ के प्रति शुद्ध थी और वह उसकी सेवा भी करना चाहता था। बाद में या तो हुमायूँ की सेना की बुरी दशा और अल्प सत्ता देखकर अथवा शेरशाह के भूटे वादों पर बढ़ती हुई शक्ति के कारण मालदेव बदल गया। या संभवतः इसका कारण शेरशाह का भय हो। जो भी हो वह हुमायूँ का विरोधी हो गया था। लोगों का बहुमत फिर भी इसी ओर था कि प्रारम्भ से अन्त तक मालदेव का सहायता का वचन देना और इस सम्बन्ध में बादशाह (हुमायूँ) को लिखना कष्टपूर्ण था।’ यह कथन भी ठीक नहीं प्रतीत होता। हुमायूँ के पास सेना के न होने और शेरशाह की बढ़ती हुई शक्ति के कारण ही बुद्धिमान मालदेव ने समयानुसार अपनी नीति में परिवर्तन अवश्य किया था, परन्तु यह कहना कि उसने आरम्भ से लेकर अन्त तक कष्ट से काम लिया, कभी ठीक नहीं माना जा सकता। इसमें अधिक दोष हुमायूँ का ही था। जिस समय मालदेव ने उसे बुलाया वह उसके बहुत पीछे पहुँचा। उस समय तक शेरशाह बगाल से लौट चुका था और उसकी सारी शक्तियाँ केन्द्रित हो गई थीं। फिर मालदेव के पास अकेले शेरशाह का सामना करने के लिए पर्याप्त सेना न थी। उसे हुमायूँ के साथ भी काफी

फौज होने की आशा थी, जो ठीक न निकली। ऐसी परिस्थिति में वह शेरशाह का विरोधी बनकर हानि ही अधिक उठाता। वह हुमायूँ का क्रोध होना भी नहीं चाहता था, अतएव उसने ऐसी युक्ति से उसे अपने राज्य से बाहर कर दिया, जिससे शेरशाह को जरा भी सन्देह न हुआ।

इस प्रकार मालदेव पर शेरशाह की चढ़ाई कुछ समय के लिए रुक गई, परन्तु शेरशाह के दिल में उसकी तरफ से खटका बना ही रहा। इधर

मालदेव की महत्वाकांक्षा में भी कमी न आई थी। शेरशाह को यह भी भय बना रहता था कि कहीं

शेरशाह की मालदेव पर चढ़ाई

सब राजपूत एकत्र होकर कोई धक्का न करें।

राजपूताने में उस समय मालदेव भी बड़ा बलवान था। अतएव इन दो प्रबल शक्तियों में कभी न कभी युद्ध अवश्यभावी था। ऐसे में बीकानेर का मन्त्री नगराज शेरशाह की सेवा में उपस्थित हुआ और उसने उससे मालदेव के विरुद्ध अपने स्वामी की सहायता के लिए चलने की प्रार्थना की। ऐसे ही मेढते के स्वामी वीरम ने भी उसके पास पहुँचकर उससे सहायता की याचना की। फलतः एक विशाल फौज के साथ हि० स० १५० (ई० स० १५४४ = वि० स० १६००) में शेरशाह ने आगरे<sup>२</sup> से मालदेव के विरुद्ध प्रस्थान

( १ ) फरिस्ता ( विग्गु कृत अनुवाद, जि० २, पृ० १२२ ) उसकी सेना की संख्या ८०००० लिखता है। अम्बासत्रा लिखता है कि इस चढ़ाई में शेरशाह के पास इतनी बड़ी सेना थी कि अच्छे से अच्छे हिसाबी के लिए भी उसका गिनना असंभव था और उसकी लम्बाई चौड़ाई एक साथ नहीं देखी जाती थी (तारीख़ इ शेरशाही—इलियद्, हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, जि० ४, पृ० ४०४)।

( २ ) कालिकारजन बान्गो, एम० ए० उसका दिल्ली से प्रस्थान करना मानता है ( शेरशाह, पृ० ३२२ )। अधिकांश रयातों में भी ऐसा ही लिखा मिलता है ( जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ६६। दयालदास की रयात, जि० २, पृ० ११। वीरविनोद, भाग २, पृ० ८०६ आदि ), परन्तु बान्गो स्वयं लिखता है कि निजित प्रमाण के अभाव में यह कहना बठिन है कि शेरशाह किस मार्ग से मारवाड़ में आया। फ़ारसी तबारीख़ें इस विषय में एक मत हैं और प्रायः सब में शेरशाह का आगरे से प्रस्थान करना लिखा है ( देखो, विग्गु, फरिस्ता, जि० २, पृ० १२१ )। अम्बासत्रा,

किया'। सिरसा से चलकर धीकानेर का राव कल्याणमल भी मार्ग में उसकी सेना के साथ हो लिया<sup>१</sup>।

शेरशाह की सेना मार्ग में जहाँ भी ठहरती, वहाँ चारों ओर रक्षा के लिए खादिया खोद दी जाती थीं<sup>२</sup>। अब्बासखा लिखता है—'एक दिन उसकी सेना का पड़ाव रेतीले मैदान में हुआ, जहाँ प्रयत्न करने पर भी, रेत की अधिकता के कारण खाई न खोदी जा सकी। शेरशाह इस सम्बन्ध में बड़ा चिन्तित हुआ। उस समय उसके पोते मद्दमूदखा ने सम्मति दी कि सेना की रक्षा के लिए रेत से भरवाकर घोरियों की आड़ कर दी जाय तो अच्छा होगा। शेरशाह को यह सलाह पसंद आई और इसके लिए उसने मद्दमूदखा की प्रशंसा की। फिर उसने आज्ञा दी कि रेत से भरकर घोरिया सेना के चारों ओर जमा दो'<sup>३</sup>।

फरिश्ता लिखता है—'इस प्रकार मार्ग में अपनी सेना की रक्षा का पूरा प्रयत्न करता हुआ वह नागौर और अजमेर के राजा (मालदेव) के

तारीख इ शेरशाही—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, जि० ४, पृ० ४०४ आदि)। लगभग उसी समय की लिखी हुई होने के कारण इनके कथन की अवहेलना नहीं की जा सकती। मुशी देवीप्रसाद भी उसका आगरे से प्रस्थान करना लिखता है (राव मालदेवजी का जीवनचरित्र, पृ० ३)।

(१) दिग्गज, फरिश्ता, जि० २, पृ० १२१। अब्बासखां, तारीख-इ-शेरशाही—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, जि० ४, पृ० ४०४।

(२) दयालदास की रयात, जि० २, पृ० १६। मुशी देवीप्रसाद, राव कल्याणमलजी का जीवनचरित्र, पृ० ३२।

(३) दिग्गज, फरिश्ता, जि० २, पृ० १२१। अब्बासखां, तारीख-इ-शेरशाही—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, जि० ४, पृ० ४०५। तयज़ात इ अकबरी (फारसी), पृ० २३१।

(४) तारीख इ शेरशाही—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, जि० ४, पृ० ४०५।



राज्य में पहुँचा'। इधर से मालदेव भी एक बड़ी सेना<sup>२</sup> लेकर शेरशाह के मुकाबले को गया। एक मास तक दोनों सेनाएँ एक दूसरे के सामने पड़ी रहीं, परन्तु युद्ध न हुआ<sup>३</sup>। शेरशाह बड़ा से लौट जाना ही अच्छा समझता था, परन्तु सुरक्षित स्थान के परित्याग करने का साहस करना विपत्ति जनक था। उधर शत्रु सेना की स्थिति इतनी अच्छी थी, कि उसपर आक्रमण करना भी खतरनाक था। इस कठिन समय में शेरशाह को एक उपाय सूझा। मालदेव के साथ के सरदारों में से अनेक को मालदेव ने तलवार के बल से आधीन बनाया था, अतएव शेरशाह ने हिन्दुओं की (मारवाड़ी) भाषा में उन सरदारों की तरफ से अपने नाम इस आशय के जाली पत्र लिखवाये—“राजा के अधीनस्थ बन जाने के कारण हम उसके साथ आ तो गये हैं, परन्तु गुप्तरूप से हमारा उससे वैर भाव ही बना है। यदि आप हमारा अधिकार पुनः हमें दिला दें तो हम आपकी सेवा करने और आपकी अधीनता स्वीकार करने के लिए प्रस्तुत हैं<sup>४</sup>।” इन पत्रों के

( १ ) “तबकात इ अकबरी” ( फारसी, पृ० २३२ ) में शेरशाह का इसी प्रकार अजमेर के पास पहुँचना लिखा है। जोधपुर राज्य की रियात में लिखा है कि मालदेव जब अपनी सेना सहित अजमेर पहुँचा, उस समय शेरशाह अजमेर के पास पहुँच गया था ( जि० १, पृ० ७० )।

( २ ) जोधपुर राज्य की रियात में उसके साथ ८०००० सेना होना लिखा है ( जि० १, पृ० ७० )। अल्वदायूनी ने इस सेना की संख्या १०००० दी है ( मुतल्ल खुत्तवारीख, जि० १, पृ० ४७७ )। “फरिश्ता” ( विम्वज-कृत अनुवाद, जि० २, पृ० १२१ ) में भी यही सख्या दी है।

( ३ ) “तबकात इ अकबरी” ( फारसी, पृ० २३२ ) में भी ऐसा ही लिखा है।

( ४ ) अन्वयासप्तों के अनुसार पत्रों का आशय इस प्रकार था—‘बादशाह को धिक्कित होने और सन्देह करने की आवश्यकता नहीं। युद्ध के समय हम मालदेव को आपके सपुत्र कर देंगे ( तारीख इ शेरशाही—इलियद्, हिस्ट्री ऑफ़ इण्डिया; जि० ४, पृ० ४०५ )।’ अल्वदायूनी लिखता है कि पत्रों में लिखा गया कि बादशाह को युद्ध के समय स्वयं सैन्य परिचालन करने की कोई आवश्यकता नहीं, क्योंकि हम इस शर्त पर कि हमें अमुक-अमुक जागीरें दी जावें, मालदेव को स्वयं पकड़कर आपके सपुत्र

एक सिरे पर शेरशाह ने फारसी भाषा में लिखवाया—“भय न करो, प्रयत्न करते रहो और विश्वास रखो कि तुम्हारी आशाएँ पूरी की जायेंगी।” फिर इनमें से कुछ पत्र उसने जान बूझकर ऐसे स्थान में डलवा दिये जहाँ मालदेव की नजर उनपर पड़ गई। मालदेव ने उसी दिन शत्रु पर आक्रमण करने का निश्चय किया था, परन्तु इन पत्रों के पाते ही उसे अपने सरदारों की तरफ से आशंका हो गई और वह लड़ाई करने में आना कानी करने लगा। उधर उसके सरदार उससे युद्ध के लिए आग्रह करने लगे। इससे

कर देने को तैयार हैं (सुतखवुत्तवारीख—रैकिंग कृत अनुवाद, जि० १, पृ० ४७८)। उपर्युक्त दोनों लेखकों के अनुसार ऐसे पत्र लिखवाकर गुप्त रूप से मालदेव की छावनी में डलवाये गये, जिन्हें पाकर मालदेव अपने सरदारों की धोर से शक्ति हो उठा। ऐसे एकतरफा पत्र देखकर मालदेव जैसा बुद्धिमान व्यक्ति धोखे में आ जाय इसपर विश्वास नहीं किया जा सकता। इस सम्बन्ध में फ़रिश्ता का ही कथन अधिक विश्वास-योग्य है। ऐसे पत्र और उनपर लिखे हुए शेरशाह के आराधना को पढ़कर ही मालदेव ने उनकी सत्यता पर पूर्ण विश्वास कर लिया होगा।

(१) भिन्न भिन्न कथाओं में इस घटना का भिन्न भिन्न प्रकार से उल्लेख किया गया है। मुहम्मद नैयसी लिखता है—‘धीरम जाकर खुर बादशाह को मालदेव पर चढ़ा लाया। राव भी अस्सी हज़ार सवार लेकर मुकामले को आया। वहाँ धीरम ने एक तरकीब की—कूपा के डेरे पर बीस हज़ार रुपये भिजवाये और कहलाया, हमें कम्बल मगवा देना और बीस ही हज़ार जैता के पास भेजकर कहा, सिरोंही की तलवारें भेज देना। फिर उसने राव मालदेव को सूचना दी कि जैता और कूपा बादशाह से मिल गये हैं, वे तुमको पकड़कर हज़ूर में भेज देंगे। इसका प्रमाण यह है कि उनके डेरों पर रुपयों की थैलियाँ भरी देखना तो जान लेना कि उन्होंने मतलब बनाया है। राव मालदेव के मन में धीरम के वाक्यों से शंका उत्पन्न हो गई। उसने प्रश्न कराई कि बात सच है या नहीं। जब अपने उमरावों के डेरों पर थैलियाँ पाईं तो उसके मन में भय उत्पन्न हो गया (जि० २, पृ० १५७)।’

जोधपुर राज्य की कथा का कथन है—‘बादशाह ने मालदेव से कहलाया कि एक आदमी आप भेजें और एक मैं, इस प्रकार द्वन्द्व युद्ध हो। मालदेव ने बीड़ा भारमल्लोत का नाम लिखवाकर भेज दिया। धीरमदेव ने बादशाह से कहा कि उससे युद्ध करने योग्य आपके पास कोई योद्धा नहीं है, मैं ही जाऊँ, पर धीरमदेव को उसने जाने न दिया। तब धीरमदेव ने क्रोध कर ढालों के भीतर दूधके रखवाकर राठों में भिजवाये

उसका सन्देह और भी दृढ़ हो गया। इस घटना के चौथे दिन उसने अपनी सेना को पीछे हटने की आज्ञा दी। कुभा<sup>१</sup> (कूपा) को शेरशाह

और इस प्रकार जैता, कूपा आदि राजपूतों के प्रति राव के मन में अविश्वास उत्पन्न कराया ( जि० १, पृ० ७०-१ ) ।

दयालदास का वर्णन मुहम्मद नैणसी जैसा ही है ( जि० २, पत्र १६ ) ।

मुशी देवीप्रसाद ने “राव मालदेवजी का चरित्र” नामक पुस्तक में जो लिखा है उसका सारांश यह है—‘शेरशाह मालदेव का ज़ोर देकर बहुत धनराया और पीछा जाने लगा, मगर मेदते के राव धीरम ने कहा कि आप ज़रा ठहरें मैं रावजी ( मालदेव ) को बातों से भगा दूंगा। फिर बादशाह के मुशी से १०० हुकमनामे रावजी के सरदारों के नाम लिखाकर ढालों की गदियों में सिलवा दिये और एक एक ढाल एक एक ब्योपारी के हाथ उस सरदार के पास, जिसके नाम का हुक्म उसमें चन्द था, भेजकर कहा कि जिस मोल में वे लें देकर आना। इसके साथ ही १००००० मोहरें बादशाह के सिक्के की रावजी के बाज़ार में भेजकर जिस भाव पर बिक सकीं बिकवादीं। फिर रात के समय राव के पास जाकर कहा कि आपके सरदार आपसे बदलकर बादशाह से मिल गये हैं। इसका प्रमाण उनकी ढालों की गदिया चीरने पर आपको मिलेगा। दूसरे दिन सरदारों के पास नई ढालें देखीं तो मालदेव को भी शक हुआ। गदिया उधड़वाई तो उनमें एक एक हुकमनामा फ़ारसी में लिखा हुआ इस मज़मून का निकला कि एक हज़ार मुहरें तुम्हारे पास भेजी जाती हैं अब तुम अपने इज़्ज़ार के अनुसार राव को पकड़ कर हाज़िर करो। यह पता लगते ही राव के कान खड़े हो गये। फिर बादशाह के नाम की बहुतसी मोहरों का सरोतों के पास होना भी पता लगा। इसपर उसका सन्देह और भी दृढ़ हो गया और वह रात के समय मारवाड़ की तरफ़ चल दिया ( पृ० ३४ ) ।

“धीरविनोद” में केवल ढालों के बिकवाये जाने का उल्लेख है (भाग २, पृ० ८१०)।

ख्यातों आदि में दिये हुए उपयुक्त सभी वर्णन कल्पित हैं। इस सम्बन्ध में फ़ारिश्ता का कथन ही विश्वासयोग्य माना जा सकता है। अपने बाहुबल एवं चातुर्य से भारत के सिंहासन पर अधिकार करनेवाला शेरशाह अपने आश्रित की राय पर चले यह कल्पना से दूर की बात है।

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि सन्देह उत्पन्न करनेवाले पत्रों के मिलने के पूर्व ही मालदेव क्रमशः पीछे हटने लगा था ( जि० १, पृ० ७० ), परन्तु यह बात विश्वासयोग्य नहीं प्रतीत होती, क्योंकि ऐसा करने का कारण क्या था, इसका उक्त ख्यात से पता नहीं चलता।

( २ ) वर्णमाका की अपूर्यता के कारण फ़ारसी तबारीजों में पुरुषों और

की चाल का पता लगाने पर उसने मालदेव को उसकी गलती सुझाने की चेष्टा की, परन्तु जब उसका सन्देह किसी प्रकार मिटता न देखा तो उसने कहा—“सबसे राजपूतों में ऐसा विश्वासघात पहले कभी नहीं सुना गया। मैं राजपूतों की प्रतिष्ठा पर लगाये गये इस कलक को अपने रक्त से धोऊंगा, अथवा शेरशाह को अपने धोबे से सैनिकों की सहायता से ही पराजित करूंगा।” मालदेव के हृदय में तो सन्देह ने पूरा पूरा घर कर लिया था। उसने कृपा की बात पर कोई ध्यान न दिया और पीछे हटने लगा। इसपर धीरे कृपा कुछ सरदारों और दस बारह हजार सैनिकों के साथ शेरशाह पर आक्रमण करने के लिए चला, परन्तु रात्रि के समय वे मार्ग भूल गये, जिससे सबेरा होने पर उनकी शत्रु सेना से मुठभेड़ हुई।

स्थानों के नाम ठीक ठीक न तो लिखे ही जाते हैं और न पदे ही, जिससे अनेक अनुवाद कत्ताओं ने ग़लती से जैता के स्थान में जया और कृपा के स्थान में कूमा, कन्हैया, अथवा गोपा नाम दे दिया है। अल्वदायूनी ने भी क्रिस्ता की भाँति केवल कृपा का नाम दिया है (सुतखुत्तवारीख—रैकिंग कृत अनुवाद, जिल्द १, पृ० ४७८), परन्तु जैता और कृपा दोनों ही राठोड़ सेना के साथ थे और इसी लड़ाई में मारे गये थे।

(१) जोधपुर राज्य की रियात (जि० १, पृ० ७०) तथा अन्य रियातों आदि में लिखा है कि गिर्री पहुँचने पर जैता तथा कृपा ने कहा कि यहाँ तक की भूमि तो राव की अपनी जीती हुई है, आगे राव रिडमल (रयामल) और जोधा की ली हुई भूमि है सो हमारे बाप शत्रु की है। यहाँ से हम पीछे नहीं हटेंगे और लड़कर मर मिटेंगे। रियातों में यह घटना सदेहात्मक पत्रों के उल्लेखों से पहले ही है, जो उस समय ठीक नहीं जचती। वास्तव में कृपा ने, मालदेव को उसकी ग़लती सुझाने के प्रयत्न में निष्फल होकर ही, लड़कर मर मिटने की बात कही होगी। इस सम्बन्ध में परिश्रम में दिया हुआ कृपा का कथन अमाननीय नहीं कहा जा सकता।

(२) कानूगो के अनुसार यह लड़ाई मेड़ते में हुई (शेरशाह, पृ० ३२३), परन्तु उसका यह कथन सर्वथा निमूल है। फ़ारसी तवारीखों में यह लड़ाई कहाँ हुई यह नहीं लिखा है। “तयकात इ अकबरी” (फ़ारसी, पृ० २३२) में शेरशाह की सेना का अजमेर के पास पहुँचना और वहाँ मालदेव की सेना के सामने एक मास तक पड़े रहना लिखा है। क्रिस्ता के अध्ययन से यह स्पष्ट हो जाता है कि यह लड़ाई अजमेर से कुछ दूर पर ही हुई होगी। रियातों में जैता, कृपा आदि का गिर्री से सैन्य

शेरशाह ने अपनी अस्सी हजार सेना के साथ उनपर हमला किया, पर राठोड वीरों ने मुसलमानों पर इतना प्रचल आक्रमण किया कि कई बार उन्हें पीछे हटना पड़ा और उनमें घगराहट फैल गई। इसी समय जलालखा जलवानी सहायक सेना के साथ पहुंच गया। राठोडों की सैनिक शक्ति कम तो पहले से ही थी ऐसी दशा में वे छिन्नभिन्न हो गये। शेरशाह को इस लड़ाई में विजय की आशा वितकुल जाती रही थी,

सहित चलना और रात्रि में मार्ग भूल जाने के कारण सवेरे समेल की नदी के पास शेरशाह की सेना से युद्ध होना लिखा है (मुहय्योत नैणसी की रयात, जि० २, पृ० १२८ ६। जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ७१। मुशी देवीप्रसाद, राव मालदेवजी का जीवनचरित्र, पृ० ६। बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ७६१)। गिर्रीं अजमेर से सोलह कोस दक्षिण पश्चिम में जोधपुर के जैतारण परगनेमें है और उससे केवल कुछ ही कोस की दूरी पर उसी परगने में समेल है, जहां यह लड़ाई हुई होगी। इस विषय में सभी रयातों के एक मत होने के कारण उनके कथन की अवहेलना नहीं की जा सकती। एक प्राचीन दोहे से गिर्रीं में जैता, कूपा आदि का रूकना और मर मिटने का दृढ़ निश्चय करना पाया जाता है—

गिर्रीं तोरे गार में लंवी वधी खजूर ।

जैते कूपे आखिया सग नेढो घर दूर ॥

( १ ) अब्बासखा लिखता है—‘शेरशाह की सेना का एक हिस्सा भाग चलाया और एक अरुगान ने उसके पास जाकर उसे भला बुरा कहते हुए उसके देश की भाषा में कहा कि भागो क्योंकि शत्रु तुम्हारी सेना को छिन्न भिन्न कर रहे हैं (तारीख इ-शेर शाही—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, जि० ४, पृ० ४०५)।’ इससे निश्चित है कि थोड़ी सी ही राठोड-सेना ने कुछ देर के लिए मुसलमानी सेना के छत्रके छुड़ा दिये थे। क्रिश्ता के कथनानुसार जलालखा जलवानी के भा जाने से ही मुसलमान दूर राठोडों को मार सके।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात में इस घटना का समय वि० स० १६०० पौष सुदि ११ ( इ० स० १५४४ सा० २ जनवरी ) दिया है ( जि० १, पृ० ७१ )। “वीरविनोद” में भी यही समय दिया है ( भाग २, पृ० ८१० )। कानूगी वि० स० १६०० के फाल्गुन ( इ० स० १५४४ मार्च ) मास में यह लड़ाई होना लिखता है (शेरशाह; पृ० ३२६)। बाकीदास ने वि० सवत् १६०० पौष वदि २ ( इ० स० १५४३ सा० १६ दिसंबर ) दिया है ( ऐतिहासिक बातें, सख्या ८२० )।

जिससे उसकी समाप्ति होने पर उसने कहा—एक मुट्ठी ज्वार (१ बाजरा) के दानों के लिए मैं हिन्दुस्तान की बादशाहत खो देता' ।

अल्बदायूनी लिखता है—‘प्रातः काल होने पर शेरशाह की सेना के दृष्टिगोचर होते ही राठोड़ सैनिक अपने घोड़ों पर से उतर पड़े और बरछे तथा तलवारें हाथ में लेकर पठानों की सेना पर दूट पड़े । ऐसी दशा में उसने हाथियों की सेना को आगे बढ़ाकर शत्रुओं को रेंद डालने की आज्ञा दी । हाथियों के पीछे से गोलदार्जों और तीरदार्जों ने गोलों और तीरों की वर्षा की, जिससे सबके सब राठोड़ खेत रहे, पर एक भी मुसलमान इस लड़ाई में काम न आया’ ।

यह कथन अतिशयोक्तिपूर्ण होने से विश्वासयोग्य नहीं है । इतनी बड़ी लड़ाई में एक भी मुसलमान काम न आया हो यह असम्भव है । इस सम्बन्ध में फरिश्ता का ऊपर आया हुआ कथन ही अधिक माननीय है । अब्बासखा का मत ऊपर (पृ० ३०६ टि० १ में) दिया जा चुका है । “तारीख़ इ दाऊदी” से भी पाया जाता है कि इस लड़ाई में

जोधपुर राज्य की रथात के अनुसार इस लड़ाई में निम्न लिखित प्रमुख सरदार काम आये—

जैता पचायणोत ( बगही ), कृपा मेहराजोत ( शासोपवालों का पूर्वज ), उदयसिंह जैतावत, खीवा उदावत ( रायपुरवालों का पूर्वज ), पचायण करमसीहोत ( खीवसरवालों का पूर्वज ), जैतसी उदावत, जोगा अखैराजोत, सुरताण गागावत, पत्ता कान्हावत, बैरसी राणावत, वीदा भारमलोत, रायमल अखैराजोत, भाडा पचायणोत, भोजराज पचायणोत, हरदास खगारोत, सोनगरा भोजराज अखैराजोत, सोनगरा अखैराज रणधीरोत, भाटी मेरा अचलावत, भाटी केरहण आपमल हमीरोत, भाटी मूरा पातावत, सोड़ा नाथा देदावत, ऊदक वीरा जरावत, साखला इगरीसी धामावत, देवदा अखैराज बनावत, मागलिया इमा नौदावत आदि ।

( जि० १, पृ० ७१-२ ) ।

“वीरविनोद” में भी लगभग ये ही नाम दिये हैं ( भाग २, पृ० ८११ ) ।

( १ ) मिश्र, फरिश्ता, जि० २, पृ० १२१-३ ।

( २ ) मुतल्लुत्तवारीज़—रैकिंग कृत अनुवाद, जि० १, पृ० ४७८-९ ।

बहुत से पठान मारे गये थे<sup>१</sup>। निजामुद्दीन भी ऐसा ही कहता है।

बहा से शेरशाह ने अपनी सेना के दो भाग कर दिये। एक भाग तो उसने खवासरा और ईसारा नियाजी आदि की अध्यक्षता में जोधपुर की ओर रवाना किया और दूसरे भाग के साथ वह स्वयं अजमेर गया, जहाँ उसका आसानी से अधिकार हो गया<sup>२</sup>। फिर वह भी जोधपुर की तरफ अग्रसर हुआ। मालदेव उसका आगमन सुनते ही बहा से भागकर सिवाना के पहाड़ी किले में चला गया<sup>३</sup>। थोड़ी लड़ाई के बाद जोधपुर

( १ ) ( फारसी ), पृ० २३८।

( २ ) मुहम्मद बैयसी ने एक स्थल पर लिखा है कि शकर ( मैरवदास जैसायत का पौत्र ) मालदेव की तरफ से अजमेर का किलेदार था। सूर बादशाह आया तब वह लड़ाई कर मारा गया ( जि० २, पृ० ४१२ और ४१५ )। बाकीदास ( ऐतिहासिक घातें, सख्या ८२६ ) ने भी इसका उल्लेख किया है। कानूगी लिखता है कि अजमेर के बाद शेरशाह आवू गया ( शेरशाह, पृ० ३३० ), पर उसका यह कथन ठीक नहीं है। जोधपुर के स्थान में शेरशाह का इतनी दूर आवू पर जाना युक्तिसंगत नहीं माना जा सकता। वह अजमेर से सीधा जोधपुर गया होगा।

( ३ ) कानूगी, शेरशाह, पृ० ३३१। किमी ख्यात में उसका पीपलोद की पहाड़ी में और किसी में घूघरोद की पहाड़ी में भाग जाना लिखा है।

जोधपुर राज्य की ख्यात के अनुसार इस अवसर पर मालदेव के साथ निम्न लिखित सरदार गये थे—

राठोड़ जैमा भैरुदासोत चापावत, राठोड़ महेश घड़सीयोत, राठोड़ जैतमी बाघावत, कछोधी का स्वामी राव राम तथा पोरुण का स्वामी जैतमाल।

( जि० १, पृ० ७२ )।

( ४ ) जोधपुर राज्य की ख्यात के अनुसार जोधपुर की लड़ाई में कई सरदार मारे गये, जिनमें से प्रमुख के नाम नीचे लिखे अनुसार हैं—

राठोड़ तिलोफसी घरजायोत, राठोड़ अचला शिवराजोत, भाटी मोना जोधावत, भाटी गायू मालायत, राठोड़ सिंघय रेनसिहात, राठोड़ राणा धीरमोत आदि।

( जि० १, पृ० ७२ )।

पर भी शेरशाह का अधिकार हो गया। एक वर्ष से अधिक जोधपुर शेरशाह के अधीन रहा<sup>१</sup>। इस बीच किले के भीतर एक मसजिद बनी और गोल का रास्ता आदि भी बना<sup>२</sup>। शेरशाह ने धीरम को मेड़ता और कल्याणमल को बीकानेर का राज्य सौंपा<sup>३</sup>।

इसके कुछ दिनों बाद शेरशाह की कालिंजर पर चढ़ाई हुई, जिसमें एक आकस्मिक घटना के हो जाने से उसका देहात हो गया। उसने युद्ध के समय कुछ हुक्के (तोप के गोले) मगवाये और उनमें पलीता लगाकर किले के भीतर फेंकने की आज्ञा दी। दुर्भाग्य से एक हुक्के में जच पलीता लगाकर फेंका गया तब वह दीवार से टकराकर अन्य हुक्कों के बीच गिर पड़ा, जिससे सबके सब एक साथ जल पड़े। वहां पर उपस्थित अन्य मनुष्य तो घबरा गये, पर शेरशाह बुरी तरह घायल हुआ, जिससे हि० स० १५२२ ता० १० रबीउल-अव्वल ( वि० सं० १६०२ ज्येष्ठ सुदि ११ = ई० स० १५४५ ता० २२ मई ) को उसका देहात हो गया<sup>४</sup>।

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात में शेरशाह का जोधपुर में एक वर्ष तक रहना लिखा है ( जि० १, पृ० ७३ ), दयालदास की ख्यात में उसका वहां ४ मास रहना लिखा है ( जि० २, पत्र १६ ), बाकीदास उसका वहां जोधपुर राज्य की ख्यात के समान एक वर्ष ही रहना लिखता है ( ऐतिहासिक बातें, सख्या ८२७ )। ऐसे ही अन्य ख्यातों में इस विषय में विभिन्न मत हैं। फारसी तबारीखों में इस सम्बन्ध में कुछ भी लिखा नहीं मिलता। बादशाह का जोधपुर पर एक वर्ष से अधिक समय तक अधिकार रहा था, संभवतः इसी के आधार पर ख्यातकारों ने उसका वहां एक वर्ष अथवा ४ महीना रहना लिख दिया है।

( २ ) बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ८२७ ८। जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ७३।

( ३ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ७२। दयालदास की ख्यात, जि० २, पत्र १६-२०।

( ४ ) कानूंगो, शेरशाह, पृ० ३३८ ४१। "तारीख इ-शेरशाही" में भी यही तारीख दी है ( इस्तिबद, हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, जि० ४, पृ० ४०६ ), पर इसके विपरीत



राव मालदेव भी शात न बैठा था। अपने गये हुए राज्य को पीछा हस्तगत करने के लिए वह अवसर की ताक में था। शेरशाह की मृत्यु का समाचार मिलते ही वह मुसलमानों के थानों पर हमला करने लगा। जोधपुर राज्य की ख्यात में लिखा है—‘शेरशाह जोधपुर से जाते समय भांगेसर के थाने पर अपने सवार रख गया था। उस (शेरशाह) के मरने पर मालदेव ने (पहाड़ों से) बाहर आकर उनको मार डाला। अनन्तर उसने वि० सं० १६०२ (ई० स० १५४४) में जोधपुर पर भी क़ब्ज़ा कर लिया’।

राव मालदेव का प्रेम अपनी भाली राणी स्वरूपदे पर विशेष था। इस कारण उसका ज्येष्ठ पुत्र राम स्वरूपदे के पुत्रों—उदयसिंह तथा चन्द्र सेन—से ईर्ष्या रखता था। जोधपुर राज्य की ख्यात में लिखा है—‘वि० सं० १६०४ (ई० स० १५४७) में राव मालदेव रोग ग्रस्त हुआ और जब उसका खाट से नीचे उतरना भी कठिन हो गया तो ऐसी परिस्थिति से लाभ उठा कर राम ने राव को कैद करने और स्वयं गद्दी पर बैठने का विचार किया। एतदर्थ उसने पृथ्वीराज (जैतावत) को अपने शामिल रहने के लिए कह लाया, परन्तु उसने इस अधर्म के कार्य में साथ देने से इनकार कर दिया।

फरिश्ता (मिर्ज़ा कृत अनुवाद, जि० २, पृ० १२४), बीख (ओरिएंटल बायामाफ़िक डिक्शनरी, पृ० ३८१) तथा कविराजा श्यामलदास (वीरविनोद, भाग २, पृ० १२८) ने शेरशाह की मृत्यु ता० १२ रबीउलफ़व्वल को मानी है।

(१) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ७३४। बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सन् ८२८ और १२२०। वीरविनोद, भाग २, पृ० ८११२। मुद्रण नैयामी की ख्यात में भी राव मालदेव का भांगेसर के थाने पर सैन्य भेजना लिखा है। उस समय उह ख्यात के अनुसार (जैतावत) जोधा का पुत्र रामा और (जैतावत) बहापीर के पुत्र तेजसी और बीसा भी उस सेना के साथ थे (जि० २, पृ० ४०० और ४२१-२०)।

इसके कुछ दिनों बाद ही राम ने मडोवर में गोठ की, जिसकी सूचना पृथ्वीराज ने राव के प्रधान जैसा ( भैरूदासोत ) को दे दी और उस ( राम ) की गुप्त अभिसन्धि का सारा हाल भी उससे कह दिया । जैसा ने सारा हाल राव से निवेदन किया, जिसने पृथ्वीराज से बहुत प्रसन्न होकर उसे आज्ञा दी कि गढ़ के द्वार पर चौकसी करो और राम को गढ़ में प्रवेश न करने दो । अनन्तर उसने अपनी राणी लाछलदे कछवाही को उसी समय तलहटी में भिजवा दिया । राम जब गढ़ के पास पहुँचा तो वह फाटक पर ही रोक दिया गया । पिता से पुछवाने पर मालदेव ने उससे कहलाया कि तुम अपने साथियों को लेकर गूदोच चले जाओ । राव की भटियाणी राणी उमादे अपने स्वामी से रुष्ट रहती थी और उसने राम को गोद लिया था, जिससे राम के साथ वह भी गूदोच चली गई । कुछ दिनों गूदोच में रहने के बाद राम अपने श्वसुर महाराणा उदयसिंह के पास चला गया, जिसने उसे कई गावों के साथ केलवा जागीर में दे दिया, जहाँ वह रहने लगा । इधर स्वरूपदे ने राव से कहकर अपने पुत्र चन्द्रसेन को गद्दी का हकदार नियत कराया ।'

रयात का उपर्युक्त कथन अधिक विश्वास के योग्य नहीं है । मालदेव का अपनी भाली राणी स्वरूपदे पर विशेष प्रेम था, यह ऊपर के कथन से स्पष्ट है । अपनी उसी राणी के आग्रह करने से उसने उसके पुत्र चन्द्रसेन को, ज्येष्ठ पुत्र राम के रहते हुए भी राज्य देने का निश्चय किया और उसे ही उत्तराधिकारी बनाया । अधिक संभव तो यह है कि इस असंगत बात को ठीक करार देने के लिए ही रयातकार ने उपर्युक्त कथा रच डाली हो ।

वि० स० १६०७ ( ई० स० १५५० ) में राव ने पोरण पर अधिकार करने के लिए राज्य की सेना भेजी । उन दिनों वहाँ राव

पोरण और फलोरी  
पर सेना भेजना

जैतमाल गोयद के पुत्र नरा के पौत्र कान्हा का श्रमल था । उसे निकालकर राजकीय सेना ने पोरण पर राव का अधिकार स्थापित

किया' । उन्हीं दिनों राव ने फलोधी पर भी सेना भेजी<sup>१</sup> ।

अनन्तर मालदेव की आश्वानुसार जैसा ( भैरवदासोत ) ने बाढमेर और कोटड़ा पर आक्रमण किया, जहा का स्वामी रावत भीम भागकर

बाढमेर और कोटड़ा पर  
अधिकार करना

जैसलमेर चला गया । वहा से वह कुवर हरराज को ससैन्य साथ ले पुन बाढमेर में आया, जहां बड़ी लड़ाई हुई<sup>३</sup> । इस लड़ाई का परिणाम क्या हुआ इस विषय में ख्यात मौन है ।

वि० स० १६०६ आश्विन सुदि १५ ( ई० स० १५५२ ता० ४ अगस्त ) को राव ने फौज के साथ पचोली नेतसी, पृथ्वीराज ( जेतावत ) और कृपा उदयसिंहोत आदि को जैसलमेर पर भेजा । जैसलमेर पर सेना भेजना कार्तिक घदि ६ ( ता० १२ अक्टोबर ) को यह सेना जयसमुद्र के निकट पहुची, जहा से चढकर इसने जैसलमेर का बहुत कुछ नुकसान किया । जैसलमेर का रावल<sup>४</sup> इस सेना का सामना करने में

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ७५ ।

( २ ) मुहणोत नैणसी की ख्यात में ( जि० २, पृ० ४१२ और ४१४ ) लिखा है कि राव मालदेव की फलोधी के भाटियों से लड़ाई हुई वहा पचायण ( जोधावत ) का पुत्र केशोदास मारा गया । जोधपुर राज्य की ख्यात में पोरकरण से रावत जैसा के फलोधी पर जाने के समय कई मारे जानेवाले लोगों के नाम दिये हैं ( जि० १, पृ० ७५ ) । रॉड भी मालदेव का फलोधी पर अधिकार रहना लिखता है ( राजस्थान; जि० २, पृ० ६५५ ) । इससे सिद्ध है कि फलोधी के भाटियों के साथ राव मालदेव की सेना की लड़ाई अवश्य हुई थी ।

( ३ ) जयपुर से आई हुई राठोड़ों की एक ख्यात, पृ० १३७ ८ । मुहणोत नैणसी की ख्यात में एक स्थल पर लिखा है कि जब जैसलमेर की सेना आई उस समय मालदेव की तरफ से ( नीयावत ) मूला लड़कर मारा गया ( जि० २, पृ० ३६५ और ३६७ ) । सम्व है नैणसी का यह कथन ऊपर लिखी हुई घटना से ही सम्बन्ध रखता हो ।

( ४ ) राव मालदेव के समकालीन रावल खूयकर्ण और मालदेव थे । वि० सं० १६०६ ( ई० स० १५५२ ) में रावल मालदेव विद्यमान था, परन्तु उसके समय में जैसलमेर पर चढ़ाई होने का कोई उल्लेख वहा की ख्यातों में नहीं है । जोधपुर राज्य

समर्थ न होने के कारण गढ़ का द्वार बन्द कर भीतर बैठ रहा। तब उससे पेशकशी के रुपये घसूल कर जोधपुर के सरदार लौट गये।

यह ऊपर लिखा जा चुका है कि बिहारी पठान सिकंदरखा से जालोर का राज्य बलोचों ने छीन लिया था। वि० स० १६०६ ( ई० स० १५५२) के लगभग पठानों ने एकत्र होकर मलिक खा की अध्यक्षता में बलोचों से जालोर का राज्य पीछा लेने के लिए उनपर चढ़ाई कर दी।

जालोर के पठानों और  
राठोड़ों की लड़ाई

लासडा के मैदान में बलोचों और पठानों का मुकाबला हुआ, जिसमें बहुत से बलोच मारे गये। केवल उनका कामदार गगादास जीता बचा, जिसने जाकर जालोर के किले में शरण ली। साचोर पर अधिकार कर मलिकखा जालोर पहुँचा और उसने गगादास को किले की चाबियाँ सौंपने के लिए कहलाया। गगादास ने इस कार्य के लिए एक सप्ताह का समय मागा और इसी बीच कुछ विश्वासपात्र सींधलों के द्वारा राव मालदेव से कहलाया कि यदि आप मुझे सही सलामत पट्टन (गुजरात) पहुँचा दें तो मैं जालोर के किले की चाबियाँ आपको दे दूंगा। राव मालदेव तो यह चाहता ही था। उसने तत्काल यह शर्त स्वीकार कर ली और राघो ( पन्नावत ), लूणा ( गगावत ) और तिलोकसी आदि को सेना सहित गगादास की सहायता के लिए भेज दिया। जालोर से छः कोस दूर हमराली नामक स्थान में उनके पहुँचने पर गगादास उनमें जा मिला, जिसे उन्होंने हिफाजत के साथ पट्टन पहुँचा दिया। फिर सींधलों के चढ़ाये हुए मार्ग से जालोर के किले में प्रवेशकर उन्होंने उसे अपने अधिकार में कर लिया।

की रयात के अतिरिक्त अन्य रयातों में भी इस घटना का उल्लेख नहीं मिलता। केवल जयपुर से आठ-दुई राठोड़ों की रयात में इसका उल्लेख है, ऐसी दशा में यह कहना कठिन है कि इस कथन में सत्य का अंश कितना है।

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, वि० १, पृ० ७४। अन्य रयातों में इसका उल्लेख नहीं मिलता।

किया'। उन्हीं दिनों राघ ने फलोधी पर भी सेना भेजी<sup>२</sup>।

अनन्तर मालदेव की आह्वानुसार जैसा ( भैरवदासोत ) ने बाढमेर और कोटडा पर आक्रमण किया, जहा का स्वामी राघत भीम भागकर

बाढमेर और कोटडा पर  
अधिकार करना

जैसलमेर चला गया। वहा से वह कुवर हरराज को ससैन्य साथ ले पुन बाढमेर में आया, जहां घड़ी लड़ाई हुई<sup>३</sup>। इस लड़ाई का परिणाम क्या हुआ इस विषय में रयात मौन है।

वि० स० १६०६ आश्विन सुदि १५ ( ई० स० १५५२ ता० ४ अगस्त ) को राघ ने फौज के साथ पचोली नेतसी, पृथ्वीराज ( जेतावत ) और कृपा उदयसिंहोत आदि को जैसलमेर पर भेजा। जैसलमेर पर सेना भेजना कार्तिक घदि ६ ( ता० १२ अक्टोबर ) को यह सेना जयसमुद्र के निकट पहुंची, जहा से चढकर इसने जैसलमेर का बहुत कुछ नुकसान किया। जैसलमेर का रावल<sup>४</sup> इस सेना का सामना करने में

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ७५।

( २ ) मुहय्योत नैणसी की रयात में ( जि० २, पृ० ४१२ और ४१४ ) लिखा है कि राव मालदेव की फलोधी के भाटियों से लड़ाई हुई वहा पचापण ( जोधावत ) का पुत्र केरोदास मारा गया। जोधपुर राज्य की रयात में पोरण से रावल जैसा के फलोधी पर जाने के समय कई मारे जानेवाले लोगों के नाम दिये हैं ( जि० १, पृ० ७५ )। रॉड भी मालदेव का फलोधी पर अधिकार रहना लिखता है ( राजस्थान, जि० २, पृ० ६५५ )। इससे सिद्ध है कि फलोधी के भाटियों के साथ राव मालदेव की सेना की लड़ाई अवश्य हुई थी।

( ३ ) जयपुर से आई हुई राठोड़ों की एक रयात, पृ० १३७ द। मुहय्योत नैणसी की रयात में एक स्थल पर लिखा है कि जब जैसलमेर की सेना आई उस समय मालदेव की तरफ से ( नींवावन ) मूला खडकर मारा गया ( जि० २, पृ० ३६५ और ३६७ )। समभव है नैणसी का यह कथन ऊपर लिखी हुई घटना से ही सम्यग्धरलता हो।

( ४ ) राव मालदेव के समकालीन रावल खण्कराय और मालदेव थे। वि० स० १६०३ ( ई० स० १५५२ ) में रावल मालदेव विद्यमान था, परन्तु उसके समय में जैसलमेर पर आई होने का कोई उल्लेख वहां की रयातों में नहीं है। जोधपुर राज्य

समर्थ न होने के कारण गढ़ का द्वार बन्द कर भीतर बैठ रहा। तब उससे पेशकशी के रुपये वसूल कर जोधपुर के सरदार लौट गये।

यह ऊपर लिया जा चुका है कि विहारी पठान सिकंदरखा से जालोर का राज्य बलोचों ने छीन लिया था। वि० स० १६०६ (ई० स० १५५२) के लगभग पठानों ने एकत्र होकर मलिक

जालोर के पठानों और  
राठोड़ों की सहायता

खा की अध्वर्यता में बलोचों से जालोर का राज्य  
पीछा लेने के लिए उनपर चढ़ाई कर दी।

लासड़ा के मैदान में बलोचों और पठानों का मुकाबला हुआ, जिसमें बहुत से बलोच मारे गये। केवल उनका कामदार गंगादास जीता बचा, जिसने जाकर जालोर के किले में शरण ली। साचोर पर अधिकार कर मलिकखा जालोर पहुँचा और उसने गंगादास को किले की चाबियाँ सौंपने के लिए कहलाया। गंगादास ने इस कार्य के लिए एक सप्ताह का समय मागा और इसी बीच कुछ विश्वासपात्र सौंधलों के द्वारा राय मालदेव से कहलाया कि यदि आप मुझे सही सलामत पट्टन (गुजरात) पहुँचा दें तो मैं जालोर के किले की चाबियाँ आपको दे दूंगा। राय मालदेव तो यह चाहता ही था। उसने तत्काल यह शर्त स्वीकार कर ली और राघो (पन्नावत), लूणा (गंगावत) और तिलोकसी आदि को सेना सहित गंगादास की सहायता के लिए भेज दिया। जालोर से छः कोस दूर हमराली नामक स्थान में उनके पहुँचने पर गंगादास उनसे जा मिला, जिसे उन्होंने हिफाजत के साथ पट्टन पहुँचा दिया। फिर सौंधलों के चताये हुए मार्ग से जालोर के किले में प्रवेशकर उन्होंने उसे अपने अधिकार में कर लिया।

की रयात के अतिरिक्त अन्य रयातों में भी इस घटना का उल्लेख नहीं मिलता। केवल जयपुर से आई हुई राठोड़ों की रयात में इसका उल्लेख है, ऐसी दशा में यह कहना कठिन है कि इस कथन में सत्य का अंश कितना है।

(१) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ७४। अन्य रयातों में इसका उल्लेख नहीं मिलता।

किया'। उन्हीं दिनों राय ने फलोधी पर भी सेना भेजी'।

आतत मालदेव की आछातुसार जैना ( भैरवदासोत ) ने बाहमेर और फोटणा पर आक्रमण किया, जहा का स्वामी रायत भीम भागकर जैसलमेर चला गया। यहा से यह फुपर दरराज को ससै प साध रो पुन बाहमेर में आया, जहां यही लड़ाई हुई'। इस लड़ाई का परिणाम क्या हुआ इस विषय में क्यात मी है।

वि० सं० १६०६ धायण सुदि १४ ( ई० सं० १५५२ ता० ४ अगस्त ) को राय ने फौज के साथ पचोली नेतसी, पृथ्वीराज ( जैनायत ) और फूपा उदपसिद्धोत आदि को जैसलमेर पर भेजा। जैसलमेर पर सेना भेजना कार्तिक यदि ६ ( ता० १५ अक्टोबर ) को यह सेना जयसमुद्र के निकट पहुंची, जहा से चढ़कर इसने जैसलमेर का बहुत कुछ नुकसान किया। जैसलमेर का रायल' इस सेना का सामना करने में

( १ ) जोधपुर राज्य की क्यात; जि० १, पृ० ७५ ।

( २ ) मुहयोल नैयसी की क्यात में ( जि० २, पृ० ४१२ और ४१४ ) लिखा है कि राय मालदेव की फलोधी के भाटियों से लड़ाई हुई यहां पंचायण ( जोधायत ) का पुत्र येशोदास मारा गया। जोधपुर राज्य की क्यात में पोरण से रायत जैसा के फलोधी पर जाने के समय कई मार जानेवाले लोगों के नाम दिये हैं ( जि० १, पृ० ७५ )। रॉड भी मालदेव का फलोधी पर अधिकार रहना लिखता है ( राजस्थान; जि० २, पृ० ६४५ )। इससे सिद्ध है कि फलोधी के भाटियों के साथ राय मालदेव की सेना की लड़ाई अवश्य हुई थी।

( ३ ) जयपुर से आई हुई राठोड़ों की एक क्यात, पृ० १३७ द। मुहयोल नैयसी की क्यात में एक स्थल पर लिखा है कि जय जैसलमेर की सेना आई उस समय मालदेव की तरफ से ( नीदायत ) भूला लड़कर मारा गया ( जि० २, पृ० ३६५ और ३६७ )। समय है नैयसी का यह कथन ऊपर लिखी हुई घटना से ही सम्बन्ध रखता हो।

( ४ ) राय मालदेव के समकालीन रावल लूणकर्ण और मालदेव थे। वि० सं० १६०६ ( ई० सं० १५५२ ) में रावल मालदेव विद्यमान था, परन्तु उसके समय में जैसलमेर पर चढ़ाई होने का कोई उल्लेख वहा की क्यातों में नहीं है। जोधपुर राज्य

समर्थ न होने के कारण गढ़ का द्वार ध्वस्त कर भीतर बैठ रहा । तब उससे पेशकशी के रुपये वसूल कर जोधपुर के सरदार लौट गये ।

यह ऊपर लिखा जा चुका है कि विहारी पठान सिकंदरजा से जालोर का राज्य बलोचों ने छीन लिया था । वि० स० १६०६ ( ई० स० १५५२) के लगभग पठानों ने एकत्र होकर मलिक-खा की अध्यक्षता में बलोचों से जालोर का राज्य पीछा लेने के लिए उनपर चढ़ाई कर दी ।

जालोर के पठानों और  
राठोड़ों की लड़ाई

लासडा के मैदान में बलोचों और पठानों का मुकाबला हुआ, जिसमें बहुत से बलोच मारे गये । केवल उनका कामदार गगादास जीता गया, जिम्ने जाकर जालोर के किले में शरण ली । साचोर पर अधिकार कर मलिकजा जालोर पहुँचा और उसने गगादास को किले की चाबियाँ सौंपने के लिए कहलाया । गगादास ने इस कार्य के लिए एक सप्ताह का समय मागा और इसी बीच कुछ विश्वासपात्र साँधलों के द्वारा राव मालदेव से कहलाया कि यदि आप मुझे सही सलामत पट्टन (गुजरात) पहुँचा दें तो मैं जालोर के किले की चाबियाँ आपको दे दूँगा । राव मालदेव तो यह चाहता ही था । उसने तत्काल यह शर्त स्वीकार कर ली और राघो ( पन्नावत ), लूणा ( गगावत ) और तिलोकसी आदि को सेना सहित गगादास की सहायता के लिए भेज दिया । जालोर से छः कोस दूर हमराली नामक स्थान में उनके पहुँचने पर गगादास उनसे जा मिला, जिसे उन्होंने हिफाजत के साथ पट्टन पहुँचा दिया । फिर साँधलों के बताये हुए मार्ग से जालोर के किले में प्रवेशकर उन्होंने उसे अपने अधिकार में कर लिया ।

की रयात के अतिरिक्त अन्य रयातों में भी इस घटना का उल्लेख नहीं मिलता । केवल जयपुर से आइ हुई राठोड़ों की रयात में इसका उल्लेख है, ऐसी दशा में यह कहना कठिन है कि इस कथन में सत्य का अंश कितना है ।

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात; जि० १, पृ० ७४ । अन्य रयातों में इसका उल्लेख नहीं मिलता ।



इस घटना को हुए अभी देर न हुई थी कि मलिकरा ने उत्तर पर प्रयास आक्रमण कर दिया। राठोड़ों ने भी धीमे-धीमे के साथ उसका मुकाबला किया, पर अंत में उन्हें हारना पड़ा और वि० सं० १६१० (ई० सं० १५५३) में वहा मलिकरा का राजा हो गया। मालदेव को इस पर जय से बड़ा दुःख हुआ, अतएव कुछ समय बाद ही वह स्वयं राठोड़ों की बड़ी सेना के साथ जालोर पर जा पहुँचा। मलिकरा का इरादा तो उसका सामना करने का था, पर दूसरे लोगों (अफसरों आदि) ने उसे ऐसा करने की राय न दी। जिससे जालोर का परित्याग कर वह साचौर चला गया। फलतः मालदेव का जालोर पर अधिकार हो गया। मलिकरा भी चुप न बैठा और अपनी ससुराल शामली में रहकर जालोर पर पुनः अधिकार करने के लिए फौज एकत्र करने लगा। लगभग दो वर्ष बाद उसने जालोर पर चढ़ाई कर दी और जालोर के निकट डेरा किया। सात रोज़ तक राठोड़ों ने उसका सामना किया, पर आठवें रोज भवनकोट नामक द्वार तोड़कर मलिकरा शहर में घुस गया। राठोड़ों ने ज़िले में रहकर कई दिन तक तो उसका सामना किया, पर अंत में जय बरूद, रसद आदि की कमी हो गई तो उन्होंने हारना पड़ा और वहा मलिकरा का फिर अधिकार हो गया।

इसी बीच मेढते के स्वामी धीरमदेव का देहांत हो गया, जिसका उत्तराधिकारी जयमल हुआ। उससे मालदेव ने कहलाया कि मेरे रहते हुए

( १ ) सैयद गुलाब मिया, तारीख़ पालापुर ( उर्दू ), पृ० १२४७। नवाब सर ताले मुहम्मदया, पालापुर राज्यनो इतिहास ( गुजराती ), भाग १, पृ० ३२८।

उक्त पुस्तको में आगे चलकर लिखा है—‘जालोर के ज़िले पर सरलता से अधिकार होने का एक कारण यह भी बताया जाता है कि ज़िले में रहनेवाले देशी सिपाहियों पर राठोड़ों में लड़ाई हो गई और कुछ लोगों ने राठोड़ों से नाराज़ होकर चापा और माना नाम के राजपूत ज़िलेदारों से पड़्यन्त कर मलिकरा को कहलाया कि अब आप चेष्टा कर लें, हम आपकी सहायता करेंगे। इसपर मलिकरा ने आज्ञा देकर राठोड़ों को भार और जय उन्होंने प्राप्त रक्षा की प्राप्ति की तो उनका माल-असबाब प्रत्यक्ष परके उन्हें छोड़ दिया।’

जयमल के साथ की लड़ाई  
में मालदेव की पराजय

तु सब भूमि दूसरों को न दे, कुछ खालसे के लिए  
भी रख। जयमल ने अर्जुन ( रायमलोत ) को ईडवे  
की जागीर दी थी, अतएव उस ( जयमल ) ने यह  
सब हाल उससे भी कहला दिया। राव मालदेव के तो मेड़ता लेने की दिल  
में लग रही थी, अतएव दशहरा पूजकर उसने ससैन्य मेड़ते पर चढ़ाई कर  
दी और गाव गागरडा में डेरे हुए। उसकी सेना चारों ओर धूम धूमकर  
निरीह प्रजा को लूटने और मारने लगी<sup>१</sup>। ऐसी दशा में जयमल ने बीकानेर  
आदमी भेजकर राव कल्याणसिंह से मदद करने के लिए कहलाया, जिस  
पर उसने मद्दाजन के स्वामी ठाकुर अर्जुनसिंह, शृंगसर के स्वामी शृंग,  
चाचाबाद के स्वामी वणोर, जैतपुर के स्वामी किशनसिंह, पूगल के भाटी  
हरा के पुत्र बैरसी और बछावत सागा को सेना सहित उस ( जयमल ) की  
सहायतार्थ भेजा<sup>२</sup>। बीकानेर से इन सरदारों के आ जाने से जयमल की  
शक्ति बहुत बढ़ गई और उसने अपनी तथा बीकानेर की सम्मिलित सेना  
के साथ मालदेव की सेना का सामना करने के लिए प्रस्थान किया<sup>३</sup>।  
जैतमाल जयमल का प्रधान था। अखैराज भादा और चादराज ( जोधराज )  
जयमल के प्रतिष्ठित सरदार और मोकल के वशज थे। जयमल के कहने  
से वे राव मालदेव के प्रधान से मिले और उसके साथ मालदेव के पास  
जाकर उन्होंने कहा कि आप हमें मेड़ता दे दें तो हम आपकी चाकरी करें,  
परन्तु मालदेव ने इसे स्वीकार न किया। इसपर अखैराज बोल उठा—  
“मेड़ता दे कौन और ले कौन, जिसने आपको जोधपुर दिया उसी ने हम-

( १ ) मुहणोत नैयसी की रयात, जि० २, पृ० १६१ २।,

( २ ) मुहणोत नैयसी तथा जोधपुर राज्य की रयात में मेड़तेवालों की सहायता  
के लिए बीकानेर से सरदारों का आना नहीं लिखा है, पर दयालदास स्वरूप से राव  
कल्याणमल के पास से उसे सहायता मिलना लिखा है। अधिक संभव तो यही है कि  
बीकानेर से जयमल को सहायता प्राप्त हुई हो, क्योंकि बिना किसी प्रकार की सहायता  
के अखैराज मालदेव की शक्ति का सामना करना जयमल के लिए संभव नहीं था।

( ३ ) दयालदास की रयात, जि० २, पत्र २०।

को 'मेड़ता' दिया है।" इतना कहकर वे वापस लौट गये और जयमल से जाकर उन्होंने सारी हकीकत कही<sup>१</sup>। दूसरे दिन विपत्ती दलों की मुठभेड़ हुई<sup>२</sup>। मेड़ता की सम्मिलित सेना के प्रबल आक्रमण को मालदेव की सेना सभल न सकी और पीछे हटने लगी। अजैराज और सुरताण पृथ्वीराज तक पहुँच गये और कुछ ही देर में वह (पृथ्वीराज) अजैराज के हाथ से मारा गया। फिर तो मालदेव की सेना के पैर उखड़ गये। जयमल के सरदारों ने कहा कि मालदेव को दयाने का यह अच्छा अवसर है, पर जयमल ने ऐसा करना उचित न समझा। फिर भी बीकानेर के सरदारों ने मालदेव का पीछा किया। इस अवसर पर नया भारमलोत, शृंग के हाथ से मारा गया और मालदेव अपनी सेना सहित भाग गया। लगभग एक कोस आगे बढ़ने पर बीकानेर के सरदारों ने उसे फिर जा घेरा। मालदेव के सरदार खादा ने रुककर कुछ साथियों सहित उनका सामना किया, परन्तु वह वशीर के हाथ से मारा गया<sup>३</sup>। इतनी देर में मालदेव अन्य साथियों सहित बहुत दूर निकल गया था, अतः बीकानेर के सरदार लौट आये और मालदेव के भाग जाने पर जयमल को बधाई दी। जयमल ने कहा—“मालदेव के भागने की क्या बधाई देते हो? मेड़ता रहने की बधाई दो। पहले भी मेड़ता आपकी मदद से रहा था और इस बार भी आपकी सहायता से बचा।” इस लड़ाई में मालदेव का नगरा बीकानेरवालों के हाथ लग गया था, जिसको जयमल ने एक भाभी के हाथ वापस भिजवाया। गांव लाबिया

(१) मुहम्मद नैयसी की रयात, जि० २, पृ० १६२३। दयालदास की रयात, जि० २, पृ० २०२१।

(२) जोधपुर राज्य की रयात में इस घटना का समय (श्रावणादि) वि० स० १६१० (वैशाख १६११) वैशाख सुदि २ (इ० स० १६५४ ता० ४ अप्रेल) दिया है (जि० १, पृ० ७४)।

(३) मुहम्मद नैयसी की रयात के अनुसार खादा मारा नहीं गया, परन्तु उसने ही मालदेव तथा अन्य चामल सरदारों को सुरक्षित रूप से जोधपुर पहुँचाया था (जि० २, पृ० १६५६)।

में पहुचते पहुचते उस (भाभी) के मन में नगारे को घजाने की उत्कट इच्छा हुई, जिससे उसने उसे बजा ही दिया। मालदेव ने जब नगारे की आवाज सुनी तो समझा कि मेढते की फौज आ रही है और शीघ्रता से जोधपुर भाग गया। भाभी ने जब बहा जाकर नगरा लौटाया तब उसपर सारा भेद खुला। कुछ दिनों बाद जब बीकानेर के सरदार मेढता से लौटने लगे तो जयमल ने उनसे कहा—“राव (कल्याणसिंह) से मेरा मुजरा कहना। मैं उन्हीं की रक्षा के भरोसे मेढते में बैठा हूँ।”

शेरशाह सूरी का गुलाम हाजीरा एक प्रबल सेनापति था। अकबर के गद्दी बैठने के समय उसका मेवात (अलवर) पर अधिकार था। बहा

( १ ) मुह्योत नैणसी की रयात में भी मेढतेवालों के हाथ मालदेव का नगरा लगाने और उसके भाभी (बलाइ) द्वारा लोटाये जाने का उल्लेख है। उक्त रयात में यह भी लिखा है कि बलाइ जय गाव लाबिया के पास पहुचा तो उसने सोचा कि नगरा तो बजा लेवें, यह तो मालदेव का है सो कल मेरे हाथ से जाता रहेगा। ऐसा सोचकर उसने नगरा बजा दिया, जिसकी आवाज सुनकर मालदेव ने चादा से कहा कि भाई मुझे जोधपुर पहुचादे। तब चादा ने उसे सकुशल जोधपुर पहुचा दिया ( जि० २, पृ० १६५६ )।

( २ ) दयालदास की रयात, जि० २, पत्र २० २। मुशी देवीप्रसाद, राव कल्याणसिंहजी का जीवनचरित्र, पृ० ६६ ६। पाउलेट, नैजेटियर ऑब् दि बीकानेर स्टेट, पृ० २१।

जोधपुर राज्य की रयात में केवल इतना लिखा है—‘धीरमदेव के मरने पर जयमल मेढता का स्वामी हुआ। उसे राव मालदेव चाकरी में बुलाता पर वह आता नहीं। इसपर राव ने सेना सहित जयमल पर चढ़ाई कर दी। ( आवाणादि ) वि० स० १६१० ( वैशाख १६११ ) वैशाख सुदि २ ( ई० स० १५५४ ता० ४ अप्रेल ) को मेढते में युद्ध हुआ, जिसमें राव मालदेव के बहुतसे सरदार काम आये और वह हारकर जोधपुर लौट गया ( जि० १, पृ० ७४५ )।’ इस विषय की उक्त रयात में निम्नलिखित कविता भी दी है—

जैमलजी जपियो जपमालो ।

भागो राव मंडोवर वालो ॥

मालदेव की हाजीरा पर  
चढ़ाई

से उसे निकालने के लिए चावूशाह अकबर ने पीर-  
मुहम्मद सरयानी ( नासिरुलमुल्क ) को भेजा ।

उसके पहुँचने से पहले ही वह भागकर अजमेर  
चला गया । राव मालदेव ने उसे लूटने के लिए पृथ्वीराज ( जैतायत ) को  
भेजा । अकेले हाजीरा की उसका सामना करने की सामर्थ्य न थी, अतः  
एव उसने राणा उदयसिंह के पास अपने दूत भेजकर कहलाया कि माल  
देव हमसे लड़ना चाहता है, आप हमारी सहायता करें । ऐसे ही उसने  
बीकानेर के राव कल्याणमल से भी सहायता मांगी । इसपर महाराणा  
५००० फौज लेकर अजमेर गया । इतनी ही सेना बीकानेर से राव कल्या-  
णमल ने महाजन के स्वामी ठाकुर अर्जुनसिंह, जैतपुर के स्वामी रावत  
किशनदास और सेवारा के स्वामी नारण की अभ्यक्षता में हाजीरा की  
सहायसार्थ भेजी । इस बड़े सम्मिलित कटार को देखकर जोधपुर के अन्य  
सरदारों ने पृथ्वीराज से कहा कि राव मालदेव के अच्छे अच्छे सरदार  
पहले ही ( शेरशाह आदि के साथ की लड़ाइयों में ) मारे जा चुके हैं, यदि  
हम भी काम आये तो राव बहुत निर्मल हो जायगा । इतनी बड़ी सेना का  
सामना करना कठिन है, इसलिए लौट जाना ही अच्छा है । इसपर माल  
देव की सेना बिना लड़े ही लौट गई और राणा तथा कल्याणमल के  
सरदार आदि भी अपने अपने स्थानों को चले गये<sup>३</sup> ।

( १ ) अकबरनामा—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इंडिया, जि० ६, पृ० २१२ ।

( २ ) यह घटना वि० स० १६१३ या उससे कुछ पहले की होगी, क्योंकि  
हाजीरा की राणा उदयसिंह के साथ की लड़ाई, जिसमें मालदेव हाजीरा की मदद पर  
था, वि० स० १६१३ फाल्गुन वदि १२ ( ई० स० १५५७ ता० २७ जनवरी ) को हुई थी  
( बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या १२६८ ) ।

( ३ ) दयालदास की रयात, जि० २, पत्र २३ । मुशी देवीप्रसाद, राव  
कल्याणमलजी का जीवनचरित्र, पृ० ६८ ६ ।

मेरे "राजपूताने के इतिहास" ( जि० २, पृ० ७२० ) में सुहृद्योत नैणसी,  
बाकीदास और कविराजा स्वामलदास के आधार पर कल्याणमल का हाजीरा की दूसरी

इस सहायता के बदले में महाराणा ने हाजीरा से खराय पातर (घेय्या) को, जो उसकी प्रेयसी थी, मांगा। हाजीरा ने यह कहकर कि यह तो मेरी औरत है, इसे मैं कैसे दू, उसे देने से इनकार कर दिया। सरदारों ने भी महाराणा को ऐसी कुत्सित मांग न करने के लिए समझाया, परन्तु उसने उनकी एक न सुनी और हाजीरा के इनकार करने पर भी उसपर चढ़ाई कर दी<sup>१</sup>। ऐसी दशा में हाजीरा ने राय मालदेव से सहायता मांगी। मालदेव का पहले ही महाराणा से विरोध हो चुका था, इसलिए उसने राठोड देवीदास (जैतावत), जैतमल (जैसावत) आदि के साथ अपनी सेवा उस (हाजीरा) की सहायतार्थ भेज दी। वि० स० १६१३ फागुन वदि ६ (१५५७ ता० २४ जनवरी) को हरमाडा (अजमेर जिला) नामक स्थान में राणा उदयसिंह और हाजीरा तथा मालदेव की सम्मिलित सेना में युद्ध हुआ<sup>२</sup>। राय तेजसिंह और वालीसा (वालेचा) सूजा ने कहा कि लड़ाई न की जाय, क्योंकि पांच हजार पठानों और डेढ़ हजार राजपूतों को मारना कठिन है, परन्तु राणा ने उनकी बात न सुनी। हाजीरा ने एक सेना तो आगे भेज दी और स्वयं एक हजार सवारों को लेकर एक पहाड़ी के पीछे जा

लड़ाई में राणा उदयसिंह के पक्ष में लड़ना लिया गया है, परन्तु बाद के शोध से यह निश्चित रूप से पता लग गया है कि मालदेव के हाजीरा पर चढ़ाई करने के समय उस (कल्याणमल) ने हाजीरा की सहायतार्थ सेना भेजी थी। उस समय उदयसिंह भी उसकी सहायता को गया था। कल्याणमल का मालदेव से वैर था और शेरशाह ने उसको राज्य दिलाया था, जिससे वह (कल्याणमल) उसका अनुगृहीत था। ऐसी दशा में उसका मालदेव के विरुद्ध हाजीरा की सहायतार्थ सेना भेजना ही ठीक जान पड़ता है। इसलिए इस विषय का दयालदास का ही कथन अधिक विश्वसनीय है।

( १ ) मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० २, पृ० ७१६-२०।

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ७५६। बाकीदास ने युद्ध का समय वि० स० १६१३ फाल्गुन ( ई० स० १५५७ ) दिया है ( ऐतिहासिक बातें, सख्या १२६८ )।

छिपा। जब राणा की सेना शत्रु-सैन्य के बीच पहुँची तब पीछे से हाजीज़ा ने भी उसपर हमला कर दिया। उसका एक तीर राणा को लगा और उसकी फौज़ ने पीठ दिखाई। इस लड़ाई में राय तेजसिंह ( डूंगरसिंहोत ), घालीसा खूजा आदि महाराणा की तरफ के प्रतिष्ठित वीर काम आये।

जोधपुर राज्य की ख्यात में लिखा है कि उपर्युक्त लड़ाई के समय मेड़ते का स्वामी जयमल भी राणा की मदद पर था। उसके भागते ही, वह भी मेड़ते की तरफ भागा। उसके पीछे पीछे ही जयमल का मेड़ता छोड़ना मालदेव की सेना गई, जिससे जयमल को फारगुन यदि १२ ( ई० स० १५५७ ता० २७ जनवरी ) को मेड़ते का परित्याग कर भागना पड़ा। इसके कुछ दिनों बाद वि० स० १६१४ ( ई० स० १५५७ ) में वहा राज्य की तरफ से मालकोट बनाया गया, जिसके दो वर्ष बाद बनकर सम्पूर्ण होने पर वहा की किलेदारी पीछे से देवीदास जैतावत को सौंपी गई।

( १ ) मेरा, राजपूताने का इतिहास, जि० २, पृ० ७२० ( उस स्थल पर राव कल्याणमल का उदयसिंह की सहायताध आना लिख दिया है, जो ठीक नहीं है। जैसा कि ऊपर लिखा जा चुका है, वह मालदेव की चढ़ाई के समय हाजीज़ा की सहायताध गया था )। जोधपुर राज्य की ख्यात में भी कल्याणमल का राणा की सहायताध आना और उसके परास्त होने पर भागना लिखा है ( जि० १, पृ० ७६ ) जो ठीक नहीं है ( देखो दयालदास की ख्यान, जि० २, पत्र २३ )।

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, नि० १, पृ० ७६। दयालदास की ख्यात में लिखा है कि हाजीज़ा और राय दोनों ने मिलकर मेड़ता छुड़ाया ( जि० २, पत्र २३ )। बाकीदास की पुस्तक ( ऐतिहासिक बातें, सख्या १३०० ) से पाया जाता है कि यह पता लगने पर कि मेड़ते में जयमल का कोई आदमी नहीं है वि० स० १६१३ आबण मुदि १३ ( ई० स० १५५६ ता० २० जुलाई ) को मालदेव वहा गया, पर यह समय ठीक नहीं है।

( ३ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ७६।

( ४ ) बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या १३०३।

हिजरी सन् ९६३ (वि० स० १६१२ = ई० स० १५५६) में हुमायूँ का देहात होने के बाद उसका पुत्र अकबर देहली की बादशाहत का अधिकारी हो गया था। हाजीरा के अजमेर पर अधिकार करने और उसकी बढ़ती हुई शक्ति का पता पाकर उसने उसका दमन करने के लिए शाही सेना भेजी।

बादशाही सेना का जैतारण पर अधिकार करना

तीसरे राज्य वर्ष के आरम्भ में हि० स० ९६५ ( वि० स० १६१५ = ई० स० १५५८ ) में जिन दिनों बादशाह लाहौर से लौटता हुआ सतलज पारकर लुधियाना के पास ठहरा हुआ था, उसके पास यह खबर पहुँची कि हाजीरा वरानर शाही सेना का सामना कर रहा है। उसी समय यह निश्चय किया गया कि हिसार तक सेना भेजकर इसका ठीक पता लगाया जाय और यदि आवश्यकता हो तो सेना उस ( हाजीरा ) पर और भी भेजी जाय। इसके अनुसार नासिरुलमुल्क की अध्यक्षता में फौज उधर रवाना की गई। फिर बादशाह सरहिन्द गया, जहाँ से उसने भी हिसार की तरफ प्रस्थान किया। ये सब खबरें पाकर हाजीरा गुजरात की तरफ भाग गया और निशापुर के मुहम्मद कासिमरा ने जाकर अजमेर पर कब्जा कर लिया। उन्हीं दिनों शाह कुलीरा महरम तथा अन्य कई अफसर शाही फौज के साथ जैतारण भेजे गये। थोड़ी लड़ाई के बाद वहाँ भी बादशाह का अधिकार हो गया।

जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि जो शाही सेना जैतारण पर आई उसमें राजा भारमल, जगमाल, पृथ्वीराज, राठोड़ जयमल, ईश्वर धीरमदेवोत आदि भी साथ थे। जैतारण के हाकिम ने मालदेय को सदा पता भेजने के लिए लिखा था, पर उसने अपने आदमी उधर न भेजे, जिससे राठोड़ रत्नसिंह ( रियावत ), राठोड़ किशनसिंह ( जैतसिंहोत ) आदि वहाँ

( १ ) अबुलफजल, अकबरनामा—वेवरिज कृत अनुवाद, जि० २, पृ० १०२३।  
मुशी देवीप्रसाद, अकबरनामा, पृ० ६।

( २ ) फारसी तबारीखों में इनके नाम नहीं मिलते।



के सरदार मारे गये और बादशाह की फौज का बड़ा अधिकार हो गया।

छोटे राज्य वर्ष के अंतिम दिनों में शहरयूर तारीख ४ बहमन (वि० स० १६१८ माघ सुदि द्वितीय ६ = ई० स० १५६२ ता० १४ जनवरी) को

बादशाह अकबर ने अजमेर की ओर प्रस्थान किया।

शाही सेना का मेइता पर  
अधिकार करता।

सामर<sup>२</sup> पहुँचने पर शरफुद्दीन हुसैन मिर्जा उसकी

सेवा में उपस्थित हुआ, जिसे पीछे से बादशाह ने

मेइता विजय करने की आज्ञा दी। फिर आगरा लौटने से पूर्व उसने तरसू

मुहम्मदखा, शाह बुदाग और उसके घेरे अ-दुल मतलब आदि कई निकट

के जागीरदार मिर्जा की सहायता के लिए नियत कर दिये<sup>३</sup>।

उन दिनों मेइता मालदेव के अधीन था, जो भारत के शक्तिशाली राजाओं में से एक था। उसने यह किला जगमल (जगमाल<sup>४</sup>) के सिपुर्द करके उसकी सहायतार्थ राठोड देवदास (देवीदास<sup>५</sup>) को ५०० सैनिकों

(१) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ७६७। उक्त ख्यात में इस घटना का समय वि० स० १६१६ चैत्र वदि ६ (ई० स० १५६० ता० २० मार्च) दिया है, जो विश्वास के योग्य नहीं है, क्योंकि फारसी तवारीखों के अनुसार यह घटना वि० स० १६१४ (ई० स० १५६७) की है।

(२) कविराजा श्यामलदास कृत वीरविनोद (भाग २, पृ० ८१२) से पाया जाता है कि बादशाह के सामर रहते समय ही मेइते का जयमल उसकी सेवा में उपस्थित हुआ था, जिसको मेइता दिलाने के लिए बादशाह ने शरफुद्दीन हुसैन मिर्जा को साथ कर दिया। आगे चलकर 'अकबरनामे' से भी जयमल का शाही सेना के साथ होना पाया जाता है। संभवतः यह मेइते का ही जयमल रहा होगा। बाकीदास ने भी जयमल का शाही सेवा में जाना और बादशाह का मेइता दिलाने के लिए शरफुद्दीन मिर्जा का उसके साथ करना लिखा है (ऐतिहासिक बातें, मध्या ८३४ और १३०४)।

(३) अबुलफजल, अकबरनामा—वेवरिज-कृत अनुवाद, जि० २, पृ० २४० ३।

(४) मालदेव की तरसू से मेइते का किलेदार रहा होगा। निज़ामुद्दीन (तद्वक्त ३ अक्टूबर) में इसे जयमल लिख दिया है, जो ठीक नहीं है। उसे तो मालदेव ने मेइते से निकाल दिया था।

(५) जगमाल का अधीनस्थ अफसर रहा होगा।

के साथ बढ़ा रख दिया था। बादशाह के राजधानी (आगरा) की तरफ प्रस्थान करने के बाद शरफुद्दीन हुसैन मिर्जा अन्य अफसरों तथा शाही सेना के साथ मेढ़ता विजय करने के लिए रवाना हुआ। मुगल सेना के किले तक पहुँचने पर राठोड़ों ने किले में शरण ली। शाही सेना में से चार सवारों ने आगे बढ़कर किले के फाटक पर तीरों की वर्षा की। इसपर राठोड़ किले पर के सुरक्षित स्थानों के पीछे से उनपर ईंट, पत्थर, तीर, गोलिए आदि फेंकने लगे, जिससे सवारों में से दो तो खेत रहे और शेष दो घायल दशा में शाही फौज में लौटे। तब शाही सेना ने अपनी गति धीमी कर पहले मेढ़ता नगर में कई स्थानों पर अपने थाने स्थापित किये। फिर किले को चारों ओर से घेरकर उसके कई तरफ सुरंगें खुदवाई गईं। किले के भीतर से राठोड़ भी मुसलमानों के हमले का जवाब देते रहे। कई दिन तक इसी प्रकार भीषण युद्ध होता रहा। मुसलमान सैनिक जब अवसर पाते आगे बढ़कर आक्रमण करते और फिर पीछे हट आते। इसी बीच एक सुरंग भीतर ही भीतर किले की बुर्ज के नीचे तक खोदी जा चुकी थी। मुसलमानों ने उसमें चारुद भरकर आग लगा दी, जिससे बुर्ज छिन्न भिन्न होकर गिर पड़ी और मुसलमान उधर से भीतर घुस गये। राजपूतों ने जीवन का मोह त्यागकर उनसे युद्ध किया। दिन भर भीषण युद्ध हुआ, जिसमें दोनों ओर के लोगो ने घड़ी बहादुरी दिखलाई। रात्रि होने पर जब मुसलमानी सेना सुरक्षित स्थानों में लौट गई तो किले के भीतर के लोगों ने शीघ्रता पूर्वक एक रात के अल्प समय में ही फिर से बुर्ज बना ली। गढ़ के भीतर रहकर राठोड़ों का लड़ना भी जय कठिन हो गया तो उनमें से कुछ ने आकर सन्धि की बात

(१) बाकीदास लिखता है कि मुगल सेना की मेढ़ते पर चढ़ाई होने पर मालदेव ने कुवर चन्द्रसेन को देवीदास के पास यह कहकर भेजा कि यदि युद्ध करने का मौका देखो तो लड़ना नहीं तो लौट आना। बादशाही सेना की प्रवृत्ति देखकर चन्द्रसेन लौट गया, पर देवीदास (लड़ने के लिए) किले में जा बैठा (ऐतिहासिक बातें, सन् १३०५)।

की। शरफुद्दीन पहले इसके लिए राजी न था, पर पीछे से अपने साथ के अफसरों से सलाहकर उसने यह तय किया कि गढ़ के भीतर के लोग तमाम असयाय छोड़कर बाहर चले जायें। दूसरे दिन जगमल तो उक्त शर्त के अनुसार बाहर चला गया, परन्तु देवीदास ने मृत्यु का आयाहन करना पसन्द किया और अपना सारा सामान जलाकर अपने चार पांच सौ साथियों सहित शत्रु के सामने आया। जयमल आदि ने, जिनका क़िले वालों से पुराना वैर था, इस घटना की शरफ़ुद्दीन की राय दी। इसपर शरफ़ुद्दीन की आज्ञानुसार मुग़ल सेना ने उस (देवीदास) का पीछा किया। उस समय जयमल तथा अन्य राजपूत आदि मुसलमानी सेना की दाहिनी तरफ़ थे। देवीदास ने रुककर उनका सामना किया। दोनों दलों में घड़ी लड़ाई हुई पर देवीदास बच न सका। उसके घोड़े से गिरते ही शाही सैनिकों के एक गिरोह ने उसका छात्मा कर दिया। इस पराजय के बाद दूसरे राजपूत सरदार गढ़ छोड़कर चले गये और मेड़ते पर शाही सेना का अधिकार हो गया। इसके बाद राय मालदेव ने मेड़ते पर कोई सेना

( १ ) बाबीदास के ऐतिहासिक बातों के संग्रह से पाया जाता है कि देवीदास को जाते देखकर जयमल ने शरफ़ुद्दीन से कहा कि यदि यह जीवित जोधपुर पहुँच गया तो मालदेव को चढ़ा लायेगा, अतएव इसकी मार देना ही ठीक है। यह सलाह ठीक समझकर मिर्ज़ा आदि ने उसका पीछा किया। गाव सातलियावास पहुँचने पर लड़ाई हुई, जिसमें देवीदास अपने बहुत से साथियों सहित काम आया ( सख्या १३०६ )। उक्त पुस्तक में इस घटना का समय वि० स० १६१८ चैत्र सुदि १५ ( ई० स० १५६१ ता० ३१ मार्च ) दिया है। “वीरविनोद” में वि० स० १६१६ ज्येष्ठ शुक्ल पक्ष में मिर्ज़ा का जयमल मेड़तिये के साथ मेड़ते पर भेजा जाना लिखा है ( भाग २, पृ० ८१२ )। वि० स० १६१६ चैत्र सुदि ६ ( ई० स० १५६२ ता० ११ मार्च ) को बादशाह का सातवा राज्य वर्ष आरम्भ हुआ था। उसके आसपास ही किसी समय यह लड़ाई हुई होगी।

( २ ) अबुलफ़ज्ज, अकबर नामा—येवरिज कृत अनुवाद, जि० २, पृ० २४८ ५०। वीरविनोद, भाग २, पृ० ८१२ ३।

वीरविनोद से पाया जाता है कि मेड़ता विजयकर मिर्ज़ा ( शरफ़ुद्दीन ) ने जयमल

न भेजी' ।

मालदेव को दूसरे देश जीतकर अपना राज्य विस्तार करने की जैसी इच्छा रहती थी, वैसे ही वह विजित प्रदेशों को सुदृढ़ करने में भी प्रयत्नशील रहता था । उसने पुराने दुर्गों आदि की मरम्मत और विस्तार कराने के साथ ही कितने एक नये दुर्ग भी बनवाये । जोधपुर के गढ़ के कोट के साथ उसने राणीसर का कोट और शहरपनाह बनवाया तथा नागोर में गढ़ का जीर्णोद्धार कराया । सातलमेर का कोट नष्टकर वहा के सामान से उसने वि० स० १६०८ ( ई० स० १५५१ ) में पोकरण में पहले की धरी हुई नींव पर नया कोट बनवाया । मेड़ते के मालकोट का उल्लेख उपर आ चुका है । इसके अतिरिक्त सोजत, रायपुर, गूदोच, भाद्राजूण, रीया, सिवाणा, पीपाह, नाडोल, कुण्डल ( सिवाणा के पास ), फलोधी और दुनाड़ा के कोट भी मालदेव के बनवाये हुए माने जाते हैं । अजमेर के गढ ( तारागढ ) के पास के नूरचश्मे की तरफ के बुर्ज और कोट तथा पानी ऊपर चढ़ाने के रहट ( पावटे अर्थात् पैर से चलाये जानेवाले ) भी उसी के समय के हैं<sup>२</sup> ।

वि० स० १६१६ कार्तिक सुदि १२ ( ई० स० १५६२ ता० ७ नवम्बर )

मालदेव की मृत्यु

को जोधपुर में राव मालदेव का स्वर्गवास हो गया<sup>३</sup> ।

को दे दिया । वि० स० १६१६ ( ई० स० १५६२ ) आश्विन शुक्ल पक्ष में मिर्जा बागी हो गया, जिसपर बादशाह ने मेड़ता जयमल से छीनकर जगमाल को दे दिया । जयमल इसपर चित्तोढ़ चला गया, जहा महाराणा उदयसिंह ने उसे बदनोर की जागीर दी, जो अब तक उसके वंशजों के अधिकार में है ( भाग २, पृ० ८१३ ) ।

( १ ) बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, स० १५०८ ६ ।

( २ ) जोधपुर राज्य की व्याप्त, जि० १, पृष्ठ ७८ ६ ।

( ३ ) जोधपुर राज्य की व्याप्त, जि० १, पृ० ६८ । वीरविनोद, भाग २, पृ० ८१३ । बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, स० १५०८ में कार्तिक सुदि १२ दिया है, परन्तु स० २३५ में कार्तिक सुदि १२ ही दिया है ।

जोधपुर राज्य की रियासत में राव मालदेव की २५ राणियों के नाम मिलते हैं, जिनसे उसके १२ पुत्र—राम<sup>३</sup>, रायपाल, चन्द्रसेन, उदयसिंह, रायमल<sup>४</sup>,

( १ ) मुरी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वंशावली में केवल २२ राणियों के नाम दिये हैं। इनमें से एक मारवाड़ में खड़ीराणी के नाम से अब तक प्रसिद्ध है। वह जैसलमर के रावल लूणकरण की पुत्री उमादे थी, जिससे मालदेव का विवाह वि० सं० १२६३ (चैत्रादि १२६४) वैशाख वदि ४ (इ० सं० १२३६ ता० ३० मार्च) को हुआ था। किसी कारण वश स्वामी से मनमुटाव हो जाने पर वह उससे प्रारम्भ से ही विरक्त रही और जब मालदेव ने अपने ज्येष्ठ पुत्र राम को निर्वासित किया तो वह भी उसके साथ केलवे चली गई तथा फिर कभी न लौटी। मालदेव की मृत्यु का समाचार पाकर वह वि० सं० १६१६ कार्तिक सुदि १५ (इ० सं० १२६२ ता० १० नवंबर) को केलवे में सती हुई।

मालदेव की एक अन्य राणी भाली सरूपदे (सूजा राजावत की पुत्री) का बनवाया हुआ सरूपसागर तालाब मडोवर के मार्ग के निकट अब तक विद्यमान है। अब उसे बहुजी का तालाब कहते हैं।

( २ ) बाकीदास ने केवल ११ पुत्रों के नाम दिये हैं ( ऐतिहासिक बातें, संख्या १२४ )।

( ३ ) कछवाही लाडलदे का पुत्र। इसका कुछ वृत्तान्त ऊपर आ चुका है। इसका जन्म वि० सं० १२८८ (इ० सं० १२३१) में हुआ था और इसके ७ पुत्र करण, करला, केरावदास (इसकी ओलाद आसकरा [मालवा] में रही), नारायण, भोरत, कालू और पूरनमल हुए (मुरी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वंशावली)।

( ४ ) भाली राणी हीरादे—माना भाला की पुत्री—का पुत्र। इसके पञ्च राज रायमलोज ओथा कहलाते हैं। इनके पांच पुत्र—कल्याण, प्रताप, बलभद्र, कान्हा और साधतसिंह—हुए (बाकादास, ऐतिहासिक बातें, संख्या १६७६। मुरी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वंशावली)।

राधियां तथा सन्तति

भाण, रतनसी,<sup>१</sup> भोजराज,<sup>२</sup> विक्रमादित, पृथ्वीराज,  
आसकरण<sup>३</sup> और गोपाल<sup>४</sup> हुए<sup>५</sup> ।

जोधपुर राज्य की रियात के अनुसार राघ मालदेव के कई पुत्रियां<sup>६</sup>  
भी हुई थीं, जिनमें से कुछ के नाम नीचे लिखे अनुसार हैं—

१—राजकवरवाई—इसका विवाह बूदी के हाडा सुरताण से हुआ ।

२—पोहपावती (पुष्पावती) बार्ह—इसका विवाह झगरपुर के रावल आस-  
करण के साथ हुआ ।

( १ ) आहादी लाड़ा ( रतनादे ) का पुत्र । इसको भाद्राजुण की जागीर  
मिली थी । इसके सात पुत्र सुरताण, जैतसी, सुदरदास, दलपत, शादूल, नाथा और  
पचायण हुए । पचायण के वंशज भाद्राजुण में हैं और रतनोत जोधा कहलाते हैं ( मुशी  
देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वंशावली । बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सरया  
१६७८ ) ।

( २ ) रतनसी का सगा भाई । इसके चार पुत्र शिवदास, ईश्वरदास, कर्मसिंह  
और काह हुए ( मुशी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वंशावली ) ।

( ३ ) जादव राजवाई का पुत्र । वि० स० १६०८ कार्तिक वदि १ को इसका  
जन्म हुआ था पर पाच वर्ष की अवस्था में ही इसका देहांत हो गया । ( मुशी देवीप्रसाद  
द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वंशावली ।

( ४ ) राणी सोनगरी का पुत्र । यह राव (मालदेव) से रुठकर ईंडर चला गया,  
जहां इसे चावड़ों ने मार डाला ( मुशी देवीप्रसाद द्वारा सगृहीत राठोड़ों की वंशावली ) ।

( ५ ) जोधपुर राज्य की रियात, जि० १, पृष्ठ ८० ३ । टोंड ने भी मालदेव के  
चारह पुत्र होना लिखा है ( राजस्थान, जि० २, पृ० ६५६-६० ) ।

बाकीदास ( ऐतिहासिक बातें, सरया १६८५ ) के अनुसार मालदेव के एक पुत्र  
का नाम महेशदास था, जिसके वंशज क्रमशः गाइददास, सबलसिंह, दुर्जनसिंह, सूरज  
मल, जालमसिंह, जवानसिंह और भारतसिंह हुए । उनके अधिकार में पाटोदी है ।

( ६ ) जोधपुर राज्य की रियात से पाया है कि राव मालदेव की टीपू नाम  
की एक पातर से उत्पन्न रत्नमावतीबाई का विवाह बादशाह अकबर के साथ हुआ था  
( जि० १, पृ० ८३ ) । बाकीदास ने भी इसका उल्लेख किया है । उसके अनुसार  
अकबर के पास इसका डोला गया था । ( ऐतिहासिक बातें, सरया ८४८ तथा ८५६ ) ।

( ७ ) जि० १, पृ० ८०-३ ।

३—दासवाई—अमरसर के कछवाहा लूणकरण के साथ घ्याही गई ।

४—सजनावाई—इसका विवाह जैसलमेर के रावल हरराज के साथ हुआ ।

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार रावल भीम का जन्म इसी से हुआ था । “तवारीख जैसलमेर” में इसका नाम हरश्मदे दिया है और इससे माखर सिंह का जन्म होना लिखा है ( पृ० ५३ ) । व्यास गोविन्द मधुवन रचित “मद्विश प्रशस्ति” नामक काव्य में राठोड़ मालदेव की पुत्री हर्षमदेवी का विवाह रावल मालदेव के पुत्र रावल हरराज ( हरिराज ) से होना और उससे एक पुत्र का होना लिखा है, जिसका नाम नहीं दिया है । इसका कारण यही है कि उसमें क्रमश राजाओं का ही वर्णन है ।

य योधवप्राधिपमल्लभूपति.

विश्वो • धारक ।

लक्ष्म्यशपुत्र्या वरमात्मसमत

वाञ्छन् स दृष्ट्वा हरिराजमालभत् ॥६३॥

सा मल्लपुत्री नृपमल्लनदन

सप्राप्य भर्तारमर्निधविक्रम

पूरणाभिक्रामा भवदार्यसमता

विष्णु रमेवाथ शिव नगात्मजा ॥६५॥

लेभे सुत सा हरिराजभूपते

हर्षम्मदेवी दिवसाधिपश्रुति ।

गौरी गिरीशादिव देवसैन्य

शक्राज्जयत च शचीव शोभन ॥६७॥

उक्त प्रशस्ति के श्लोक ११० से पाया जाता है कि उसकी रचना रावल कल्याण मल्ल और उसके कुवर मनोहरसिंह के समय में हुई थी । कल्याणमल्ल के समय के शिलालेख वि० स० १६७२ से १६८३ ( ई० स० १६१५ से १६२६ ) तक के और उसके पुत्र मनोहरसिंह का पहला शिलालेख वि० स० १६८५ ( ई० स० १६२८ ) का मिला है, अतएव उक्त प्रशस्ति की रचना वि० स० १६८५ से कुछ वर्ष पहले ही हुई होगी ।

५—मानमतीबाई— बाधोगढ़ (रीवा) के वघेल वीरभद्र के साथ व्याही गई ।

६—इन्द्रावतीबाई— इसका विवाह कछवाहा राजा आसकरण के साथ हुआ ।

७—दुर्गावतीबाई— इसका विवाह आमेर के कछवाहा राजा भगवानदास के साथ हुआ ।

८—मीराबाई— इसका विवाह बागड में हुआ ।

९—वाटहबाई— इसका विवाह उमरकोट के सोढ़ा रायसल के साथ हुआ ।

राव मालदेव अपने समय का प्रतापी और शक्तिशाली शासक था ।

अबुलफजल उसके विषय में लिखता है—“वह भारत के शक्तिशाली राजाओं में से एक था” । उसके पूर्व मारवाड़ राज्य

राव मालदेव का व्यक्तित्व की स्थिति सामान्य थी, जिसको उसने अपने बाहु-बल से अत्यधिक बढ़ाया । वह वीर होने के साथ

ही एक महत्याकांक्षी पुरुष था । वह आस पास के स्थानों को दबाकर एक विशाल राज्य की स्थापना करना चाहता था । अतएव केवल मारवाड़ के सरदारों को ही अधीन बनाकर उसे सन्तोष न हुआ, अपितु उसने कुछ दिनों के लिए बीकानेर का बड़ा राज्य भी हस्तगत कर लिया । वह अपनी धुन का पक्का और मिजाज का जिद्दी था । यही कारण है कि सिंहासनारूढ़ होने पर उसने मेहते के स्वामी को निकालकर अपने पुराने बैर का बदला लिया । जहां पेसे उसके राज्य का विस्तार बहुत बढ़ा, वहां इससे हानि भी कम न हुई । बीकानेर और मेहते के स्वामियों ने उसकी थकती हुई शक्ति का नाश करने तथा अपने गये हुए राज्य को वापस लेने के लिए शेरशाह सूरी की शरण ली, जो उस समय हुमायूँ को भगाकर दिल्ली का बादशाह बन गया था । इधर हुमायूँ के पतन से लाभ उठाने के लिए, उसे सहायता का वचन देकर मालदेव ने अपने राज्य के भीतर बुलाया, परन्तु चतुर शेरशाह की सावधानी और समयानुकूल कूट चाल के कारण उसका सारा मन्सूखा खाक में मिल गया । इसके कुछ ही दिनों बाद शेरशाह की जोधपुर पर चढ़ाई हुई । बीकानेर और मेहते के स्वामियों को साथ लेकर



यह सेना सहित अजमेर के दक्षिण तक आया तो सही, पर मालदेव की शक्ति से भलीभांति परिचित होने के कारण उसकी एकाएक उसपर हमला करने की हिम्मत न हुई। फरिश्ता लिखता है कि—“उस समय शेरशाह की लड़ाई से मुह मोटना ही ठीक जान पड़ता था।” पीछे से भी उसने शत्रु पर आक्रमण करने की हानिया समझकर कूटनीति से काम लिया। उसने जाली पत्रों के द्वारा मालदेव के मन में सरदारों के प्रति सन्देह उत्पन्न करा दिया। इसका परिणाम यह हुआ कि शम्की मालदेव सरदारों के बहुत कुछ विश्वास दिलाने पर भी युद्ध करने को राजामन्द न हुआ और बिना लड़े ही भाग गया। फल यही हुआ जो ऐसी दशा में होना चाहिये था। मालदेव को राज्य से हाथ धोकर पहाड़ों की शरण लेनी पड़ी। यह घटना एक प्रकार से उसकी मानसिक दुर्बलता प्रकट करती है। इसी दुर्बलता के कारण उसे एक बार और भी मेढते के जयमल से हारकर भागना पड़ा था। इतना होने पर भी वह हताश होना न जानता था। शेरशाह की जीवितावस्था में अपने गये हुए राज्य पर पीछा अधिकार करना निष्फल ही होता, अतएव वह धैर्य के साथ पहाड़ों में रहकर अवसर की बात देखता रहा। शेरशाह की जीवितावस्था में अपने राज्य पर पुन अधिकार करने की उम्मीद हिम्मत न पड़ी, परन्तु उस (शेरशाह की मृत्यु) होते ही तत्जनित अवस्था से लाभ उठाकर उसने अपने राज्य पर फिर अधिकार कर लिया। फिर तो उसने मुसलमानों से छेड़ छाड़ करना ही छोड़ दिया। अकबर के राज्य समय मालदेव के जीवन काल में ही दो बार उसकी सेनायें क्रमशः जैतारण और मेढते पर आईं, परन्तु एक बार भी मालदेव ने उनका अवरोध न किया। शेरशाह की चढ़ाई के बाद से ही उसे मुसलमानों के उत्कर्ष का आभास हो गया था। अकेले उनका सामना करना उसके सामर्थ्य के बाहर की बात थी। अन्य पड़ोसी राजाओं से, जिसे उसे ऐसे अवसरों पर सहायता मिल सकती थी, वह पहले ही रिगड़ कर बैठा था।

राज मालदेव किलों को राज्य रक्षा का साधन मानता था अतः जदा जदा यह विजय करता यदा यदा मजबूत किले बनजाता और अपने शत्रु

हुए राजपूत धीरों को यद्दा रखा था। अजमेर के तारागढ़ दुर्ग पर पानी के अभाव के कारण युद्ध के समय शत्रु सेना का शीघ्रता से अधिकार हो जाता था। अतएव उक्त दुर्ग को उसने सुदृढ़ कर, इस अभाव को मिटाने के लिए पहाड़ के नीचे बहनेवाले नूर चश्मे से दीक्षा और रदटों के द्वारा जल ऊपर पहुँचाने का बन्दोबस्त किया। उसका यह कार्य किले की रक्षा और आवश्यकता की दृष्टि से यद्दा महत्त्वपूर्ण था।

राय मालदेव में जद्दा इतने गुण थे, यद्दा दुर्गुणों का भी अभाव न था। उसमें विवेकात्मक बुद्धि और सघटन शक्ति की पूर्णतया कमी थी। यह आगा पीछा सोचे बिना ही कार्य कर बैठता था, जिसका दुःपद परिणाम उसको अनेकों बार भोगना पड़ा। लोकप्रिय न होने के साथ ही उसमें राजनीति की योग्यता भी यथेष्ट न थी। शेरशाह को परास्त करने का अयसर गिर्री में उपस्थित हुआ था, परन्तु अपनी शकाशीलता के कारण यह उससे लाम न उठा सका और शेरशाह के जाल में फँस गया। यदि उसमें उपयुक्त दुर्यलताय न होती तो यह भारत में हिन्दू राज्य की स्थापना कर सकता था। यह मारवाड़ का पहला ही प्रतापी राजा था। उसने अपने बाहुयरा से यद्दा राज्य प्राप्त किया, परन्तु उसके नाश का बीजारोपण भी यह अपने हाथ से ही कर गया। अपने ज्येष्ठ पुत्र राम को राज्य से निरासित कर उसने छोटी राणी के बहकाने में आकर उसके पुत्र बद्रसेन को अपना उत्तराधिकारी नियत किया, जो उस (मालदेव) का तीसरा पुत्र था। इस अन्यायोचित कार्य का फल यह हुआ कि मालदेव का देहान्त होने के कुछ दिनों बाद ही बादशाह अकबर ने जोधपुर भी छीन लिया, जिससे विवश होकर उस (मालदेव) के पुत्रों को बादशाह के आश्रय में रहना पड़ा।

इसके साथ ही अपने पिता को मारकर उसने एक ऐसा कलंक अपने चरित्र में लगाया, जो इतिहास जगत् में सदा अमिट रहेगा।

## चन्द्रसेन

राज चन्द्रसेन का जन्म वि० स० १५६८ श्रावण सुदि ८ ( ई० स० १५४१ ता० ३० जुलाई ) को हुआ था<sup>१</sup>। ऊपर लिखा जा चुका है कि ज्येष्ठ पुत्र राम था, पर उससे अप्रसन्न होकर मालदेव ने उसे राज्य से निर्वासित कर दिया, जिसपर वह केलघा ( मेवाड ) में जाकर रहने लगा<sup>२</sup>। उससे छोटा उदयसिंह था, जिसे मालदेव ने फलोधी की जागीर दी और उससे भी छोटे चन्द्रसेन को उसने अपना उत्तराधिकारी नियत किया था<sup>३</sup>। अतएव पिता का देहात होने पर

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ८२। बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सरया ३६४। वीरविनोद, भाग २, पृ० ८२३। चङ्ग के यहाँ के जन्म पत्रियों के संग्रह में श्रावण वदि ८ दिया है, परन्तु साथ ही उसी लेखक ने शुद्ध कर सुदि ८ लिख दिया है। उसमें दी हुई कुडली के अनुसार चन्द्रसेन का जन्म अनुराधा नक्षत्र में होने के कारण चन्द्रमा वृश्चिक का है और सूर्य कर्क का है, जो श्रावण वदि ८ को नहीं, किन्तु श्रावण सुदि ८ को आते हैं।

( २ ) देखो ऊपर पृ० ३१० ११।

( ३ ) इस सम्बन्ध में जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है—‘( भरियाणी उमादे के चले जाने पर ) जोधपुर में भाली स्वरूपदे का प्रभुत्व बढ़ गया। उसका बड़ा पुत्र उदयसिंह था पर वह स्वभाव का बड़ा उग्र था। वह अपनी माता से मिलता जुलता न था, जिससे वह उससे अप्रसन्न रहती थी। गढ़ पर इन दोनों के लिए नये महलों का निमाण हो रहा था। उदयसिंह का महल पहले तैयार हो जाने के कारण, उसकी माता ने वह महल उससे मांगा। इसपर उसने उत्तर दिया कि आप तो जोधपुर के स्वामी की पटराणी हैं आपका ही हुजूम चलता है, आप मुझसे महल क्या मांगती हैं। इसपर स्वरूपदे उससे नाराज़ हो गइ और उसने राव से कहकर अपने दूसरे पुत्र चन्द्रसेन को युवराज नियत कराया। राव मालदेव ने उदयसिंह को फलोधी की जागीर देकर उधर भेज दिया ( जि० १, पृ० ११४५ )।’ “वीरविनोद” में केवल इतना लिखा है कि किसी नाराज़गी के कारण भाली राणी ( स्वरूपदे ) ने उदयसिंह को निकलवाकर चन्द्रसेन को युवराज बनाया ( भाग २, पृ० ८१३ )।

वि० स० १६१६ पौष सुदि ६ ( ई० स० १५६२ ता० ३१ दिसंबर ) गुरुवार को यह ( चन्द्रसेन ) सिंहासन पर बैठा ।

राय चन्द्रसेन अपने एक चाकर से अप्रसन्न रहता था, जिससे यह ( चाकर ) राठोड़ जैतमाल ( जैसावत ) के डेरे पर चला गया । चन्द्रसेन ने उसे वहा से पकड़वाकर मगवा लिया । जैतमाल ने अपने प्रधान को भेजकर उससे कहलाया कि चाकर का अपराध क्षमाकर उसे प्राण दान दिया जाय । राय ने प्रधान से तो कह दिया कि मैं जैतमाल की इच्छानुसार ही करूंगा, परन्तु उसके प्रस्थान करते ही उसने चाकर को मरवा डाला । उसका ऐसा अन्यायपूर्ण कार्य देखकर राठोड़ पृथ्वीराज तथा अन्य सरदार, जो जोधपुर में थे, उससे चिढ़ गये और उन्होंने राम, उदयसिंह तथा राय-मल्ल को लिखा कि तुम वहा बैठे क्या कर रहे हो ।

इसपर राम केलवे से जाकर सोजत में पिगाड़ करने लगा, रायमल दुनाड़े में लड़ा और उदयसिंह ने गागाणी के पास लागड़ गाव में लूट मार मचाई । इसकी खबर लगने पर चन्द्रसेन ने उनके विरुद्ध सेना भेजी । राम और रायमल तो भाग गये पर उदयसिंह से गाव लोहावट में चन्द्रसेन की

राम आदि का राज्य में  
पिगाड़ करना

इससे यह स्पष्ट है कि राय मालदेव अपनी भाली राणी के कथन पर चढ़ता था और उसीके अनुरोध पर उसने बड़े लड़कों के रहत हुए भी अपने तीमरे पुत्र चन्द्रसेन को युवराज नियत किया था ।

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ८६ । बाकीगम, ऐतिहासिक श्रोत, सन् ३६४ ।

आगे चलकर जोधपुर राज्य की ख्यात से यह पाया जाता है कि अपने पिता की मृत्यु के समय चन्द्रसेन सिवाणे में था, जहाँ से आकर वह जोधपुर की गद्दी पर बैठा । उस समय उसकी माता भाली स्वरूपदे सती होना चाहती थी, परन्तु चन्द्रसेन ने यह कहकर उसे सती होने से रोक दिया कि पदमे भाइयों का गोममका था । इसपर वह मरने की समझा धुत्कार टीका चन्द्रसेन को दिखाने के बाद मर गई ( जि० १, पृ० ११२ )

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ८६ ।

लड़ाई हुई। वहा उदयसिंह के हाथ की बरछी चन्द्रसेन के और रावल मेघ राज ( रावल मल्लीनाथ का वंशज ) की बरछी उदयसिंह के लगी, जिससे वह घोड़े पर से नीचे आ गिरा। तब सादाणी ईंदा खीची ने अपने घोड़े पर चढ़ाकर उसे वहा से निकाल दिया। इस लड़ाई में उदयसिंह की तरफ के राठोड़ जोग सादावत भाडणोत, राठोड़ ईसरदास अमरावत मडला, राठोड़ हींगो ला नेतावत पाता, राठोड़ कट्याणदास मेहशोत करमसीहोत, भाटी वैरसल साकरोत, भाटी जयमल तिलोरूसी परचतोत, मोकल गगादासोत गागरिया राठोड़, खींधराज आपमलोत गागरिया राठोड़ आदि प्रमुख सरदार मारे गये। राव चन्द्रसेन की तरफ का राठोड़ लक्ष्मण भीमोत, जो अरडकमल चूडावत का पौत्र था, इसी लड़ाई में काम आया<sup>१</sup>।

उदयसिंह ने फलोधी के गढ़ में जाकर युद्ध की तैयारियाँ कीं। इस पर राव चन्द्रसेन सेना लेकर वहा गया। इस लड़ाई में दोनों तरफ की हानि ही होती, अतएव राठोड़ जख्त डूगरसीहोत, राठोड़ रावल मेघराज प्रभृति प्रतिष्ठित सरदारों ने समझा बुझाकर चन्द्रसेन को पीछा लौटा दिया<sup>२</sup>।

जोधपुर राज्य की ख्यात में लिया है—

‘सरदारों के कहने से राम, बादशाह अकबर के पास गया और वहा से शाही सेना अपनी सहायतार्थ ले आया, जिसने (आवणादि) वि० स० १६२० ( बैशाख १६२१ ) ज्येष्ठ सुदि १२ ( ई० स० १५६४ ता० २२ मई ) को जोधपुर पर घेरा डाला। सत्रह दिन तक घेरा रहने पर सरदारों ने बातचीत कर राम को सोझत का परगना दिला दिया, जिसपर शाही सेना

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ८५ ८६। बाकीदास ने इस घटना का वर्णन तो इसी प्रकार किया है पर इसका सन् १६१८ दिया है ( ऐतिहासिक बातें, सख्या १२१ ) जो ठीक नहीं है। यह घटना चन्द्रसेन की गद्दीनशानी के बाद की है, अतएव वि० स० १६१६ के पौष मास के बाद हुई होगी।

( २ ) वही, जि० १, पृ० ८६। बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ४२६।

घापस चली गई। उसी वर्ष फात्तुन वदि १ (ई० स० १५६५ ता० १७ जनवरी) को फिर शाही सेना जोधपुर आई परन्तु चार लाख पीरोजे (फीरोजे) देने की शर्त कर राव चन्द्रसेन ने शाही सेनाध्यक्ष से सधि कर ली<sup>१</sup>। (श्रावणादि) वि० स० १६२१ (चैत्रादि १६२२=ई० स० १५६५) में हसनकुली खा की अध्यक्षता में तीसरी बार शाही सेना जोधपुर आई। चैत्र सुदि १२ (ता० १३ मार्च) को किला घिरजाने पर राव चन्द्रसेन, सोनगरा जसवन्त (मानसिंहोत), राठोड पृथ्वीराज (कृपावत) आदि कितने ही सरदारों तथा सेना सहित मुगल सेना के मुक़ाबले के लिए गया, परन्तु शत्रु की प्रचलता देखकर वह फिर किले के भीतर चला गया। प्रायः डेढ़ मास के घेरे के बाद ज्येष्ठ सुदि ३ (ता० २ मई) को मुसलमानों ने राणीसर के कोट पर हमलाकर बड़ा अधिकार कर लिया। उधर गढ़ में अन्न जल का कष्ट दिन दिन बढ़ रहा था, इससे वि० स० १६२२ मार्गशीर्ष सुदि १० (ई० स० १५६५ ता० २ दिसम्बर) को राव चन्द्रसेन गढ़ का परित्याग कर भाद्राजून चला गया। ऐसी दशा में हसनकुलीखा का आक्रमण होने पर गढ़ में रक्खे हुए राठोड वैरसल (पातलोत), राठोड राणा (वीरमोत), राठोड सूर (गागावत), भाटी जोगा (आसावत), भाटी गागा (नौवावत), भाटी जैमल (आसावत), भाटी आसा (जोधावत), ईदा रासा (जोगावत) आदि सरदार मारे गये और बड़ा मुगल सेना का अधिकार हो गया<sup>२</sup>।

इसके विपरीत 'अकबर नामे' में बादशाह अकबर के आठवें राज्य वर्ष (हि० सन् १७०=वि० स० १६२०=ई० स० १५६३) के हाल में लिखा है—“मिर्जा शरफुद्दीन हुसेन” की तरफ से छुट्टी पाकर बादशाह ने जोधपुर

(१) याकीदास-वृत्त “ऐतिहासिक बातें” नामक ग्रन्थ से पाया जाता है कि इस अवसर पर राम ने हसनकुलीखा की सहायता से पाली पर आक्रमण किया, जहाँ वह सोनगरा मानसिंह (अलैराजोत) भागकर उदयपुर चला गया (सख्या ४२७)।

(२) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ८६७।

(३) यह तुर्किस्तान के एक बड़े फकीर स्वाजा शाकिर नासिरुद्दीन अन्नुखा के

विजय करने की तरफ ध्यान दिया, जो उन दिनों बहा का साथ से मजबूत किला था। यह किला मालदेव की, जो भारत के बड़े राजाओं में से एक था, राजधानी था। उस (मालदेव) के मरने पर उसका छोटा पुत्र चन्द्रसेन बहा का स्वामी हुआ। अफसरों के उसपर चढ़ाई करने पर मालदेव का ज्येष्ठ पुत्र राम उनसे जा मिला, जो पीछे से शाही सेवा में प्रविष्ट हो गया। बादशाह ने मुइनुद्दीन अहमदशा फरखूदी और मुजफ्फर मोगल आदि को हुसेन कुलीजा की सहायता भेज दिया। फल स्वरूप दोहे समय में ही किला फतह हो गया।”

उपर्युक्त दोनों कथनों में फारसी तवारीख का ही कथन अधिक विश्वसनीय प्रतीत होता है, क्योंकि यदि हम रयात के कथन को महत्व दें तो यह मानना पड़ेगा कि तीन बार शाही सेना जोधपुर पर गई और तीसरी बार भी लगभग दस मास तक घेरा रहने पर चन्द्रसेन ने किले का परित्याग किया। उस समय की परिस्थिति को देखते हुए दस मास तक घेरा रहना असंभव प्रतीत होता है। साथ ही तीन बार शाही सेना का जोधपुर पर जाना भी कपोल कल्पना ही है, क्योंकि फारसी तवारीखों से इसकी पुष्टि नहीं होती। इससे यही मानना पड़ेगा कि एक बार ही

बहा के राजा मोईन का पुत्र और हुमायूँ का दामाद था। यह अजमेर का हाकिम नियत किया गया था, पर हि० स० १६६६ (वि० स० १६१८ १६ = ई० स० १५९१ ६२) में इसने नागौर में विद्रोह किया और अकबर की सेना को परास्त कर दिल्ली की ओर अप्रसर हुआ, पर अन्त में यह शाही सेना द्वारा भगा दिया गया।

(१) यह अकबर का पांच हज़ारी मनसबदार था। मुनीमख़ा की मृत्यु के बाद यह वि० स० १६३३ (ई० स० १५७६) क लगभग बग़ल का शासक नियुक्त हुआ। इसके दो वर्ष बाद इसकी टका म मृत्यु हुई। बादशाह ने इसकी सेवाओं से प्रसन्न होकर इसे ‘खानेजहा’ का खिताब दिया था।

(२) अबुल फ़ज्जल, थकवरनामा—देवरिज-स्त अनुवाद, जि० २, पृ० ३०५। उक्त ग्रन्थ से पाया जाता है कि इसके पूर्व ही हुसेनकुलीजा ने मिना शरुद्दीन हुसेन को भगा दिया था, और उसके नियत किये हुए भेदता के हाकिम जयमल को हथकर बहा का अधिकार जगमाल को दे दिया था (जि० २, पृ० ३०५)।

शाही सेना की जोधपुर पर चढ़ाई हुई थी और वहा अकरर के आठवें राज्य-वर्ष में किसी समय बादशाह का अधिकार हुआ होगा।

जोधपुर छूटने पर राव चन्द्रसेन की आर्थिक स्थिति बिगडने लगी और वह अपने रत्न आदि बेचकर अपना तथा अपने साथ के राजपूतों का खर्च चलाने लगा। उन्हीं दिनों उसने राव मालदेव का सग्रह किया हुआ एक लाल, जिसका मूल्य साठ हजार रुपये कूता गया था, मेवाड़ के महाराणा उदयसिंह को बेचा था।

अपने राज्य के पन्द्रहवें वर्ष में हि० स० १७८ ता० ८ रबीउस्सानी ( वि० स० १६२७ द्वितीय भाद्रपद सुदि १० = ई० स० १५७० ता० ६ सित-  
वर ) को अकबर ने ख्वाजा मुईनुद्दीन चिश्ती की जियारत के लिए अजमेर की तरफ प्रस्थान किया।

चन्द्रसेन का अकबर की सेवा में जाना

बारह दिन फतहपुर में रहकर वह अजमेर पहुचा। शुक्रवार ता० ४ जमादिउस्सानी ( ता० ३ नवंबर ) को वहा से चलकर वह ता० १६ जमादिउस्सानी को नागौर पहुचा, जहा उसने एक तालाब अपने

( १ ) वीरविनोद, भाग २, पृ० २३८ टि० १। मुशी देवीप्रसाद, जहागीर नामा, पृ० २००। राजसँ और बेवरिज, तुलुक इ-जहागीरी (अमेज़ी अनुवाद), जि० १, पृ० २८५ ८६।

यह लाल पीछे से मुगलों के साथ सन्धि स्थापित होने के समय महाराणा अमरसिंह ने शाहजादे खुर्रम को नज़र किया। शाहजादे ने उसे बादशाह को नज़र किया तब उसपर "बसुल्तान खुर्रम दर हीने मुलाज़मत राना अमरसिंह पेशकश नमूद" ( राणा अमरसिंह ने अधीनता स्वीकार करते समय यह लाल सुल्तान खुर्रम को नज़र किया ) लेख खुदवाया गया। यही लाल फिर वि० सं० १६३८ ( ई० स० १८८१ ) में किसी सौदागर के द्वारा हिन्दुस्तान में बिकने आया, जिसका वृत्तान्त उस समय के अज़बख़ानों में भी प्रकाशित हुआ था।

वि० स० १६२० के आस पास चन्द्रसेन से जोधपुर छूटा था और वि० स० १६२८ ( ई० स० १५७२ ) में महाराणा उदयसिंह का देहांत हुआ, अतएव यह लाल उक्त दोनों सज्जनों के बीच किसी समय बिका होगा।



सैनिकों से खुदवाकर उसका नाम "शुक्र तालाब" रक्खा<sup>१</sup>। बादशाह के बहा रहते समय चन्द्रसेन ने उसके पास उपस्थित होकर उसकी सेवा और अधीनता स्वीकार की<sup>२</sup>। इस अवसर पर फलोधी से चन्द्रसेन का बड़ा भाई उदयसिंह भी बादशाह की सेवा में चला गया था<sup>३</sup>।

उसी वर्ष बादशाह ने उदयसिंह को समावली पर अधिकार करने के लिए भेजा, जहां पहुंचकर उस (उदयसिंह) ने बहा के गुजरातों को निकालकर बहा अपना अधिकार स्थापित किया<sup>४</sup>।

इसके कुछ समय बाद मुसलमानी सेना भाद्राजूण पर गई। वि० स० १६२७ फाल्गुन यदि अमावास्या (ई० स० १५७१ ता० २४ फरवरी) को चन्द्रसेन ने कल्लाया से यात्राकर भाद्राजूण का परित्याग कर दिया और नौ लाख फीरोजे देना ठहराकर मुसलमानी सेना को वापस लौटा दिया<sup>५</sup>।

( १ ) अबुलक़ज़ल, अकबरनामा—बेवरिज कृत अनुवाद, जि० २, पृ० ५१८।  
अल्वदायूनी, मुन्तज़बुत्तवारीख़—ब्लॉकमैन-कृत अनुवाद, जि० २, पृ० १३७।

( २ ) मुर्शी मुहम्मद सैय्यद अहमद, उमराए हन्द, पृ० ४८। अबुलक़ज़ल, अकबरनामा—बेवरिज-कृत अनुवाद, जि० २, पृ० ५१८। बदायूनी, मुन्तज़बुत्तवारीख़, ब्लॉकमैन कृत अनुवाद, जि० २, पृ० १३७। मअसिरिल् उमरा (हिन्दी), पृ० ४१०।

( ३ ) चन्द्रसेन अपना गया हुआ राज्य पीछा प्राप्त करने के लिए बादशाह के पास उपस्थित हुआ था और इस अवसर पर उसका पुत्र रायसिंह भी उसके साथ था। बहा से भी जब उसने राज्य मिलने की कोई आशा न देखी तो रायसिंह को बादशाह के पास छोड़कर वह भाद्राजूण लौट गया। जोधपुर राज्य की रयात में भी उसका अपने पुत्र रायसिंह को शाही सेवा में छोड़कर भाद्राजूण जाना लिखा है ( जि० १, पृ० ८८ )।

( ४ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ८८। फ़ारसी तवारीख़ों में इसका उल्लेख नहीं है।

( ५ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ८९। फ़ारसी तवारीख़ों में इसका उल्लेख नहीं है।

अकर के सत्रहवें राज्यवर्ष ( वि० स० १६२६ = ई० स० १५७२ ) में गुजरात में बड़ी अस्थिरता फैल गई। उधर मेवाड़ के महाराणा कीका ( प्रताप ) का आतंक भी बढ़ रहा था। विद्रोह की अग्नि का प्रारम्भ में ही शान्त करना अत्यन्त आवश्यक था, अतएव बीकानेर के रायसिंह को जोधपुर का शासक बनाकर बादशाह ने गुजरात की तरफ भेजा ताकि राणा गुजरात के मार्ग को रोककर हानि न पहुँचा सके।

( १ ) तबकात इ अकबरी—इलियट्, हिस्ट्री ऑव् इण्डिया, जि० ५, पृ० ३४१। अबुलफज्जल, अकबरनामा—बेवरिज कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० ८। अबुलदायूनी, मुतज़-बुत्तवारीख, जि० २, पृ० १४४। मजरलदास, मन्नासिरल उमरा (हिन्दी), पृ० ३२५। जोधपुर राज्य की ख्यात में एक स्थल पर वि० स० १६२६ में ( जि० १, पृ० ८८ ) तथा आगे चलकर दूसरे स्थल पर वि० स० १६३१ में बीकानेर के रायसिंह को जोधपुर मिलना लिखा है ( जि० १, पृ० ११८ )। इस सम्बन्ध में फारसी तवारीखों में दिया हुआ समय ही अधिक विश्वसनीय है।

जोधपुर पर रायसिंह का अधिकार कब तक रहा, यह फारसी तवारीखों से स्पष्ट नहीं होता। दयालदास की ख्यात में लिखा है कि वहाँ उसका तीन वर्ष तक अधिकार रहा और वहाँ रहते समय उसने ब्राह्मणों, चारणों, भाटों आदि को बहुत से गाव दान में दिये ( जि० २, पत्र ३० )। ख्यातों में दिये हुए सबव् ठीक न होने से समय के संबंध में निश्चित रूप से कुछ भी कहा नहीं जा सकता।

उक्त ( दयालदास की ) ख्यात में यह भी लिखा है—‘उदयसिंह ( राव मालदेव का पुत्र ) ने महाराजा रायसिंह से मिलकर कहा—“जोधपुर सदा आपके पास नहीं रहेगा। आप भाई हैं और बड़े हैं तथा बादशाह आपका कहना मानता है। अपने पूर्वजों का बाँधा हुआ राज्य अभी तो अपना ही है, पर संभव है पीछे से बादशाह के खालसे में रह जाय और अपने हाथ से चला जाय।” महाराजा ने जाना कि यात ठीक है, अतएव उसने बादशाह के पास भेजा और वि० स० १६३६ ( ई० स० १५८२ ) में जोधपुर का मनसब उदयसिंह के नाम करा उसको “राजा” का खिताब दिला दिया, ( जि० २, पत्र ३० ), परन्तु जोधपुर राज्य की ख्यात में इस यात का कहीं उल्लेख नहीं है। महाराजा रायसिंह के वि० स० १६४४ माघ वदि ५ ( ई० स० १५८८ ता० ८ जापरी ) के तागपग से पाया जाता है कि उगने चारण नामा साह को मरफार गगोर

बादशाह अकबर ने गुजरात के अन्तिम सुलतान मुज़फ्फरशाह ( तीसरा ) से गुजरात को फतहकर उसे मुगल साम्राज्य में मिला लिया

मिर्जा बघुओं के उपद्रव के दमन में राम का साथ रहना

था । इसी बीच मिर्जा बन्धुओं ने, जो बादशाह के रिश्तेदार लगते थे, घायी होकर दिल्ली पर चढ़ाई की, लेकिन बहा दराये जाने पर वे बहा से मालवे

गये और बहा के स्वामी बन बैठे । अनन्तर उन्होंने गुजरात में उपद्रव करना आरम्भ किया । मालवे से जाकर इब्राहीम हुसेन मिर्जा<sup>२</sup> ने बड़ोदा, मुहम्मद हुसेन मिर्जा<sup>३</sup> ने सूरत तथा शाह मिर्जा<sup>४</sup> ने चापानेर पर अधिकार कर लिया । बादशाह ने उन तीनों पर अलग अलग सेनाएं भेजीं । जब बादशाह को यह बात हुआ कि इब्राहीम हुसेन मिर्जा ने भड़ोच के किले में 'रुस्तम-रा रुमी' को मार डाला है और वह विद्रोह करने पर कटिबद्ध है, तब उसने आगे गई हुई फौज को वापस बुला लिया और आप सरनाल ( तत्कालीन अहमदाबाद की सरकार के अन्तर्गत ) की ओर अग्रसर हुआ, जहां उसे इब्राहीम हुसेन मिर्जा के होने का पता लगा था । शाही सेना के आक्रमण से इब्राहीम हुसेन मिर्जा की फौज के पैर उखड़ गये और वह भाग गई । बहा से भागकर वह ईडर में अपने भाइयों के पास पहुंचा, पर

की पट्टी का गांव भद्रहरा सासण में दिया था ( मूल ताम्रपत्र के फोटो से ) । इससे स्पष्ट है कि रायसिंह का अधिकार नागौर और उसके आस पास तो बहुत वर्षों तक रहा था ।

( १ ) ये भी तैमूर के वंश में थे । इनकी जागीर में सभल और आजमपुर थे ।

( २ ) इब्राहीम हुसेन मिर्जा तैमूर के वंशज मुहम्मद सुलतान मिर्जा का पुत्र और कामरा का दामाद था । अपने भाइयों के साथ जब वह विद्रोही हो गया तो हि० स० १७५ ( वि० स० १६२४ = ई० स० १५६७ ) में बादशाह अकबर के हुक्म से सम्मल के किले में कैद कर दिया गया, पर कुछ ही दिनों बाद वह वहां से निकल गया । हि० स० १८१ ( वि० स० १६३० = ई० स० १५७३ ) में वह फिर शाही सेना द्वारा बन्दी बना लिया गया और मल्लसूत्रा द्वारा मारा गया ।

( ३ ) इब्राहीम हुसेन मिर्जा का बड़ा भाई ।

( ४ ) इब्राहीम हुसेन मिर्जा का पाचवां भाई ।

( ५ ) शाही अफसर, गुजरात में भड़ोच के किले का हाकिम ।

उनसे कहा सुनी हो जाने के कारण वह अपने भाई मसऊद<sup>१</sup> को साथ लेकर जालोर होता हुआ नागोर पहुँचा। खानेकला<sup>२</sup> का पुत्र फर्रुख़ा उन दिनों वहा का शासक था। इब्राहीम हुसेन मिर्जा ने उसे घेर लिया और निकट था कि नागोर पर उसका क़ब्ज़ा हो जाता, परन्तु ठीक समय पर रायसिंह को जोधपुर में इसकी खबर मिल गई, जिससे उसने फौज के साथ उधर प्रस्थान किया। इस अवसर पर मीरक कोलाभी, मुहम्मद-हुसेन शेख, राय राम (मालदेव का पुत्र, जिसकी जागीर सोजत में थी) आदि भी उसके साथ थे। जब इब्राहीम हुसेन मिर्जा को उनके आने की खबर लगी तो वह वहाँ से घेरा उठाकर भाग गया। ता० ३ रमजान हि० स० ८८१ (वि० स० १६३० पौष सुदि ४ = ई० स० १५७३ ता० २८ दिसम्बर) सोमवार को रायसिंह नागोर पहुँचा, जहाँ फर्रुख़ा भी उससे आकर मिल गया। अन्य सरदारों का इरादा तो इब्राहीम हुसेन मिर्जा का पीछा करने का न था, परन्तु रायसिंह के जोर देने पर उसका पीछा किया गया और कठौली नामक स्थान में वह शाही सेना द्वारा घेर लिया गया। वहा की लड़ाई में मुग़लसेना की स्थिति डावाडोल हो रही थी कि रायसिंह, जो पीछे था, पहुँच गया, जिससे मिर्जा भागकर पंजाब की तरफ चला गया। इस लड़ाई में राय राम दाहिनी अनी में था और उसने बड़ी वीरता दिखाई<sup>३</sup>।

भिणाय (अजमेर) वालों का मानना है कि छन्दसेन ने अजमेर पहुँचकर, भिणाय के आस पास की भूमि का रिगाढ करनेवाले भीलों के

(१) मसऊद बाद में ग्वालियर के क़िले में कैद कर दिया गया था, जहाँ कुछ दिनों बाद उसकी मृत्यु हो गई।

(२) इसका पूरा नाम मीरमुहम्मद था। इसने कामरां और हुमायूँ दोनों की सेवा बजाई थी और अकबर के समय में उच्च पद पर पहुँच गया था। हि० स० १८३ (वि० स० १६३२ = ई० स० १५७५) में इसकी मृत्यु हुई।

(३) अकबरनामा—बेवरिज कृत अनुवाद; जि० ३, पृ० १२-१३। तबकात इ अकबरी—इलिमद्, हिस्दी ओव् इडिया, जि० ४, पृ० ३५४। बदायूनी, मुतख़बुत्तवा-शीख़—सो कृत अनुवाद; जि० २, पृ० १५३४। मजरसदास; मन्शासिरुल् उमरा (हिंदी); पृ० ३५५। मुशी देवीप्रसाद; अकबरनामा, पृ० १२।

राव चन्द्रसेन और  
मादलिया भील

सरदार मादलिया को अपने पास बुलाया और नशे में गाफिल कर मार डाला तथा उसके साथियों को तितर बितर कर दिया। इस सेवा के एवज में बादशाह अकबर ने भिणाय तथा सात और परगने चन्द्रसेन को जागीर में दिये। इस जागीर में चौरासी गाव शामिल थे, जो चन्द्रसेन की चौथी पीढ़ी में उसके वंश के उदयभाण एव अखैराज में विभाजित हुए, जिन्होंने क्रमशः भिणाय तथा देवलिया के ठिकाने स्थापित किये<sup>१</sup>।

उपर्युक्त सारा कथन निराधार है। प्रथमतः चन्द्रसेन की शक्ति उस समय बड़ी क्षीण हो रही थी, जिससे उसका अजमेर की तरफ जाना असंभव सा प्रतीत होता है। दूसरे, अकबर की उसकी तरफ सदैव नाराजगी ही रही, जिससे उसका चन्द्रसेन को भिणाय तथा सात परगने जागीर में देना कदापि मानने में नहीं आ सकता।

१६ वें राज्यवर्ष ( वि० स० १६३१ = ई० स० १५७४ ) के आरम्भ में जब बादशाह अजमेर में था, उसे चन्द्रसेन के उपद्रव करने का समाचार मिला। चन्द्रसेन ने उन दिनों अपने केंद्र सिवाणा को और भी दृढ़ कर लिया था। बादशाह ने तत्काल रायसिंह (धोकानेरवाला) को शाहकुलीखा महरम<sup>२</sup>, शिमालखा<sup>३</sup>, केशोदास (मेढते के जयमल का पुत्र), जगतराम

( १ ) दि रुलिंग प्रिंसिज़, चीपस एण्ड लीडिंग पर्सनेजिज़ इन राजपूताना एण्ड अजमेर, पृ० १६५६ ( ई० स० १९३१ का संस्करण )।

सैयद गुलाबमिया-कृत "तारीख पालनपुर" ( उद् ) में मादलिया भील को चन्द्रसेन का हिमायती लिखा है। उक्त पुस्तक के अनुसार राव चन्द्रसेन के पौत्र कर्मसेन ने मादलिया को मारकर भिणाय पर कब्ज़ा किया था ( पृ० १२८ का टिप्पण )।

( २ ) अकबर का एक प्रसिद्ध पाचहज़ारी मनसबदार। वि० स० १६५७ ( ई० स० १६०० ) में आगरे में इसका देहांत हुआ।

( ३ ) यह अकबर का गुलाम और शाहवाहक था। बाद में एक हज़ारी मनसबदार बनाया गया।

( धर्मचन्द्र का पुत्र ) आदि सरदारों के साथ चन्द्रसेन को दंड देने के लिए भेजा। बादशाह का आदेश था कि यदि राव चन्द्रसेन समझ जाय और अपने किये पर शर्मिन्दा हो तो उसे शाही मेहरबानियों का विश्वास दिलाया जाय। उस समय सोजत पर कल्ला का अधिकार था, जो शाही सेना के पहुँचते ही सिरियारी को भाग गया। शाही सैनिकों ने उसका पीछा करके जय बह गढ़ भी जला दिया, तब वह वहाँ से भागकर गोरम के पहाड़ों में चला गया। शाही सेना के वहाँ भी उसका पीछा करने पर जब उस ( कल्ला ) ने देखा कि अब यचना कठिन है तो उससे मिलकर उसने अपने भाई केशवदास, महेशदास एवं पृथ्वीराज राठोड़ को उसके साथ कर दिया। इस प्रकार जब चन्द्रसेन की शक्ति घट गई तो शाही सेना ने सिवाणा की तरफ प्रस्थान किया, जो उस समय चन्द्रसेन के अनुगामी रावल सुख ( 'मेघ ' ) राज के अधिकार में था। चन्द्रसेन ने सूजा तथा देवीदास आदि को उसकी सहायता के लिए भेजा परन्तु रायसिंह के राजपूतों ने गोपालदास की अध्यक्षता में आक्रमण कर उन्हें मार लिया। पराजित रावल अपने पुत्र को विजेताओं के पास भेज वहाँ से भाग गया। तब शाही सेना सिवाणे के गढ़ पर पहुँची। चन्द्रसेन ने इस अवसर पर गढ़ के भीतर रहना उचित न समझा और राठोड़ पत्ता के अधिकार में गढ़ छोड़कर वह वहाँ से हट गया। शाही सेना ने गढ़ पर घेरा डाला, परन्तु कई मास तक घेरा रहने पर भी जब वह विजय न हो सका तो रायसिंह ने अजमेर में बादशाह के पास उपस्थित होकर अधिक सैन्य भेजने के लिए निवेदन किया। इसपर बादशाह ने तय्यबखा, सैयदबेग तोक़बाई, सुभानकुली, तुर्क खुर्रम, अज़मतखा, शिवदास आदि अफसरों को चन्द्रसेन पर भेजा, जिससे वह ( चन्द्रसेन ) रामपुर से भी भागकर पहाड़ों में चला गया। तब शाही सेना पहाड़ों की तरफ बढ़ी, जहाँ उसे कुछ सफलता भी हुई। फलतः चन्द्रसेन को इधर-उधर पहाड़ों में भागना पड़ा। उसके भाग जाने को ही अपने कार्य की इति सम्मति बिना बुलाये ही

शाही अफसर वापस लौट गये, जिससे बादशाह उनसे बड़ा नाराज हुआ<sup>१</sup>।

इसके बाद जलालखा<sup>२</sup> को सैयद अहमद<sup>३</sup>, सैयद क़ासिम<sup>४</sup>, सैयद हाशिम<sup>५</sup> एवं शिमालखा<sup>६</sup> आदि अफसरों के साथ सिवाणा स्थित शाही सेना की सहायता भेजा। उसके भेटते पहुँचने पर रायसिंह के भाइयों—सुलतानसिंह तथा रामसिंह—एवं शाहकुलीजा महरम<sup>७</sup> के सवधी अली कुली ने कहलाया कि हम बादशाह की आज्ञानुसार चन्द्रसेन का दमन करने का प्रयत्न कर रहे हैं, पर पहाड़ों की अधिकता, सड़कों के कष्ट एवं घुरे मनुष्यों की अपने साथ अधिकता होने के कारण यह हमारा पूरा पूरा अवरोध कर रहा है, जिससे सहायता के लिए आने का यही उपयुक्त अवसर है। तब जलालखा शीघ्रता से उधर बढ़ा। चन्द्रसेन इस अवसर पर धोखे से घार करने का उपाय करने लगा, पर उसकी यह इच्छा शाही अफसरों ने जान ली और उन्होंने तुरन्त उसपर आक्रमण कर दिया। चन्द्रसेन ने काणूजा की पहाड़ियों में शरण लेकर शाही सेना पर आक्रमण किया, पर इसमें उसके बहुतसे आदमी मारे गये और उसे पहाड़ों में

( १ ) अबुलक़ुत्ब, अकबरनामा—वेवरिज कृत अनुवाद; जि० ३, पृ० ११३ ४, और १२२।

( २ ) इसका पूरा नाम जलालखा कुर्ची था और यह अकबर का प्रीतिपात्र था।

( ३ ) यह बारहा के सैयद महमूद का छोटा भाई था। तत्कालीन अकबरी के अनुसार यह अकबर का तीन हज़ारी मनसबदार था और हि० स० १८२ ( वि० स० १६३४ = ई० स० १५७७ ) में इसकी मृत्यु हुई।

( ४ ) सैयद महमूद का पुत्र। इसकी मृत्यु हि० स० १००७ ( वि० स० १६२२ = ई० स० १५६८ = १६ ) में हुई।

( ५ ) सैयद महमूद का दूसरा पुत्र। यह अहमदाबाद के निबट सरलेख की खर्ग में मारा गया।

( ६ ) इसका पूरा नाम शिमालखा खेला था। तत्कालीन अकबरी के अनुसार यह अकबर का राजगृह और एकहज़ारी मनसबदार था।

( ७ ) अकबर के दरबार का भूमी और पंचहज़ारी मनसबदार। इसकी मृत्यु आगरा में हि० स० १००३ ( वि० स० १६२७ = ई० स० १६०० ) में हुई।

वापस जाना पड़ा। तब शाही अफसर रामगढ़ में गये। इसी अवसर पर एक व्यक्ति शाही अफसरों के पास आया, जिसने अपने आपको देवीदास प्रकट किया। शाही अफसरों का ऐसा विश्वास था कि देवीदास मेड़ते की लड़ाई में मारा गया था, पर उसके यह कहने पर कि मैं केवल जग्गी हो गया था तथा एक साधु ने मेरी जीवन रक्षा की, कुछ लोगो ने उसका विश्वास कर लिया। उसने शाही अफसरों से कहा कि चन्द्रसेन इस समय राम (राय) के पुत्र कल्ला की जागीर में है। यह सुनते ही शाही सेना उधर गई, पर कल्ला ने इससे इनकार कर दिया। फलतः शिमालखा ने देवीदास को अपने पास बुलाकर कैद करने का प्रयत्न किया, पर वह वहां से निकल गया और कल्ला के शामिल हो गया। लेकिन इसके कुछ ही दिनों बाद, जब शाही सेना की टुकड़ियां इधर उधर गई हुई थीं, शाही सेना से बदला लेने के प्रयत्न में उसने शिमालखा के धोखे में जलालखा को मार डाला। अनन्तर जब वह शिमालखा के डेरे की तरफ बढ़ा तो ठीक समय पर जयमल ने पहुंचकर इस उपद्रव को शान्त किया।

जलालखा के मारे जाने के बाद पिद्रोहियों का उपद्रव और बढ़ गया। उनमें देवकुर (?) के गढ़ में एकत्रित कल्ला तथा अन्य सरदार प्रमुख थे। बादशाह द्वारा भेजे गये सैयद वारहा आदि ने उनका दमन करने की कोशिश की, पर कोई परिणाम न निकला। इस प्रकार सिंघाणे का मामला तूल

( १ ) सिंघाणच दयालदास कृत बीकानेर की ख्यात में लिखा है कि पीछे से जालोर की तरफ से होता हुआ जोधपुर का राव चन्द्रसेन अपने राजपूतों के साथ मारवाड़ में आया। पिपलाखा के पास उसका महाराजा रायसिंह के भाई रामसिंह से युद्ध हुआ, जिसमें वह (चन्द्रसेन) भाग गया तथा उसका नक़्क़ा रामसिंह के हाथ लगा ( जि० २, पृ० ३० )। इस युद्ध का जोधपुर राय की ख्यात में कुछ भी उल्लेख नहीं है, परन्तु यह नक़्क़ा जोड़ी बीकानेर राज्य में अब तक सुरक्षित है। नक़्क़रे की जोड़ी तावे की कुटी पर चमड़े से मड़ी हुई है और उसपर निम्नलिखित लेख है—

एक पर—“राव चन्द्रसेन राठोडाऊ नर ।”

दूसरे पर—“राव चन्द्रसेन राठोडाऊ ”

( २ ) अजुल्लल, अकबरनामा—बेवरिज-कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० २२४ २।



पकड़ता जा रहा था, अतएव बादशाह ने शहबाजखा' को उधर का प्रबंध करने के लिए भेजा। जब वह वहां पहुंचा तो उसने देखा कि शाही सेना किर्कतव्यनिमूढ़ दशा में किले को घेरे पड़ी है और कई प्रकार की कठिनाइयों के कारण सफलता नहीं हो रही है। उसने अधिलभ्य गढ़ विजय करने की ओर ध्यान दिया और प्रबल आक्रमण कर शत्रु को मारा तथा देवपुर के गढ़ पर अधिकार कर लिया। अनन्तर वारहा के सैन्यों को वहां छोड़कर वह सिवाणा की ओर अग्रसर हुआ। उक्त गढ़ से सात कोस इधर दुनाडा नाम का पहाड़ी किला था। जब शाही सेना उसके निकट लूणी नदी को पार कर रही थी तो राठोड़ों ने एकत्र होकर उत्पात मचाना चाहा, जिसपर शाही सेना ने उन्हें आत्मसमर्पण करने को कहा। उनके न मानने पर शाही सेना ने ऊपर आक्रमण कर उन्हें मार डाला। इसके बाद शाही सेना सिवाणा पहुंची, जहां से शहबाजखा ने पहले के अफसरों को वापस कर दिया। उसके समुचित प्रबन्ध और प्रबल हमलों के कारण अन्त में गढ़वालों ने आत्मसमर्पण कर गढ़ शाही अफसरों के हवाले कर दिया<sup>१</sup>।

ख्यातों से भी पाया जाता है कि कई दिन तक तो पत्ता ने शहबाजखा का मुकाबला किया, परन्तु विजय की कोई आशा न देख वह गढ़ उसके सुपुर्देकर चन्द्रसेन के पास चला गया<sup>२</sup>।

( १ ) इसका छठा पूजन हाजी जमाल मुलतान के शेख बहाउद्दीन ज़करिया का शिष्य था। शहबाजखा का प्रारम्भिक जीवन बड़ी सादगी में बीता था, परन्तु बाद में अकबर इसकी सेवाओं से इतना प्रसन्न हुआ कि उसने इसे अपना अमीर बना लिया। हि० स० १६२२ ( वि० स० १६४१ = ई० स० १६८४ ) में बादशाह ने इसे बंगाल का शासक नियुक्त किया था। ७० वर्ष की अवस्था में हि० स० १००८ ( वि० स० १६२६ = ई० स० १६६६ ) में इसकी मृत्यु हुई।

( २ ) अबुलक़ुल, अकबरनामा—बेगर्जि कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० २३७ और २३८।

( ३ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ११८। उसी ख्यात में एक स्थल पर ( पृ० १० में ) लिखा है कि चन्द्रसेन ने स्वयं सिवाणे का गढ़ बादशाह के उमराव

उन दिनों राय चन्द्रसेन का परिवार पोरण में था। वि० स० १६३२ के कार्तिक (ई० स० १५७५ के अक्टोबर) में जैसलमेर के रावल हर-  
 राज ने ७००० सेना के साथ जाकर पोरण को घेर  
 लिया। उस समय वहाँ राय की तरफ से पचोल  
 आनद था। चार मास तक घेरा रहने के उपरान्त  
 हरराज ने चन्द्रसेन से कहलाया कि लाय फदिये लेकर मुझे पोरण दे दो,  
 जोधपुर का अधिकार जय आपके हाथ में आवे तो लाय फदिये लौटाकर  
 पोरण मुझसे ले लेना। चन्द्रसेन उन दिनों यही सकटापन्न दशा में था  
 और उसे धन की बड़ी आवश्यकता रहती थी। उसने सोचा, भूमि तो अपने  
 हाथ से जा ही रही है, अतएव धन ले लेना बुरा नहीं है, यदि जोधपुर पर  
 मेरा कभी अधिकार हुआ तो भाटियों के पास पोरण न रह सकेगा।  
 ऐसा विचारकर उसने मागट्या भोज को पोरण भेजकर कहलाया कि  
 कोट हरराज को सौंप दो। इसके अनुसार उपर्युक्त रकम लेकर फाटगुन  
 वदि १४ ( ई० स० १५७६ ता० २६ जनवरी ) को पोरण भाटियों को दे  
 दिया गया।

सिवाणे का गढ़ हाथ से चला जाने पर राय चन्द्रसेन का अन्तिम  
 सुदृढ आश्रय स्थान भी जाता रहा। वहाँ से वह पहले पीपलोद के पहाड़ों

शहवाजगढ़ा को सौंपा। बाकीदास कृत 'ऐतिहासिक बातें' ( सख्या ३७३ ) में चन्द्रसेन  
 के राजपूतों का शहवाजगढ़ा को वि० स० १६३२ ( ई० स० १५७५ ) में सिवाणे का  
 गढ़ सौंपना लिखा है।

( १ ) जोधपुर राज्य की रियात, जि० १, पृ० ८६ ६० ।

"जैसलमेर के इतिहास" से पाया जाता है कि जैसलमेर के रावल हरराज के  
 छोटे पुत्र सुरतानसिंह के बादशाह अकबर की सेवा में उपस्थित होने पर उसने पोरण  
 और फलोधी के प्रदेश, जो चन्द्रसेन ने ले लिये थे, पुन भाटी राज्य के अधिकार में  
 करा दिये ( हरिदत्त गोविन्द व्यास कृत, पृ० ६० ) । लक्ष्मीचन्द लिखित 'तवारीख  
 जैसलमेर' में लिखा है कि बादशाह ने फलोधी का परगना कुवर सुरतानसिंह को दिया।  
 चन्द्रसेन ने पोरण का ठिकाना १०००० सोनइया लेकर गिरवी रखला था, जिसपर  
 उसकी कौज आई, परन्तु हारकर लौट गई ( पृ० ४४ ) ।

चन्द्रसेन का झुगरपुर, बास-  
वाड़ा तथा कोटडा में  
जाकर रहना

में गया, जहाँ कुछ समय तक लूट मार मचाने के  
अनन्तर वह काणूजा की पहाड़ियों में चला गया।

उन दिनों राठौड़ रत्नसिंह खीरा ऊदावत का पुत्र  
मुसलमानों से मिलकर आसरलाई में रहता था। उससे चन्द्रसेन ने  
कहलाया कि गाव छोड़ दो और परिवार को पहाड़ी में रखकर मेरे पास  
आ जाओ। जब उसने इसपर कोई ध्यान न दिया तो उस चन्द्रसेन ने  
आसरलाई में भी लूट मार की, जिससे ऊदावत उसके विरोधी हो गये।  
उन्हीं दिनों धन की तंगी के कारण चन्द्रसेन ने जोधपुर के महाजनों को  
पकड़कर उनसे जबरदस्ती धन प्राप्त करने का उद्योग किया। इससे वे  
लोग उससे अप्रसन्न हो गये और सब मिलकर मुगलसेना को उसपर  
चढ़ा लाये। ऐसी अवस्था में चन्द्रसेन वहाँ से भागकर मडाड और फिर  
वहाँ से सिरोही चला गया, जहाँ वह डेढ़ साल तक रहा। फिर अपना  
परिवार वहीं छोड़कर वह 'झुगरपुर' चला गया और वहाँ कुछ महीने तक  
रहा। इतने में बादशाही फौज झुगरपुर राज्य के निकटवर्ती मेवाड के  
पहाड़ी प्रदेश में पहुँच गई, जिससे वह झुगरपुर का परित्याग कर बास  
वाड़ा चला गया। वहाँ के रावल प्रतापसिंह ने उसे सम्मानपूर्वक अपने पास  
रखा और निर्वाह के लिए तीन-चार गाँव उसे दिये। इसके बाद वह  
कोटडा (मेवाड) में गया, जहाँ वह एक या डेढ़ वर्ष पर्यन्त रहा। वहाँ  
रहते समय महाराणा प्रताप से भी उसका मिलना हुआ<sup>१</sup>।

इस बीच नाडोल में राव कला दगा से मार डाला गया<sup>२</sup> और

( १ ) गण्डीदास ( ऐतिहासिक बातें, सन् १४४६ ) लिखता है कि झुगरपुर  
के रावल आसकरण को मालदेव की पुत्री व्याही थी, जिससे सक्तापक्ष दशा में चन्द्रसेन  
उसके पास जाकर रहा।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात, नि० १, पृ० ११८ २०।

( ३ ) इसके सम्बन्ध में जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है कि राव कला  
बादशाह की सेवा में था। उस कला से बादशाह का कुछ अपराध हो गया। इसपर  
बादशाह ने उसको बुलवाया, परन्तु वह आया नहीं। तब शाही सेना उसपर भेजी गई।

बादशाह ने सोजत खालसे कर वहा सैयदों को नियुक्त कर दिया। ऐसी अवस्था देख राठोड सादूल ( महेसोत, कूपावत ), सरदारों का चन्द्रसेन को बुलाना आसकरण (देवीदासोत, जैतावत) आदि अनेक सरदारों ने मिलकर विचार किया कि अत्र चन्द्रसेन को बुलाने से ही भूमि बच सकती है। तदनुसार उन्होंने चन्द्रसेन को लिखा, जिसपर उसने सवराड़ के थाने पर रक्खे हुए मुसलमान सैनिकों को मारकर वहा अपना अधिकार स्थापित किया। वि० स० १६३६ थावण वदि ११ ( ई० स० १५७६ ता० १६ जुलाई ) को उसने सोजत भी ले लिया<sup>१</sup>।

अकबर के २५वें राज्यवर्ष (हि० स० ९८८ = वि० स० १६३७ = ई० स० १५८०) के प्रारम्भ में बादशाह के पास खबर पहुची कि चन्द्रसेन पहाडों से निकलकर अजमेर के आसपास उपद्रव कर रहा है। चन्द्रसेन का अजमेर के आसपास उपद्रव करना इसपर पाहन्दा-मुहम्मदखा मुगल<sup>२</sup>, सैयद हाशिम, सैयद कासिम आदि उधर के शाही जागीरदारों को सावधान रहने और चन्द्रसेन को दड देने की आज्ञा भेजी गई। चन्द्रसेन ने उनकी सेना का सामना किया, पर इसमें बहुतसे आदमी काम आये और उसकी पराजय हुई<sup>३</sup>।

इसके बाद राव चन्द्रसेन धीजापुर से अपना परिवार ले आया और सारण के पहाडों में रहने लगा। कुछ दिनों बाद यह सिचियाई के पहाडों में

कल्ला तो गिरफ्तार न हो सका पर वि० स० १६३२ माघ सुदि ८ ( ई० स० १५७६ ता० ६ जनवरी ) को महेश मारा गया। पीछे वि० स० १६३४ के फाल्गुन ( ई० स० १५७८ के फरवरी ) मास में नाडोल के थाने के शेख बुरहान ने विश्वास दिलाकर कल्ला को नाडोल बुलवाया और धोखे से मरवा दिया ( जि० १, पृ० ११६ )।

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १० तथा १२०।

( २ ) यह हाजी मुहम्मदखा के भाई का पुत्र था। अकबर के बत्तीसवें राज्यवर्ष में इसे घोड़ाघाट की जागीर मिली।

( ३ ) अबुलकल्ल, अकबरनामा—बेवरिज-रुत अनुवाद, जि० ३, पृ०, ४६

चन्द्रसेन की मृत्यु

जा रहा, जहा वि० स० १६३७ माघ सुदि ७ (ई० स० १५८१ ता० ११ जनवरी) को उसका देहात हो गया।

जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार राव चन्द्रसेन के ग्यारह राणिया थीं। उसके तीन पुत्र—रायसिंह<sup>१</sup> उग्रसेन<sup>३</sup> तथा आसकर<sup>५</sup>—हुए<sup>५</sup>।

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १२१। याकीदास, पतिहासिक बातें, सख्या ३६४।

जोधपुर राज्य की रयात में यह भी लिखा है—‘राव चन्द्रसेन के सिचियाई के पहाड़ों में रहते समय दूधोब का राठोब वैरसल ( कृपावत ) उसकी सेवा में उपस्थित नहीं हुआ। इसपर राव उसपर चढ़कर गया। पीछे से वैरसल ने कहलाया कि रावजी मेरे यहा भोजन करें तो मुझको उनका विश्वास हो। इसके अनुसार चन्द्रसेन उसके यहा दावत खाने गया और वहा से लौटते ही मर गया, जिससे लोग कहते हैं कि भोजन में विष मिला दिया गया था ( जि० १, पृ० १२१)।’

( २ ) कछवाही सुहागदे से। रयात के अनुसार इसका जन्म वि० स० १६१४ ( ई० स० १५५७ ) में हुआ।

( ३ ) चौहान कल्याणदे से। रयात के अनुसार इसका जन्म वि० स० १६१६ भाद्रपद वदि १४ ( ई० स० १५५६ ता० २ अगस्त ) को हुआ।

चन्द्रसेन के पुत्रों में से केवल उग्रसेन का वंश रहा। उसके तीन पुत्र—कमसेन, कल्याणदास तथा कान्ह—हुए। कमसेन के पटे में सोजत था। जब दक्षिण में पठानों के साथ लड़ाई हुई, तब उसी में वह काम थाया। उसके बारह पुत्र हुए, जिनमें से श्यामसिंह के दो पुत्र उदयभाण और अलैराज थे। उदयभाण के तीन पुत्र केसरीसिंह, सूरजमल और नरसिंहदास हुए, जिनके वंश में अजमेर जिले के इस्तमरारदारों के क्रमश भिणाय, बाधनवाडा और टाटोटी के ठिकाने हैं। दूसरे पुत्र अलैराज के पांच पुत्र हुए—ईसरदास, देवीदास, नाहरसिंह, गजसिंह और हरिसिंह। ईसरदास के वंश में देवलिया कला, देवीदास के वंश में बडली, नाहरसिंह के वंश में देवगाव बवेरा, गजसिंह के वंश में कैरोट और हरिसिंह के वंश में जैतपुरा, जडाना और काचरिया के इस्तमरारदार हैं [ जे० डी० लाटूश, बी० सी० एस्०, रिपोर्ट ऑव् दि सेटलमेंट ऑव् दि अजमेर एण्ड मेरवारा डिस्ट्रिक्ट्स ( ई० स० १८७५ ), पृ० २१ के पास का वंशवृत्त। महाराजकिशन, तवारीख अजमेर ( उर्दू ), पृ० २४० के पास का वंशवृत्त तथा बड़वे की रयात ]।

( ४ ) सीसोदयी चदायाई से। रयात के अनुसार इसका जन्म वि० स० १६२७ थावण वदि १ ( ई० स० १५७० ता० १६ जून ) को हुआ। ‘वीरविनोद’ में भी यही समय दिया है ( भाग २, पृ० ८१४ )।

( ५ ) “वीरविनोद” में भी पुत्रों के ये ही नाम दिये हैं ( भाग २, पृ० ८१४ )।

राणिया तथा सतति

इनके अतिरिक्त उसके छ पुत्रिया भी थीं, जिनमें से करमेतीवाई का विवाह महाराणा उदयसिंह के साथ, आसकुपरी का राजा मानसिंह के साथ, कमलावतीवाई का कछवाड़े आसकरण के साथ, रायकुवरवाई का राजा मानसिंह के पुत्र समलसिंह के साथ तथा जामवती ( जाम्बुवन्ती ) का देवडा बीजा ( सिरौही का सरदार ) के साथ हुआ था<sup>१</sup> ।

राव चन्द्रसेन की मृत्यु के समय उसका ज्येष्ठ पुत्र रायसिंह तो अकबर के पास और उससे छोटा उग्रसेन वृद्धि में था, अतएव आसकरण, भोपत ( देवीदासोत ), राम ( रत्नसीहोत ) आदि सरदारों ने तीसरे पुत्र आसकरण को उस ( चन्द्रसेन ) का उत्तराधिकारी माना । इसी बीच अपने पिता की मृत्यु का समाचार पाकर उग्रसेन जाकर मेड़ते के मुसलमानों से मिला । इसकी खबर मिलने पर सरदारों ने सोचा कि उग्रसेन का पक्ष बलवान है, उसके कारण मुसलमान आवेंगे, जिससे भूमि का नुकसान होगा, अतएव उन्होंने आधी भूमि उग्रसेन को देने का वचन देकर उसे सारण में बुलाया । ( आवणादि ) वि० स० १६३८ ( वैशाख १६३६ ) चैत्र सुदि २ ( ई० स० १५८२ ता० २५ मार्च ) को अवसर पाकर उग्रसेन ने आसकरण को कटार से मार दिया । यह देखकर बहा पड़े हुए आसकरण के एक राजपूत ने वही कटारी उसके हाथ से छीनकर उसका भी वही काम तमाम कर दिया<sup>२</sup> । ऐसी अवस्था में सरदारों ने रायसिंह के पास पत्र भेजकर कहलाया कि अब तुम आकर अपनी धरती सभालो । रायसिंह उस समय

( १ ) जि० १, पृ० ६० ६२ ।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात में आगे चलकर ( जि० १, पृ० ११६ ७ में ) लिखा है कि उग्रसेन और आसकरण के मरने पर राणा उदयसिंह ने राठोड़ सरदारों को कहलाया कि राम के पुत्र केशव को टीका दो । पर सरदारों ने इसपर ध्यान न दिया और टीका रायसिंह को देकर केशवदास को निकाल दिया जो बादशाह के पास चला गया । बादशाह ने उसे मालवा में चोली माहेश्वर की जागीर दी । आमभरा के रहस उसी के वंशज थे । गदर के बाद यह इलाका जूझत हो गया ।

अकबर की तरफ से काबुल की चढाई में जा रहा था। सरदारों का पत्र पाकर उसने बादशाह से स्वदेश जाने की आज्ञा मागी। बादशाह ने उसे सोजत का परगना देकर विदा किया। वि० स० १६३८ ( ई० स० १५८१ ) में बादशाह के काबुल विजयकर लौटने पर रायसिंह फिर उसकी सेवा में उपस्थित हो गया<sup>१</sup>।

इसके कुछ समय बाद ही सीसोदिया जगमाल<sup>२</sup>, जिसे बादशाह ने सिरोही का आधा राज्य प्रदान किया था, सिरोही के महाराव सुरताण से अनबन हो जाने के कारण पुन सहायता के लिए बादशाह की सेवा में उपस्थित हुआ। इस अवसर पर बादशाह ने उसकी मदद के लिए रायसिंह और दातीयाबा के स्वामी कोलीसिंह की अध्यक्षता में अपनी फौज भेजी। इसकी खबर पाकर सुरताण सिरोही का परित्याग कर आवू चला गया। तब जगमाल ने सिरोही पर अपना अधिकार जमा लिया और वह राज-महलों में रहने लगा। फिर उसने शाही फौज के साथ आवू पर अधिकार करने के लिए प्रस्थान किया। सुरताण भी उसका सामना करने के लिए आया और उसकी फौज से दो कोस पर ठहरा। जगमाल ने एकदम उस पर आक्रमण करने में हानि देख, पहले उसके सरदारों के ठिकानों पर

( १ ) फ़ारसी तवारीखों से भी पाया जाता है कि वि० स० १६३८ ( ई० स० १५८१ ) में बादशाह काबुल विजयकर लौटा था ( देखो अबुलफ़ज्जल, अकबरनामा—वेवरिज-कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० २४७ )।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ६२३।

( ३ ) महाराणा उदयसिंह का छोटा पुत्र जिसे बड़े पुत्र प्रतापसिंह के रहते उसने अपना उत्तराधिकारी नियत किया। महाराणा के मरने पर वह गद्दी पर बैठना चाहता था पर सत्वर के राव ने ज्येष्ठ पुत्र प्रतापसिंह को सिंहासन पर बैठाया। इस पर जगमाल असह्य हो अकबर की सेवा में जा रहा। बीकानेर के स्वामी रायसिंह ने सोरठ जाते समय सुरताण से आधी सिरोही बादशाह के नाम करा ली थी। बादशाह ने यह खबर पाकर वह आधा भाग जगमाल के नाम कर दिया और उसे बहा भेजा। सुरताण ने आधा राज उसे दे तो दिया पर धीर धीर उनमें दैन्य बढ़ता गया, निससे जगमाल पुन बादशाह के पास गया। इस बार बादशाह ने उसके साथ चन्द्र-सेन के पुत्र रायसिंह आदि को कर दिया।

आक्रमण करने के लिए उधर सेनाएँ इस अभिप्राय से भेजीं कि सरदारों का ध्यान उधर आकर्षित हो जाय और सुरताण की शक्ति कम हो जाय तो वह उसपर आक्रमण करे। ऐसी दशा में देर करना उचित न जान सुरताण ने अपने सरदारों सहित वि० स० १६४० कार्तिक सुदि ११ (ई० स० १५८३ ता० १७ अक्टोबर) को गाव दताणी में, जहाँ जगमाल ठहरा हुआ था, उसपर आक्रमण कर दिया। भीषण लड़ाई हुई, जिसमें राठोड़ों और सीसोदियों की पराजय हुई। जगमाल, रायसिंह तथा कोलीसिंह-शाही सेना के तीनों अध्यक्ष-एव रायसिंह की तरफ के राठोड़ गोपालदास किशनदासोत गागावत, राठोड़ सादूल महेशोत कृपावत, राठोड़ पूरणमल माडणोत कृपावत, राठोड़ लूणकरण सुरताणोत गागावत आदि कितने ही राजपूत मारे गये। इस लड़ाई में रायसिंह का नजारा, शस्त्र, घोड़े तथा सामान आदि भी सुरताण के हाथ लगा। प्रसिद्ध चारण कवि आछा दुरसा भी रायसिंह के साथ था, जो इसी लड़ाई में घायल हुआ। पीछे से सुरताण उसे अपने साथ ले गया और बहुत सी जागीर आदि देकर उसने उसकी प्रतिष्ठा बढ़ाई।



( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ६३ ४। मुहण्योत पेणसी की रयात, जि० १, पृ० १३७ ४१। मेरा, सिरोही राज्य का इतिहास, पृ० २२६ ३२।



## आठवाँ अध्याय

### राजा उदयसिंह से महाराजा गजसिंह तक

#### राजा उदयसिंह

उदयसिंह का जन्म वि० स० १५६४ माघ सुदि १३ ( ई० स० १५६८ ता० १३ जनवरी ) रघुनार को हुआ था<sup>१</sup>। चन्द्रसेन की मृत्यु के बाद तीन वर्ष तक जोधपुर का राज्य खालसे में रखने के अनंतर बादशाह ने वहा का अधिकार उस ( चन्द्रसेन ) के बड़े भाई उदयसिंह को, जो उस ( बादशाह ) की सेवा में रहता था, राजा के खिताब सहित दे दिया। तदनुसार वि० स० १६४० भाद्रपद वदि १२ ( ई० स० १५८३ ता० ४ अगस्त ) को वह जोधपुर आकर सिंहासनारूढ़ हुआ<sup>२</sup>। इसके बाद ही समावली से सारा राज परिवार भी जोधपुर आ गया<sup>३</sup>।

उदयसिंह का, सिंहासनारूढ़ होने से पूर्व का, कुछ वृत्तान्त ऊपर चन्द्रसेन के साथ आ गया है और जो शेष रह गया है वह नीचे दिया जाता है—

उदयसिंह का पहले का वृत्तान्त जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि एक बार सिंध की तरफ से व्यापारियों की एक कतार ( काफला ) आ रही थी, जिसपर उदयसिंह ने कुछ

---

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ६२ ६। बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सरया ४२६। चंद्र के वहा का जन्म परिषों का समूह।

“वीरविनोद” ( भाग २, पृ० ८१५ ) में माघ सुदि १२ दी है।

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ६७।

( ३ ) वही, जि० १, पृ० ६७।

मनुष्यों के साथ जाकर हमला किया। दूसरी तरफ से भाटी भानीदास दुर्जनसालोत १००० व्यक्तियों के साथ आकर उदयसिंह से लड़ा, पर उस (भानीदास) के मरते ही भाटी भाग गये। तब भाटी डूंगरसी दुर्जनसालोत ने सेना एकत्रकर उदयसिंह पर चढ़ाई की। कुडल के पास दोनों वलों में लड़ाई होने पर उदयसिंह की तरफ के चापाघत घेरा जैसावत, राठोड हिंगोला घैरसलोत, रूपाघत जोगीदास भाणोत, भाटी हम्मीर आसा घत, भाटी रतन पीथावत आदि राजपूत मारे गये।

“अकबरनामे” से ज्ञात होता है कि अकबर के धार्मिक राज्य वर्ष (हि० स० ८८५=वि० स० १६३४=ई० स० १५७७) में राजा मधुकर बुदेले के जिलाफ गाही सेना भेजी गई, क्योंकि वह उपद्रव करने लग गया था। इस सेना के साथ सादिकखा, उलगखा हब्शी<sup>१</sup>, राजा आसकरण<sup>२</sup> आदि के अतिरिक्त मोटाराजा<sup>३</sup> (उदयसिंह) भी था।

इसके कुछ ही दिनों बाद गुजरात के बागी मुजफ्फरखा<sup>४</sup> के साथ

( १ ) जि० १, पृ० ६६७।

( २ ) पहले यह गुजरात के मुलतान महमूद की सेवा में था, जिसके समय में इसकी प्रतिष्ठा में पर्याप्त वृद्धि हुई। फिर इसने अकबर की सेवा में प्रविष्ट होकर उसकी कई चढ़ाईयों में सहयोग दिया।

( ३ ) कज्जवाहा, नरवर का स्वामी।

( ४ ) इसका “मोटाराजा” नाम प्रसिद्धि में आने के विषय में दो बातें मशहूर हैं। कोई कहते हैं कि यह शरीर का मोटा था, जिससे इसका नाम मोटाराजा पड़ गया। कुछ ऐसा मानते हैं कि इसने चारण्यों, ब्राह्मणों आदि की भूमि छीन ली थी, जो एक बुरा कृत्य था। लोग ऐसे व्यक्ति का नाम लेना उचित नहीं समझते थे, जिससे उसे “मोटाराजा” कहने लगे और उसका यही नाम बादशाह के यहां भी प्रसिद्ध हुआ।

( ५ ) बेवरिज कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० २६४५। मुर्शी देवीप्रसाद, अकबर-नामा, पृ० ६१। मजरसदास कृत “महासिंहू उमरा” में अकबर के २३ वं राज्यवर्ष हि० स० ६८६ ( वि० स० १६३५ ई० स० १५७८ ) में इस घटना का होना जिक्र है ( पृ० ४५३ )।

( ६ ) मुजफ्फरशाह ( कृतीय ), गुजरात का अंतिम मुलतान। २ वि० स० १६२६ ( ई० स० १६०७ ) में अकबर ने ईजिफर इसे हार कर

उधर के सिपाही शामिल हो गये और उसने काफी सपत्ति भी एकत्र कर

उदयसिंह का शाही सेना के  
साथ मुजफ्फरपुर पर गाना

ली, अतएव पट्टन के अफसरों ने उस स्थान

का परित्याग कर जालोर जाने का निश्चय किया।

इसी बीच मिर्जाखा (खानखाना<sup>१</sup>) एक बड़ी सेना के

साथ आ पहुँचा, जिससे फिर सुव्यवस्था हुई। उक्त सेना पट्टन में वि० स०

१६४० माघ वदि १४ (ई० स० १५८४ ता० १ जनवरी) को पहुँची थी। शाही

अफसरों ने आपस में परामर्श कर अंत में मुजफ्फरखा पर आक्रमण करना

निश्चित किया। तदनुसार इतमादखा को पट्टन में छोड़कर शाही सेना

युद्ध के लिए अग्रसर हुई। इस अवसर पर मिर्जाखा, सुरताण राठोड़

आदि शाही सेना के मध्य भाग में थे, मुहम्मद हुसेन, फीरजा, मीर हाशिम

आदि दाहिनी तरफ और मोटाराजा (उदयसिंह), राय दुर्गा (सीसोदिया)

आदि बाईं अंति में थे। पीछे के भाग में पायदाखा मुगल, सय्यद क़ासिम

आदि थे। इनके अतिरिक्त और भी कितने ही रयाति प्राप्त अफसर तथा तेज़

हाथी शाही सेना के साथ थे। इस सेना के आने का समाचार पाकर

मुजफ्फरखा एक बड़ी सेना के साथ अहमदाबाद पहुँचा और युद्ध के लिए

सन्नद्ध हुआ। उसने शेरखा फौलादी आदि अपने अफसरों के साथ

उस्मानपुर में सेना सुसज्जित की। इसी बीच बादशाह का इस आशय का

फरमान आने पर कि मैं भी उधर आ रहा हूँ अतएव मेरे पहुँचने तक

युद्ध न करना, शाही अफसर बहा से सरखेच की तरफ चले गये। उनका

इरादा युद्ध करने का न था, परन्तु जय मुजफ्फरखा ने अपनी सेना के साथ

लगभग ६ वर्ष की कैद के बाद यह निकल भागा और फिर गुजरात का स्वामी बना,

पर इसके दो वर्ष बाद ही शाही सेना ने इसपर आक्रमण किया। पराजित होने पर

जय इसका पीछा किया गया, तब इमने आत्महत्या कर ली। उसी समय से गुजरात

शाही सल्तनत का एक प्रदेश बन गया।

(१) इसका पूरा नाम अब्दुलरहीमखा था। यह बैरामखा का पुत्र था।

वि० स० १६४६ (ई० स० १५८६) में टोडरमल की मृत्यु होने पर बादशाह ने इसे

अपना वज़ीरे आज़म बनाया। वि० स० १६८४ (ई० स० १६२७) में जहांगीर के

राज्य समय में इसका देहात हुआ।

आक्रमण कर दिया तो उन्हें भी उसका सामना करना पड़ा। मुजफ्फर की फौज शाही सेना के आक्रमण को न रोक सकी और उसके पैर उखड़ गये, जिससे वह मामूरावाद(?) होता हुआ माही द्री की तरफ भाग गया। इस विजय का समाचार बादशाह के पास ता० २५ वहमन ( वि० स० १६४० फात्सुन सुदि ३ = ई० स० १५८४ ता० ४ फरवरी ) को पहुँचा<sup>१</sup>।

अगले वर्ष ज्येष्ठ मास में उदयसिंह ने जोधपुर के गढ़ पर चढ़ आने वाले भाद्राजूण के मीणा ( मीना ) हरराजिया को मीना हरराजिया को मारना उसके सोलह साथियों सहित मारा<sup>२</sup>।

अकरर के २६ वें राज्यवर्ष ( वि० स० १६४१ = ई० स० १५८४ ) में गुजरात में उपद्रव होने पर सैयद दौलत ने खभात पर अधिकार कर लिया। इसपर बादशाह ने मोटाराजा, मेदनीराय ( चौहान ), राजा मुकुटमन, रामशाह ( बुन्देला ), सैयद दौलत का दमन करने में मोगराजा का शाहा सेना के साथ रहना उदयसिंह, रामचन्द्र बाघा राठोड, तुलसीदास, अतुलफतह मुगल, दौलतखा लोदी<sup>३</sup> आदि को उसे दंड देने के लिए भेजा।

( १ ) अतुलफतह, अकररनामा—वेवरिज-कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० ६३१-३६। जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि यह लड़ाई राजपीपला नामक स्थान में वि० स० १६४० पौष सुदि ( ई० स० १५८३ दिसम्बर ) में हुई और इसमें मुजफ्फर की पराजय होकर वह भाग गया ( जि० १, पृ० ६७८ )। उक्त ख्यात में यह भी लिखा है कि इस लड़ाई पर जाते समय उदयसिंह सोजत से चन्द्रसेन के परिवार को लाने के लिए गया और वहाँ खानदाना की आज्ञानुसार उसने अपना अधिकार स्थापित किया ( जि० १, पृ० ६८ )। बाकीदास लिखता है कि इस लड़ाई के समय उदयसिंह के कई चारकर बालू से जल मरे ( ऐतिहासिक घातें, सख्या ३८८ और ८६३ )। “वीरविनोद” में वि० स० १६३६ ( ई० स० १५८२ ) में उदयसिंह का शाही सेना के साथ मुजफ्फर पर जाना लिखा है ( भाग २, पृ० ८१५ )।

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ६८। बाकीदास, ऐतिहासिक घातें, सख्या ८६४।

( ३ ) शाहूखेल जाति का यह एक लोदी अफगान था। पहले यह अजीज कोटा की सेवा में था और पीछे से बादशाह अकरर की सेवा में प्रविष्ट हुआ। अकरर

उनके पहुचने से पूर्व ही सैयद दौलत ने पेटलाद को लूटा, जिससे ग्राजम यर्दी आदि ने उससे लड़ाई कर उसे भगा दिया। इसी समय राजपौपला की पहाड़ियों से निकलकर मीरक यूसुफ, मीरक अफजल आदि ने भी उपद्रव करना शुरू किया, जिसपर खानखाना ने कुछ आदमी उनका दमन करने के लिए भेजे। उनके धोलका पहुचते पहुचते विद्रोही भाग गये।

वि० स० १६४३ ( ई० स० १५८६ ) में उदयसिंह के चार पुत्र—भगवानदास, भोपन, दलपत और जैतसिंह—सिंधलों पर चढकर गये। उन्होंने उदयसिंह के पुत्रों का सिंधलों पर जाना तथा चारणों आदि का आत्महत्या करना बड़ा पहुचकर उनके गावों को लूटा। उसी वर्ष चारणों और ब्राह्मणों के गाव उदयसिंह द्वारा जप्त किये जाने के कारण उनमें से बहुतों ने आत्महत्या कर ली।

जोधपुर राज्य की ख्यात में लिखा है—

उदयसिंह की पुत्री का  
शाहजादे सनाम के साथ  
विवाह होना

‘वि० स० १६४४ ( ई० स० १५८७ ) में उदयसिंह की पुत्री मानीबाई का विवाह शाहजादे सलीम के साथ हुआ।’

के ४२४ राज्यवर्ष ( हि० स० १००६ = वि० स० १६२७ = ई० स० १६०० ) में इसकी अहमदनगर में मृत्यु हुई।

( १ ) अबुल्फ़ज़ल, अकबरनामा—बेवरिज कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० ६२२ ६। “तबक़ात इ अकबरी” में भी सैयद दौलत के विद्रोही होकर खभात पर अधिकार करने और उसका दमन करने के लिए शाही अफसरों के भेजे जाने का उल्लेख है ( इलिफ़्ट, हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, जि० २, पृ० ४३२ ६ )।

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ६८।

( ३ ) बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ८६६ ७।

( ४ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० ६६। बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ८००—१।

“उमराए हन्द” से पाया जाता है कि मानमती “जगतगुसाहिन” के नाम से प्रसिद्ध थी। उसका विवाह हि० स० १६४४ ता० १६ रजब ( वि० स० १६४३ श्रावण वदि ६ = ई० स० १६८६ ता० २७ जून ) को राजा के मकान पर हुआ। उक्त पुस्तक

ऊपर लिखा जा चुका है कि जगमाल का आधी सिरोही पर अधिकार करा देने के लिए बादशाह ने चन्द्रसेन के पुत्र रायसिंह को उसके साथ कर दिया था (पृ० ३५२-३), परन्तु वे दोनों सुरताण के साथ की लड़ाई में मारे गये। इसपर बीजा (हरराजोत) बादशाह अकबर की सेवा में गया, जहाँ उसने बादशाह की कृपा प्राप्तकर सिरोही अपने नाम लिखा ली। बादशाह सुरताण पर अग्रसन्न तो पहले से ही था, इस बार उसने उदयसिंह और जामवेग को सिरोही के राय पर भेजा। बीजा भी उनके साथ गया। शाही सेना ने वहाँ पहुँचकर वि० स० १६४४ फाल्गुन सुदि ५ (ई० स० १५८८ ता० २१ फरवरी) को नीतोरा गाँव लूटा। सुरताण इसपर सिरोही का परित्याग कर आवू पर चला गया। एक मास तक शाही सेना नीतोरा में रही, पर आवू पर चढ़कर राय से लड़ने में हानि देखकर आपस में सुलह करने के बहाने बगडी के ठाकुर राठोड बरसल पृथ्वीराजोत की मारफत देवड़ा साग्रतसी सूरवत, देवड़ा पत्ता सूरवत, राडबरा हमीर कुभावत, राडबरा बीदा सिकरावत, चीबा जेता तथा देवड़ा तोगा सूरवत को अपने पास बुलाकर राम रत्नसिंहोत के हाथ से मरवा डाला। राठोड बरसल अपना वचन भंग होने के कारण बहुत बिगड़ा और उसने मोटे-राजा के डेरे पर जाकर राम को मार डाला। फिर वह भी अपने हाथ से कटार पकड़कर मर गया। उसका स्मारक (चबूतरा) नीतोरा गाँव में बना है। इस प्रकार यह उद्योग निष्फल होने पर देवड़ा बीजा वास्थानजी की तरफ से आवू पर चढ़ने के इरादे से जामवेग आदि को सेना सहित ले चला, जिसकी खबर मिलते ही राय सुरताण भी वास्थानजी के निकट जा पहुँचा। वहाँ लड़ाई होने पर बीजा मारा गया, जामवेग का भाई घायल हुआ और शाही सेना भाग निकली। आवू विजय न होने के कारण शाही

के अनुसार इस विवाह के बाद बादशाह ने उदयसिंह को एक हजार का मनसब तथा जोधपुर का राज्य दिया (पृ० ४१)। उदयसिंह की यह पुत्री जोधपुर की होने से "जोधबाई" के नाम से भी प्रसिद्ध है।

सेना लौट गई। तदनन्तर देवडा कल्ला को सिरौही की गद्दी पर बिठलाकर उदयसिंह शाही फौज के साथ लौट गया, परन्तु उस (उदयसिंह) के लौटते ही सुरताण ने फिर सिरौही जाकर वहाँ अपना अधिकार कर लिया।

राव मालदेव के एक पुत्र रायमल को बादशाह ने सिंघाणा दिया था। उसके मरने पर वहाँ का अधिकार उस (रायमल) के पुत्र कट्याणदास

(कल्ला) को मिला। उसने एक बार आपस की लड़ाई में बादशाह के एक छोटे मनसबदार को

मार डाला। इसकी खबर होने पर बादशाह ने उदयसिंह को कहा कि उस (कट्ला) को मारकर सिंघाणा खाली करा लिया जाय। तदनुसार उदयसिंह ने कुवर भोपत और कुवर जैतसिंह को लिखा, जिसपर वे राठोड़ आसकरण देवीदासोत, राठोड़ किशोरदास रामोत, राठोड़ नर हरदास मानसिंहोत, राठोड़ वैरसल पृथ्वीराजोत, देवडा भोजराज जीवायत आदि कितने ही अन्य राजपूतों के साथ इस कार्य के लिए रवाना हुए। उन्होंने जाकर गढ़ को घेर लिया। कट्याणदास ने दिन को आक्रमण करने में लाभ न समझकर रात्रि के समय शत्रु की सेना पर आक्रमण किया, जिसका फल यह हुआ कि जोधपुर के राठोड़ राणा मालावत पातावत, रूपावत केला वरसलोत, चापावत कला जेसावत आदि बहुत से आदमी मारे गये और उधे भागना पड़ा। इसका समाचार प्राप्त होते ही बादशाह ने उदयसिंह को खाना किया। वह जोधपुर होता हुआ सिंघाणे गया और एक नाई से मिलकर वि० स० १६४५ माघ वदि १० (ई० स० १५८६ ता० २ जनवरी) को उसने गढ़ में प्रवेश किया। कट्ला ने कुछ देर तक तो उसका सामना किया,

(१) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १००। मुहय्योत नैयसी की रयात, जि० १, पृ० १३४। बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ८०१। मेरा, सिरौही राज्य का इतिहास, पृ० २२४५।

(२) "वीरविनोद" में लिखा है कि उदयसिंह ने सलीम को अपनी पुत्री व्याही दी, इसलिए कल्ला उस (उदयसिंह) से नाराज़ था और उसने फसाद करना चाहा (भाग २, पृ० ८१५)।

पर अत में वह मारा गया और उदयसिंह की विजय हुई<sup>१</sup>।

हि० स० १००० ता० २४ शव्याल (वि० स० १६४६ आषाढ़ वदि ११ = ई० स० १५६२ ता० २४ जुलाई) को काश्मीर जाते समय बादशाह ने चिनाब नदी के किनारे शिकार खेलने के लिए प्रस्थान किया। लाहोर के प्रबन्ध के लिए नियुक्ति राजीनदी पारकर तीन कोस आगे बढ़ने पर बादशाह ने कलीजपा के साथ मोटेराजा को लाहोर का प्रबन्ध करने के लिए नियत किया<sup>२</sup>।

हि० स० १००१ ता० १२ तीर (वि० स० १६५० आपाढ सुदि ६ = ई० स० १५६३ ता० २४ जून) को बादशाह ने मोटेराजा (उदयसिंह) को फिर राव सुरताण पर भेजा, ताकि वह जाकर उसे अधीन बनावे अथवा दंड दे<sup>३</sup>। इस चढ़ाई का क्या परिणाम हुआ यह फारसी तवारीखों से स्पष्ट नहीं होता।

अकबर के ३६ वें राज्य वर्ष में हि० स० १००३ ता० ८ दे (वि० स० १६५१ माघ वदि २ = ई० स० १५६४ ता० १६ दिसम्बर) को मोटेराजा जोधपुर से चलकर बादशाह की सेवा में उपस्थित हुआ<sup>४</sup>। फिर वह लाहोर गया, जहां रहते समय वह बीमार पड़ा और (आषाढ़ादि) वि० स० १६५१ (चैत्रादि १६५२) आपाढ सुदि १५ (ई० स० १५६५ ता० ११ जुलाई) को उसका देहावसान हो गया<sup>५</sup>।

(१) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० ६६ १००। वीरविनोद, भाग २, पृ० ८१५। बाकीदास उदयसिंह और उसके कुवरों का साथ ही जाना लिखता है (ऐतिहासिक बातें, सत्या ८६६ ७०)।

कक्षा के वराजों के ठिकाने लाहण आदि में हैं।

(२) तबकात इ-अकबरी—इलियद्, हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, जि० २, पृ० ४६२।

(३) अजुल्क़ुल, अकबरनामा—वेवरिज-कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० ६८५। मुसौ देवीप्रसाद, अकबरनामा, पृ० २१८।

(४) अकबरनामा—वेवरिज कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० १०१५।

(५) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १०१। "वीरविनोद" में भी यही तिथि दी है (भाग २, पृ० ८१५)। अजुल्क़ुल के अकबरनामे में हि० स० १००३ ४६



जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार उदयसिंह के १७ राखिया थीं, जिनसे उसके १६ पुत्र—नरहरदास (जन्म—वि० स० १६१३ माघ वदि १ = ई० स० १५५६ ता० १७ दिसंबर), भगवानदास<sup>१</sup> (जन्म—वि० स० १६१४ आश्विन वदि १४ = ई० स० १५५७ ता० २१ सितंबर), भोपतसिंह<sup>२</sup> (जन्म—वि० स० १६१५ कार्तिक सुदि ६ = ई० स० १५५८ ता० १७ अक्टोबर), अजेराज<sup>३</sup>, जेतसिंह<sup>४</sup>

ता० ३० तीर (वि० स० १६५२ श्रावण वदि १ = ई० स० १५९५ ता० १२ जुलाई) को मोटारजा का हृदय की गति बंद हो जाने से मरना लिखा है (जि० ३, पृ० १०२७)। मुशी देवीप्रसाद के अकबरनामे में अकबर के ४२ वें राज्यवर्ष में मोटारजा का देहांत होना लिखा है (पृ० २३७) ४२ वा के स्थान में ४० वा राज्यवर्ष होना चाहिये। चाकीदास-वृत्त “ऐतिहासिक घात” (सख्या ८८५) में वि० स० १६५१ (ई० स० १५९४) दिया है, जो ठीक नहीं है। इस सम्बन्ध में अबुल्फ़ज़ल द्वारा दिया हुआ मोटारजा की मृत्यु का समय ही ठीक प्रतीत होता है।

(१) वि० स० १६५१ कार्तिक वदि १२ (ई० स० १५९४ ता० १ अक्टोबर) को इसका देहांत हो गया। इसका बेटा गोयन्ददास हुआ, जिसके वंश के गोयन्ददासोंत जोधा कहलाते हैं। इनकी जागीर खैरे में है (जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १०५)।

(२) इसको बादशाह ने जेतारण दिया था। पीछे पवार शादूल से लड़ाई होने पर वि० स० १६६३ मार्गशीर्ष सुदि १५ (ई० स० १६०६ ता० ४ दिसंबर) को यह मारा गया (जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १०६)।

(३) समावली में रहते समय मारा गया (जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १०५)।

(४) इसका पुत्र हरिसिंह और उसका रवसिंह हुआ, जिसके वंशज रसोत जोधा कहलाये। इनका ठिकाना दूंगली है (जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १०७)। चाकीदास ने इसकी नीचे लिखे अनुसार पीढ़िया दी हैं—

(१) उदयसिंह, (२) जेतसिंह, (३) हरिसिंह, (४) रवसिंह, (५) किशनसिंह, (६) सावतसिंह, (७) सरदारसिंह, (८) शम्भुदास, (९) ज्ञानसिंह, (१०) शिवनाथसिंह, (११) ब्रह्मावरसिंह।

( ऐतिहासिक जातें, सख्या १८४७ )।

माधोसिंह<sup>१</sup>, मोहनदास<sup>२</sup>, कीर्तसिंह, दलपत<sup>३</sup> (जन्म—वि० स० १६२५  
श्रावण यदि ६ = ई० स० १५६८ ता० १८ जुलाई), शक्तसिंह<sup>४</sup> (जन्म—वि०  
स० १६२४ पौष सुदि १४ = ई० स० १५६७ ता० १५ दिसंबर), जसजन्त  
सिंह, सूरसिंह, पूरणमल, किशनसिंह<sup>५</sup>, केशोदास और रामसिंह हुए<sup>६</sup>।  
इनके अतिरिक्त उसके १६ पुत्रिया भी हुई<sup>७</sup>।

(१) इसके पुत्र और पौत्र क्रमशः केसरीसिंह और सुजानसिंह हुए, जिनके  
वराज जूनिया और पीसागण में हैं (जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १०८)।

अजमेर प्रदेश में जूनिया, कलोज, देवलिया गुरद, बोगला कालेड़ा, मडा, मेहरू,  
तसवारिया, निमोथ, साकरिया, कादेड़ा, पीसागण, ग्रान्हेड़ा, खवास सरसड़ी, पारा, सदारा,  
कोड़ा, मेवणा खुरद आदि इस्तरारदारों के ठिकाने माधोसिंह के वंश में हैं (दी रत्निग  
प्रिन्सिज़, चीम्स एण्ड लीडिंग पसानेचीज़ इन राजपूताना एण्ड अजमेर, पृ० २०५)।

(२) इसके वराज मेड़ता के गांव रामपुरिया में है (जोधपुर राज्य की ख्यात,  
जि० १, पृ० १०८)।

(३) इसका पुत्र महेशदास पहले शाहजादे खुरम का सेवक रहा। वि० स०  
१६८४ में यह महानतवा का सेवक हुआ, जिसके मरने पर यह बादशाह की सेवा में  
रहा। इसे पहले जहाज़पुर और बाद में जालोर का पट्टा मिला था। वि० स० १७४३  
(इ० स० १६८६) में लाहोर में इसका देहांत हुआ। इसके पुत्रों में से रतसिंह को  
जालोर मिला। इसका बसाया हुआ मालवे में रतलाम शहर है (जोधपुर राज्य की  
ख्यात, जि० १, पृ० १०६७)।

(४) इसको उदयसिंह ने अलग कर दूख गांव दिया था। पीछे से यह बाद  
शाह की सेवा में प्रविष्ट हुआ, जहां इसे ५०० का मनसब प्राप्त हुआ, जो पीछे से बढ़ाकर  
तीन हज़ारी कर दिया गया। इसकी मृत्यु विप्र प्रयोग से हुई। इसके वराज खरवा  
(अजमेर प्रांत) में है (जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १०६)।

(५) इसने किशनगढ़ का राज्य कायम किया। इसका जन्म (श्रावणादि) वि०  
स० १६३६ (चैत्रादि १६४०) ज्येष्ठ यदि २ (इ० स० १५८३ ता० २८ अप्रैल) को  
हुआ था (जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १०७)।

(६) वही, जि० १, पृ० १००४। वीरविनोद, भाग २, पृ० ८१६।

(७) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १००४। बाकीनास के अनुसार

## महाराजा सूरसिंह

सूरसिंह (सूरजसिंह) का जन्म (श्रावणादि) वि० स० १६२७ (चैत्रादि १६२८) वैशाख वदि अमावास्या ( ई० स० १५७१ ता० २४ अप्रैल )

को हुआ था<sup>१</sup>। वैसे तो उसके कई बड़े भाई विद्य-

जान तथा गद्दीनशाही

मान थे, परन्तु बादशाह ने उसे ही उदयसिंह का

उत्तराधिकारी नियत किया<sup>२</sup> और वि० स० १६५२ श्रावण वदि १२ ( ई० स० १५९५ ता० २३ जुलाई ) को लाहोर में उसे टीका दिया<sup>३</sup>। इस अवसर पर उसे दो हजार जात और सवा हजार सवार का मनसब प्राप्त हुआ<sup>४</sup>।

इसके कुछ दिनों बाद जय मुराद और खानखाना दक्षिण की तरफ चले गये तो गुजरात का सूबा खाली रह गया। यह देखकर बादशाह ने

भी इसके कई पुत्रियां हुईं, जिनमें से कमलावतीबाई का विवाह महु के खींची राव गोपालदास के साथ, प्राणवतीबाई का हुगरपुर के रावल सहस्रमल के साथ तथा रत्नमावतीबाई का कड़वाहा राजा महासिंह के साथ हुआ ( ऐतिहासिक बातें, सख्या ८७७, ८८३ तथा ८८४ )।

( १ ) फारसी तबारीखों में इसे राजा ही लिखा है, परन्तु एक जैन मूर्ति पर के एक लेख में इसे महाराजा लिखा है ( पूरणचन्द नाहर जैन लेख संग्रह, प्रथम खण्ड, पृ० १८७ )। इससे स्पष्ट है कि मारवाड़वाले इसे महाराजा ही लिखते थे।

( २ ) चंडू के यहां का जन्मपत्रियों का संग्रह। बाकीनास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ८५६ तथा ८८६। वीरविनोद, भाग २, पृ० ८१६।

जोधपुर राज्य की रयात में तिथि तो यही दी है, पर सवत् १६२७ के स्थान में १६२६ दिया है ( जि० १, पृ० १२२ ), जो ठीक नहीं है। जोधपुर राज्य के सवत् श्रावणादि हैं। इसको दृष्टि में रखते हुए चंडू के यहां की जन्मपत्री में दिया हुआ समय ही ठीक है, क्योंकि उसमें दी हुई जन्मकुंडली के अनुसार ही वि० स० १६२८ वैशाख वदि अमावास्या को सूर्य मेष तथा चन्द्रमा वृष राशि पर थे।

( ३ ) “वीरविनोद” में लिखा है कि उदयसिंह ने सूरसिंह की माता पर विशेष प्रेम होने के कारण बादशाह से उसे ही उसके बाद राजा बनाने के लिए कह दिया था ( भाग २, पृ० ८१७ )।

( ४ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १२२।

( ५ ) वही, जि० १, पृ० १२२।

अहमदाबाद में नियुक्ति राजा सूरजसिंह को गुजरात के प्रबंध के लिए भेजा<sup>१</sup>। जोधपुर राज्य की रियात से पाया जाता है कि इस अवसर पर काजी हसन आदि कई मुसलमान अफसर भी उसके साथ अहमदाबाद गये<sup>२</sup>।

अकबर के ४२वें राज्यवर्ष (वि० स० १६५४=ई० स० १५६७) में राज-पीपला के स्वामी (तिवारी) के यहां शरण पाये हुए मुजफ्फर गुजराती के पुत्र बहादुर ने जब देखा कि बादशाह के प्रमुख अफसर दक्षिण की तरफ व्यस्त हैं तो उसने उत्पात करना प्रारम्भ किया और धन्धुका नगर को लूट लिया। सूरसिंह को इसका पता लगने पर उसने विद्रोही मिर्जा पर आक्रमण किया, जिससे वह भाग गया<sup>३</sup>।

वि० स० १६५४ कार्तिक वदि १४ (ई० स० १५६७ ता० २६ अक्टोबर) को बीकानेर के कुछ लोगों ने गांव गांधाणी में पहुँचकर जोधपुर के राजकीय ऊट पकड़ लिये। इसपर मागलिया सूर तथा राठोड हरदास महेशदासोत ने उनसे लड़कर ऊट पीछे लिये<sup>४</sup>।

( १ ) अबुल्फ़ज़ल, अकबरनामा—बेवरिज कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० १०४३। मुशी देवीप्रसाद, अकबरनामा, पृ० २३८। “धीरविनोद” में शाहजादे मुराद के साथ सूरसिंह की गुजरात में नियुक्ति होना लिखा है ( भाग २, पृ० ८१७ )। मजरलदास कृत “मन्नासिरुल उमरा” (पृ० ४२४) तथा उमराए हन्द (उर्दू, पृ० २२४) में भी ऐसा ही लिखा है और वही ठीक है।

( २ ) जोधपुर राज्य की रियात, जि० १, पृ० १२३।

( ३ ) अबुल्फ़ज़ल, अकबरनामा, बेवरिज कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० १०८३। जोधपुर राज्य की रियात, जि० १, पृ० १२३-४। मुशी देवीप्रसाद, अकबरनामा, पृ० २४८। मजरलदास, मन्नासिरुल उमरा, पृ० ४२४।

( ४ ) जोधपुर राज्य की रियात, जि० १, पृ० १४३।

इस घटना का उल्लेख बीकानेर राज्य की रियात में नहीं है।

इस घटना के कुछ ही समय बाद पौष यदि अमावास्या ( ई० स० १५६७ ता० २८ दिसंबर) को जैसलमेर के रावल भीम के डेढ़ हजार सैनिक गाव कोढ़णा से आधा फोस दूरी पर आ पहुँचे । जैसलमेर की सेना का मारवाड़ में आना ऊँहड़ गोपालदास ने उनका सामना किया । इस लड़ाई में पँतीस राजपूतों के साथ गोपालदास काम आया, पर जैसलमेर की फौज को भी पीछे जाना पड़ा ।

अकबर के ४८ वें राज्यवर्ष ( वि० स० १६४६ = ई० स० १५६६ ) में अहमदनगर को फतह करने के लिए जाते हुए मार्ग में मिरगी की बीमारी से शाहजादे मुराद का देहात हो गया । इसकी खबर बादशाह को होने पर उसने शाहजादे दानियाल की नियुक्ति उसके स्थान पर की । “वीरप्रियोद” से पाया जाता है कि इस अवसर पर राजा सूरसिंह भी उसके साथ भेजा गया । जोधपुर राज्य की रयात में लिया है—‘दक्षिण जाते समय राजा सूरसिंह मार्ग में सोजत में रुक गया और आगे बढ़ने में ढिलाई करने लगा । यह खबर बादशाह को लगने पर वह उससे बड़ा नागज हुआ और उसने सोजत का पट्टा उसके भाई शक्तसिंह के नाम कर दिया । इसपर भडारी मान, जो सोजत में था, बड़ा का अधिकार शक्तसिंह को सौंप जोधपुर चला गया । एक वर्ष तक सोजत पर शक्तसिंह का अधिकार रहा । इसी बीच बादशाह के बुरहानपुर में रहते समय भाटी गोयददास ( मानावन ) तथा राठोड राम ( रतनसिंहोत )

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, वि० १, पृ० १४३ ।

जैसलमेर का रावल भीम राजा सूरसिंह का समकालीन अवश्य था, पर उसके समय में जैसलमेर के सैनिकों का जोधपुर में आने का कोई उल्लेख जैसलमेर की तवारीख में नहीं है ।

( २ ) अबुलफ़ज़ल, अकबरनामा—वेवरिज कृत अंग्रेजी अनुवाद, जि० ३, पृ० ११२६ ।

( ३ ) भाग २, पृ० ८१७ । बजरसदास, मन्नासिंह उमरा, पृ० ४२४ । उमराय हनुद, पृ० २२४ ।

ने उसके पास उपस्थित हो सोजत का पट्टा पुन राजा के नाम लिखवा लिया, जिससे शक्तसिंह को बहा का अधिकार छोड़ना पड़ा। इसके पूर्व ही राजा सूरसिंह की सेना ने सोजत पर घेरा डाल दिया था। शक्तसिंह की तरफ के विशनदास ( कल्याणदासोत ) ने उसका मुकाबला किया, पर उसकी पराजय हुई<sup>१</sup>।

बादशाह अकबर के ४५ वें राज्यवर्ष ( वि० स० १६५७ = ई० स० १६०० ) में राजू ने उपद्रव करना आरम्भ किया। यह सआदतखा का

नासिक क्रम करना

चाकर था और सआदतखा के शाही अधीनता स्वीकार कर लेने पर, उसने उसके हाथी आदि लूटे और उसके साथियों को अपनी तरफ मिलाकर यह नासिक के आस पास के प्रदेश का स्वामी बन बैठा था। इसकी खबर मिलने पर शाहजादे ने दौलतखा को ५००० फौज के साथ उसे दब देने के लिए भेजा। इस अवसर पर राजा सूरसिंह, सआदत बरहा, शहजाजखा, बुरहानुलमुत्क आदि कितने ही अफसर भी उसके साथ गये। उन्होंने बड़ी धीरता से विद्रोही का सामना कर ता० ३ तीर ( आपाठ सुदि १३ = ता० १४ जून ) को नासिक पर अधिकार कर लिया<sup>३</sup>।

बादशाह के ४७ वें राज्यवर्ष ( वि० स० १६५९ = ई० स० १६०२ ) में खुदाबन्दखा हथी ने पातरी और पाटन ( ? बासीम ) की सरकार में विद्रोह

खुदाबन्दखा हथी का दमन करना

की अग्नि भड़काई। इसपर खानखाना ने सूरसिंह और जालोर के गजनीखा की अध्यक्षता में एक सेना उसे दब देने के लिए भेजी। उन्होंने वहां

( १ ) जि० १, पृ० १२४ ५।

इस घटना का उल्लेख फारसी त्तवारीखों में नहीं है।

( २ ) यह मिया राजू दक्षिणी के नाम से प्रसिद्ध था। मलिक अम्बर के साथ साथ यह भी निजामशाही राज्य के एक बड़े भाग का स्वतन्त्र स्वामी बन गया था।

( ३ ) अबुलफ़ज़ल, अकबरनामा—बेवरिज कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० ११५४। मुशी देवीप्रसाद, अकबरनामा, पृ० २७०। धीरविनोद, भाग २, पृ० ८१७। बजरामदास, मन्नासिरल् उमरा, पृ० ४५४। उमराण हनुद, पृ० २५४।

पहुँचकर शत्रु का दमन किया और शांति की स्थापना की' ।

इसके कुछ समय बाद ही यह समाचार आया कि अम्बर<sup>१</sup> (चपू) तिलगाना पहुँच गया है। मीर मुरतजा, शेर प्वाजा के साथ नान्देर छोड़कर जहरी (सगकार पाठरी) में चला तो गया है पर शत्रुओं अमर चपू पर शाही सेना के साथ जाना का उस ओर प्रभाव अधिक बढ़ने के साथ साथ उपर्युक्त दोनों शाही अफसर सकट में हैं तो खानखाना ने अपने पुत्र ईरिज को उधर के वखेहे का अन्त करने के लिए भेजा। ईरिज ने मीर मुरतजा और शेर प्वाजा के साथ मिलकर शत्रु पर आक्रमण करने का निश्चय किया। इसका पता लगते ही अम्बर दमतूर (?) होता हुआ कन्दहार की ओर चला। इसी बीच दक्की फरहाद दो तीन हजार सवारों के साथ अम्बर से जा मिला। शाही सेना बिना कहीं रुके हुए उनपर जा पहुँची। शत्रु सेना के सामना करने के लिए ठहरने पर शाही सेना भी युद्ध के लिए उद्यत हुई। ईरिज अपने पिता के सैनिकों और मनसबदारों के साथ बीच में रहा। हरावल में सूरसिंह, बहादुरल्लुमुत्क, पर्यतसेन खत्री, मुकुन्दराय, रायसल दरबारी का पुत्र गिरधरदास आदि थे। दाहिनी तरफ मीर मुरतजा बहादुर सैनिकों के साथ विद्यमान था और बाई तरफ अली मरदान बहादुर आदि थे। शाही सेना ने धीरता पूर्वक शत्रु पर आक्रमण किया, परन्तु दाहिनी तथा बाई ओर के सैनिकों की असावधानता के कारण अम्बर और फरहाद भाग गये। फिर भी बीस

( १ ) अबुल्फजल, अकबरनामा—बेवरिज कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० १२११। मुशी देवीप्रसाद, अकबरनामा, पृ० २६१। ब्रजरत्नदास, मन्शासिरुल् उमरा, पृ० ४६४।

( २ ) इसका पूरा नाम मलिक अम्बर था। यह जाति का हब्शी और अहमद नगर का प्रधान मन्त्री था। अहमदनगर का राज्य अकबर के अधिकार में जाने पर यह उधर के बहुतसे भाग का स्वतन्त्र शासक बन बैठा और उपद्रव करने लगा। जहाँ मीर के राज्य समय में इसपर कई बार सेनाएं भेजी गईं, पर कोई परिणाम न निकला। पीढ़े से इसने मुगलों से लिए हुए प्रदेश शाहजादे शाहजहा के सुपुत्र कर दिये। वि० स० १६८३ ( इ० स० १६२६ ) में अस्सी वर्ष की अवस्था में इसकी मृत्यु हुई।

हाथी और अन्य सामान आदि शाही सेना के हाथ लगे । बादशाह ने इस विजय का समाचार पाकर विजयी अफसरों के मनसब में वृद्धि कर उन्हें घोड़े और सिरोपाव आदि पुरस्कार में दिये<sup>१</sup> ।

४८ वें राज्यवर्ष के प्रारम्भ (वि० स० १६६०=ई० स० १६०३) में बादशाह ने, दक्षिण की लड़ाइयों में अच्छी कारगुजारी दिखाने के लिए सूरसिंह को एक नगरा दिया<sup>२</sup> । उसी वर्ष बादशाह ने शाह-सरसिंह का जोधपुर जाना जावे दानियाल को लिखा कि सूरसिंह बहुत दिनों से दक्षिण में रहने के कारण अब दरबार में हाजिर होने और अपने देश के कार्यों की देख रेख के लिए जाने की उत्सुक है, अतएव गोविन्ददास भाटी और उसके साथ की सेना को अपने पागरखकर वह (दानियाल) उस- (सूरसिंह) को दरबार में आने और स्वदेश जाने के लिए छुट्टी दे दे<sup>३</sup> । इसके

( १ ) अबुलक़दिर, अकबरनामा—देवरिज कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० १२१२ ३ । मुशी देवीप्रसाद अकबरनामा, पृ० २६१ २ । बीरबिनोद, भाग २, पृ० ८१७ । कविया करणीदान, सूरजप्रकाश; पृ० ८५ ७ ( हमारे समूह की हस्तलिखित प्रति ) ।

जोधपुर राज्य की रयात में भी इस घटना का उल्लेख है । उसमें इस लड़ाई का वि० स० १६५८ ( चैत्रादि १६५६ ) ज्येष्ठ वदि अमावास्या ( ई० स० १६०२ ता० ११ मई ) को होना लिखा है ( जि० १, पृ० १२४ ) । “अकबरनामे” के अनुसार यह घटना बादशाह के ४७ वें राज्यवर्ष की है, जो वि० स० १६५८ चैत्र वदि १३ ( ई० स० १६०२ ता० ११ मार्च ) को प्रारम्भ हुआ था । रयात के अनुसार इस अवसर पर सूरसिंह को आधा मेहता तथा “सबाह राजा” का खिताब मिला, पर न तो फारसी तबारीजों में इसका उल्लेख है और न उसके समय के मिले हुए वि० स० १६६५ और १६६६ ( पूरणचंद नाहर, जैन लेखसंग्रह, प्रथम खण्ड, संध्या ८७४ तथा ७७३ ) के लेखों में ।

( २ ) अबुलक़दिर, अकबरनामा—देवरिज-कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० १२२६ । बीरबिनोद, भाग २, पृ० ८१७ । मुशी देवीप्रसाद कृत “अकबरनामा” ( पृ० ३०१ ) में फंडा लिखा है ।

( ३ ) अबुलक़दिर, अकबरनामा—देवरिज कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० १२३० । मुशी देवीप्रसाद; अकबरनामा, पृ० ३०२ ।



कुछ ही समय बाद सूरसिंह मीर सद्र ( ? हैदर ) मुअम्माई को, जो अपनी मूर्खता के कारण उपद्रव कर रहा था, गिरफ्तार कर पाटन ले गया, जहाँ के हाकिम मर्तजा कुली ने उसे बाहर निकाल दिया<sup>१</sup> ।

जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि बादशाह की आज्ञा प्राप्तकर ( आबणादि ) वि० सं० १६६१ ( जैत्रादि १६६२ ) आषाढ यदि ८ ( ई० सं० १६०५ ता० ३० मई ) को सूरसिंह जोधपुर पहुँचा । उसके प्रस्थान करते समय बादशाह ने उसे जैतारण और मेहते का दूसरा अर्धांश दिया<sup>२</sup> ।

वि० सं० १६६२ कार्तिक सुदि १४ ( ई० सं० १६०५ ता० १५ अक्टोबर ) को बादशाह अकबर का देहान्त हो गया<sup>३</sup> । तब हि० सं० १०१४

अकबर की मृत्यु और  
जहांगीर की गद्दीनशीनी

ता० २० जमादिउस्सानी ( वि० सं० १६६२ मार्गशीर्ष  
वदि ७ = ई० सं० १६०५ ता० २४ अक्टोबर ) को  
उसका ज्येष्ठ पुत्र सलीम जहांगीर नाम धारणकर

दिल्ली के तख्त पर बैठा<sup>४</sup> ।

जोधपुर राज्य की ख्यात में लिखा है कि जहांगीर के सिंहासनारूढ़ होने के समय गुजरात में फिर फसाद उठ खड़ा हुआ । तब बादशाह ने

सूरसिंह की गुजरात में  
नियुक्ति

सूरसिंह को गुजरात में भेजा । उसने वहाँ पहुँचकर  
विठोही लालमिया का दमन कर माडव को अधीन  
किया । लालमिया के साथ की लड़ाई में सूरसिंह

की सेना के राठोड सूरजमल जेतमालोत चापावत, राठोड गोपालदास माडवोत चापावत, राठोड हरीदास चादावत, राठोड गोपालदास ईडरिया आदि कई सरदार मारे गये । इसके बाद वि० सं० १६६३ फात्सुन सुदि ७ ( ई० सं० १६०७ ता० २३ फरवरी ) को महाराजा घाघस जोधपुर चला

( १ ) अबुल्रुज़ल, अकबरनामा—बेवरिज-कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० १२४६ ।

( २ ) जिल्द १, पृष्ठ १२५ ।

( ३ ) अबुल्रुज़ल, अकबरनामा—बेवरिज-कृत अनुवाद, जि० ३, पृ० १२६० ।

( ४ ) तुनुब इ जहांगीरी, रॉजर्स और बेवरिज-कृत अनुवाद, जि० १, पृ० १ ।

गया' ।

जहागीर के तीसरे राज्यवर्ष के प्रारम्भ में ता० २५ जिलहिज ( वि० सं० १६६५ बैशाख वदि ११ = ई० स० १६०८ ता० १ अप्रैल ) को सूरसिंह उसकी सेवा में उपस्थित हुआ । उस समय उसके साथ अमरा का भाई श्याम और एक कवि था, जिसकी एक कविता से प्रसन्न होकर बादशाह ने उसे एक हाथी पुरस्कार में दिया<sup>१</sup> ।

ता० १४ शावान ( मार्गशीर्ष वदि २ = ता० १३ नवंबर ) रविवार को बादशाह ने खानखाना को एक रत्नजटित तलवार और सिरोपाव आदि देकर उसे दक्षिण के कार्य पर जाने की इजाजत दी । राजा सूरसिंह भी खानखाना के साथ ही दक्षिण में तैनात किया गया । इस अवसर पर उसका मनसब बढ़ाकर ३००० जात और २००० सवार कर दिया गया<sup>२</sup> ।

( १ ) जिल्द १, पृ० १२५-६ । फारसी तवारीखों में इस घटना का उल्लेख नहीं है ।

( २ ) तुजुक इ जहागीरी, रॉजर्स और बेवरिज द्वात अनुवाद, जि० १, पृ० १४० १ । मुशी देवीप्रसाद, जहागीरनामा, पृ० १०२ ३ । “वीरविनोद” में वि० सं० १६६५ चैत्र सुदि १३ ( हि० सं० १०१६ ता० १२ जिलहिज = ई० स० १६०८ ता० ६ मार्च ) को सूरसिंह का जहागीर की सेवा में जाना लिखा है ( भाग २, पृ० ८१७ ), जो ठीक नहीं है । ता० १२ के स्थान में ता० २५ जिलहिज होनी चाहिये, जैसा कि ऊपर लिखा गया है । डॉ० सूरसिंह का अपने पुत्र गजसिंह के साथ बादशाह की सेवा में जाना लिखता है ( राजस्थान, जि० २, पृ० ६७० ) ।

( ३ ) तुजुक इ जहागीरी, रॉजर्स और बेवरिज-द्वृत अनुवाद, जि० १, पृ० १२३ । मुशी देवीप्रसाद जहागीरनामा, पृ० ११३ १४ । “वीरविनोद” ( भाग २, पृ० २१७ ) तथा मजरनदास-द्वृत “मन्नासिरुल उमरा” ( पृ० ४५४ ) में चार हज़ार जात और दो हज़ार सवार का मनसब मिलना लिखा है । “उमराए हन्द” ( पृ० २५५ ) से भी “वीरविनोद” के कथन की पुष्टि होती है । इनमें से प्रथम पुस्तक में मनसब वृद्धि का समय जहागीर का चौथा राज्यवर्ष दिया है ।

जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है— 'वि० स० १६६६ ( ई० स० १६०६ ) में राणा अमरसिंह का दमन करने के लिए बादशाह ने महाबतखा'

महाबतखा का सोजत लेना  
तथा उसका पीछा मिलना

को नियतकर उसे मोहो भेजा । उसने वहा जाकर पता लगाया तो मालूम हुआ कि राणा का परिवार सूरसिंह के इलाक़े के सोजत नामक स्थान में है ।

इससे अग्रसेन होकर उसने सोजत का परगना कर्मसेन<sup>१</sup> ( उग्रसेनोत ) को देकर उससे राणा के परिवार का पता लगाने के लिए कहा । ( श्रावणादि ) वि० स० १६६६ ( चैत्रादि १६६७ ) वैशाख वदि २ ( ई० स० १६१० ता० ३१ मार्च ) को कर्मसेन ने जाकर सोजत पर अधिकार किया । दक्षिण जाते समय मार्ग में इसकी खबर पाकर सूरसिंह ने गोविन्ददास भाटी को भेजा, जिसने महाबतखा से इस सम्बन्ध में बहुत कुछ कहा सुना, पर कोई परिणाम न निकला । तब वह मेड़ते में कुवर गजसिंह के पास चला गया । कुछ दिनों पश्चात् महाबतखा के स्थान में अब्दुल्लाखा की नियुक्ति हुई, जिसने कुवर गजसिंह और गोविन्ददास को बुलाकर नाडोल और सोजत वापस दे दिये । तब गजसिंह ने कर्मसेन को निकालकर सोजत और गजनीखा को निकाल कर नाडोल पर अधिकार कर लिया<sup>३</sup> ।'

वि० स० १६६८ ( ई० स० १६११ ) में सीसोदिया भीम इसाली (१) लूटकर भागा । उस समय राठोड़ लक्ष्मण ( नारायणोत ) और राठोड़ अमरा

( १ ) काबुल के शफ़रबेग का पुत्र ज़मानाबेग । पीछे से इसे महाबतखा का प्रिताय मिला ।

( २ ) भिणायवालों का पूज्य ।

( ३ ) जिवद १, पृ० १२६-७ । ' तुमुक-इ जहागीरी ' में इस घटना का उल्लेख नहीं है, परन्तु उससे इतना पता चलता है कि जहागीर के चौथे राज्यवर्ष के आरम्भ में महाबतखा हटाया जाकर उसके स्थान में अब्दुल्लाखा राणा पर नियुक्त किया गया था ( रॉजर्स और बेयरिज इत अनुवाद, पृ० १, पृ० १२५ ) । उक्त तयारीख के अनुसार यह घटना हि० स० १०१७ ( वि० स० १६६२=ई० स० १६०८ ) की है । यदि रयात की घटना ठीक भी मान ली जाय तो यही माना परेगा कि उसका समय उसमें शल्लत दिया है ।

गोविन्ददास की कुवर  
वर्यामिह से लड़ाई

( सावलदासोत ) आकर उससे लड़े, पर मारे गये<sup>१</sup>। उसी वर्ष अहमदाबाद से उठों पर शाही खजाने के आगरे जाने की खबर पाकर कुवर वर्यासिंह (मेवाडवाला) ने कितने ही राजपूतों को साथ लेकर मारवाड के दूनाड़े गांव तक उसका पीछा किया, परन्तु राजाना पहले ही अजमेर की तरफ निकल गया था, जिससे उसे लौटना पड़ा। लौटते समय मालगढ़ और भाद्राजूरण के पास भाटी गोविन्ददास नाडोल से अपनी सेना सहित उस (वर्यासिंह) पर चढ़ गया। उससे कुछ लड़ाई हुई जिसमें दोनों तरफ के बहुतसे आदमी मारे गये। फिर कुवर पहाड़ों में लौट गया<sup>२</sup>।

वि० स० १६६८ ( ई० स० १६११ ) में जब बादशाही फौज दक्षिण की तरफ जा रही थी उसमें बहुतसे राजा तथा नवाब आदि थे। एक दिन राजा मानसिंह कछवाहे के उमरावों के साथ के हाथी ने सूरसिंह के उमराव भाटी जोगणीदास गोयददासोत (बीजवाडिया) को अचानक सूड से पकड़कर घोड़े से गिरा दिया और अपने बाहरी दात उसके शरीर के आर पार कर दिये। जोगणीदास ने इस दशा में रहते हुए भी कटार निकालकर हाथी के कुंभस्थल पर तीन बार मारा, पर वह जीता न बचा। इसपर मानसिंह ने वह हाथी सूरसिंह को दे दिया। सूरसिंह ने पीछे से वही हाथी उदयपुर में शाहजादे खुर्रम को नजर किया<sup>३</sup>।

सिरोही के महाराज सुरताण का स्वर्गवास होने पर उसका ज्येष्ठ पुत्र राव राजसिंह वि० स० १६६७ (ई० स० १६१०) में उसका उत्तराधिकारी हुआ। वह सरल प्रकृति का भोला राजा था, जिससे अवसर पाकर उसका छोटा भाई सूरसिंह राज्य छीनने का प्रयत्न करने लगा। उसने इस समय

सिरोही के सूरसिंह से  
लिखा पढ़ी

( १ ) जोधपुर राज्य की रियासत, जि० १, पृ० १२८।

( २ ) वही, जि० १, पृ० १२८ ६। धीरविनोद, भाग २, पृ० २२६।

( ३ ) बाकीदास, ऐतिहासिक घातें, सन् १००७, १००८ तथा १२४३।

जोधपुर के स्वामी सूरसिंह से सहायता प्राप्त करने के हेतु उसे अपनी तरफ मिलाना चाहता। महाराव सुरताण ने दाताणी की लड़ाई में रायसिंह को मारा था, उस वृत्त को मिटाने के लिए उसने यह स्थिर किया कि कुजर गजसिंह का विवाह उसकी पुत्री से कर दिया जाय और २६ राजपूतों के विवाह, जिनके सम्बन्धी दाताणी की लड़ाई में मारे गये थे, सूरसिंह (सिरोही) के पक्ष के राजपूतों की लड़कियों से हो। देवडा बीजा का जहाऊ कटार कुजर गजसिंह को दिया जाय और रायसिंह के डेरे, उसका सय सामान और नगरा जो सुरताण ने छीन लिया था पीछा दे दिया जाय। इसके बदले में सूरसिंह देवडा सूरसिंह को सिरोही की गद्दी पर बिठलावे और बादशाह के पास ले जाकर उसे शाही सेवा में प्रविष्ट करावे और ऐसा प्रवन्ध कर दे कि उस (देवडा सूरसिंह) का पुत्र कभी राज्य से निकाला न जाय। ये सब बातें आपस में तय होकर, इसकी तहरीर वि० स० १६६८ फात्तुन वदि ६ (ई० स० १६१२ ता० १२ फरवरी) को लिखी गई। इस खटपट से राजसिंह और उसके भाई सूरसिंह के बीच द्वेषभाव बढ़ता गया और अन्त में दोनों में लड़ाई हुई, जिसमें महाराव की विजय हुई और सिरोही की गद्दी पर बैठने की सूरसिंह की आशा दिल ही में रह गई। इतना ही नहीं उसे सिरोही राज्य छोड़कर भागना पड़ा, क्योंकि उपर्युक्त लिखा पढी का कुछ भी परिणाम न हुआ।

नागोर के गाव भावडा का भाटी सुरताण (मानावत) राणा सगर का चाकर था। राठोड गोपालदास (भगवानदासोत) आदि कई राजपूतों ने चढ़ाईकर (आवणादि) वि० स० १६६६ (चैत्रादि १६७०) ज्येष्ठ सुदि ७ (ई० स० १६१३ ता० १६ मई) को उसे मार डाला। इसकी खबर

भाटी सुरताण के वृत्त में  
गोपालदास का मारा जाना

(१) मुशी देवीप्रसाद ने स्वलिखित "तवारीख रियासत सिरोही" (उर्दू) में तहरीर की पूरी नज़ल दी है (पृ० ६३)।

(२) मेरा, सिरोही राज्य का इतिहास; पृ० २४५ ६। जोधपुर राज्य की श्यात; वि० १, पृ० १३५ ६ तथा १३८।

मिलने पर भाटी गोविन्ददास ने सूरसिंह से, जो जोधपुर में ही था, इस विषय में निवेदन किया और गोपालदास पर सेना भेजने को कहा। इसपर कुंवर गजसिंह ने चढ़ाई कर गाव नीलिया के पास गोपालदास को मार डाला<sup>१</sup>।

शाहजादा परवेज, महायतल्ला और अब्दुल्लाखा की चढ़ाईया निष्फल होने के कारण बादशाह ने यह विचार किया कि जब तक मैं स्वयं न जाऊंगा तब तक राणा आधीन न होगा। इसी विचार से ज्योति पुरसिंह का खुर्रम के साथ महाराणा पर जाना पियों के बताये हुए मुहूर्त के अनुसार हि० स० १०२२ ता० २ शावान (जि० स० १६७० आश्विन सुदि ३=ई० स० १६१३ ता० ७ सितम्बर) को वह आगरे से प्रस्थान कर ता० ५ शवाल (मार्गशीर्ष सुदि ७=ता० ८ नवम्बर) को अजमेर पहुँचा। इस सम्बन्ध में बादशाह स्वयं लिखता है—‘मेरी इस चढ़ाई क दो अभिप्राय थे—एक तो राजा मुईनुद्दीन चिश्ती की जियारत करना और दूसरे वाली राणा को, जो हिन्दुस्तान के मुख्य राजाओं में से है और जिसकी तथा जिसके पूर्वजों की श्रेष्ठता और अध्यक्षता यहां के सब राजा और रईस स्वीकार करते हैं, अधीन करना।’ बादशाह ने अजमेर पहुँचकर स्वयं वहां ठहरना निश्चय किया और मेवाड़ में रनखी हुई पहले की सेना के अतिरिक्त १२००० सवार साथ देकर शाहजादे खुर्रम को खूब इनाम-

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १३५ और १४०। बाकीदास, ऐतिहासिक घातें, संख्या ७५६ ( तिथि ८ दी है )।

( २ ) बादशाह जहांगीर ने मेवाड़ पर भेजे हुए अपने भिन्न भिन्न अफसरों की हार का स्पष्ट रूप से उल्लेख नहीं किया, परंतु मौलवी अब्दुलहमीद लाहोरी अपने ‘बादशाहनामे’ में लिखता है—‘राणा पर की चढ़ाईयों में जाकर शाहजादा परवेज, महायतल्ला और अब्दुल्लाखा ने सिवाय परेशानी व सरगर्दानगी के कोई फायदा न उठाया ( बादशाहनामा [ मूल ], जि० १, पृ० १६५ )।’ आगे चलकर उसी पुस्तक में लिखा है कि शाहजादा और महायतल्ला माडल से आगे नहीं बढ़े थे ( वही, जि० १, पृ० १६७। वीरविनोद, भाग २, पृ० २३० )। इससे अनुमान होता है कि यदि वे आगे बढ़ें होंगे तो मुकसान उठकर ही वापस लौटें होंगे।

इकराम से उत्साहित कर मेवाड़ पर भेजा'। इस अवसर पर अन्य सरदारों के अतिरिक्त जोधपुर का सूरसिंह भी शाहजादे के साथ भेजा गया'।

जोधपुर राज्य की रियासत में भी इस सम्बन्ध में लिखा है—'अजमेर पहुँचकर बादशाह ने शाहजादे खुर्रम को उदयपुर भेजा और सूरसिंह को दक्षिण से बुलाया। गुजरात से होता हुआ (आवणादि) वि० स० १६६६ (चैत्रादि १६७०) ज्येष्ठ सुदि १२ (ई० स० १६१३ ता० २१ मई) को वह (सूरसिंह) जोधपुर पहुँचा। पीछे वि० स० १६७० के मार्गशीर्ष (ई० स० १६१३ नवम्बर) में वह अजमेर में बादशाह के पास पहुँच गया, जहाँ से वह शाहजादे के पास उदयपुर भेजा गया'।

फलोधी का परगना बादशाह ने बीकानेर के स्वामी सूरसिंह के नाम कर दिया था। वि० स० १६७० (ई० स० १६१३) में वहाँ का अधि-  
कार बादशाह ने पुन जोधपुर के सूरसिंह को दे दिया'।

शाहजादे खुर्रम ने मेवाड़ में पहुँचकर महाराणा को घेरने के लिए पहाड़ी प्रदेश में जगह जगह शाही थाने स्थापित कर वहाँ अपने काफी सैनिक रख दिये'। फिर शाही सेना दिन दिन लूट-  
महाराणा के साथ सन्धि होना  
मार करती हुई आगे बढ़ने लगी। इससे क्रमशः

(१) तुलुक इ-जहागीरी, रॉजर्स और बेवरिज-कृत अनुवाद, जि० १, पृ० २-६-२६। मुशी देवीप्रसाद, जहागीरनामा, पृ० १७३ ७४ और १७७ ६।

(२) बीरबिनोद, भाग २, पृ० २२६। मजरूनदास रचित "मन्नासिंह उमरा" में जहागीर के ८ वें राज्यवर्ष में सूरसिंह का खुर्रम के साथ महाराणा अमरसिंह पर जाना लिखा है (पृ० ४२५)।

(३) जि० १, पृ० १२७-८। बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, संख्या १६२६ (सूरसिंह का महाराणा अमरसिंह की चढ़ाई में शामिल रहना लिखा है)।

(४) जोधपुर राज्य की रियासत, जि० १, पृ० १४३।

(५) सादबी के थाने पर जोधपुर का राजा सूरसिंह नियत किया गया था। सर्वप्रकार प्रबंध किये जाने पर भी अभी कभी राजपूत शाही सेना पर हमला कर ही

महाराणा का कार्यक्षेत्र सङ्कुचित होने लगा। शाही सेना जहाँ जहाँ पहुँचती वहाँ गावों को लूटती और जो बाण उधे, स्त्रिया आदि उसके हाथ लगते उनको पकड़ लेती थी। ऐसी स्थिति में महाराणा के सरदारों ने उससे मुसलमानों से संधि करने के लिए निवेदन करने का विचार किया, परंतु वे यह भली भाँति जानते थे कि महाराणा उनकी बात न मानेगा, अतएव उन्होंने यह विचार कर कि कुंवर कर्णसिंह के शाही दरबार में जाने की शर्त पर यदि बादशाह राजी हो जाय तो बात रह सकती है, अपना मन्तव्य कुंवर से प्रकट किया<sup>१</sup>। उसे भी उनकी सलाह पसंद आई और महाराणा को इसकी सूचना दिये बिना ही उन्होंने गुप्त रूप से राय सुन्दरदास को शाहजादे की इच्छा जानने के लिए उसके पास भेजा। शाहजादा तो इसके लिए पहले ही से इच्छुक था, अतएव उसने यह शर्त स्वीकार कर इसकी सूचना बादशाह को भेज दी। इसपर बादशाह ने खुर्रम को महाराणा का मामला तय करने की इजाजत दे दी और इस विषय का फरमान उसके पास भेज दिया<sup>२</sup>। फरमान पहुँचने पर कर्णसिंह ने सुलह-सम्बन्धी सारा वृत्तान्त महाराणा से कहा। अब हो ही क्या सकता था ? महाराणा को इच्छा न होते हुए भी इसे

देते थे। देलवाड़े के माला मानसिंह के तीन पुत्र—शत्रुशाल, कल्याण और आसकरण—थे, जिनमें से शत्रुशाल महाराणा प्रतापसिंह का भानजा लगता था और उससे कुछ खटपट हो जाने के कारण वह जोधपुर के रणमी सूरसिंह के पास चला गया, जिसने उसे भाद्राज्य का पट्टा जागीर में दिया। महाराणा अमरसिंह को सकट में जान और कुंवर राजसिंह के ताना मारने के कारण वह मेवाड़ की ओर चला। मार्ग में उसका भाई कल्याण भी उससे मिल गया, जिससे सलाह कर दोनों ने आबड़ सावड़ के पहाड़ों के बीच की नाल में शाही सेना पर आक्रमण किया। शत्रुशाल इस लड़ाई में घायल होकर पहाड़ों में चला गया और कल्याण क्रैद हो गया। पीछे से स्वस्थ होने पर शत्रुशाल ने फिर शाही सेना पर हमला किया और रावल्या गांव में लड़ता हुआ मारा गया (वीरविनोद, भाग २, पृ० २३२। विस्तृत विवरण के लिए देखो मेरा, राजपूताने का इतिहास; जि० २, पृ० ८०३४)।

( १ ) वीरविनोद, भाग २, पृ० २३६।

( २ ) तुलक इ पहागीरी, रॉजर्स और देयरिज-कृत अनुवाद जि० १, पृ० २७४।



स्वीकार करना पड़ा। तदनुसार सन् जलूस ६ ता० २६ यहमन ( वि० स० १६७१ फाटगुन वदि २ = ई० स० १६१५ ता० ५ फरवरी ) को शाहजादे के पास महाराणा और उसके पुत्रों का उपस्थित होना निश्चित हुआ<sup>१</sup>। उपर्युक्त तारीख को महाराणा अमरसिंह अपने दो भाइयों—सहस्रमल तथा कट्याण—एवं तीन कुवरों—भीमसिंह, सूरजमल और बावसिंह—तथा कई सरदारों एवं बड़े दरजे के अधिकारियों सहित गोगून्दे के जाने पर शाहजादे से मुलाकात करने को चला। महाराणा के शाही सैन्य के निकट पहुँचने पर सूरसिंह आदि कई राजा तथा अन्य अफसर उसकी पेशवाई के लिए भेजे गये, जो उसे उड़े सम्मान के साथ शाहजादे के पास ले गये<sup>२</sup>। दस्तूर के मुवाफिक सलाम कलाम होने के पश्चात् शाहजादे ने कृपापूर्वक उसको अपनी छाती से लगाकर बाईं तरफ बिठलाया<sup>३</sup>। महाराणा ने शाहजादे को एक उत्तम लाल<sup>४</sup>, कुछ जड़ाऊ चीजे, ७ हाथी और ६ घोड़े नजर किये। शाहजादे ने भी उसे तथा उसके साथ के लोगों को तिलअन्न आदि दीं और उसे शुभुल्लह और सुदरदास के साथ विदा किया<sup>५</sup>। इसके बाद इलाही सन् ५६ तारीख ११ अस्कन्दागमज ( वि० स० १६७१ फाटगुन सुदि २ = ई० स० १६१५ ता० १६ फरवरी ) रविवार को शाहजादा कर्णसिंह को साथ लेकर बादशाह की सेवा में अजमेर में उपस्थित हो गया। बादशाह ने कर्णसिंह को दाहिनी पक्ति में सर्वप्रथम खड़ा कर

( १ ) तुजुइ जहांगीरी ( अंग्रेजी ), जि० १, पृ० २७४।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात में सूरसिंह का महाराणा की पेशवाई के लिए जाना तो नहीं लिखा है, पर उससे भी यह पाया जाता है कि वह महाराणा और शाहजादे की मुलाकात के समय वहाँ उपस्थित था ( जि० १, पृ० १२८ )।

( ३ ) जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार यह घटना वि० स० १६७२ फाल्गुन सुदि २ ( ई० स० १६१६ ता० ६ फरवरी ) को हुई ( जि० १, पृ० १२८ ), जो ठीक नहीं है।

( ४ ) इस लाल के विशेष वृत्तान्त के लिए देखो ऊपर पृ० ३३७ का टिप्पण।

( ५ ) धीरमिनोद, भाग २, पृ० २३७-३८। तुजुइ-जहांगीरी, रॉजर्स और वेरिन हल अनुवाद; जि० १, पृ० २७५ ६।

उसे त्रिलश्रत और एक जहाऊ तलवार दी<sup>१</sup>।

जहागीर के दसवें राज्य-वर्ष में ता० ६ फरवरी ( वि० सं० १६७१ चैत्र वदि ३०=ई० सं० १६१५ ता० १६ मार्च ) को सूरसिंह की तरफ से आये हुए उपहार बादशाह के समक्ष पेश किये गये, जिनमें से उसने ४३ हजार रुपये के मूत्य की वस्तुएं रखीं। अनन्तर ता० १३ फरवरी ( वि० सं० १६७२ चैत्र सुदि ४ = ई० सं० १६१५ ता० २३ मार्च ) को सूरसिंह ने स्वयं उपस्थित होकर सौमोहरें बादशाह को नजर कीं। ता० ६ उर्दोविहिशत (वैशाख सुदि २=ता० १८ अप्रैल) को उसने "रण रावत" नाम का एक बड़ा हाथी भेंट किया, जिसे बादशाह ने निजी फीलखाने में भिजवा दिया। इसके तीन दिन बाद ही उसने सात हाथी और भेंट किये, जो सब बादशाह के निजी फीलखाने में रखे गये। ता० १७ (वैशाख सुदि ६=ता० २७ अप्रैल) को बादशाह ने सूरसिंह का मनसब बढ़ाकर २००० जात तथा ३००० सवार कर दिया। इसके कुछ ही दिनों बाद सूरसिंह ने एक दूसरा मूत्यान हाथी, जिसका नाम "फौज शृंगार" था, बादशाह को भेंट किया, जिसके बदले में बादशाह ने उसे एक छासा हाथी दिया<sup>२</sup>।

बादशाह लिखता है—'ता० १५ खुरदाद (वि० सं० १६७२ ज्येष्ठ सुदि ६=ई० सं० १६१५ ता० २६ मई) को एक अजीब बात हुई। मैं उस रात दैव संयोग से पोहकर ( पुष्कर ) में ही था। राजा सूरसिंह का भाई किशनसिंह (किशनगढ़ का संस्थापक), सूरसिंह के वकील गोविन्ददास पर, जिसने कुछ समय पूर्व उस (किशनसिंह) के भतीजे गोपालदास को मारा था<sup>३</sup>, अप्रसन्न था। किशनसिंह

सूरसिंह के भाई किशनसिंह का मारा जाना

( १ ) तुलुक इ-जहागीरी, रॉजर्स और बेवरिन कृत अनुवाद, जि० १, पृ० २७६ ७।

( २ ) वही, जि० १, पृ० २८२, २८३, २८८, २८९ तथा २९०।

( ३ ) जोधपुर राज्य की रियासत में इसके मार जाने का वृत्तान्त नीचे लिखे अनुसार दिया है—

'वि० सं० १६६६ (चैत्रादि १६७०) ज्येष्ठ सुदि ७ (ई० सं० १६१३ ता० १६ मई)

को आशा थी कि सूरसिंह इस अपराध के लिए गोविन्ददास को मरवा देगा, परन्तु उसने गोविन्ददास की योग्यता का विचारकर ऐसा न किया। किशनसिंह ने ऐसी दशा में स्वयं अपने भतीजे का उद्वार लेने का निश्चय किया। बहुत दिनों तक चुप रहने के अनन्तर ऊपर लिखी हुई तारीख को उसने अपने समस्त अनुगामियों को बुलाकर कहा कि चाहे कुछ भी हो मैं आज रात को गोविन्ददास को जरूर मार डालूंगा। राजा को इस गुप्त अभिसंधि की बिल्कुल खबर न थी। सपेरा होने के कुछ पूर्व किशनसिंह अपने साथियों सहित राजा के डेरे के दरवाजे पर पहुंचा, जहां से उसने कुछ आदमियों को पहले गोविन्ददास के डेरे पर भेजा, जो ठिकट ही था। उन्होंने भीतर प्रवेश कर गोविन्ददास के कई अनुचरों के मारने के अनन्तर उसे भी मार डाला। जब तक ये समाचार किशनसिंह के पास पहुंचे वह उतावला होकर अश्वारूढ़ ही, साथियों के मना करने पर जरा भी ध्यान न देकर, भीतर घुस गया। इस कोलाहल में सूरसिंह की नौद खुल गई और वह नगी तलवार लिये हुए बाहर निकल आया। उसने अनुचर भी जगकर चारों तरफ से दौड़ पड़े। किशनसिंह और उसके साथियों के अन्दर पहुंचते ही वे उसपर टूट पड़े। कत्तस्वरूप किशनसिंह और उसका भतीजा करण मारे गये तथा दोनों तरफ के ६६ आदमी (सूरसिंह के ३० और किशनसिंह के ३६) काम आये। दिन निकलने पर इस बात का पता लगा

को भाटी गोविन्ददास के भाइ सुरताण पर राठोड़ सुन्दरदास, सूरसिंह (रामसिंहोत), राठोड़ नरसिंहदास (करयाणसोत), तथा गोपालदास (भगवाणदासोत) ने आक्रमण किया। सुरताण मारा गया और गोपालदास घायल होकर निकल गया। इसपर हुवर गजसिंह तथा गोविन्ददास ने उसका पीछा किया और मेरुते के गांव साखड़की में उसे मार डाला ( जि० १, पृ० १४० ) ।

रॉड ने गजसिंह के राज्य समय में किशनसिंह का मारा जाना लिखा है ( राज स्थान; जि० २, पृ० १७४ ), जो ठीक नहीं है, क्योंकि उस समय तक तो गजसिंह ने राज्य भी नहीं पाया था ।

( १ ) जोधपुर राज्य की ग्यात में सन् ८१ बी ई ( जि० १, पृ० १४२ ) ।

और राजा ने अपने भारी, भतीजे वय कर्न प्रिय अनुचरों को मरा पाया' ।'

जोधपुर राज्य की रियासत में इस घटना का घण्टा भिन्न प्रकार से दिया है। उसमें लिखा है कि किशनसिंह, कर्मसेन ( उग्रसेनोत्त ) और कर्णसिंह आदि ने मिलकर यादशाह के अजमेर में रहते समय उससे अर्ज की कि गोविन्ददास ने गोमलदास को मार डाला है। तब यादशाह ने कहा कि तुम गोविन्ददास को मार डालो। इसपर अर्ज करनेवालों ने कहा कि गोविन्ददास तो सूरसिंह का चाकर है। यादशाह ने उत्तर दिया कि उसके डेरे पर जाकर मारो। तदनुसार ( थापणादि ) वि० स० १६७१ ( वैशाख १६७२ ) ज्येष्ठ सुदि = ( ई० स० १६१४ ता० २५ मई ) को किशनसिंह ने अपने साधियों के साथ गोविन्ददास के डेरे पर जाकर दिन निफलने के पथ उसे मार डाला'। उस समय मूरसिंह सोपा हुआ था, वह दहा सुनकर उठा। फिर गोविन्ददास के मारे जाने का समाचार सुनकर उसने अपने राजपूतों को गजसिंह को मारनेवालों के पीछे भेजा, जिन्होंने किशनगढ़ जाकर किशनसिंह से झगडा किया और उसे मार डाला'।

रियासत का उपर्युक्त कथन कल्पित है। यादशाह आगे चलकर स्वयं लिखता है—'यह खबर ( किशनसिंह आदि के मारे जाने की ) मेरे पास पुष्कर म पट्टची तो मैंने छुम दिया कि मृतकों का उनकी रीति के अनुसार अंतिम संस्कार करा दिया जाय और इस घटना की पूरी तहकीकात करके मुझे सूचित किया जाय। याद में पता चला कि यात यही थी, जो ऊपर लिखी गई' ।' इससे स्पष्ट है कि यादशाह को पहले से इस घटना का पता न था। फिर किशनसिंह आदि का उसके पास जाकर गोपालदास के

( १ ) तुलुक-ह-जहांगीरी, रॉस और वेयरिज-वृत अनुवाद, जि० १, पृ० २६१-३। मुशी देवीप्रसाद, जहांगीरनामा, पृ० २०३ & । उमराप हद्द, पृ० २६६।

( २ ) बाकीदाम ( ऐतिहासिक बातें, स० १८२८ ) ने भी इसी तिथि को गोविन्ददास का मारा जाना लिखा है, जो ठीक नहीं है।

( ३ ) जोधपुर राज्य की रियासत, जि० १, पृष्ठ १४०-१।

( ४ ) तुलुक-ह-जहांगीरी, रॉस और वेयरिज-वृत अनुवाद, जि० १, पृ० २६६।

मारे जाने का दाल कहना और उसका गोविन्ददास को मारने की इजाजत देना आदि कैसे माना जा सकता है। इस सम्बन्ध में बादशाह का लिखना ही माननीय है।

इसके कुछ दिनों बाद बादशाह ने सूरसिंह को दक्षिण के कार्य पर रवाना किया। इस अवसर पर बादशाह ने उसे सूरसिंह का दक्षिण भेजा जाना मोतियों की एक जोड़ी और काश्मीरी दुशाला दिया।

ता० २५ खुरदाद (आपाद यदि ४ = ता० ५ जून) को दो मास की छुट्टी प्राप्त कर सूरसिंह जोधपुर गया, जिसकी समाप्ति होने के बाद अपने पुत्र गजसिंह सहित ता० १६ मिहिर (कार्तिक यदि ६ = ता० २ अक्टोबर) को बादशाह की सेवा में उपस्थित होकर उसने सौ मोहरें और एक हजार रुपये भेंट किये।

ता० १६ आबान (मार्गशीर्ष यदि ३ = ता० २६ अक्टोबर) को सूरसिंह ने बादशाह से दक्षिण जाने की आज्ञा प्राप्त की। इस अवसर पर उसका मनसब बढ़ाकर ५००० जात और तीन हजार तीन सौ सवार का कर दिया गया तथा एक घोडा एवम खिल अत उसे रवाना होने के पूर्व दी।

उसी वर्ष उदयकरण के पौत्र मनोहरदास को सूरसिंह ने पीसागण की जागीर दी, परन्तु थोड़े दिनों बाद ही वीकानेर के सूरसिंह ने मनोहरदास को मरवा दिया।

जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है—'वि० स० १६७३ (ई० स०

(१) तुजुक इ-जहागीरी, रॉजर्स और बेवरिज-कृत अनुवाद, जि० १, पृ० २६३। मुशी देवीप्रसाद, जहागीरनामा, पृ० २०५।

(२) तुजुक इ-जहागीरी, रॉजर्स और बेवरिज-कृत अनुवाद, जि० १, पृ० २६४, ३००। मुशी देवीप्रसाद, जहागीरनामा, पृ० २०५, २१०।

(३) तुजुक इ-जहागीरी, रॉजर्स और बेवरिज-कृत अनुवाद, जि० १, पृ० ३०१। मुशी देवीप्रसाद, जहागीरनामा, पृ० २१०, १११।

(४) बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सत्या ६४५-६।

१६१६) में बादशाह ने अजमेर में रहते समय कुवर गजसिंह के नाम जालोर का परगना लिख दिया और उसे आज्ञा दी कि वह वहा से बिहारियों को निकाल दे। इसके अनुसार गजसिंह ने जाकर जालोर से बिहारियों को निकाल दिया, जो भागकर पाटणपुर चले गये।<sup>१</sup>

“तारीख पालनपुर” में इस घटना का विस्तृत वर्णन दिया है, जो नीचे लिखे अनुसार है—

‘जालोर के शासक गजनीखा का देहात होने पर, वहा की गद्दी के लिए भगडा खडा हुआ। राजमाता द्वारा अर्जी पेश होने पर बादशाह जहागीर ने पहाडखा को जालोर का हकदार नियत कर उसे एक रासा हाथी दिया। तदनुसार हि० स० १०२६ ( वि० स० १६७४=ई० स० १६१७) में वह जालोर पहुचकर वहा की गद्दी पर बैठा। इसके कुछ दिनों बाद वह बादशाह की तरफ से दक्षिण की लडाई में गया, जहा से लौटने पर वह बुर हानपुर की थानेदारी पर भेजा गया। कम उम्र होने के कारण वह धीरे धीरे पेशोआराम में फस गया और राज कार्य की तरफ से उदासीन रहने लगा। राजमाता ने उसे समझाने की चेष्टा की तो दुष्ट लोगों के उहकाने में आकर उसने उसे मरवा डाला। इसकी खबर बादशाह को होने पर पहाडखा कैद कर हि० स० १०२८ (वि० स० १६७६=ई० स० १६१९) में हाथी के पैरों में बंधा कर मरवा डाला गया। उसका पुत्र निजामखा विद्यमान था, पर बादशाह ने जालोर की जागीर शाहजादे खुर्रम के नाम कर दी और वहा का प्रबन्ध करने के लिए फतहउल्ला बेग भेजा गया। पहाडखा के हिमायतियों ने उसके खिलाफ खिरकीराय नामक स्थान में सेना एकत्र की। फतहउल्ला बेग ने एक धार उन्हें समझाने का प्रयत्न किया, पर जालोरियों ने उसपर ध्यान न देकर आक्रमण कर दिया और थोड़ी लडाई के बाद शाही सेना को भगा

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १४२। “तुलुक-इ-जहागीरी” में इसका उल्लेख नहीं है, पर उससे पाया जाता है कि वि० सं० १६७३ ( ई० स० १६१६ ) में बादशाह अजमेर में ही था ( जि० १, पृ० २६७ )।

दिया। इस पराजय का समाचार मिलने पर बादशाह ने सूरसिंह को जालोर का हाकिम नियत किया। सूरसिंह की आज्ञानुसार गजसिंह ने भडारी लूणा तथा एक बड़ी सेना के साथ जालोर के गढ़ पर आक्रमण कर दिया। जालोर की दशा ठीक न थी। सरदार मनमानी और लूट मार करने में लगे थे। ऐसी दशा में नारायणदास कावा ने, जो गढ़ में था, गुप्त प्रवेश मार्ग की सूचना गजसिंह को दे दी, जिससे राठोड सेना ने खाड़ा बुर्ज की तरफ से गढ़ में प्रवेश कर थोड़ी लड़ाई के बाद वहा अधिकार कर लिया। दूसरे दिन नगर के फाटक पर जालोरी पठानों से राठोडों का युद्ध हुआ। जोधपुर का बारहट जादोदान लिखता है कि शहरपनाह पर चढ़ी हुई तोपों की गोलावारी और जालोरी पठानों की हिम्मत भरी वीरता के कारण निकट था कि राठोडों के पैर उखट जाते, पर डोडियाळी के ठाकुर पूजा, कीर्तसिंह तथा देवडे आदि राजपूतों के गजसिंह से मिल जाने के कारण अन्त में जालोरियों की पराजय हुई और राठोडों का जालोर पर कब्जा हो गया। भीनमाल उस समय तक जालोर के कामदार मोकलसी के अधिकार में ही था। जालोर पर राठोडों का कब्जा होते ही पठानों का दीधान राजसी वचे हुए जालोरियों के साथ वहा चला गया, पर अभी वे लोग वहा जमने भी न पाये थे कि राठोडों ने उनपर चढ़ाई कर दी। राजसी, मोकलसी आदि बहुत से व्यक्ति इस लड़ाई में काम आये और शेष भागकर हि० स० १०२६ ( वि० स० १६७७ = ई० स० १६२० ) में पालनपुर के कुरभा नामक स्थान में बस गये तथा निकटस्थ अर्बली पहाड़ की घाटियों का आश्रय लेकर पालनपुर के इलाके में लूट मार करने लगे। परिणाम यह हुआ कि कितने ही वर्षों तक वहा इलाका वीरान पड़ा रहा। हि० स० १०४५ ( वि० स० १६६२ = ई० स० १६३५ ) में पहाडखा का चाचा फीरोज़खा, जो पालापुर का थानेदार था, उन लोगों से जाकर मिला और फिर कुरभा से पालनपुर जाकर वहाँ उसने अपना निवासस्थान बनाया।<sup>१</sup>

( १ ) सैयद गुलाब मिया कृत, पृ० १५० १६० । नवाय सर तालेमुद्दमद्दारा, पालनपुर राज्य नो इतिहास ( गुजराती ), भाग १, पृ० ५४ ६२ ।

दक्षिण में पुन उपद्रव बढ़ा देने पर वि० स० १६७५ ( ई० स० १६१८) में बादशाह ने अजमेर से सूरसिंह को उधर भेजा। पीसागण में डेरा होने पर सूरसिंह ने कुवर गजसिंह, आसोप के स्वामी दक्षिणियों के साथ लड़ाई राठोड़ राजसिंह ( खीवाघत ), व्यास नाथू तथा भडारी लूणा आदि को जोधपुर के प्रबन्ध के लिए रवाना कर दिया और स्वयं गुरहानपुर गया। महंकर में रहते समय सूरसिंह, नवान खानखाना आदि को दक्षिणियों ने चारों तरफ से घेर लिया। कुछ ही दिनों में रसद आदि की कमी होने पर लोगों को बड़ा कष्ट होने लगा। ठाकुरों आदि ने कुम्भकर्ण ( पृथ्वीराजोत्त जेताघत ) को भेजकर इसकी सूचना महाराजा से कराई, जिसपर उसने सोने का एक थाल और दो रक्काविया उसे दे दीं। इनके व्यय हो जाने पर फिर पहले की सी दशा हो गई। सरदारों ने पुन कुम्भकर्ण को महाराजा के पास भेजा। महाराजा ने खानखाना से सारी बात कही, पर उसने उत्तर दिया कि बादशाह की आज्ञा है, अतएव न तो मैं युद्ध करूंगा और न महंकर का परित्याग दूँ। इसपर महाराजा ने वापस जाकर कुम्भकर्ण से कह दिया कि तुम्हें युद्ध करना हो तो जाकर लड़ो। कुम्भकर्ण ने पांच सवारों के साथ जाकर बीजापुरवालों पर आक्रमण किया

टॉड लिखता है कि उस समय जालोर गुजरात के स्वामी के अधीन था। उसको विजय कर जब गजसिंह अपने पिता के साथ बादशाह जहागीर की सेवा में उपस्थित हुआ तो उस ( बादशाह ) ने उसे एक तलवार दी। कवि के शब्दों में निहारी पदानों के विरुद्ध जाकर गजसिंह ने तीन मास में ही यह कार्य कर दिखाया, जिसे करने में अलाउद्दीन को कई वर्ष लगे थे तथा सात हजार पदानों को तलवार के घाट उतारकर जीत का बहुतसा सामान बादशाह के पास भिजवाया ( राजस्थान, जि० २, पृ० १७० )। टॉड का यह कथन कि उस समय गुजरात के शासक के अधीन जालोर था ठीक नहीं है, क्योंकि इसके बहुत पूर्व ही गुजरात की सल्तनत का अन्त होकर बहा मुरादों का अधिकार हो गया था, जिसकी तरफ से बहा हाकिम रहते थे। आगे चलकर टॉड लिखता है कि इस घटना के बाद गजसिंह महाराणा अमरसिंह के विरुद्ध गया, पर यह कथन भी ठीक नहीं है, क्योंकि जैसा “तारीख पालनपुर” में दिये हुए वर्णन से स्पष्ट है, जालोर की घटना महाराणा अमरसिंह पर चढ़ाई होने के बाद की है।



और उनके पचास आदमियों को मारकर उनका भंडा छीनकर सादावत ने लाकर महाराजा को दिया। तब तो महाराजा खाना ने भी दक्षिणियों पर चढ़ाई की और उन्हें भगा दिया। उरपालकी भेजी गई, जिसमें बैठकर कुभकर्ण डेरे पर आया, जहाँ की भरहम पट्टी की गई। महाराजा ने जेतावत आसकरण देव चगढी जन्तकर कुभकर्ण को दे दी और उसे देश जाने की। इस घटना के कुछ दिनों बाद कुभकर्ण पागल हो गया।

दक्षिण में महकर के थाने पर रहते समय वि० स० १६१ सुदि ६ ( ई० स० १६१६ ता० ७ सितंबर ) को सूरसिंह का हो गया<sup>२</sup>। “तुजुक इ जहाँगीरी” से पता कि सूरसिंह की मृत्यु का समाचार सन ता० ५ मिहिर (वि० स० १६७६ आश्विन वदि ५ = ई० स० १६१ सितंबर ) शनिवार को बादशाह के पास पहुँचा<sup>३</sup>।

जोधपुर राज्य की रयात में सूरसिंह की १७ राखियों के हैं, जिनसे उसके ७ पुत्र हुए, जिनमें से पांच छोटी अवस्था में ही लित हो गये। शेष दो में से एक का नाम ग राखिया तथा सतति और दूसरे का सवलसिंह<sup>४</sup>। इनके अति

( १ ) जोधपुर राय की रयात, जि० १, पृ० १४४ ५। रयात से चल्ता है कि नासिक त्रयक का गढ़ पिंडारा विना करने पर राजाखाना के एक चतुर्भुज की मूर्ति मिली, जो १४५५ से सूरसिंह ( १४५५ )।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात, १४६  
घाँ, संख्या ४३२ और ८८६। वीरों  
दि० स० १०२८ ( १० स० १६७६ )  
लिखा है ( १ ) टोंड भी  
निसता है ( १ ) पृ० ६  
( ३ ) १

कई पुत्रियां भी हुई, जिनमें से एक मनभावती गई, जो दुर्जनसाल कछवाहे की पुत्री सोभागदे से उत्पन्न हुई थी, जहागीर के पुत्र शाहजादे परवेज को ब्याही थी' ।

जोधपुर राज्य की रयात से पाया जाता है कि सूरसिंह की दान पुण्य की ओर विशेष रुचि थी और वह ब्राह्मणों, चारणों आदि का बड़ा सम्मान करता था । कई अवसरों पर ब्राह्मणों आदि को उसने कई गांव दान में दिये । चार बार चारणों एवं भाटों को लाख पसाव<sup>१</sup> देने के अतिरिक्त उसने दो बार चांदी का तुलादान किया—एक बार सूरसागर पर वि० स० १६७० ( ई० स० १६१३ ) में तथा दूसरी बार महकर में अपनी मृत्यु से कुछ पूर्व वि० स० १६७६ ( ई० स० १६१९ ) में । जोधपुर का सूरसागर तालाब तथा उसपर का कोट महल एवं उद्यान उसके ही बनवाये हुए हैं<sup>३</sup> ।

जोधपुर के नरेशों में सूरसिंह का नाम बड़ा महत्व रखता है । वह वीर, दानशील और योग्य शासक था । राय मालदेव के बाद राय चन्द्रसेन से जोधपुर का राज्य बादशाह ने खालसा कर लिया । उसके उत्तराधिकारी उदयसिंह के समय जोधपुर राज्य की दशा में कुछ परिवर्तन हुआ, पर उसके पुत्र सूरसिंह के

सूरसिंह का चित्र

इसे सूरसिंह ने फलोदी की जागीर दी थी । वहा एक मुलाम ने ज़हर दे दिया, जिससे वि० स० १७०३ फाल्गुन वदि ३ ( ई० स० १६४७ ता० ११ फरवरी ) को इसका देहात हो गया ।

बाकीदास लिखता है कि यह ३६ वर्ष तक जीवित रहा तथा इसे बादशाह की तरफ से एक हज़ारी मनसब मिला था ( ऐतिहासिक बातें, सख्या ३५७ तथा ११०० ) ।

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, वि० १, पृ० १४२-६ । बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ८८८ तथा १०६८ ।

( २ ) रयात से पाया जाता है कि लाख पसाव के नाम से पचीस हज़ार रुपये दिये जाते थे ।

( ३ ) वि० १, पृ० १४३ ।

समय उसकी विशेष उन्नति हुई। अकबर एवं जहांगीर दोनों के समय में उसका सम्मान ऊँचे दर्जे का रहा। यद्यपि अकबर के राज्य समयमें उसका मनसब एक हजार से अधिक न बढ़ा, परन्तु जहांगीर के समय में उसका मनसब बढ़ते बढ़ते पाँच हजारी हो गया था, जो उस समय का काफी बड़ा मनसब गिना जाता था। उपर्युक्त दोनों बादशाहों के समय की बहुतसी बड़ी चढाईयों में शामिल रहकर सूरसिंह ने वीरता का परिचय दिया। वह अपने राज्य की तरफ से भी उदासीन नहीं रहता था। उसके सुप्रबंध के कारण राज्य के अन्तर्गत प्रजा में शांति और समृद्धि रही।

### महाराजा गजसिंह

गजसिंह का जन्म वि० स० १६५२ कार्तिक सुदि = ( ई० स० १५६५ ता० ३० अक्टोबर ) वृहस्पतिवार को हुआ था। वह अपने पिता की जीवितावस्था में ही जहांगीर के १० वें राज्य वर्ष ( वि० स० १६७० = ई० स० १६१५ ) में पिता के साथ उसकी सेवा में उपस्थित हो गया था। बादशाह ने सूरसिंह की मृत्यु का समाचार पाकर आगरे से गजसिंह के लिए सिरोपाय आदि भेजे। तब खानखाना के पुत्र दाराशुको ने उसे वि० स० १६७६ आश्विन सुदि = ( ई० स० १६१६ ता० ५ अक्टोबर ) को पुरहानपुर<sup>३</sup> में टीका दिया<sup>३</sup>।

इस सम्बन्ध में “तुलुक इ जहांगीरी” में लिखा है—“ता० ५ मिहिर ( आश्विन यदि ५ = ता० १ = नितर ) को दक्षिण से राजा सूरसिंह की

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १२०। बाकीदास, ऐतिहासिक पाँते, सख्या ८८० तथा ४३५ ( लाहौर में जन्म होना लिखा है )। बीरबिनोद, भाग २, पृ० ८१६।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात से पाया जाता है कि सूरसिंह की मृत्यु होने पर इसके पाम शाही प्ररमान आया, जिसके अनुसार यह दक्षिण को गया ( जि० १, पृ० १२० )।

( ३ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १२०। बाकीदास, ऐतिहासिक पाँते, सख्या ११३२। डॉ० राजस्थान, जि० २, पृ० १०२।



महाराजा गजसिंह



हनु होने का चार पदुवा। सूर्यसिंह ने २००० ...  
 को साथ राज्यकार साथ लिया था। १६६८, १७०० ...  
 के योग्य जानकर शान्त हुआ। १७०० ...  
 मन्त्र, राजा का अधिपति और १७०० ...  
 पर मैंने उसके छोटे भाई (समन्वित) को ...  
 सवार का मनसब और मन्सब दे दिये ...

बोमपुर राज्य की रक्त में ...  
 पञ्चसिंह को बोमपुर, बंगाल में ...

बंगाल राज्य के ...  
 निम्नलिखित ...  
 हो गया। १७०० ...  
 पास मिली स्वका ...

बुधानपुर में ...  
 मन्सब के धारण पर गया। १७०० ...  
 दक्षिण के मन्सब ...  
 को प्रान्तों। १७०० ...

(१) बोमपुर राज्य की रक्त में भी मन्सब ...  
 मिलना लिया है (वि० १, पृ० १५०)। बीविना, मा० २, पृ० २३१ ...

(२) बुधानपुर, बंगाल और बंगाल ...  
 (३) बोमपुर राज्य की रक्त ...

गुजरात राज्य ...  
 की था। १७०० ...  
 (१७०० ... २, पृ० २५०)। १७०० ...  
 निम्नलिखित ...  
 तमन मनसबों के, या ...

(४) बंगाल, ऐतिहासिक ...  
 वि० १, पृ० १५०।

२० वैशाख सुदि

१ से लौटकर

। इसके चार

येष्ट यदि १ =

परजेज की

१ अग्रसर पर

१ का मनसब

१ के साथ

१० २, पृ०

१८ (वि०

८३ = ६०

१० उसने

परन्तु

१० कठ

१० ने

१० था।

१० नता

१० को

१० का

१० म

१० ने



मृत्यु होने की खबर पहुँची। सूरसिंह ने जीतेजी ही अपने पुत्र गजसिंह को सारा राज्य कार्य सौंप दिया था। मैंने भी उसको शिक्षा और कृपा के योग्य जानकर तीन हजारी जात और दो हजार सवार का मनसब, भण्डा, राजा की उपाधि और देश (मारवाड़) जागीर में दिया। इस अवसर पर मैंने उसके छोटे भाई (सबलसिंह) को भी पाचसौ जात और ढाईसौ सवार का मनसब और मारवाड़ में जागीर अता की<sup>१</sup>।

जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है कि बादशाह की तरफ से गजसिंह को जोधपुर, जेतारण, सोजत, सिवाणा, तेखाडा, सातलमेर, पोरण और मेरवाडा के परगने मिले थे। इनमें से सातलमेर और पोरण पर उसका अधिकार न हो सका, क्योंकि चन्द्रसेन ने उन्हें भाटियों के पास गिरवी रखवा था और वहा उनका ही अधिकार था<sup>२</sup>।

बुरहानपुर में टीका होने के बाद गजसिंह वहा से दारावरजा के साथ महकर के थाने पर गया। इसके कुछ दिनों बाद ही निजाम के राज्य से दक्षिणियों के साथ लड़ाया आकर अमरचपू (अमरचपू ने महकर में बादशाही सेना को घेर लिया<sup>३</sup>)। तीन मास तक लड़ाई होती रही।

(१) जोधपुर राज्य की रयात में भी सर्वप्रथम गजसिंह को यही मनसब मिलना लिखा है (नि० १, पृ० १५०)। वीरविनोद, भाग २, पृ० ८१६। उमराप हनुद, पृ० ३०६।

(२) तुलुङ्ग-जहांगीरी, रॉनस और बेवरिज कृत अनुवाद, जि० २, पृ० १००।

(३) जोधपुर राज्य की रयात नि० १, पृ० १५०।

टॉड के अनुसार इस समय गजसिंह के अधिकार में नौकोट मारवाड़ के अतिरिक्त गुजरात के सात विभाग, इटाई का भलाय परगना तथा अजमेर का मसूदे का ठिकाना भी था। उसे दक्षिण की सूरेगरी भी प्राप्त थी तथा उसके घोड़े शाही दाम से गुरु थे (रानस्थान, नि० २, पृ० ६७०)। टॉड का उपर्युक्त कथन अतिशयोक्तिपूर्ण होने से विरवास के योग्य नहीं है, क्योंकि प्रारम्भी तबारीखों में इसका उल्लेख नहीं है। शाही दाम तमाम मनसबदारों के, जो बादशाही सेवा करते थे, घोड़ों पर लगते थे।

(४) बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सख्या ८६२। जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १५५।



गजसिंह ने शाही सेना के दरोल में रहकर पांच सात लडाइयाँ लड़ीं। अंत में दक्षिणियों की फौज को हारकर भागना पड़ा और गजसिंह की विजय हुई। दो वर्ष तक दक्षिण में रहकर वह दक्षिणियों की सेना से लड़ता रहा, जिससे उसकी सेनाओं और धीरता से प्रसन्न होकर बादशाह ने उसे "दलधभण" का खिताब दिया और उसके मनसब में एक हजार जात और एक हजार सवार की वृद्धि कर दी।

वि० स० १६७६ (ई० स० १६२२) में बादशाह ने शाहजादे खुर्रम को दक्षिण में भेजा। उसने वहाँ पहुँचते ही अमरचपू से सन्धि कर ली।

इसपर गजसिंह उससे विदा लेकर बादशाह की सेवा में उपस्थित हुआ और उससे आज्ञा प्राप्तकर उसी वर्ष भाद्रपद के अंतिम दिनों में जोधपुर पहुँचा।

( १ ) बकीदास ( ऐतिहासिक बातें, सत्या ५२२ ) ने भी गजसिंह का खिताब 'दलधभण' होना लिखा है। टाड लिखता है कि किर्मीगढ़, गोलबुडा, केलैया, परनाला, गानगढ़ आसेर और सतारा की लड़ाइयाँ में राठोड़ों ने बड़ी धीरता दिखाई, जिससे उनके स्वामी गजसिंह को 'दलधभण' का खिताब मिला ( राजस्थान, वि० २, पृ० ६७२ )।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात, वि० १, पृ० १५५ ६। धीरवीनोद, भाग २, पृ० ८१६। "तुजुक इ जहागीरी" में भी जहागीर के १६ वें राज्यवर्ष में ता० १ मिहिर (वि० स० १६७८ आश्विन सुदि १० = ई० स० १६२१) ता० १५ सितम्बर) को गजसिंह का मनसब ४००० जात और ३००० सवार का किया जाना लिखा है ( रॉजर्स और बेवरिज कृत अनुवाद, वि० २, पृ० २१५ )। मुशी देवीप्रसाद कृत "जहागीरनामा" ( पृ० ४७६ ) तथा 'धीरवीनोद' ( भाग २, पृ० ३०५ ) में भी इसका उल्लेख है।

( ३ ) बकीदास ऐतिहासिक बातें, सत्या ८६३ में भी इसका उल्लेख है, पर उसमें इस घटना का समय वि० स० १६७८ (ई० स० १६२१) दिया है।

( ४ ) जोधपुर राज्य की रयात, वि० १, पृ० १५५ ६।

"तुजुक इ जहागीरी" से पाया जाता है कि १७ वें राज्यवर्ष में ता० १ खुरदाद (वि० स० १६७६ ज्येष्ठ सुदि १३ = ई० स० १६२२ ता० १२ मई) के दिन गजसिंह को एक नक्शा दिया गया ( रॉजर्स और बेवरिज कृत अनुवाद, वि० २, पृ० २३३ )। "धीरवीनोद" ( भाग २, पृ० ३०५ ) में भी इसका उल्लेख है।

सन जलूस १८ ता० २१ उर्दीमिहिश्त ( वि० स० १६०० वैशाख सुदि १२ = ई० स० १६२३ ता० १ मई ) को गजसिंह अपने देश से लौटकर बादशाह की सेवा में उपस्थित हुआ। इसके चार दिन बाद ता० २५ उर्दीमिहिश्त ( ज्येष्ठ वदि १ = ता० ५ मई ) को बादशाह ने शाहजदे परजेज<sup>१</sup> को एक प्रियाल सेना के साथ विद्रोही खुर्रम<sup>३</sup> पर भेजा। इस अनसर पर अन्य अफसरों आदि के साथ महाराजा गजसिंह को उसका मनसब ५००० ज्ञात और ४००० सवार का कर बादशाह ने उक्त सेना के साथ

( १ ) तुलुक इजहाँगीरी, रोजर्स और बेवरिज वृत्त अनुवाद, जि० २, पृ० २५६। मुशी देवीप्रसाद, जहागीरनामा, पृ० २१४।

( २ ) बादशाह जहागीर का दूसरा पुत्र। इसका जन्म हि० स० १६८८ ( वि० स० १६४७ = ई० स० १५६० ) में तथा मृत्यु हि० स० १०३६ ( वि० स० १६८३ = ई० स० १६२६ ) में हुई।

( ३ ) शाहज़ादा खुर्रम जहागीर का बड़ा ही प्रिय पुत्र था, जिसकी उसने बहुत प्रतिष्ठा ब्रह्माई थी। उसको वह अपना उत्ताधिकारी भी बनाना चाहता था, परन्तु बादशाह अपने राज्य के पिछले दिनों में अपनी प्यारी बेगम नूरजहा के हाथ की कठ पुतलीसा हो गया था, जिससे वह जो चाहती वही उससे करा लेती थी। नूरजहा ने अपने प्रथम पति शेर अक़गन से उत्पन्न पुत्री का विवाह शाहज़ादे शहरियार से किया था। उसको ही वह जहागीर के पीढ़े बादशाह बनाना चाहती थी। इस प्रयत्न में सफलता प्राप्त करने के लिए वह खुर्रम के विरुद्ध बादशाह के कान भरने लगी और उसने उसको हिन्दुस्तान से दूर भिजवाना चाहा। उन्हीं दिनों ईरान के शाह अब्बास ने कंधार का क़िता अपने अधीन कर लिया था, जिसको पीढ़ा विजय करने के लिए नूरजहा ने खुर्रम को भेजने की सम्मति बादशाह को दी। तदनुसार बादशाह ने उसको बुरहानपुर से कंधार जाने की आज्ञा दी। शाहज़ादा नूरजहा के इस प्रपच को जान गया था, जिससे उसने बड़ा जाना न चाहा। वह समझ गया था कि यदि हिन्दुस्तान से बाहर जाना पड़ा और हिन्दुस्तान का कोई भी प्रदेश मेर हाथ में न रहा तो मेरा प्रभाव इस देश में कुछ भी न रहेगा जिससे वह बादशाह की अवज्ञाकर वि० स० १६७६ ( ई० स० १६२२ ) में उसका विद्रोही बन गया और दक्षिण से भाँड़ जाकर सैन्य सहित आगर की ओर बढ़ा।

भेजा' ।

इस सम्बन्ध में जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है—'शाहजादा खुर्रम दक्षिण में था। वह बादशाह से विद्रोही हो गया और सेना एकत्र कर वहा से आगरे की तरफ अग्रसर हुआ। उदयपुर पहुचने पर महाराणा अमरसिंह ( ? कर्णसिंह होना चाहिये ) ने कुनर भीम को सेना देकर उसके साथ कर दिया। जहागीर उन दिनों अजमेर में था। उसने शाहजादे परवेज को खुर्रम पर भेजने का निश्चय कर आगरे की तरफ प्रस्थान किया और गजसिंह को भी बुलवाया जो चाडसू ( चाटसू ) नामक स्थान में जाकर उससे मिल गया। महाप्रतापा<sup>१</sup> को परवेज का मुसाहिब नियत कर तथा गजसिंह के मनसब में १००० जात और १००० सवार की वृद्धि कर बादशाह ने दोनों को परवेज के साथ रवाना किया<sup>३</sup>। इस अवसर पर फत्तोही और मेढता के परगने भी गजसिंह के नाम कर दिये गये। वि० स० १६८१ कार्तिक सुदि १५ ( ई० स० १६२४ ता० १६ अक्टोबर ) को हाजीपुर

( १ ) मुद्रक इ जहागीरी, रोजम और बेवरिज कृत अनुवाद, जि० २, पृ० २६० तथा २६१। उमराए हनुद, पृ० ३१०। गुरी देवीप्रसाद, जहागीरनामा, पृ० २१४ ६। धीरविनोद, भाग २, पृ० ८१६। बाकीदास ने भी खुर्रम के साथ की लड़ाई में गजसिंह का शाही सेना के साथ रहना लिखा है ( ऐतिहासिक यानें, स० ८६४ )। डा० बेनी प्रसाद कृत "हिस्ट्री ऑफ जहागीर" ( पृ० ३६२ ) में भी इसका उल्लेख है।

( २ ) इसका शास्तविष नाम जमानावेग था और यह काउल के निवासी होर-वेग का पुत्र था। अकबर के समय में इसका मनसब केवल पचसी था, पर जहागीर के समय इसको उच्चतम सम्मान प्राप्त था, जो शाहजहा के समय में भी बहाल रहा। हि० स० १०४४ ( वि० स० १६६१=ई० स० १६३४ ) में इसकी मृत्यु हुई।

( ३ ) टॉडनिज़ताई कि खुर्रम ने गजसिंह के पास सहायता के लिए लिखवाया, परन्तु बादशाह का कोपभाजन बनना उमे पच द तथा और साथ ही परवेज का भी वह पक्षपाती था, जिससे उसने खुर्रम की प्रार्थना पर कोई ध्यान न दिया ( राजस्थान, जि० २, पृ० १०४ )।

डॉ० बेनीप्रसाद कृत "हिस्ट्री ऑफ जहागीर" में इस लड़ाई का टोंस नदी के किनारे कम्पत नामक स्थान में होना लिखा है ( पृ० ३८२ )।

पटना में गंगाजी के किनारे खुर्रम और परवेज की सेनाओं की मुठभेड़ हुई। खुर्रम की फौज में सीसोदिया भीम २५ हजार सेना के साथ हरोल में था, गौड़ गोपालदास आदि भी खुर्रम की सेना के साथ थे। परवेज की सेना में आवेर का राजा जयसिंह (मिर्जा राजा), महावतखा आदि हरोल में थे और महाराजा गजसिंह बाई तरफ नदी के किनारे कुछ दूर पर खड़ा था<sup>१</sup>। युद्ध आरम्भ होने पर भीम के घोड़ों की घाँगे उठीं, जिससे परवेज की सेना के पैर उखड़ गये। तब भीम ने खुर्रम से कहा कि हमारी विजय तो हुई, लेकिन गजसिंह, जो सैन्य सहित दूर खड़ा है, यदि आघात हो तो उसे लड़ाई के लिए ललकारें। उस समय गजसिंह नदी के किनारे पाजामे का नाड़ा खोल रहा था। उसके साथी कृपावत गोरधन ने आगे बढ़ कड़क कर कहा कि परवेज की सेना तो भागी जा रही है और आपको नाड़ा खोलने का यही समय मिला है। गजसिंह ने कहा कि मैं भी यही देखता था कि कोई राजपूत मुझे कहनेवाला है या नहीं। इतना कहकर घड़ घोड़े पर सवार हुआ और उसने दुश्मनों पर तलवार चलाई। भीम ने उसका मुकाबिला किया और वह वीरतापूर्वक लड़ता हुआ मारा गया। उसके युद्धक्षेत्र में गिरते ही खुर्रम ठहर न सका और भाग खड़ा हुआ। शाही सेना की विजय हुई<sup>२</sup>।

( १ ) टॉड लिखता है कि बादशाह ने गजसिंह की तरफ से सदेह होने के कारण मिर्जा राना जयसिंह को हरोल में रक्खा था। इससे गजसिंह रण होकर अलग खड़ा हुआ था ( राजस्थान, जि० १, पृ० ४३० )। गजसिंह के अलग रहने का कारण कोई ऐसा भी बतलाते हैं कि खुर्रम जोधपुरवालों का भानजा था, जिससे वह अन्त फरख से उससे लड़ना नहीं चाहता था [ तामरीप्रचारिणी पत्रिका ( काशी ), भाग १, पृ० १८८ ]।

( २ ) जि० १, पृ० १४६७। रयात से पाया जाता है कि इस विजय के उपलक्ष्य में जहागीर ने गजसिंह के मनसब में एक हजार सवार की वृद्धि कर दी, जिससे उसका मनसब पांच हजार ज्ञात तथा पांच हजार सवार का हो गया। फ़ारसी तामारीखों से इसकी पुष्टि नहीं होती, किन्तु "उमराण हनुद" से पाया जाता है कि बढ़ते बढ़ते जहागीर के राज्य समय में गजसिंह का मनसब पांच हजार ज्ञात और पांच हजार सवार तक हो गया था ( पृ० ३०८ )।

उपर्युक्त वर्णन एकागी तथा पक्षपातपूर्ण होने के कारण, उसमें भीम की वीरता का विस्तृत वर्णन नहीं दिया है, जिससे इस लड़ाई का वास्तविक रूप ज्ञात नहीं होता। "मुन्तखुतुलुयाव" का कर्ता मुहम्मद हाशिम खाफीजा लिखता है—'राजा भीम और शेरजा ने वीरतापूर्वक शाहजादे परवेज के सामने जाकर तोपखाने पर इस तेजी और उत्साह के साथ आक्रमण किया कि उसका वर्णन नहीं हो सकता। राजा भीम अपने विश्वासपात्र साथियों सहित शत्रु सेना की पक्ति को चीरता हुआ सुलतान परवेज के पास गिरोह तक पहुँच गया। उस समय जो कोई उसके सामने आया वह तलवार और भाँलों से मारा गया। परवेज की सेना में पहुँचने तक उसके कई वीर मारे गये, तो भी उसका आक्रमण इतना तीव्र था कि चालीस हजार शत्रु सेना के पाव उखलने लगे थे। इतने में महावतखा ने भीम के सामने एक मस्त हाथी (जटाजूट नाम का) भेजने की सलाह दी। राजा भीम और शेरजा ने उस हाथी को भी तलवार और चूर्छों के प्रहार से गिरा दिया। प्रत्येक बार जब वह आक्रमण करता तब दोनों पक्षवाले उसकी प्रशंसा किया करते थे। अंत में कई वीर साथियों सहित महारतजा भीम के सामने आया। राजा भीम बहुत से घायल होने के बाद घोड़े से गिर गया। उस समय एक शत्रु उसका सिर काटने के लिए आया तो उसने जोश में आकर उसको मार डाला। जब तक उसके प्राण बने रहे तब तक उसने अपने हाथ से तलवार न छोड़ी और शेरजा भी लड़कर मारा गया।' भीम के इस प्रकार वीरता के साथ काम आने के पश्चात् खुर्रम हारकर पटना होता हुआ दक्षिण को लौट गया।

वि० स० १६८२ ( ई० स० १६२५ ) के कार्तिक ( अक्टोबर ) मास

( १ ) वीरविनोद, भाग २, पृ० २८८ ।

भीम के विशेष वृत्तान्त के लिए देखो नागरीप्रचारिणी मंत्रिका ( कसी ), भाग १, पृ० १८३ २० ।

( २ ) जोधपुर राज्य की रियासत में खुर्रम का हारकर सर्वप्रथम राजपीपला के पहाड़ों में जाना लिखा है ( जि० १, पृ० १५८ ), जो ठीक नहीं है ।

में बादशाह ने महावतखा को बुरहानपुर से बुलाकर फिदाईखा' को उसके स्थान में भेजा और शाहजादे परवेज तथा अन्य गजसिंह का दक्षिण में रहना उमरावों को कहलाया कि वे वहां पर ही रहें ।

महावतखा ने इसपर कोई ध्यान न दिया और परवेज आदि को साथ लेकर चला, परन्तु गजसिंह ने उसके साथ जाने से इन्कार कर दिया । फिदाईखा ने उससे परवेज आदि को समझाकर वापस बुलाने के लिए कहा । पहले तो गजसिंह ने, यह कहकर ऐसा करने से इन्कार किया कि मैं साथ नहीं गया इससे महावतखा मुझ से नाराज है और यदि अब जैसा आप कहते हैं वैसा करूंगा तो वह और नाराज हो जायगा तथा मुमकिन है दरबार में मेरी बुराई करे, परन्तु बाद में फिदाईखा के आश्वासन दिलाने पर उसने शाहजादे और अन्य उमरावों को समझा बुझाकर वापस बुला लिया । इसके कुछ दिनों बाद फिदाईखा राठोड राजसिंह को साथ लेकर बादशाह की सेवा में उपस्थित हुआ । उस समय उसने गजसिंह की सेवाओं की प्रशंसा कर जश्न किया हुआ मेढते का परगना फिर उसके नाम करा दिया<sup>१</sup> । हि० स० १०३६ ता० ७ सफर ( वि० स० १६८३ कार्तिक सुदि ८ = ई० स० १६२६ ता० १८ अक्टोबर) बुधवार को शाहजादे परवेज की मृत्यु हो गई और उन्हीं दिनों बादशाह ने राज्य विरोधी आचरण करने के कारण महावतखा को भी राज्य से निकाल दिया<sup>२</sup>, जो पीछे से जाकर खुर्रम के शामिल हो गया ।

उसी वर्ष कुवर अमरसिंह के नाम मनसब और नागौर की जागीर धकील भगवानसाह जसकरण ने बादशाह को कहकर लिखवाली । इसपर गजसिंह के कुवर अमरसिंह को यह ( अमरसिंह ) राजसिंह कूपारत और पन्द्रह सौ मनसब और जागार मिलना सवारों के साथ बादशाह की सेवा में चला गया<sup>३</sup> ।

( १ ) समभवत यह जहागीर के दरबार का मनसबदार हिदायतुल्ला था, जिसे बादशाह ने फिदाईखा का वितान दिया था ।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १५६ ६० ।

( ३ ) मुशी देवीप्रसाद, जहागीरनामा, पृ० ५८५, ५८६ तथा ५८६ ।

( ४ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १६० ।

हि० स० १०३७ ता० २८ सफर ( वि० स० १६८४ कार्तिक वदि ३० (अमावास्या) = ई० स० १६२७ ता० २८ अक्टोबर<sup>१</sup> ) को काश्मीर से लाहोर

जहागीर की मृत्यु और  
शाहजहा की गद्दीनशीनी

लौटते समय राजोर<sup>२</sup> नामक स्थान में बादशाह जहागीर का देहाप्रसान हो गया<sup>३</sup> । इसकी खबर पाकर नूरजहा ने शहरयार<sup>४</sup> को गद्दी पर बैठाने के

लिए लाहोर से बुलाया, परन्तु नूरजहा का भाई आसफ़जा अपने दामाद खुर्रम को बादशाह बनाना चाहता था, अतएव उसने कुछ समय के लिए खुसरो के पुत्र बुलाकी<sup>५</sup> को, जिसका दूसरा नाम वावरवरश था, तख्त पर बैठा दिया और नूरजहा को मजरन्द कर कई अमीरों और राजा घासू के बेटे राजा जगतसिंह के साथ स्वयं लाहोर की ओर प्रस्थान किया । इस समय उसने बनारसी नामक एक हिन्दू व्यक्ति को दक्षिण की तरफ भेजकर खुर्रम से कहलाया कि वह शीघ्र आगरे पहुँचे । आसफ़जा के लाहोर पहुँचने पर शहरयार उससे आकर लडा, पर उसे हारकर किले की तरफ भागना पडा । तब आसफ़जा ने शहर पर कब्जा कर लिया और उसे अन्धा करके कैद कर दिया । उधर बनारसी ने जुन्नैर में पहुँचकर खुर्रम को आसफ़जा की अगूठी दी और सारा हाल कहा । इसपर उस ( खुर्रम ) ने दक्षिण के सूबेदार जानजहा लोदी से लिया पढी की, पर उसने इस ओर

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात में वि० स० १६८३ कार्तिक वदि १३ ( ई० स० १६२६ ता० ८ अक्टोबर ) दी है ( जि० १, पृ० १६० ), जो ठीक नहीं है ।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात में राजोर के स्थान पर भभोर दिया है ( जि० १, पृ० १६० ) ।

( ३ ) मुश्री देवीप्रसाद, जहागीरनामा, पृ० ५३६ ।

( ४ ) बादशाह जहागीर का सब से छोटा पुत्र ।

( ५ ) जोधपुर राज्य की रयात में भी जहागीर के बाद बुलाकी का गद्दी पर बैठाया जाना और एक वर्ष पश्चात् राज्य करना लिखा है ( जि० १, पृ० १६१ ), जो ठीक नहीं है । जहागीर की मृत्यु वि० स० १६८३ ( ई० स० १६२६ ) में लिख देने के कारण ही ऐसी गलती हो गई हो ऐसा मनीत होता है ।

कुछ भी ध्यान न दिया और निजामुल्मुल्क से मिलकर बालाघाट का सारा प्रदेश उसको दे दिया। साथ ही उधर के, अहमदनगर के किलेदार सिपहदारखा के अतिरिक्त अन्य सब बादशाही अमीर और जागीरदार भी उसके लिपने से घुरहानपुर आ गये। इस समय राजा जयसिंह और गजसिंह किसी कारणवश खानजहा के साथ थे, जिनकी सहायता से उसने माहू के सूबेदार मुजफ्फरखा को निकालकर वहाँ क़ाज़ा कर लिया<sup>१</sup>।

शहरवार की पराजय का समाचार पाकर खुर्रम सिन्ध और गुजरात का प्रबन्ध करने के अनन्तर गोगुदा होता हुआ अजमेर पहुँचा। इसकी खबर पाकर जयसिंह और गजसिंह खानजहा का साथ छोड़कर चल दिये<sup>२</sup>। गजसिंह तो अपने देश चला गया, पर जयसिंह अजमेर में खुर्रम की सेवा में उपस्थित हो गया। फिर खुर्रम के हाथ का लिखा आदेशपत्र पहुँचने पर आसफ़ज़ा ने बुलाकी, उसके भाई तथा दानियाल<sup>३</sup> के पुत्रों आदि को माघवदि ११ (ई० स० १६२८ ता० २२ जनवरी) को मरवा डाला<sup>४</sup>। माघवदि १२ (ता० २३ जनवरी) को खुर्रम आगरे पहुँचा और माघसुदि १० (ता० ४ फरवरी) को “अबुल मुजफ्फर शहाबुद्दीन मुहम्मद किरा सानी शाह-जहा बादशाह गाजी” नाम धारण कर तग़त पर बैठा<sup>५</sup>।

उसी वर्ष फात्तुन वदि ४ (ता० १३ फरवरी) को गजसिंह जोधपुर से चलकर बादशाह की सेवा में उपस्थित हुआ<sup>६</sup>। इस अवसर पर बादशाह

( १ ) सुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, पृ० १-३।

( २ ) डा० बनारसीप्रसाद सक्सेना, हिस्ट्री ऑफ़ शाहजहाँ, पृ० ६६।

( ३ ) बादशाह जहागीर का तीसरा पुत्र।

( ४ ) सुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, पृ० ३५।

( ५ ) वही, पृ० ५। जोधपुर राज्य की रयात में (आवणादि) वि० स० १६८४ (चैत्रादि १६८५) आषाढवदि ४ (ई० स० १६२८ ता० १० जून) को खुर्रम का सिंहासनासूद होना लिखा है (जि० १, पृ० १६१), जो ठीक नहीं है। रयातों आदि में इसी प्रकार बहुधा सवत् आदि ग़लत दिये हैं।

( ६ ) जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है कि गजसिंह राज्यभर राजा था, अतएव जहागीर के जीवनकाल में यह उसकी आज्ञा से खुर्रम से लड़ा था। इसका



गजसिंह का शाहजहा की  
सेवा में उपस्थित होना

ने उसे खासा झिलझरत, जड़ाऊ रज्जर, फूल कटार  
सहित जड़ाऊ तलवार, सुन्दरी जीन सहित खासा  
घोडा, खासा हाथी और नर्ककारा, निशान आदि दिये  
और उसका मनसब ५००० जात और ५००० सवार का, जो जहागीर के  
समय में था, बहाल रखवा<sup>१</sup>। अगले प्रथम राज्यवर्ष में ही शाहजहा ने  
कुवर अमरसिंह को एक हाथी दिया<sup>२</sup>।

कुछ समय बाद आगरे के आस-पास के भूमियों की लूट मार बढ़ने पर  
बादशाह ने उनके विरुद्ध फौज भेजी, जिसमें गजसिंह के सैनिक भी शामिल  
थे। लुटेरों की गढी फतहपुर के निकट के सीस  
रोधी गांव में थी। शाही सेना के अध्यक्ष सरदारखा  
ने उस (गढी) के पास पहुँचकर गजसिंह के  
आदिमियों से उसपर आक्रमण करने के लिए कहा। राठोडों की एक अनी  
में बगढी का राठोड भगवानदास (बाघोत, जैत'बत) आदि ये और दूसरी  
में पचोली बलू आदि। बलू आदि उस समय आक्रमण करने के खिलाफ  
थे, पर सरदारखा ने कहा कि नहीं आज ही भगडा होगा। तब राठोडों  
ने घोड़े उठाकर गढी पर आक्रमण किया। इस लड़ाई में भगवानदास,

उसके मन में बड़ा श्रयाल रहता था। इस भावना को दूर करने के लिए बादशाह ने  
राव सगतसिंह (उदयसिंहोत, शरवेवालों का पूज्य) की पुत्री लीलावती (जो रिश्ते में  
गजसिंह के काका की बेटी बहिन होती थी) को महाराजा के पास भेजा, जिसने जोध  
पुर पहुँचकर चौगान में डेरा किया और महाराजा से मिलकर बादशाह की तरफ से  
सिरोपाय और अगुड़ी उसे दी। फिर उसने सत्र बातों का स्पर्शीकरण करके आपस का  
ग्लानिभाव दूर किया। महाराजा ने आठ दिन तक उसे अपने यहाँ रखकर विदा किया  
और फिर अपने सरदारों आदि के सहित वह बादशाह की सेवा में उपस्थित हुआ (जि०  
१, पृ० १६१२)।

(१) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, पृ० १०। उमराप हनुद, पृ० ३०६  
१०। वीरविरोद; भाग २, पृ० ८१६।

(२) मुशी देवीप्रसाद; शाहजहानामा, पृ० १०।

राठोड कन्होदास ( माधोदासोत ) आदि मारे गये, लेकिन गढ़ के भीतर के आदमी भाग गये और वहा शाही सेना का अधिकार हो गया । इस विजय का समाचार पाकर बादशाह ने राठोडों की वीरता की बड़ी प्रशंसा की ।

वि० स० १६८२ ( ई० स० १६२५ ) में आघेर के कछवाहे राजा जय सिंह के पुष्कर में रहते समय, वहा जय वैर का बदला लेने के लिए कुछ लोगों ने राठोडों की प्रशंसा की तो जयसिंह को बड़ा घात बुरी लगी और उसने कहा कि मैंने कब अपने किसी बदला लेनेवाले सरदार का आदर नहीं किया ।

सामोद के रामसिंह की  
सहायता करना

गौडों ने कछवाहे बीजल को मारा था, जिसका बदला लेना चाक्री या। शाहजहा के सिंहासनारूढ़ होने पर गौडों का बल बढ़ा । एक दिन गौड किशनसिंह ५० सवारों के साथ आगरे जाता हुआ सामोद से दो कोस दूरी पर ठहरा । इसकी सूचना सामोद के रावल रामसिंह को मिलने पर वह अपने सेनिकों सहित उसके समक्ष आया और उसने लड़ाई कर उसे मार डाला । राजा जयसिंह ने जब यह समाचार सुना तो उसने बादशाह के कोप से बचने के लिए रामसिंह को राज्य से निकाल दिया और इसकी सूचना बादशाह को दे दी । गौड विठ्ठलदास ने किशनसिंह के मारे जाने की खबर पाकर राजा जयसिंह पर चढ़ाई की तो बादशाह ने यह कहकर कि मैं अपराधी को दंड दूंगा, उसे लौटा दिया । रामसिंह पहले तो मेवाड़ के राणा जगतसिंह के पास जाकर रहा, पर वहा कहा सुनी हो जाने से वह अपने राजपूतों के साथ आगरे गया और गजसिंह के डेरों के निकट ठहरा । उसके बड़ा रहने का पता जय विठ्ठलदास को लगा तो उसने इसकी सूचना बादशाह को दे दी, जिसने उसे पकड़कर ले आने का हुक्म जारी किया । रामसिंह यह देखकर लड़ मरने के लिए सन्नद्ध हुआ । उसका मित्र आठवा का ठाकुर उदयमाण (चापावत) भी उसका साथ देने को प्रेरित हो गया ।

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १६३ ५ । बाकीदास ( ऐतिहासिक बातें, सरया ८६५ ) ने इस घटना का समय वि० स० १६८४ आषाढ वदि ८ ( ई० स० १६२७ ता० २८ मई ) दिया है ।

यह देख महाराजा गजसिंह ने भी रणभेरी बजवा दी। बादशाह ने जब देखा कि अघस्या बहुत भीषण हो रही है तो उसने अपनी तरफ से युद्ध का आयोजन बंद करवा दिया और महाराजा से रामसिंह को दरबार में लाने के लिए कहवाया। बाद में सारी सत्य घातों प्रकट होने पर बादशाह ने सामोद की जागीर पीछी रामसिंह को दे दी और गीहों तथा फछुवाहों में आपस में मेल करा दिया।

शाहजहा ने सिंहासनारूढ़ होने पर महावत राजा की नियुक्ति दक्षिण में कर<sup>२</sup> रानजहा लोदी को अपने पास बुला लिया था, पर वह वि० स० गजसिंह का खानजहा पर १६८६ कार्तिक वदि १२ (ई० स० १६२६ ता० ३ अक्टो  
भेजा जाना  
बर) को आगरे से भाग गया<sup>३</sup>। इसपर बादशाह ने राजा अमुलहमन<sup>४</sup> को राजा जयसिंह, राय सूर भुरदिया आदि के साथ उसके पीछे खाना किया, जिन्होंने धौलपुर में उसे जा घेरा, पर वह वहां से निकल भागा। उसके बुदेल्खड, गोंडवाना और बालाघाट होते हुए निजामुलमुल्क के पाम पहुचने का समाचार पाकर पौष सुदि १० (ता० १५ दिसंबर) सोमवार को बादशाह स्वयं दक्षिण की तरफ खाना हुआ। इस अवसर पर गडोड अमरसिंह का मनसब बढ़ाकर २००० जात और १३०० सवार का कर दिया गया। शैब वदि ६ (ई० स० १६३० ता० २२ फरवरी) को बादशाह ने आगरे से उड़े उड़े सरदारों की अधिपतता में तीन विशाल फौजें रानजहा के विरुद्ध खाना कीं। पहली और दूसरी फौजों के अध्यक्ष क्रमशः

( १ ) जोधपुर राय की रयात, जि० १, पृ० १७२ ५ । फारसी तफरीज़ों में इस घटना का उल्लेख नहीं है।

( २ ) मुली देवीप्रसाद, शाहजहानामा, पृ० १५ ।

( ३ ) वही, पृ० २३ । जोधपुर राय की रयात में कार्तिक वदि १३ (ता० १४ अक्टोबर) दिया है (जि० १, पृ० १६५) ।

( ४ ) जोधपुर राय की रयात में रज़ाउसेन लिखा है, जो रानजहा से लड़ाई होने पर मारा गया (जि० १, पृ० १६५) ।

हरादतखा और शाहस्ताखा थे और तीसरी का सचालन गजसिंह<sup>१</sup> के हाथ में था। एक दिन राय दूदा, शत्रुसाल, कछुवाहा करमसी, बलभद्र शेखावत और राजा गिरधर आदि राजपूत सरदार, जो सेना की चदावल में थे, दो कोस दूर जा पड़े। वहा खानजहा, दरियाखा, बहलोल और मुकर्रव्या वारह हजार फौज के साथ घात में खड़े थे। वे शाही सेना की उक्त टुकड़ी को गाफिल देख उसपर दूट पड़े। मुगलों और राजपूतों ने बड़ी वीरता से उनका मुकाबिला किया, पर उनमें से अधिकांश मारे गये, जिनमें मालदेव का प्रपौत्र करमसी भी था और कुछ भाग गये<sup>२</sup>। इसके कुछ दिन बाद ही बादशाह की आज्ञानुसार गजसिंह उसकी सेवा में उपस्थित हो गया<sup>३</sup>। वि० सं० १६८७ आश्विन सुदि ६ ( ई० सं० १६३० ता० ४ अक्टोबर ) को बादशाह ने गजसिंह को पुरस्कार आदि देकर फौज में भेजा<sup>४</sup>। उसी वर्ष माधोसिंह के हाथ से खानजहा मारा गया<sup>५</sup>।

जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है—'उन्हीं दिनों में विलायत (?) का बादशाह चार लाख फौज के साथ दिल्ली पर चढ़ आया। इस सेना में

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है कि गजसिंह को बादशाह ने दौलताबाद की तरफ भेजा ( जि० १, पृ० १६२ )। महफर के पास सीरपुर है। वहा शाही सेना के पहुंचने पर गजसिंह हरावल में और शाहस्ताखा आदि चन्दोल में थे। दक्षिणियों की फौज दिखाई पड़ते ही महाराजा ने उसपर आक्रमण किया। इधर खानजहां ने पीछे से शाहस्ताखा आदि पर आक्रमण कर दिया, जिसमें शाही सेना के बहुतसे आदमी मारे गये। यह खबर मिलने पर गजसिंह पीछे लौटा। उसके पहुंचते ही शत्रु-सेना भाग खड़ी हुई ( जि० १, पृ० १६७ )।

( २ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहाननामा, पहला भाग, पृ० २३ ३३।

( ३ ) वही, पहला भाग, पृ० ३४।

( ४ ) वही, पहला भाग, पृ० ३८।

( ५ ) वही, पहला भाग, पृ० ४६।

सिक्खों आदि की दिहाई पर चढ़ाई

घट्टत से सिक्ख सैनिक भी थे। उत्पात घट्टने पर आगरे से शाहजहा भी फौज लेकर आक्रमणकारियों का दमन करने के लिए चला। इस अवसर पर गजसिंह तथा गाव पूजलोता का मेड़तिया रघुनाथसिंह भी उसके साथ थे। लढाई आरम्भ होने के समय गजसिंह घाई तरफ कुछ सेना के साथ पड़ा था। योदी लढाई के अनन्तर ही शाही सेना के पैर उखड़े और बादशाह भी अपना हाथी युद्धक्षेत्र से बाहर ले जाने को उद्यत हुआ। ऐसी दशा देख रघुनाथसिंह ने उसके समक्ष जाकर उसे कट्ट वचन कहकर ठहरने के लिए कहा, जिससे बादशाह रुक गया। तब रघुनाथसिंह ने गजसिंह से जाकर कहा कि सिसोदिया भीम को मारा था, आज फिर वैसा ही अवसर आ उपरिथत हुआ है। इसपर गजसिंह अपने सैनिकों सहित घाई तरफ से शत्रु सेना पर टूट पड़ा। शाही सेना भी जमकर लड़ने लगी। इसका परिणाम यह हुआ कि सिक्खों और विलायत के मीर आदि को रणक्षेत्र छोड़कर भागना पड़ा और शाही सेना की विजय हुई। शाहजहा ने इसके उपलक्ष्य में गजसिंह को महाराजा की उपाधि दी और मनसब भी तीन हजार और बढ़ाना चाहा, परन्तु उस (गजसिंह) ने कहा कि इसके सम्बन्ध में मैं आपसे विचार कर अर्ज करूंगा। फिर उस (शाहजहा) ने रघुनाथसिंह को बुलाकर उसे सवा तीन हजार की मनसब और ११२ गावों के साथ मारोठ का परगना दे दिया।<sup>१</sup>

उपात के उपर्युक्त कथन की तत्कालीन फारसी तबारीखों से पुष्टि नहीं होती। उपात में लिखा हुआ विलायत का बादशाह कौन था और विलायत से किस देश का आशय है, यह भी पता नहीं चलता, अतएव उक्त कथन में सत्य का अंश कितना है यह कहना कठिन है और यह कथन कात्पनिक ही प्रतीत होता है।

वि० स० १६८८ पौष चदि ६ (ई० स० १६३१ ता० ४ दिसम्बर) को बादशाह ने बुरहानपुर से धीजापुर के स्वामी आदिलखाँ (शाह) को बड देने के लिए

शाही सेना के साथ बीजापुर  
पर चढ़ाई

आसफ़जा की अध्यक्षता में एक फौज खाना की। उसके साथ राजा गजसिंह, मिर्जा राजा जयसिंह, राजा पहाडसिंह आदि भेजे गये। साथ ही अबदु-र-रज़ाज़<sup>१</sup> बहादुर को भी तिलगाने के लश्कर सहित आसफ़जा के शामिल होने के लिए लिखा गया। आसफ़जा गुलबर्ग होकर बीजापुर पहुँचा और गजसिंह आदि को हिरोल में, राजा भारत, राजा अनूपसिंह आदि को दाहिनी पंच राजा जयसिंह तथा राजा जुम्हारसिंह बुदेले को बाईं अनी में रखकर उसने बीजापुर पर घेरा डाल दिया। बीजापुरवालों ने इसके पूर्व ही अपने इलाक़े को वीरान कर दिया था, जिससे शाही सेना को अनाज मिलने में कष्ट होने लगा। ऐसी दशा में वर्षा ऋतु के आरम्भ होते ही आसफ़जा घेरा उठाकर शोलापुर के किले के नीचे होता हुआ बादशाही इलाक़े में लौट गया। इस अवसर पर बीजापुर के पन्द्रह हजार सवारों ने उसका शोलापुर तक पीछा किया<sup>३</sup>।

वि० स० १६८६ चेन्न वदि ६ (ई० स० १६३३ ता० २२ फरवरी) को महा-राजा गजसिंह ने बादशाह की सेवा में उपस्थित होकर एक हाथी और कुछ

जवाऊ चीजें भेंट कीं<sup>४</sup>। जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि जब बादशाह पंजाब को गया, उस समय गजसिंह भी उसके साथ था।

छोटे पुत्र जसवतसिंह को  
उत्तराधिकारी नियत करना

( १ ) राजा नरसिंहदेव बुदेले का पुत्र। शाहजहा के राज्यकाल में इसका मन सय ४००० ज़ात और ३००० सवार तक बढ़ गया था। हि० स० १०६४ (वि० स० १७१०-११ = ई० स० १६५४) में इसका देहांत हुआ।

( २ ) राजा अब्दुल्ला अहरार का वंशधर।

( ३ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, पहला भाग, पृ० ६५६। “उमराए हन्दू” (पृ० ३१०) में सन् जुलूस ३ (वि० स० १६८६ = ई० स० १६३०) में गजसिंह का बीजापुर की चढ़ाई में जाना लिखा है, जो ठीक नहीं है।

( ४ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, पहला भाग, पृ० ८७। “उमराए हन्दू” (पृ० ३१०) में सन् जुलूस ६ (वि० स० १६८६ = ई० स० १६३३) में गजसिंह का बादशाह की सेवा में उपस्थित होना और उसे मिलगत तथा घोड़ा मिलना लिखा है।

अमरसिंह गजसिंह का ज्येष्ठ पुत्र था, परन्तु उसके दृढ़ी पय उद्बुद्ध होने के कारण महाराजा उसके विरुद्ध रदता था<sup>१</sup> और अपने छोटे पुत्र जसवन्त सिंह पर अधिक प्रेम होने से वह उसको ही अपना उत्तराधिकारी बनाना चाहता था। अतएव अमरसिंह को कोई दूसरी जागीर दिलाने का निश्चय कर उसने उसे लाहोर बुलाया। अपने पिता के आदेशानुसार (आषाढ़ादि) वि० स० १६६० (चैत्रादि १६६१) वैशाख वदि ११ (ई० स० १६३४ ता० १३ अप्रैल) को जोधपुर से चलकर बीलाड़ा होता हुआ वैशाख सुदि २ (ता० १६ अप्रैल) को वह मेढते पहुँचा, जहाँ से वि० स० १६६१ आसोज सुदि १० (ई० स० १६३४ ता० २२ सितम्बर) को रवाना होकर डागोलाई और बही पञ्चावती होता हुआ वह लाहोर पहुँचा। पौष वदि ६ (ता० ४ दिसम्बर) बृहस्पतिवार को वह अपने पिता के साथ बादशाह की सेवा में उपस्थित हुआ, जिसने उसे २५०० जात और १५०० सवार का मनसब और लगभग ४½ लाख रुपये की जागीर दी<sup>२</sup>। उसी वर्ष गजसिंह वहाँ से लौट गया।

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि अनारा नाम की किसी नवाब की स्त्री से गजसिंह का गुप्त प्रेम हो गया था। यह खबर जब फैलने लगी तो अनारा के कहने से महाराजा उसे उसके महलों से निकाल लाया। बाद में बादशाह पर यह भेद प्रकट होने पर वह उसे जोधपुर ले गया। एक दिन जब महाराजा अनारा के महलों में था, कुवर जसवन्तसिंह उसके पास आया। उसको देखते ही महाराजा और अनारा जैसे ही खड़े हुए, वैसे ही जसवन्तसिंह ने उनके जूते उठाकर उनके आगे धर दिये। अनारा ने कहा कि ये क्या करते हो, मैं तो महाराजा की दासी हूँ, तो कुवर ने कहा कि आप तो मेरी माता के समान हैं। इससे अनारा उसपर बड़ी प्रसन्न हुई और उसने महाराजा से उसे ही अपना उत्तराधिकारी बनाने का वचन ले लिया। अमरसिंह के स्वेच्छाचारी स्वभाव के कारण अनारा उससे सदा अधस्तन्न रहा करती और उसकी महाराजा से बुराई किया करती थी। इन कई कारणों से महाराजा ने अमरसिंह के स्थान में अपने छोटे पुत्र जसवन्तसिंह को अपना उत्तराधिकारी नियत किया। अनारा की बुराई हुई “अनारा बेरी” जोधपुर में विद्यमान है। महाराजा के मरने पर सरदारों ने उस (अनारा) को धोखे से मार डाला ( जि० १, पृ० १७१ २ )।

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १७७ ८।

इसी ग्रीच वि० स० १६६० (ई० स० १६३४) के फाटगुन (फरवरी) मास में फलोधी पर बलोचों की फौज ने चढ़ाई की। उस समय गजसिंह की सेना बहा थी, जिसने उनका मुकाबिला किया। इस लड़ाई में भाटी अचलदास (सुरताणोत), भाटी हरदास (कल्लावत) आदि सरदार मारे गये<sup>१</sup>।

बलोचों की फलोधी पर चढ़ाई

वि० स० १६६२ फाटगुन सुदि १४ (ई० स० १६३६ ता० १० मार्च) को बादशाह ने गजसिंह को पुन इनाम एकराम दिया<sup>२</sup>। फिर (आवणादि) वि० स० १६६३ (चैत्रादि १६६४) ज्येष्ठ वदि ७ (ई० स० १६३७ ता० ६ मई) को आपस की कुछ शर्तें आदि तय होकर जसवन्तसिंह का विवाह जैसलमेर के रावल मनोहरदास की पुत्री से हुआ<sup>३</sup>।

जसवन्तसिंह का विवाह

वि० स० १६६४ पौष वदि ५ (ई० स० १६३७ ता० २६ नवंबर) को महाराजा अपने पुत्र जसवन्तसिंह के साथ बादशाह की सेवा में उपस्थित हुआ। इसके कुछ समय बाद ही माघ सुदि ११ (ई० स० १६३८ ता० १६ जनवरी) को बादशाह की वर्षगांठ के अवसर पर उसे एक खिलअत मिली<sup>४</sup>।

गजसिंह का जसवन्तसिंह के साथ बादशाह के पाम जाना

रॉड लिखता है कि वि० स० १६६० (ई० स० १६३३) में गजसिंह ने अपने ज्येष्ठ पुत्र अमरा (अमरसिंह) को राज्याधिकार से वंचित कर देश से निकाल दिया। इस अवसर पर बहुतसे सरदार उसके साथ हो लिये और वह उनके साथ शाहजहां के दरबार में उपस्थित हुआ जिसने उसके राज्य से निकाले जाने की मन्जूरी दे देने पर भी उसे अपनी सेवा में रख लिया। थोड़े दिनों में ही उसकी वीरता से प्रसन्न होकर बादशाह ने उसे राव का खिताब, ३००० का मनसब और नागौर की जागीर दी (राजस्थान, जि० २, पृ० ६७६)।

(१) जोधपुर राज्य की प्यात, जि० १, पृ० १७६ ७।

(२) मुरी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, पहला भाग, पृ० १७४।

(३) जोधपुर राज्य की प्यात, जि० १, पृ० १७६ ८०। लक्ष्मीचंद लिखित "तवारीफ जैसलमेर" में इसका उल्लेख नहीं है।

(४) मुरी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० ६ तथा ७।



ईरान (फारस) के शासक शाह अग्यास (प्रथम) का वि० स० १६८५  
माघ वदि ६ ( ई० स० १६०६ ता० ८ जनवरी ) गुरुवार को देहान्त होने पर

कन्धार की लड़ाई में  
गजसिंह का अपने पुत्र  
अमरसिंह के साथ शामिल  
रहना

उसका पौत्र शाह सफी बहा का स्वामी हुआ।  
उसके राज्य समय में यही अव्यवस्था फैली। शाह  
सफी ने कन्धार के हाकिम अलीमर्दानखा के आचरण  
से असन्तुष्ट होकर सियायूश को अकासी को बहा

का हाकिम नियत कर अलीमर्दानखा को दरबार में वापस खाना करने के  
लिए भेजा। उसके आगमन से पराकर अलीमर्दानखा ने गजनी के सेना  
पति एबजखा कान्शाल एब काबुल के हाकिम सईदखा के पास आदमी  
भेजकर सहायता की याचना की। तदनुसार वि० स० १६१३ फागुन सुदि ११  
( ई० स० १६३८ ता० १४ फरवरी ) को खाना होकर बारह दिन बाद एबजखा  
कन्धार पहुँचा। अलीमर्दानखा ने उसके तीसरे दिन किला उसके सुपुर्द कर  
बादशाह के नाम का खुतबा पढ़ा और उसके पास उपहार के साथ अर्पण  
नता सूचक एक पत्र भेजा। कन्धार के अधीन हो जाने से बादशाह को बड़ी  
प्रसन्नता हुई और उसने सईदखा को काबुल में अलीमर्दानखा की सहायता  
के लिए जाने की आज्ञा भेजी। अनन्तर उसने कुलीचखा का मनसब ५०००  
जात व ५००० सवार का कर कन्धार के किले की रक्षा का कार्य उसे  
सौंपा एब शाहजादे शुजा का मनसब १२००० जात तथा ८००० सवार का  
करके उसको यह आज्ञा देकर काबुल भेजा कि यदि शाह सफी कन्धार पर  
आक्रमण करे तो वह उसपर प्रत्याक्रमण करे अन्यथा वह साथ भेजे हुए  
खानदौरा, जयसिंह, गजसिंह<sup>१</sup>, अमरसिंह, माधोसिंह आदि को ही भेजे<sup>२</sup>।  
मुश्की देवीप्रसाद कृत 'शाहजहानामा' से पाया जाता है कि सियायूश के

( १ ) मुश्की देवीप्रसाद कृत 'शाहजहानामा' में केवल अमरसिंह का नाम  
दिया है, पर आगे चलकर उसने लड़ाई के हाल में गजसिंह का भी शामिल रहना लिखा  
है ( दूसरा भाग, पृ० १२ )।

( २ ) डा० बनारसीप्रसाद सक्सेना, हिस्ट्री ऑफ़ शाहजहाना, पृ० २१४ ८।  
मुश्की देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० ६१०।

साथ की लड़ाई में सईदखा की तरफ गजसिंह और अमरसिंह दोनों ही विद्यमान थे, जिन्होंने अच्छी बहादुरी दिखाई<sup>१</sup> ।

जोधपुर राज्य की रयात से पाया जाता है कि आगरे में रहते समय जब महाराजा बीमार पड़ा, उस समय बादशाह शाहजहा उसकी तबियत का हाल पूछने उसके डेरे पर गया । उसने गजसिंह से कहा कि इस समय जो तुम्हारे मन में हो सो कहो । महाराजा ने कहा कि मेरे बाद मेरे पुत्र जसवन्तसिंह को राज्य देने का आप वचन दें । बादशाह ने उसी समय इस बात को स्वीकार कर लिया । इसके बाद गजसिंह ने अपने तमाम उमरावों एवं मुत्सदियों को बुलाकर शपथ दिलाई और कहा कि तुम सब जसू (जसवन्तसिंह) की चाकरी में रहना और उसे ही राज्य दिलाना । उन्होंने भी तत्काल महाराजा की इस बात को मजूर कर लिया । (आवणादि) वि० स० १६६४ (चैत्रादि १६६५) ज्येष्ठ सुदि ३ (ई० स० १६३८ ता० ६ मई) रविवार को आगरे में ही महाराजा का देहावसान हो गया<sup>२</sup> और उसका अंतिम संस्कार यमुना नदी के किनारे हुआ । इसकी खबर जोधपुर पहुँचने पर उसकी कई राखिया सती हुई<sup>३</sup> ।

जोधपुर राज्य की रयात के अनुसार महाराजा गजसिंह की दस राखिया थीं, जिनसे उसके ३ पुत्र—अमरसिंह (जन्म वि० स० १६७० पौष

( १ ) दूसरा भाग, पृ० १२३ ।

( २ ) मुनी देवीप्रसाद कृत “शाहजहानामा” (दूसरा भाग, पृ० ३६) तथा “वीरविनोद” (भाग २, पृ० ८२०) में भी वि० स० १६६५ ज्येष्ठ सुदि ३ (ई० स० १६३८ ता० ६ मई) रविवार दिया है । बाकीदास वि० स० १६६४ ही देता है (मेतिहासिक बातें, सख्या १६३३) । मारवाड़ में संपत् आवण से पड़ता है । इस हिसाब से रयातों में दिया हुआ समय ही ठीक है । टॉड ई० स० १६६४ में गजसिंह का गुजरात की लड़ाई में मारा जाना लिखता है (राजस्थान, जि० २, पृ० ६७५), परन्तु प्रारसी तपारीखों और रयातों को देखते हुए टॉड का कथन असम्भव ही है ।

( ३ ) जोधपुर राज्य की रयात; जि० १, पृ० १८६७ ।

राणिया तथा सन्नति

सुदि १०=ई० स० १६१३ ता० ११ दिसबर), जस वन्तसिंह (जन्म वि० स० १६८३ माघ वदि ४=ई० स० १६२६ ता० २६ दिसबर) और अचलसिंह—हुए<sup>१</sup>। थाकीदास कृत “पेतिहासिक बातें” से पाया जाता है कि उसकी एक पुत्री चन्द्रकुवर-चाई का विवाह बाधोगढ़ के स्वामी राजा अमरसिंह के साथ हुआ था<sup>२</sup>।

महाराजा की भवन निर्माण की तरफ भी विशेष रुचि थी। उसकी आज्ञा से कूपावत राजसिंह ने तोरण पोल, सभामण्डप, दीवानखाना, आनदघनजी का ठाकुर द्वारा आदि बनवाये थे। इनके अतिरिक्त उसने तलहटी का नया महल भी बनवाया और अनेकों उद्यान और कुए इत्यादि भी बनवाये। महाराजा की राणियों में से चद्रावत कश्मीरदे ने गागेलाब तालाब और बाघेली कुसुमदे ने कागडी तालाब बनवाये<sup>३</sup>।

महाराजा गजसिंह के राज्य समय के अबतक ग्यारह शिलालेख प्रकाश में आये हैं, जो वि० स० १६७८ (ई० स० १६२१) से लगाकर वि० स० १६८६ (ई० स० १६३२) तक के हैं<sup>४</sup>। इनमें से अंतिम दो में, जो वि० स० १६८६ के हैं, महाराजा के नाम के साथ उसके युवराज कुवर अमरसिंह का नाम भी दिया है<sup>५</sup> तथा वे जैनमन्दिरों के जीर्णोद्धार के

महाराजा के समय के  
शिलालेख

(१) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १८७ ६०। इनमें से अचलसिंह बाल्यावस्था में ही मर गया।

(२) सत्या २३०।

(३) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १८५।

(४) डा० भडारकर, ए लिस्ट ऑव दि इन्स्क्रिप्शन्स ऑव नॉर्दर्न इण्डिया, संख्या ६७१, ६७५, ६७७, ६८५, ६८६, ६८९ तथा ६९२। पूरणचंद नाहर जैनलेख समूह, प्रथम खंड, संख्या ७८३, ८२५, ८२७, ८२६, ८३०, ८३७, ८०४, ८०५ तथा ८८१।

(५) जर्नल ऑव दि एशियाटिक सोसाइटी ऑव बंगाल (न्यू सीरीज), जि० १२, संख्या ३ (ई० स० १६१६), पृ० ६७ ८।

सबध के हैं। शेष लेख भी जैनधर्म से सबध रखनेवाले हैं और वे पीतल की मूर्तियों पर खुदे हुए हैं।

जैसा कि ऊपर लिखा गया है महाराजा गजसिंह का ज्येष्ठ पुत्र अमरसिंह था, परन्तु उसपर रुष्ट रहने के कारण महाराजा ने उसको राज्य के हक्क से वंचित कर अपने छोटे पुत्र जसवन्तसिंह

महाराजा गजसिंह के ज्येष्ठ पुत्र  
अमरसिंह तथा उसके वंशज

को अपना उत्तराधिकारी नियत किया। वि० स०

१६६१ ( ई० स० १६३४ ) में उसको लाहोर बुला-

कर महाराजा ने उसे बादशाह शाहजहा से पृथक् मनसब और बबोद, भलाय, सागोद आदि के परगने जागीर में दिला दिये। फिर महाराजा ने अमरसिंह की माता सोनगरी तथा उसके अन्य परिवार को जोधपुर से हटा दिया, जिसपर वे बबोद में अमरसिंह के पास जा रहे। बादशाह शाहजहा के राज्यसमय वह उसकी तरफ की कई चढ़ाईयों में शाही फौज के शामिल रहा। सन् जुलूस २ ( वि० स० १६८५-८६ = ई० स० १६२६ ) में वह सानजहा के साथ जुम्हारसिंह बुंदेले का दमन करने गया, सन् जुलूस ६ ( वि० स० १६६२-६३ = ई० स० १६३५-३६ ) में दक्षिण की तरफ चढ़ाई होने पर वह शाही फौज के साथ उधर गया, सन् जुलूस ११ ( वि० स० १६६४-६५ = ई० स० १६३७-३८ ) में वह शाहजादे शुजा के साथ काबुल गया, सन् जुलूस १४ ( वि० स० १६६७-६८ = ई० स० १६४०-४१ ) में भी वह शाहजादे मुराद के साथ वहाँ रहा और वहा से राजा बासू ( पजाय ) के पुत्र राजा जगतसिंह का दमन करने के लिए भेजा गया। वि० स० १७०१ ( ई० स० १६४४ ) में बीकानेर के गाय सीलवा और नागौर के गाय जायसिया के सबध में कलह होने पर बीकानेरवालों के साथ अमरसिंह की सेना की लड़ाई हुई, परन्तु उसमें उसकी पराजय हुई। यह लड़ाई "मतीरे की राट" के नाम से भी प्रसिद्ध है। उसी वर्ष उसने बादशाह के

( १ ) इस लड़ाई का विस्तृत वृत्तान्त आगे बीकानेर राज्य के इतिहास में दिया जायगा।

एक प्रमुख दरबारी सलायतखा को मार डाला', पर उसी समय विठ्ठलदास गौड़ के पुत्र अर्जुन तथा कई व्यक्तियों ने उसपर आक्रमण कर उसका भी ख़ात्मा कर दिया। यह घटना वि० स० १७०१ आश्विन सुदि २ ( ई० स० १६४४ ता० २५ जुलाई ) को हुई। इसकी ख़बर मिलने पर अमरसिंह के राजपूतों ने शाही अफसरों पर आक्रमण कर दिया और उनमें से बहुतों को मारकर वे मारे गये। अमरसिंह बड़ा वीर, साहसी और सच्चा राजपूत था। शाहजहा के दूसरे राज्यवर्ष में उसे २५०० जात तथा १५०० सवार का मनसब मिला था, जो बढ़ते बढ़ते ४००० जात और ३००० सवार तक हो गया था। गजसिंह की मृत्यु होने पर बादशाह ने उसे "राय" का खिताब और नागौर की जागीर भी दे दी थी। उसके दो पुत्र रायसिंह तथा ईश्वरी सिंह हुए। रायसिंह का जन्म वि० स० १६६० आश्विन सुदि १० ( ई० स० १६३३ ता० २ अक्टूबर ) को हुआ था। हि० स० १०५६ ता० १२ जीकाद ( वि० स० १७०६ कार्तिक सुदि १३ = ई० स० १६४६ ता० ७ नवंबर ) को जब वह बादशाह के पास उपस्थित हुआ तो उसे उसकी जागीर के अतिरिक्त १००० जात और ७०० सवार का पगसब प्राप्त हुआ। वह कन्धार, चित्तौड़ तथा खजवा आदि की चढ़ाइयों में शाही फौज के साथ शामिल रहा था। पीछे से महाराजा जसवन्तसिंह के खजवा से देश चले जाने पर रायसिंह ४००० जात एवं ४००० सवार का मनसब तथा "राजा" का खिताब देकर उस (जसवन्तसिंह) के विरुद्ध भेजा गया, जिसका विस्तृत उल्लेख आगे जसवन्तसिंह के इतिहास में किया जायगा। औरंगजेब के राज्यसमय में वह दाराशिकोह तथा शिवाजी पर की चढ़ाइयों में शाही फौज के साथ

( १ ) ख्यातों में लिखा है कि सलायतखा ने उसे "गवार" कहा था। अमर सिंह जैसे वीर और सत्यप्रिय राठोड़ को यह शब्द अप्रिय लगा, जिससे उसने अक्सर पाते ही उसपर कटार का धार कर मार डाला ( जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० २६४ )। "उमराए हनुद" से पाया जाता है कि अमरसिंह के इस आचरण का कारण सिवाय इसके और कुछ न ज्ञात हुआ कि वह शराब के नशे में चूर था ( पृ० २६ )। ऐसा भी पता चलता है कि नागौर की लड़ाई के कारण सलायतखा यीकानेर वालों का पक्षपात करने लगा था, जिससे अमरसिंह उसपर नाराज़ था।

रहा। अनन्तर उसने शाहजादे मुहम्मद मुअज्जम एवं राजा बहादुर कोकरताश की अध्यक्षता में रहकर अच्छा कार्य किया। दक्षिण में रहते समय ही (आध्यादि) वि० स० १७३२ (चैत्रादि १७३३) आपाठ यदि १२ (ई० स० १६७६ ता० २६ मई) को उसकी मृत्यु हुई। रायसिंह का पुत्र इन्द्रसिंह हुआ, जिसे जसवन्तसिंह की मृत्यु होने के बाद औरंगजेब ने जोधपुर दे दिया था। यह अजीतसिंह तथा दुर्गादास आदि पर की बादशाह की कई चढ़ाइयों में शामिल रहा था, जिनका इतिहास आगे यथास्थान आयेगा। इन्द्रसिंह के सात पुत्र—मोहकमसिंह, महासिंह, ग्यामसिंह, मोहनसिंह, अजयसिंह, फतहसिंह और भीमसिंह—हुए।

महाराजा गजसिंह अपने पिता के समान ही धीर, साहसी, नीति कुशल, गुणग्राही, उदार और दानशील व्यक्ति था। शाही दरबार में उसका सम्मान ऊँचे दर्जे का था और जहागीर तथा शाहजहा दोनों के समय की बड़ी बड़ी चढ़ाइयों में शाही सेना के साथ रहकर उसने अच्छी बहादुरी दिखाई थी। उसका मनसब बढ़ते बढ़ते पाँच हज़ार ज़ात तथा पाँच हज़ार सवार का हो गया था और समय समय पर उसे उक्त दोनों बादशाहों की तरफ से मूल्यवान वस्तुएँ उपहार में मिलती रहीं। उसने भी कई बार बादशाह एवं दूसरे कई अमीरों को अपनी तरफ से हाथी नजर किये। सिंहासनारुढ़ होने के बाद उसने तीन बार चांदी का तुलादान किया—पहला वि० स० १६८० (ई० स० १६२३), दूसरा १६८१ (ई० स० १६२४) तथा तीसरा (आध्यादि) १६९० (चैत्रादि १६२१ = ई० स० १६३४) में। यह विद्वानों, चारणों, ब्राह्मणों आदि का अच्छा सम्मान करता था। उसने चारणों, भाटों आदि को सोलह बार लाख पसाव और ६ हाथी दिये थे। रयात से पाया जाता है कि एक लाख पसाव के नाम से २५००) दिये जाते थे। इसके अतिरिक्त उसने कई अवसरों पर चारणों आदि को

(१) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० १८६।

(२) यही, जि० १, पृ० १८०। इस स्थल पर सम्भवत २५०००) के स्थान

गाव भी दान में दिये थे<sup>१</sup> । उसकी गुणग्राहकता केवल मारवाड़ राज्य तक ही सीमित न थी, बरिक्त बाहर के विद्वानों, कवियों आदि का भी वह पूरा पूरा सम्मान करता था<sup>२</sup> ।

गजसिंह चरित्र का कुछ हीन था, जिससे अपने पिछले दिनों में वह अपनी प्रीतिपात्री अनारा के कहने में चलने लगा था । उसी के कथन से प्रभावित होकर उसने अपने वास्तविक उत्तराधिकारी अमरसिंह को राज्य के हक से वंचित कर छोटे पुत्र जसवन्तसिंह को अपना उत्तराधिकारी बनाया ।



में भूल से २५००) लिखे गये हों । महाराजा सूरसिंह के समय एक लाख पसाव के नाम से २५०००) ही दिये जाते थे ( देखो ऊपर पृ० ३८७, टि० २ ) ।

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १६१ ।

( २ ) बाहर के सम्मान पानेवाले व्यक्तियों में मेवाड़ के दधवादिया खीबराज ( चेमराज ) जैतमालोत तथा सिरोही के थाड़ा दुरसा के नाम उल्लेखनीय हैं । इन्हें लाख पसाव के अतिरिक्त हाथी तथा क्रमशः राजगियावास (परगना सोजत) वि० सं० १६६४ कार्तिक सुदि ६ ( ई० स० १६३७ ता० १७ अक्टोबर ) को और पाचेटिया ( परगना सोजत ) गाव वि० सं० १६७७ ( ई० स० १६२० ) में मिले थे ( जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १६२ ) ।

## नवां अध्याय

### महाराजा जसवन्तसिंह

जैसा कि ऊपर लिखा जा चुका है जसवन्तसिंह का जन्म वि० सं० १६८३ माघ वदि ४ ( ई० सं० १६२६ ता० २६ दिसंबर) को बुरहानपुर में हुआ था<sup>१</sup>। पिता की मृत्यु के समय वह बूढ़ी में विवाह करने के लिए गया हुआ था, जहां वह दुःखद समाचार पहुंचने और बादशाह की आज्ञा प्राप्त होने पर वह तत्काल सीधा शाही दरबार में उपस्थित हो गया<sup>२</sup>। बादशाह ने उसे अपने हाथ से टीका देकर<sup>३</sup> ज़िलअत, जहाज़ जमधर, चार हजार जात और चार हजार सवार का मनसब, राजा का खिताब, भूदा, नज़ारा, सुनहरी जीन का घोड़ा और राजासा हाथी प्रदान किया<sup>४</sup>। जसवन्तसिंह ने भी इस अवसर पर एक हजार मोहरें, बारह हाथी और कुछ जहाज़ चीजें बादशाह को भेंट कीं<sup>५</sup>। जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि इस अवसर पर बादशाह ने राठोड़ राजसिंह (खीवाधत),

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १६४। धीरविनोद, भाग २, पृ० ८२१।

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १६४।

( ३ ) वही, जि० १, पृ० १६४ [ इसका समय (भावयादि) वि० सं० १६६४ ( वैशाख १६६६ ) आषाढ वदि ७ = ई० सं० १६३८ ता० २६ मई दिया है ]। बांकीदास, ऐतिहासिक बातें, सरया १२३।

( ४ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहाननामा, दूसरा भाग, पृ० ३६४०। उमराव, हनुद, पृ० १६६। धीरविनोद, भाग २, पृ० ८२२। जोधपुर राज्य की ख्यात में भी सिरोपाव, हाथी, घोड़ा, आभूषण आदि मिलने का उल्लेख है ( जि० १, पृ० १६४ )।

( ५ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहाननामा, दूसरा भाग, पृ० ४०। उमराव, हनुद, पृ० १६६।



राठोड़ गोरधन ( चादावत ), राठोड़ चिट्ठलदास ( गोपालदासोत ), राठोड़ जगतसिंह ( रामदासोत ) आदि जसवन्तसिंह के उमरावों को भी सिरोपाव दिये<sup>१</sup> । उसी रियात के अनुसार जसवन्तसिंह को टीके में जोधपुर, सोजत, फलोधी, मेढता और सिवाणा के परगने मिले<sup>२</sup> ।

राज्यप्राप्ति के समय जसवन्तसिंह की अवस्था केवल बारह वर्ष की थी, अतएव ठीक प्रकार से राज्य कार्य चलाने के लिए बादशाह ने  
 राजसिंह का मंत्री बनाया जाना  
 आसोप के ठाकुर राजसिंह ( कूपावत ) को एक हजार जात और चार सौ सवार का मनसब देकर जोधपुर का मंत्री नियुक्त किया<sup>३</sup> ।

वि० स० १६६५ भाद्रपद वदि ४ ( ई० स० १६३८ ता० १८ अगस्त ) को बादशाह ने जसवन्तसिंह आदि के साथ आगरे से दिल्ली के लिए प्रस्थान किया । मार्ग में सामीघाट में डेरा हुआ<sup>४</sup> । भाद्रपद सुदि ६ ( ता० ६ सितंबर ) को बादशाह के दिल्ली पहुंचने पर मंत्री राजसिंह ने एक हाथी उसको भेंट किया<sup>५</sup> । आश्विन वदि १ ( ता० १४ सितंबर ) को बादशाह ने दिल्ली से कूच किया । जसवन्तसिंह आदि कई अमीर, जो दिल्ली में रक्खे गये थे, बादशाह का आदेश पाकर पालम में डेरे होने पर उसकी सेवा में उपस्थित हो गये<sup>६</sup> । आश्विन सुदि ६ ( ता० ६ अक्टोबर ) को परगने अदरी के अश्रितियारपुर नामक स्थान में बादशाह ठहरा<sup>७</sup> ।

( १ ) जोधपुर राज्य की रियात, जि० १, पृ० १६४ ५ ।

( २ ) वही, जि० १, पृ० १६५ ।

( ३ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहाननामा, दूसरा भाग, पृ० ४३ । वीरविनोद, भाग २, पृ० ८२२ ।

( ४ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहाननामा, दूसरा भाग, पृ० ५२ ।

( ५ ) वही, दूसरा भाग, पृ० ५२ ।

( ६ ) वही, दूसरा भाग, पृ० ५२ ।

( ७ ) वही, दूसरा भाग, पृ० ५२ ।

गजसिंह के समय में महेशदास उसका चाकर था। जसवन्तसिंह के राज्याधिकार प्राप्त करने पर वह उसकी सेवा में रहकर कार्य करने लगा। फार्तिक सुदि १० (ता० ६ नवंबर) महेशदाम को मनसब मिलना को व्यास नदी के किनारे रहते समय बादशाह ने उसे ८०० ज्ञात और ३०० सवार का मनसब दिया<sup>१</sup>।

उसी वर्ष माघ यदि ४ (ई० स० १६३६ ता० १३ जनवरी) को बादशाह की धर्मगाठ बड़ी धूमधाम के साथ मनाई गई। इस अवसर पर जसवन्तसिंह के मनसब में १००० ज्ञात और १००० सवार की वृद्धि की गई<sup>२</sup>। जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि मनसब में वृद्धि होने के साथ इस अवसर पर उसे जेतारण का परगना भी मिला<sup>३</sup>।

वि० स० १६३६ चैत्र सुदि ३ (ई० स० १६३६ ता० २७ मार्च) को बादशाह का मुक़ाम रावलपिंडी में हुआ<sup>४</sup>। जसवन्तसिंह को साथ ले बहा से नोशहरा होता हुआ बादशाह पेशावर पहुंचा, जहां आसफ़खा और जसवन्तसिंह को छोड़कर वह स्वयं जमुरद (जमरूद) की ओर अग्रसर हुआ। सारे लश्कर का खैबर के तग़ दर्रे से गुजरना कठिन था, इसीलिए बादशाह ने पेसा प्रवध किया था<sup>५</sup>। उसके अली मस्जिद में पहुंचने पर वैशाख सुदि ५ (ता० २८ अप्रैल) को जसवन्तसिंह आदि भी उसके पास पहुंच गये<sup>६</sup>। अनन्तर चिनाय नदी के किनारे से फाटगुन सुदि ११ (ई० स० १६४० ता० २३

(१) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० ५३।

(२) वही; दूसरा भाग, पृ० ५६। धीरविनोद, भाग २, पृ० ८२२। जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १६५।

(३) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० १६५।

(४) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० ५८६।

(५) वही; दूसरा भाग, पृ० ५६६०।

(६) वही, दूसरा भाग, पृ० ६१।

फरघरी) को जसवन्तसिंह को खिलअत और घोडा देकर बादशाह ने देश जाने की आज्ञा दी<sup>१</sup>।

जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि जोधपुर पहुचकर (आवणादि) वि० स० १६६६ (चैत्रादि १६६७) जोधपुर में सिंहासनारूढ होना ज्येष्ठ वदि ५ (ई० स० १६४० ता० ३० अप्रैल) को जसवन्तसिंह वहा की गद्दी पर बैठा<sup>२</sup>।

वि० स० १६६८ वैशाख वदि २ (ई० स० १६४१ ता० १८ मार्च) को जसवन्तसिंह बादशाह की सेवा में उपस्थित हुआ<sup>३</sup>। इसके कुछ समय पूर्व ही मंत्री राजसिंह का देहान्त हो गया था, जिससे बादशाह ने महेशदास को खिलअत आदि देकर उसके स्थान में मंत्री बनाया<sup>४</sup>।

यह ऊपर लिखा जा चुका है कि जसवन्तसिंह का मनसब बढ़कर ५००० ज़ात और ५००० सवार का हो गया था। वैशाख सुदि १३ (ता० १३ अप्रैल) को उसके मनसब में से एक हजार सवार दो अस्पा और से अस्पा मुकर्रर हुए<sup>५</sup>। उसी वर्ष कार्तिक वदि ४ (ता० १२ अक्टोबर) को अरब से ७१ घोडे एक लाख रुपयों में खरीद कर आये। उनमें से भी एक घोडा बादशाह ने जसवन्तसिंह को दिया<sup>६</sup>।

वि० स० १६६६ (ई० स० १६४२) में ईरान के शाह सफी ने, जो रूम के सुलतान मुरादखा से सन्धि करके कंधार पर चढ़ाई करने का

( १ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० ६८।

( २ ) जित्द १, पृ० १६६।

( ३ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० ७२ ६।

( ४ ) वही, दूसरा भाग, पृ० ७७।

( ५ ) वही, दूसरा भाग, पृ० ७७। उमराए हनुद, पृ० १२५।

( ६ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० ८२ ६।

ईरान के शाह पर बादशाह  
सेना के साथ जाना

आयोजन कर रहा था, अपने निपटसालार दस्तम  
गुर्जी को कंधार पर रवाना किया। इसपर  
बादशाह ने स्वयं उसका सामना करने के लिए  
जाने का विचार किया, लेकिन शाहजादे दाराशिकोह के यह अर्ज करने  
पर कि आप लाहोर में ही ठहरें और मुझे चढ़ाई करने की आज्ञा दें, बाद-  
शाह ने उसका मनसब बीस हजार जात और बीस हजार सवार का कर  
तथा खिलअत आदि दे उसे ही कंधार की तरफ रवाना किया। इस  
अवसर पर उसके साथ राजा जसवन्तसिंह<sup>१</sup>, राव अमरसिंह (नागोर),  
राव शत्रुसाल (बूंदी), राजा जयसिंह (कछुवाहा), राजा रायसिंह (टोड़ा)  
आदि राजपूत राजा भी भेजे गये। उनके गजनी पहुँचने से पूर्व ही,  
काशान में वेशाख सुदि १३ (ता० २ मई) को अधिक शराब पीने के  
कारण शाह सफी का देहात हो गया। गजनी पहुँचकर इसकी सूचना  
दाराशिकोह ने बादशाह के पास भेजी और स्वयं हिरात तथा सीस्ता  
विजय करने का विचार करने लगा। इस बात का पता चलने पर बादशाह  
ने उसे लौट आने का हुक्म भेजा<sup>२</sup>।

हि० स० १०५३ ता० १२ रबीउस्सानी (वि० स० १७०० आषाढ  
जसवन्तसिंह को स्वदेश जाने सुदि १३ = ई० स० १६४३ ता० १६ जून) को  
की छुट्टी मिलना जसवन्तसिंह छुट्टी लेकर जोधपुर गया<sup>३</sup>।

(१) इस अवसर पर जसवन्तसिंह को बादशाह ने ख़ासा खिलअत, जवाज  
अमघर फूलकटार सहित, सुनहरी साज़ का घोड़ा और ख़ासा हाथी दिया (मुशी  
देवीप्रसाद; शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० ११४)।

(२) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० ११२७। उमराए  
हन्दू, पृ० १२४। वीरविनोद, भाग २, पृ० ३३८ तथा ८२२।

(३) उमराए हन्दू, पृ० १२४। मुशी देवीप्रसाद कृत “शाहजहानामा”  
(दूसरा भाग, पृ० १२४) में भाद्रपद सुदि १४ (ता० १८ अगस्त) को जसवन्तसिंह  
को जोधपुर जाने की छुट्टी मिलना लिखा है। “वीरविनोद” के अनुसार आधिन  
में उसे स्वदेश जाने की छुट्टी मिली (भाग २, पृ० ८२२)। उसी पुस्तक में एक

उसी वर्ष जालोर के हाकिम के राइदड़ा गांव लूटने पर जब महेचा मदेशदास भूमि का निगाह करने लगा तो उसपर मुहणोत नैणसी सेना लेकर गया । उसने वहा पहुचकर राइदड़ा को लूटा और वहा के कोठ को नष्ट कर दिया । तत् पश्चात् उसने वहा का अधिकार रावल जगमाल को दे दिया<sup>२</sup> ।

राइदड़ा पर मुहणोत नैणसी का भेजा जाना

वि० स० १७०० मार्गशीर्ष सुदि ६ ( ई० स० १६४३ ता० १० नवंबर ) को बादशाह ने अजमेर पहुचकर श्वाजा शरीफ की ज़ियारत की । उसी दिन जसवन्तसिंह जोधपुर से जाकर उस ( बादशाह ) की सेवा में उपस्थित हो गया<sup>३</sup> । पौष वदि १ ( ता० १६ नवंबर ) को अजमेर से आगरे के लिए प्रस्थान करते समय बादशाह ने उसको पुन देश जाने की आज्ञा प्रदान की<sup>४</sup> ।

वि० स० १७०१ माघ वदि १२ ( ई० स० १६४५ ता० १४ जनवरी ) को बादशाह ने आगरे से लाहोर की तरफ प्रस्थान किया । माघ सुदि २

स्थल पर लिखा है कि यह छुट्टी बादशाह ने अजमेर से आगरा लौटते समय मार्ग में दी थी ( भाग २, पृ० ३३६ ) ।

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात में इसे भारमल का पुत्र लिखा है, परन्तु मालानी प्रान्त के नगर ग्राम के रणछोड़जी के मंदिर में खुदे हुए वि० स० १६८६ ( ई० स० १६२६ ) के रावल जगमाल के लेख से पाया जाता है कि भारमल उसका पिता नहीं बल्कि पुत्र था । उसका पिता तो तेजसी था ।

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २५० ।

( ३ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० १२७ ८ । उमराए हन्द ( पृ० १२५ ) में हि० स० १०५३ ता० = रमजान ( वि० स० १७०० मार्गशीर्ष सुदि ११ = ई० स० १६४३ ता० ११ नवम्बर ) दिया है ।

( ४ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, जि० २, पृ० १२८-६ ।

जसवन्तसिंह को आगरे की  
सूबेदारी मिलना

( ता० १६ जनवरी ) को रूपवास में रहते समय उसने जसवन्तसिंह को, जो फिर उसके पास पहुच गया था, खासा खिलअत प्रदान कर नये सूबेदार शेख फरीद के पहुचने तक आगरे के प्रबन्ध के लिए नियुक्त किया<sup>१</sup>।

कुछ दिनों तक लाहोर में रहने के उपरान्त वि० स० १७०२ चैत्र सुदि ८ ( ई० स० १६४५ ता० २५ मार्च ) को बादशाह ने काश्मीर के लिए प्रस्थान किया, जहा पहुचकर आपाढ सुदि ६ ( ता० २२ जून ) को उसने अपने लाहोर लौटने तक जसवन्तसिंह को भी वहा ( लाहोर ) आने को लिखा<sup>२</sup>। इसके अनु-सार मार्गशीर्ष वदि १ ( ता० २५ अक्टोबर ) को बादशाह के काश्मीर से लाहोर वापस लौटने पर महाराजा उसके पास उपस्थित हो गया<sup>३</sup>। वि० स० १७०३ ज्येष्ठ सुदि ६ ( ई० स० १६४६ ता० १३ मई ) को पेशावर में बादशाह की वर्ष गाठ के उत्सव के समय महाराजा के मनसब के १००० सवार और दो अस्पा तथा से अस्पा<sup>४</sup> कर दिये गये<sup>५</sup>। इसके बाद बाद शाह के आदेशानुसार महाराजा आघेर के कुवर रामसिंह के साथ एक मजिल आगे चलने लगा<sup>६</sup>। इस प्रकार आपाढ वदि १० ( ता० २६ मई ) को बादशाह कातुल पहुँचा, जहा पहले पहुँचे हुए जसवन्तसिंह तथा अन्य व्यक्ति उसकी पेशवाई के लिए गये<sup>७</sup>। हि० स० १०५६ ता० ४ जिलाद्विज

( १ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० १६०। उमराए हनुद, पृ० १५५।

( २ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० १६२, १६६।

( ३ ) वही, दूसरा भाग, पृ० १७८।

( ४ ) मनसब के जिन सवारों की तनएवाह दूनी मिलती थी वे “दो अस्पा” और जिनकी तिगुनी मिलती थी वे “से अस्पा” कहलाते थे।

( ५ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० १८६ ६०। उमराए हनुद, पृ० १५५।

( ६ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, दूसरा भाग, पृ० १६०।

( ७ ) वही, दूसरा भाग, पृ० १६४।

(वि० स० १७०३ पौष सुदि ५ = ई० स० १६४७ ता० १ जनवरी) को उसके मनसब में से ५०० सवार और दो अस्पा से अस्पा किये गये<sup>१</sup>। इसके बाद दो बार वृद्धि होकर महाराजा के मनसब के ५००० सवार ही दो अस्पा से अस्पा हो गये<sup>२</sup>।

उन दिनों सोजत के पहाड़ों में से चढ़कर रावत नराण (नारायण) आस पास की भूमि का बहुत नुकसान करता था, अतएव मुहणोत नैणसी तथा उसका भाई सुन्दरदास उसपर भेजे गये। उन्होंने उधर जाकर कूकड़ा, कोट, कराणा, माकड़ आदि गांवों को नष्ट कर दिया<sup>३</sup>।

मुहणोत नैणसी का रावत  
नारायण पर भेजा जाना

वि० स० १७०५ (ई० स० १६४८) में बादशाह के लाहोर में रहते समय कंधार के किलेदार के पास से खबर आई कि शाह अब्बास ने ५०००० सैन्य तथा तोपों आदि के साथ पहुंचकर किले को घेर लिया है, अतएव तुरंत सहायता पहुंचाना आवश्यक है। यह समाचार मिलते ही बादशाह ने शाहजादे औरंगजेब को लिखा कि वह मुलतान से सीधा कंधार की तरफ प्रस्थान करे। इस चढ़ाई पर उसके साथ जाने के लिए राजा जसवंतसिंह, सादुल्लाखा, बहादुरखा, कुलीचखा, राजा विठ्ठलदास गौड़ आदि १३२ शाही अफसर ५०००० सवारों के साथ भेजे गये। वि० स० १७०६ चैत्र सुदि २ (ई० स० १६४९ ता० ५ मार्च) को बादशाह ने स्वयं लाहोर से काबुल की तरफ प्रस्थान किया। इसी बीच खवासखान ने कंधार का किला ईरान के शाह को समर्पण कर दिया। यद्यपि बादशाह की आज्ञा यह थी कि शाहजादा (औरंगजेब) शीघ्रातिशीघ्र कंधार पहुंचकर किले पर घेरा डाले, पर लश्कर के लिए आवश्यक सामान आदि का प्रबंध करने में उसे मुलतान में देर हो गई। फिर भी बादशाह के आदेश-

(१) उमराए हनुद, पृ० १५५।

(२) बखरखानस, मयासिरुल् उमरा, पृ० १७०।

(३) जोधपुर राज्य की रयात, वि० १, पृ० २५०।

नुसार वह और सादुल्लाखा मार्ग से वर्ष तथा भादविया आदि साफ करते हुए प्रथम आषाढ वदि २ ( ता० १७ मई ) को कधार के पास जा पहुँचे । सारी बादशाही सेना वहा सात टुकड़ियों में पहुँची थी । बड़ी कठिनता एवं बहुतसी जानें गवाकर शाही सेना ने किले पर घेरा डाला । कई बार किले के भीतर प्रवेश करने का प्रयत्न किया गया, पर शत्रु की सावधानी के कारण सफलता न मिली । इसी बीच मुर्तजा कुलीखा आदि ३१ अमीरों की अध्यक्षता में ३०००० कजलयाशों के चढ़ आने का समाचार मिला । शाहजादे ने आषण सुदि १४ ( ता० ११ अगस्त ) को रुस्तमखा और कुलीचख्वा वगैरह को उत्तर भेजा, जिन्होंने बड़ी लड़ाई के बाद उन्हें परास्त कर भगा दिया, परन्तु किले पर अधिकार करने का शाही सेना का प्रत्येक प्रयत्न विफल होता रहा । कधार से लगातार असफलता के समाचार पाने पर काबुल से लौटते समय बादशाह ने शाहजादे को घेरा उठाकर चले आने को लिख दिया । इसके अनुसार चार महीने घेरा रहने के उपरान्त दो तीन हजार आदमियों और चार पाँच हजार जानवरों की जानें व्यर्थ गवाकर शाहजादे ने अवशिष्ट सेना के साथ बादशाह की सेवा में प्रस्थान किया ।

जैसलमेर के राजा मनोहरदास के नि सतान मरने पर राजलोक ( राणियों ) को मिलाकर रामचन्द्र<sup>२</sup> गद्दी पर बैठा और उसने भाटियों को

भी अपने पक्ष में कर लिया । यह कार्य सीदह रघुनाथ भाणोत की अनुपस्थिति में हुआ था, अतएव उसके मन में इसकी ओट पड़ गई । उन दिनों भाटी

जमव तमिह काभेना भेजकर  
फोरण पर अधिकार करना

( १ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, तीसरा भाग, पृ० २६५१ । “उमरापु हन्द” में भी सन् जुलूस २२ ( वि० स० १७०५-६ = ई० स० १६४८ ई ) में जसवन्तसिंह का शाहजादे औरगजेब के साथ कधार पर जाना लिखा है ( पृ० १५५ ) ।

( २ ) राजा मालदेव ( लूणकर्णात ) के दूसरे पुत्र भवानीदास का पौत्र ( सुहणोत नैयसी की ख्यात, जि० २, पृ० ३३५६ ) । ज्येष्ठ होने के कारण वास्तविक उत्तराधिकारी भी यही था ।



सबलसिंह ( दयालदासोत' ) राव रूपसिंह भारमलोत ( कछुवाहा ) के यहाँ नौ दस हजार साल के पट्टे पर चाकरी करता था और बादशाह शाहजहा की रूपसिंह पर बड़ी कृपा थी । उसने सबलसिंह के वास्ते बादशाह से अर्ज की, जिसने उसे जैसलमेर का राज्य दिलाना स्वीकार किया<sup>१</sup> । इसी अवसर पर महाराजा जसवन्तसिंह ने बादशाह से निवेदन कर पोकरण पर अधिकार करने का फरमान लिखा लिया<sup>२</sup> । महाराजा ( श्रावणादि ) वि० स० १७०६ ( चैत्रादि १७०७ ) वैशाख सुदि ३ ( ई० स० १६१० ता० २३ अप्रैल ) को जहानाबाद से मारवाड़ में गया और ज्येष्ठ मास<sup>३</sup> में जोधपुर पहुँचते ही उसने राव सादूल गोपालदासोत और पचोली हरीदास को फरमान देकर जैसलमेर भेजा । रावल रामचन्द्र ने पाँच भाटी सरदारों की सलाह से यह उत्तर दिया कि पोकरण पाँच भाटियों के सिर कटने पर मिलेगा<sup>४</sup> । इसपर जोधपुर में सेना एकत्र होने लगी । बादशाह के पास भी इस घटना की खबर पहुँची, जिससे वह रामचन्द्र से अप्रसन्न हो गया और उसने कुछ दिनों बाद ही सबलसिंह के शाही सेना स्वीकार करने पर जैसलमेर का फरमान उसके नाम कर दिया । भाटी रघुनाथ तथा कितने ही अन्य भाटी सरदार भी रामचन्द्र से चढ़ल गये और उन्होंने सबलसिंह को शीघ्र आने को लिखा ।

( १ ) रावल मालदेव के आठवें पुत्र खेतमी का पौत्र ( सुहणोत नैणसी की ख्यात, जि० २, पृ० ३३५ ७ ) । जोधपुर राज्य की ख्यात में इसे वास्तविक उत्तराधिकारी लिखा है ( जि० १, पृ० २०१ ), जो ठीक नहीं है ।

( २ ) जोधपुर राय की ख्यात में सबलसिंह का स्वयं बादशाह के पास जाना लिखा है ( जि० १, पृ० २०१ ) । लक्ष्मीचंद लिखित 'तवारीख जैसलमेर' में भी ऐसा ही लिखा है ( पृ० ५६ ) ।

( ३ ) जोधपुर राय की ख्यात से पाया जाता है कि बादशाह ने जैसलमेर पर सबलसिंह का अधिकार कराने के एवज़ में पोकरण उसे दी ( जि० १, पृ० २०१ ) ।

( ४ ) जोधपुर राज्य की ख्यात में आपाठ बदि ३ ( ता० ६ जून ) दिया है ( जि० १, पृ० २०१ ) ।

( ५ ) जोधपुर राज्य की ख्यात में इसका उल्लेख नहीं है ।

तब सबलसिंह अपने आदिमियों सहित फलोधी के निकट भोलासर पर पहुँचा, जिसके निकट जैसलमेरवालों के साथ लड़ाई होने पर उसकी विजय हुई<sup>१</sup>। तत्पश्चात् महाराजा जसवन्तसिंह की सेना शीघ्र ही पोकरण गई<sup>२</sup>। सबलसिंह भी पाररेड़ा के ७०० आदिमियों सहित महाराजा से जा मिला। वि० स० १७०७ ( ई० स० १६५० ) के कार्तिक (अक्टोबर) मास<sup>३</sup> में गढ़ से आध कोस के अंतर पर डूंगरसर तालाब पर उक्त सेना का डेरा हुआ। तीन दिन तक गढ़ पर धावे होने से भाटी भयभीत हो गये। इसी बीच सबलसिंह ने गढ़ के भीतर के भाटियों से बातचीत कर उन्हें बाहर निकलवा दिया<sup>४</sup>। जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है कि कुछ भाटियों ने गढ़ के बाहर आकर राठोड़ सेना का सामना किया, पर वे मारे गये। इस प्रकार पोकरण के गढ़ पर महाराजा की सेना का अधिकार हो गया<sup>५</sup>।

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात में इसका उल्लेख नहीं है।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात में रीया के स्वामी राठोड़ गोपालदास ( सुंदर-दासोत मेड़तिया ), पाली के स्वामी राठोड़ विठ्ठलदास ( गोपालदासोत चापावत ) तथा आसोप के स्वामी नाहरगजा ( राजसिंहोत कृपावत ) की अध्यक्षता में जोधपुर से तीन सेनाओं का पोकरण पर जाना और साथ में सबलसिंह का भी होना लिखा है ( जि० १, पृ० २०१ )।

( ३ ) जोधपुर राज्य की रयात में आश्विन सुदि १३ ( ता० २७ सितंबर ) को जोधपुर की सेना का डूंगरसर पर डेरा होना लिखा है ( जि० १, पृ० २०१ )।

( ४ ) मुहय्योत नैणसी की रयात, जि० २, पृ० ३४७-४०।

( ५ ) जि० १, पृ० २०१-३। लक्ष्मीचंद लिखित "तवारीख जैसलमेर" में लिखा है कि सबलसिंह के दिल्ली से प्ररमान और सेना लेकर जैसलमेर पहुँचने पर सब सरदारों ने उसे ही योग्य जानकर राज्य देने का वचन दिया और इस सम्बन्ध में उसके पास पत्र लिखा, जो भूल से महाराजा जसवन्तसिंह के हाथ में पड़ गया। तब महाराजा ने सबलसिंह से कहलाया कि अब पोकरण हमें दे दो। सबलसिंह के सिंहासनारुढ़ होते ही जोधपुर की फौज पोकरण गई। देश में दुराज होने के कारण मदद न पहुँची, जिससे ८४ गावों सहित पोकरण पर जोधपुर का अमल हो गया ( पृ० ४६ )।

जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि पोकरण पर अधिकार करने के बाद राठोड़ सेना जैसलमेर गई। उसका आगमन सुनते ही भाटों रामचन्द्र भाग गया। तब सख्तसिंह को यहा के सख्तसिंह को जैसलमेर की गद्दी दिलाना सिंहासन पर बैठाकर उक्त सेना जोधपुर लौट गई।

शाहजहा के २६ वें राज्यवर्ष ( वि० स० १७०६ = ई० स० १६५२ ) में जसवन्तसिंह का मनसब बढ़कर छ' हजार जात और पाच हजार सवार ( दो अस्पा और से अस्पा ) हो गया<sup>१</sup>। इसके बाद सन् जुलूस २६ ( वि० स० १७१२ = ई० स० १६५५ ) में उसका मनसब छ' हजार जात और छ' हजार सवार का हो गया। इस अवसर पर उसे महाराजा का खिताब मिला और साथ ही स्वदेश जाने की छुट्टी भी मिली<sup>३</sup>।

( आचण्णादि ) वि० स० १७१३ ( चैत्रादि १७१४ ) वैशाख वदि २ ( ई० स० १६५७ ता० २१ मार्च ) को महाराजा की आज्ञानुसार मुहणोत सुंदरदास (जैमलोत) ने सेना सहित जाकर गाव पाचेटा तथा कवला के उपद्रवी सिंघलों से लड़ाई कर उनको हराया<sup>४</sup>।

वि० स० १७१४ (ई० स० १६५७) में बादशाह (शाहजहा) रोगग्रस्त हुआ<sup>५</sup>।

( १ ) जोधपुर रा य की ख्यात, जि० १, पृ० २०३। "तवारीख जैसलमेर" में इसका उल्लेख नहीं है।

( २ ) उमराए हनुद, पृ० १५६। "वीरविनोद" में इसी अवसर पर उसे महाराजा का खिताब मिलना लिखा है ( भाग २, पृ० ३४२ )।

( ३ ) उमराए हनुद, पृ० १५५। मुशी देवीप्रसाद कृत "शाहजहानामे" में इस सन् जुलूस में राजा जसवन्तसिंह को केवल इनाम-पुकराम मिलना ही लिखा है ( तीसरा भाग, पृ० १०६ )।

( ४ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २४७ द।

( ५ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, तीसरा भाग, पृ० १६६। "मुतखुलुज्

मनुकी' लिखता है—'उसकी बीमारी यद्वा तक बढ़ी कि सारे दिल्ली नगर में चलचली मच गई। ऐसी अवस्था देखकर बाद-  
 बादशाह की बीमारी  
 शाह ने किले के द्वार बंद करा दिये। मुसलमान अफसरों पर विश्वास न होने के कारण उसने एक फाटक पर राजा जसवंतसिंह को और दूसरे पर राजा रामसिंह रोटला' को रक्खा, जो एक हजार राजपूतों के साथ किले की रक्षा करने लगे। उन्हें आज्ञा दी गई कि दारा के अतिरिक्त और किसी को भीतर न आने दें और उसे भी यद्वा रात को रहने की मनाही थी। बादशाह की पुत्री उसके भोजन की देख रेख के लिए भीतर रही। इतना प्रयत्न करने पर भी बादशाह ने किले के भीतर रहनेवाले व्यक्तियों से कसम खिलाली थी कि वे उसके साथ दगा न करेंगे, क्योंकि उसे जहर दिये जाने की आशंका बनी रहती थी'।

सुबाब" में हि० स० १०६७ ता० ७ जिलाहिज्ज ( वि० स० १७१४ भाद्रपद सुदि ६ = ई० स० १६२७ ता० ६ सितम्बर ) को शाहजहा का बीमार पड़ना लिखा है (इलिमद्, हिस्ट्री ऑव् इंडिया, जि० ७, पृ० २१३)।

( १ ) इसका पूरा नाम निकोलाओ मनुकी ( Niccolao Manucci ) था। सत्सारभ्रमण की लालसा से यह बहुत छोटी अवस्था में अपनी जन्मभूमि इटली का परित्याग कर भारतवर्ष में आया और बहुत दिनों तक मुगल दरबार में रहा, जहा का हाल उसने अपने बृहत् ग्रन्थ "स्टोरिया डो मोगोर" ( Storia Do Mogor ) में लिखा है।

( २ ) यह राव मालदेव के पुत्र चन्द्रसेन के पौत्र कर्मसेन का पुत्र था, जो शाहजहा के राज्यकाल में शाही सेवा में प्रविष्ट हुआ और उसकी तरफ़ की कितनी ही चढ़ाईयों में शामिल रहा था। इसका मनसब शुरू में १००० ज़ात और ६०० सवार था, जो क्रमशः बढ़कर ३२०० ज़ात और १००० सवार हो गया। समूगढ़ (समूनगर) की लड़ाई में यह दारा की फ़ौज के साथ था और वीरतापूर्वक लड़ता हुआ मुराद के तीर से मारा गया, जिसका उल्लेख आगे यथास्थान आयेगा। यह वीर होने के साथ ही दानी भी था। ऐसी प्रसिद्धि है कि यह अकाल के समय लोगों में रोटिया बाँट करता था, जिससे इसका नाम "रोटला" प्रख्यात हो गया (वीरचिन्मोद, भाग २, पृ० ३२२ का टिप्पण)।

( ३ ) स्टोरिया डो मोगोर, जि० १, पृ० २४० १।

बादशाह की बीमारी का समाचार उसके अन्य पुत्रों के पास पहुचने पर वे राज्य प्राप्ति के लिए अलग अलग सैन्य एकत्र करने लगे। कुछ

लोगों ने तो यद्वा तक अफवाह फैला दी थी कि

शाह शुजा की वधावत

बादशाह का देहान्त हो गया। शाह शुजा ने यह

खबर पाकर बगाल से एक विशाल सेना के साथ तबत पर अधिकार करने के लिए प्रस्थान किया। उसने गंगा के मार्ग में नावों का बेटा भी डाल दिया, जिसका संचालन पोर्चुगीज लोगों के हाथ में था। उसने आगरे होकर चलने का निश्चय किया और यह प्रकट किया कि दारा ने बादशाह को विष देकर मार डाला है, जिसे वह सजा देने के लिए जा रहा है। शाह शुजा की वधावत का समाचार जब शाहजहा को मिला उस समय वह पहले से स्वस्थ हो चला था। उसने अपने अच्छे होने का समाचार शाह शुजा के पास भेजकर उसे वापस जाने का आदेश किया, पर इसी बीच यह खबर पाकर कि बादशाह की बीमारी साघातिक है, शाह शुजा ने वह चिट्ठी दना ली और आगे बढ़ने लगा। यह खबर पाकर शाहजहा को, यह प्रकाशित करने के लिए कि वह जीवित है, बाध्य होकर आगरे जाना पड़ा, पर जब इससे आशानुरूप लाभ न हुआ तो उसने दारा के ज्येष्ठ पुत्र सुलतान सुलेमान शिकोह को शाह शुजा के विरुद्ध भेजा। उसके साथ राजा जयसिंह तथा दिलेरजा आदि सरदार भेजे गये<sup>१</sup>। शाह शुजा इस बीच बनारस तक पहुच गया था, जहा<sup>३</sup> शाही सेना ने पहुचकर उसे

( १ ) मुशी देवीप्रसाद-कृत "शाहजहानामा" में उसका हवा बदलने के लिए आगरे जाना लिखा है ( तीसरा भाग, पृ० १६५ ) ।

( २ ) मनुकी, स्तोरिया डो मोगोर, जि० १, पृ० २४१ ३। मुशी देवीप्रसाद कृत "शाहजहानामा" में भी उपयुक्त व्यक्तियों का शाह शुजा के विरुद्ध भेजा जाना लिखा है ( तीसरा भाग, पृ० १७० १ ) ।

( ३ ) "थालमगीरनामा" के अनुसार यह लड़ाई गंगा के किनारे के यहादुरपुर नामक गांव में हुई ( इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इण्डिया, जि० ७, पृ० २१५, रि० १ ) ।

हटाकर भगा दिया<sup>१</sup>। उसका बहुतसा राजाना और बहुतसे आदमी शाही सेना के हाथ लगे, जो आगरे लाये गये, जहा दारा ने उनमें से कई को मरवा डाला<sup>२</sup>। बाद में उसके क्षमाप्राप्ति होने पर बादशाह ने उसकी बगाल की जागीर उसके नाम बहाल कर दी और सुलेमान शिकोह को लौट आने को लिख दिया<sup>३</sup>।

इस बीच बादशाह पूर्ण स्वस्थ हो गया, जिससे उसने दिल्ली लौट जाने की इच्छा प्रकट की, परन्तु दारा ने इसमें ढील डालकर उसका ध्यान मुरादबख्श की बग़ावत की तरफ आकर्षित किया<sup>४</sup>। इसके साथ ही उसने उस (बादशाह) को यह भी सुझाया कि औरंगजेब कुतुबुलमुल्क से

औरंगजेब और मुरादबख्श  
का बग़ावत

( १ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, तीसरा भाग, पृ० १७१। मनुकी लिखता है कि बादशाह के आदेशानुसार पहले राजा जयसिंह ने शाह शुजा को पत्र भेजकर समझाने की चेष्टा की, पर इसका कोई परिणाम न हुआ। शाह शुजा ने शाही सेना पर धोखे से बार करने के लिए यह प्रकट किया कि राजा के लौटने पर मैं भी लौट जाऊंगा। जयसिंह उसकी मशा समझ गया। उसने प्रकट रूप से तो सेना को लौटने का आदेश दिया पर भातर ही भीतर उसे युद्ध के लिए तैयार रहने को चेतावनी दे दी, जिससे शाह शुजा के पीछे से हमला करते ही उसने उम्मे परास्त कर दिया ( स्टोरिया डो मोगोर, जि० १, पृ० २४३-७ )। “सुतप्रबुल्लुबाब” से पाया जाता है कि जयसिंह ने शुजा पर उस समय आक्रमण किया जब वह शरान के नशे में चूर पड़ा था, जिससे भागने के अतिरिक्त उसके पास दूसरा उपाय न रह गया ( इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इंडिया, जि० ७, पृ० २१५ )।

( २ ) सुतप्रबुल्लुबाब—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इंडिया, जि० ७, पृ० २१५। मनुकी कृत “स्टोरिया डो मोगोर” में भी ऐसा ही उल्लेख है ( जि० २, पृ० २४५ )।

( ३ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, तीसरा भाग, पृ० १७१।

( ४ ) “सुतप्रबुल्लुबाब” से पाया जाता है कि उसने अपने नाम का खुर्बा पढ़ाकर अपने सिक्के तक जारी कर दिये थे। इसके साथ ही उसने मूरत के गढ़ पर कब्जा करके वहा के धोपारियों से रुपये भी वसूल किये थे (इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इंडिया, जि० ७, पृ० २१६ )।

प्राप्त पेशफशी के रुपये लेकर युद्ध की तैयारी में लगे हुए थे और स्या स्य का समाचार लेने के बहाने सैन्य सहित इधर आया चाहता है, अतएव उचित तो यह है कि उसके पास से राजाना और सेना वापिस मगवाली जाय' । अनिच्छा होते हुए भी बादशाह को दारा की बात माननी पड़ी । सैन्य वापिस करने का हुक्म औरंगजेब के पास उस समय पहुँचा, जब वह बीजापुर विजय करने के लिए प्रस्थान करनेवाला था । औरंगजेब ने इस अवसर पर लौटनेवाले कई सरदारों को पकड़कर दौलताबाद के किले में कैद कर दिया । यह खबर लगने पर बादशाह ने उसे तथा विद्रोही मुराद दोनों को चेतावनी के पत्र लिखे, पर उन्होंने उनपर ध्यान न दिया । इसपर शाह बुलन्द शूक्याल (शाहजादे) ने कद-सुनकर महाराजा जसवन्तसिंह को उसका मतसब ७००० जात और ७००० सवार का करा तथा एक लाख रुपये और मालवे की सूबेदारी दिलाकर बड़ी सेना के साथ फाटगुन बदिन (ई० स० १६५८ ता० १५ फरवरी) को औरंगजेब के विरुद्ध खाना किया<sup>१</sup> । इसके एक सप्ताह बाद ही एक लाख रुपये और अहमदाबाद की सूबेदारी देकर क़ासिमज़ा गुजरात की तरफ भेजा गया तथा उसे यह आज्ञा दी गई कि वह उज्जैन में जसवन्तसिंह के शामिल हो जाय<sup>२</sup> ।

दोनों शाही सेनाओं के उज्जैन पहुँचने पर मुरादबख्श उनसे लड़ने

( १ ) मनुकी लिखता है कि औरंगजेब को बादशाह की बीमारी का समाचार औरंगाबाद में प्राप्त हुआ, जहाँ वह गुप्त रूप से अपनी तैयारियाँ करने लगा । फिर उसने शिवाजी को दक्षिण के कुछ भाग में चौथ लेने का अधिकार देकर उससे अपने विरुद्ध आचरण न करने का वचन ले लिया और अपने पिता का खुल्लमखुल्ला विरोधी बन गया । बादशाह को उसकी बग़ावत का समाचार उस समय मिला, जब वह दिल्ली को लौटनेवाला था, पर इस नई बात के पैदा हो जाने से उसे वहीं ठहर जाना पड़ा ( जि० १, पृ० २४६ ७ ) ।

( २ ) डा० वेणीप्रसाद-कृत "हिस्ट्री ऑफ़ शाहजहाँ" में भी जसवन्तसिंह के औरंगजेब के विरुद्ध भेजे जाने का उल्लेख है ( पृ० ३२८ ) ।

( ३ ) सुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, तीसरा भाग, पृ० १७२ २ । उमराप हतद पृ० १२४ । बीगविनोड. भाग २. पृ० ३४४ ।

के लिए आया, पर अकेले उस बड़ी सेना का सामना करना आसान काम

न था<sup>१</sup>। इसी बीच उसके पास औरगजेय के   
 बसवन्तसिंह की पराजय

चिकने चुपड़े पत्र पहुंचे, जिनमें उसने अपनी साधुता

दिखलाते हुए मुरादबख्श को पूरी पूरी सहायता पहुचाने का पक्का वादा

किया था<sup>२</sup>। उनको पाकर उस (मुरादबख्श) का विश्वास अपने भाई पर

जम गया और वह अपनी सेना सहित औरगजेय से जा मिला<sup>३</sup>, जो अपनी

फौज के साथ बादशाह की मिर्जाजपुरी के बहाने से जा रहा था<sup>४</sup>।

( १ ) मुर्शी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, तीसरा भाग, पृ० १७५।

( २ ) मुतम्रबुल्लुबाब—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, जि० ७, पृ० २१७ म  
मनूकी, स्टोरिया डो मोगोर, जि० १, पृ० २४७ म।

उपर्युक्त दोनों पुस्तकों में दिये हुए पत्रों में कुछ अन्तर है, पर आशय दोनों  
एकसा ही है। “मुतम्रबुल्लुबाब” में केवल एक पत्र दिया है पर “स्टोरिया डो मोगोर”  
प्रकट होता है कि मुराद के शामिल होने तक औरगजेय ने कई पत्र उसके पास भेजे  
( जि० १, पृ० २४२ ३ )।

( ३ ) मनूकी के “स्टोरिया डो मोगोर” से पाया जाता है कि शहबाज़ नाम  
मुराद के सेवक ने औरगजेय की कुटिलचाल से उसे सावधान रहने और उसके शामिल  
न होने के लिए बहुत समझाया, पर मुराद राज्य लोभ में अधा हो रहा था, अतः  
उसने उस (शहबाज़) की बातों पर ज़रा भी ध्यान न दिया और माइ में औरगजेय  
सेना के शामिल हो गया। इसके बाद एक बार तो शहबाज़ औरगजेय को मारने  
लिए भी कटिबद्ध हो गया था, पर अपने मालिक की मरज़ी न देत उसे अपने मन  
से विरत होना पड़ा ( जि० १, पृ० २४३ तथा २५१ )।

“दीरबिनोद” से पाया जाता है कि औरगजेय ने धोखा देने के लिए मुरादय  
को बहकाया कि मुझे बादशाह की ज़रूरत नहीं है। दारा जो वाकिफ़ है वह मर  
अगराब कर देगा और शुजा भी राफिज़ों (शिखा) है, इसलिए तुमको बादशाही के ल  
जानकर तख़्त पर बिठाने के बाद मैं खुदा की इबादत में रहूंगा। इस प्रत्ये से वह  
अज़ (मुराद) बिल्कुल अपने को बादशाह समझने लगा। औरगजेय भी उ  
इज़रत (बादशाह) कहकर अदब से पुकारने लगा ( भाग २, पृ० ३४५ )।

( ४ ) मुर्शी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, तीसरा भाग, पृ० १७५।



“मुतपमुत्तुयाय” में लिखा है—‘दि० स० १०६८ ता० २५ जमादि  
उल् अम्वल ( वि० स० १७१४ फात्तुन यदि १२ = ई० स० १६५८ ता० १६  
फरवरी ) को औरंगज़ेब पुरक्षापुर पहुँचा और वहाँ एक मास तक प्रसन्न  
करने और ठीक ठीक खर्च जानने में लगा रहा । ता० २५ जमादिउस्सानी  
( चैत्र यदि १३ = ता० २१ मार्च ) को वह राजधानी की ओर अग्रसर हुआ ।  
जसवंतसिंह को दोनों भाइयों की सेना के आगमन का उस समय पता लगा  
जब वह उज्जैन से सात फोस की दूरी पर आ पहुँची और माहू के राजा  
शिवराज ने अकबरपुर के किल्ले से उनके गुज़रने की खबर महराराजा के  
पास भेजी । क़ासिमखा शाहज़ादे मुराद के अहमदाबाद छोड़ने की खबर  
पाकर उधर गया था, पर जब उसके औरंगज़ेब से मिल जाने का समाचार  
उत्ते मिला तो वह निराश होकर लौट आया । इसी बीच धार में रखे हुए  
दागशिकोद के आदमी भी दोनों शाहज़ादों को रोकने में अपने को असमर्थ  
पाकर भाग आये और महराराजा की सेना के शामिल हो गये । तदनंतर  
क़ासिमखा के साथ जसवंतसिंह ने आगे बढ़कर शाहज़ादे औरंगज़ेब की  
सेना से छेड़ फोस की दूरी पर ठहरा लिया । दोनों पिपरी गेनाओं के छेड़े  
धर्मांग मानव क्याग म हुए थे । औरंगज़ेब ने कपता मनुष्य भेजकर महरा  
राजा से मान छोड़ देने के लिए कहवाया, परन्तु जब उगले हथियार वृत्त  
भवाल न दिया तो ता० २२ रज्ज (वि० स० १७१४ फात्तुन यदि १ मई १०  
१६५८ ता० १६ जमाद ) को दोनों दलों में युद्ध हुआ ।<sup>१</sup>

इस क़त्ल पर शाहज़ादे औरंगज़ेब की सेना के हथियार में कपता  
पेदा हुआ। मुराद मुत्तज्जल्ला, लोभिया बाबू, सैयद क़ासिम

( १ ) मुराद की मृत्यु के बाद ( वि० स० १७१४ फात्तुन यदि १ मई १० १६५८ ता० १६ जमाद ) की दोनों दलों में युद्ध हुआ ।  
क़ासिमखा मुराद की मृत्यु के बाद ( वि० स० १७१४ फात्तुन यदि १ मई १० १६५८ ता० १६ जमाद ) की दोनों दलों में युद्ध हुआ ।  
क़ासिमखा मुराद की मृत्यु के बाद ( वि० स० १७१४ फात्तुन यदि १ मई १० १६५८ ता० १६ जमाद ) की दोनों दलों में युद्ध हुआ ।

( २ ) इतिहास, हिंदी, खंड १, पृ. १११ । । जसवंतसिंह की  
मृत्यु के बाद ( वि० स० १७१४ फात्तुन यदि १ मई १० १६५८ ता० १६ जमाद ) की दोनों दलों में युद्ध हुआ ।  
क़ासिमखा मुराद की मृत्यु के बाद ( वि० स० १७१४ फात्तुन यदि १ मई १० १६५८ ता० १६ जमाद ) की दोनों दलों में युद्ध हुआ ।

दक्षिणी, मीर अमुल्फजल आदि थे और सहायक सेना में जुटिफकारखा कुछ तोपखाना तथा मुहम्मद सुलतान था, जिसके साथ निजातखा, बहा दुरखा आदि थे। प्रधान तोपखाने का अफसर मुर्शिदकुलीखा था, जिसके अधीन कई फरसीसी भी काम करते थे। दाहिनी तरफ शाहजादा मुराद अपनी सेना सहित तैयार था। बाई तरफ की फौज का अफसर शाहजादा मुहम्मद आजम था, जिसके साथ कई मुसलमान अफसरों के अतिरिक्त राजा इन्द्रमणि धन्धेरा, कर्णसिंह कच्छी, राजा सारगधर आदि भी थे। स्वयं औरगजेव के पास दाहिनी तरफ शेख मीर आदि मुसलमान अफसरों के अतिरिक्त बीकानेर के राव कर्णसिंह के दो पुत्र केशरीसिंह एवं पद्मसिंह, रघुनाथसिंह राठोड़ आदि तथा बाई तरफ सफशिकनखा, जादवराय, थावाजी घोंसला ( भोंसला ), बीतूजी, जसवन्तराव आदि थे। बीच में स्वयं औरगजेव था, जिसके पास बूदी के राव शत्रुशाल हाड़ा का पुत्र भगवन्तसिंह तथा शुभकर्ण बुन्देला आदि थे।

महाराजा जसवन्तसिंह के साथ की शाही सेना में हरावल की फौज का अफसर क़ासिमखा था, जिसके साथ मुकुन्दसिंह हाड़ा, राजा सुजानसिंह बुन्देला, अमरसिंह चन्द्रावत ( रामपुरा ), राजा रत्नसिंह राठोड़ ( रतलाम ), अर्जुन गौड़, दयालदास भाला, मोहनसिंह हाड़ा आदि थे। इनके आगे बहादुर बेग फौजबशी और तोपखाने के दारोगा रखे गये, जिनके साथ जानीबेग वगैरह थे। गिर्दावरी पर मुसलिसखा आदि और सहायक सेना में महशेदास गौड़, गोमर्दन राठोड़ आदि थे। स्वयं महाराजा जसवन्तसिंह चुने हुए दो हजार राजपूतों सहित बीच में था, जिनमें भीमसिंह गौड़ ( राजा विठ्ठलदास का पुत्र ) आदि थे। दाहिनी तरफ राजा रायसिंह ( टोडा, जयपुर राज्य ) तथा सुजानसिंह सीसोदिया ( शाहपुरा ) अपने भाइयों एवं अन्य वीर राजपूतों सहित थे, बाई तरफ की सेना में इम्तिअरखा एवं शेखरा वारहा आदि थे और डेरों की देख-रेख का कार्य मालूजी, पर्सूजी

तथा राजा देवीसिंह बुन्देला के सुपुर्द था<sup>१</sup> ।

युद्ध प्रारम्भ होने पर औरंगजेब ने अपना तोपखाना नदी के किनारे रखकर दूसरी फौज को तोपखाने की सहायता से नदी उतरने की आज्ञा दी। ऐसा ही किया गया, परन्तु बादशाही फौज के तोपखाने ने इस फौज का आगे बढ़ना रोक दिया। इस लड़ाई में कासिमरजा की फौज के मुकुन्दसिंह हाड़ा, राजा रत्नसिंह राठोड़, दयालदास भाला, अर्जुन गौड़ आदि धीरे राजपूतों ने बढ़कर औरंगजेब के तोपखाने पर आक्रमण किया और उसके कितने ही अफसरों को ज़रमी कर दिया। जसवन्तसिंह की शाही फौज के राजपूत सरदारों ने आगे बढ़कर औरंगजेब के द्वाराबल पर हमला किया। पीछे से दूसरे राजपूत भी उसकी सहायता को पहुँच गये। यह लड़ाई बड़ी भयंकर हुई। औरंगजेब के पुत्रों आदि ने अपनी अपनी सेना के साथ दाहिनी और बाईं तरफ के राजपूतों पर आक्रमण किया। स्वयं औरंगजेब ने भी अपने सैनिकों के साथ प्रबल वेग से हमला किया। इसका फल यह हुआ कि जसवन्तसिंह की फौज के मुकुन्दसिंह हाड़ा, सुजानसिंह सीसोदिया, राजसिंह राठोड़, अर्जुन गौड़, दयालदास भाला, मोहनसिंह हाड़ा आदि अपने हजारों राजपूतों सहित औरंगजेब की सेना के बहुत से आदमियों को मारकर मारे गये<sup>२</sup>। शत्रुदल की शक्ति बढ़ती हुई देखकर राजा रायसिंह (सीसोदिया, टोडे का), राजा सुजानसिंह (बुन्देला) और अमरसिंह चन्द्रायत (रामपुरा) अपने साथियों सहित भाग निकले। शाहजादा मुराद लड़ता हुआ जसवन्तसिंह के डेरों के पीछे जा पहुँचा<sup>३</sup>।

( १ ) धीरविनोद, भाग २, पृ० ३४६-७ ।

( २ ) मुशी देवीप्रसाद लिखित “शाहजहानामा” नामक पुस्तक में भी मुकुन्दसिंह हाड़ा और अर्जुन गौड़ का फौज को चीरते हुए शाहजादे तक पहुँचना, पर शत्रुसंख्या अधिक होने के कारण धीरे-धीरे लड़ते हुए मारा जाना लिखा है ( धीररा भाग, पृ० १७६ ) ।

( ३ ) “स्टोरिया डी मोगोर” से पाया जाता है कि मुरादबख्श ने नदी में डलकर महाराजा पर आक्रमण किया था ( मनकी-कृत, जि० १, पृ० २६६ ) ।

बहा पर नियुक्त मालू व पर्सू आदि रक्तकों ने कुछ समय तक तो उसका सामना किया, पर अंत में उन्हें भी जान बचाकर भागना पड़ा। मुराद के सम्मुख पहुँचने पर जसवन्तसिंह की फौज के इस्तेमाल आदि लड़कर मारे गये। तदनन्तर औरंगजेब और मुराद की सेना ने चारों तरफ से घेरकर शाही सेना पर हमला किया। शाही सेना के बहुतसे प्रमुख सरदार तो पहले ही मारे जा चुके थे, अब अधिकांश भाग निकले, जिससे जसवन्तसिंह के राजपूतों को ही शत्रु सेना का मुकाबला करना पड़ा<sup>१</sup>।

जोधपुर राज्य की रयात से पाया जाता है कि क़ासिमखा पहले ही औरंगजेब से मिलकर भाग गया था<sup>२</sup>। बचे हुए राजपूतों के साथ जसवन्तसिंह वीरतापूर्वक लड़ता हुआ औरंगजेब के पास तक पहुँच गया, पर इसी

( १ ) धीरविनोद, भाग २, पृ० ३४७-८।

( २ ) मुशी देवीप्रसाद के अनुसार महाराजा जसवन्तसिंह तथा क़ासिमखा दोनों दो तरफ़ के दबाव से घबराकर भाग निकले ( शाहजहानाबाद, तीसरा भाग, पृ० १७६ )। अन्य फ़ारसी तबारीयों में भी प्रायः ऐसा ही लिखा मिलता है। "स्टोरिया डो मोगोर" से पाया जाता है कि क़ासिमखा की इच्छा औरंगजेब के खिलाफ़ जाने की न थी, पर शाहजहाँ को प्रसन्न करने के लिए उसे ऐसा करना ही पड़ा। फिर औरंगजेब की सेना से युद्ध होने पर उसने अपनी सेना का थारुद आदि सामान छिपाकर रख दिया और कुछ गोलियाँ हवा में छोड़कर वह रणक्षेत्र से चला गया (मन्की कृत, जि० १, पृ० २५८ और २५९)। जोधपुर राज्य की रयात ( जि० १, पृ० २०६ ) और धीरविनोद ( भाग २, पृ० ८२४ ) में भी उसका औरंगजेब से मिल जाना लिखा है।

बर्नियर, जो एक फ़्रांसीसी यात्री था और ई० स० १६५९ के लगभग भारत-वर्ष में आया था, अपनी पुस्तक में लिखता है कि मैं इस लड़ाई के समय स्वयं उपस्थित न था, पर हर एक दशक तथा प्रधानतया औरंगजेब के तोपखाने के फ़्रांसीसी अग्रेसरों का यही मत था कि क़ासिमखा एवं जसवन्तसिंह आसानी से औरंगजेब पर विजय पा सकते थे। जसवन्तसिंह ने इस लड़ाई में अद्भुत वीरता का परिचय दिया, पर क़ासिमखा ने, यद्यपि वह अपनी रयाति से अनुत्तर ही वीर था, इस अवसर पर किसी प्रकार के रणकौशल का परिचय न दिया। उसपर ब्यासपात का भी संदेह किया गया। लोगों का कहना था कि युद्ध के पूरे दो रात्रि को वह अपना लड़ाई का सामान (थारुद आदि) रत में छिपाकर चला गया [इसका हवाला देकर फ़ार्मोस—ए० आन्तेपेज कृत घमण्डी अनुवाद ( ई० स० १६१६ की द्वितीय आवृत्ति ), पृ० ३८३ ]।

तथा राजा देवीसिंह बुन्देला के सुपुर्द था' ।

युद्ध प्रारम्भ होने पर औरंगजेब ने अपना तोपखाना नदी के किनारे रखकर दूसरी फौज को तोपखाने की सहायता से नदी उतरने की आज्ञा दी। ऐसा ही किया गया, परन्तु बादशाही फौज के तोपखाने ने इस फौज का आगे बढ़ना रोक दिया। इस लड़ाई में कासिमरजा की फौज के मुकुन्दसिंह हाड़ा, राजा रत्नसिंह राठोड़, दयालदास भाला, अर्जुन गौड़ आदि वीर राजपूतों ने बढ़कर औरंगजेब के तोपखाने पर आक्रमण किया और उसके कितने ही अफसरों को जल्मी कर दिया। जसवन्तसिंह की शाही फौज के राजपूत सरदारों ने आगे बढ़कर औरंगजेब के हरावल पर हमला किया। पीछे से दूसरे राजपूत भी उसकी सहायता को पहुँच गये। यह लड़ाई बड़ी भयंकर हुई। औरंगजेब के पुत्रों आदि ने अपनी अपनी सेना के साथ दाहिनी और बाईं तरफ के राजपूतों पर आक्रमण किया। स्वयं औरंगजेब ने भी अपने सैनिकों के साथ प्रवल वेग से हमला किया। इसका फल यह हुआ कि जसवन्तसिंह की फौज के मुकुन्दसिंह हाड़ा, सुजानसिंह सीसोदिया, राजसिंह राठोड़, अर्जुन गौड़, दयालदास भाला, मोहनसिंह हाड़ा आदि अपने हजारों राजपूतों सहित औरंगजेब की सेना के बहुत से आदमियों को मारकर मारे गये<sup>१</sup>। शत्रुदल की शक्ति बढ़ती हुई देखकर राजा रायसिंह (सीसोदिया, टोडे का), राजा सुजानसिंह (बुन्देला) और अमरसिंह चन्द्रावत (रामपुरा) अपने साथियों सहित भाग निकले। शाहजादा मुराद लड़ता हुआ जसवन्तसिंह के डेरों के पीछे जा पहुँचा<sup>२</sup>।

( १ ) वीरविनोद, भाग २, पृ० ३४६ ७ ।

( २ ) मुशी देवीप्रसाद लिखित "शाहजहानामा" नामक पुस्तक में भी मुकुन्दसिंह हाड़ा और अर्जुन गौड़ का फौज को चीरते हुए शाहजादे तक पहुँचना, पर शत्रुसंख्या अधिक होने के कारण वीरतापूर्वक लड़ते हुए मारा जाना लिखा है ( वीरराग भाग, पृ० १७६ ) ।

( ३ ) "स्टोरिया डो भोगोर" से पाया जाता है कि मुरादबख्श ने नदी में फँसकर महाराजा पर आक्रमण किया था ( मनकी-वृत्त, जि० १, पृ० २१६ ) ।

बहा पर नियुक्त मालू व पर्सू आदि रत्नों ने कुछ समय तक तो उसका सामना किया, पर अंत में उन्हें भी जान बचाकर भागना पड़ा। मुराद के सम्मुख पहुँचने पर जसवन्तसिंह की फौज के इफतेखारखा आदि लडकर मारे गये। तदनन्तर औरंगजेब और मुराद की सेना ने चारों तरफ से घेरकर शाही सेना पर हमला किया। शाही सेना के बहुतसे प्रमुख सरदार तो पहले ही मारे जा चुके थे, अब अधिकांश भाग निकले, जिससे जसवन्तसिंह के राजपूतों को ही शत्रु सेना का मुकाबला करना पड़ा<sup>१</sup>।

जोधपुर राज्य की रियासत से पाया जाता है कि कासिमगजा पहले ही औरंगजेब से मिलकर भाग गया था<sup>२</sup>। बचे हुए राजपूतों के साथ जसवन्तसिंह वीरतापूर्वक लड़ता हुआ औरंगजेब के पास तक पहुँच गया, पर इसी

( १ ) बीरविनोद, भाग २, पृ० ३४७ ८।

( २ ) मुशी देवीप्रसाद के अनुसार महाराजा जसवन्तसिंह तथा कासिमगजा दोनों दो तरफ के दबाव से घबराकर भाग निकले ( शाहजहानामा, तीसरा भाग, पृ० १७६ )। अन्य फारसी तबारीखों में भी प्रायः ऐसा ही लिखा मिलता है। "स्टोरिया डो मोगोर" से पाया जाता है कि कासिमगजा की इच्छा औरंगजेब के खिलाफ जाने की न थी, पर शाहजहा को प्रसन्न करने के लिए उसे ऐसा करना ही पड़ा। फिर औरंगजेब की सेना से युद्ध होने पर उसने अपनी सेना का बालूद आदि सामान छिपाकर रख दिया और कुछ गोлияय हवा में छोड़कर वह रणक्षेत्र से चला गया (मन्सूबि हत, जि० १, पृ० २२८ और २२६)। जोधपुर राज्य की रियासत ( जि० १, पृ० २०६ ) और बीरविनोद ( भाग २, पृ० ८२४ ) में भी उसका औरंगजेब से मिल जाना लिखा है।

बर्निपर, जो एक फ्रांसीसी यात्री था और ई० स० १६२६ के लगभग भारत वर्ष में आया था, अपनी पुस्तक में लिखता है कि मैं इस लड़ाई के समय स्वयं उपस्थित न था, पर हरएक दर्शक तथा प्रधानतया औरंगजेब के तोपखाने के फ्रांसीसी अगुसरो का यही मत था कि कासिमगजा एवं जसवन्तसिंह आसानी से औरंगजेब पर विजय पा सकते थे। जसवन्तसिंह ने इस लड़ाई में अत्युत्तम वीरता का परिचय दिया, पर कासिमगजा ने, यद्यपि वह अपनी रियासत के अनुरूप ही वीर था, इस अवसर पर किसी प्रकार के रणकौशल का परिचय न दिया। उसपर विश्वासघात का भी सुदेह किया गया। लोगों का कहना था कि युद्ध के पूर्व की रात्रि को वह अपना बालूद का सामान (मालू आदि) रत में छिपाकर चला गया [देवेन्द्र हट्टि द्वारा उद्धृत—ए० कान्हेवल्ल हत अमेठी अनुवाद ( ई० स० १९१६ की द्वितीय आवृत्ति ), पृ० २८६ ]।

धींच वह स्वयं घायल हो गया और उसका घोड़ा भी आहत होकर गिर पड़ा। तब वह दूसरे घोड़े पर सवार होकर लड़ने लगा, पर शाहजादों की शक्ति अधिक होने से शाही सेना के पैर उखड़ गये। ऐसी परिस्थिति देखकर जसवंतसिंह के साथ के राजपूत बलपूर्वक उसके घोड़े की बाग पकड़कर उसे युद्धक्षेत्र से बाहर निकाल ले गये<sup>१</sup>। इस लड़ाई में शाही सेना के हजारों धीरे राजपूत काम आये<sup>२</sup>। इस विजय की स्मृति में धर्मातपुर का नाम “फतहआबाद” (फतियाबाद) रखा गया। विजयप्राप्ति के बाद औरंगजेब और मुराद उल्लैन गये<sup>३</sup>, जहा से ता० २७ रजब (वैशाख वदि ३० = ता० २२ अप्रैल) को वे ग्वालियर गये। वहा पहुंचकर उन्होंने युद्ध की तैयारी आरम्भ की<sup>४</sup>।

युद्धक्षेत्र का परित्याग कर महाराजा अपने अवशिष्ट साथियों के साथ (आवणादि) वि० स० १७१५ (चैत्रादि १७१६) वैशाख सुदि १

(१) जि० १, पृ० २०७। मन्त्री लिखता है—‘औरंगजेब की सेना’ के नदी के दूसरी ओर पहुंचते ही महाराजा के साथ के लोगों ने उसे युद्धक्षेत्र छोड़कर हट जानें के लिए कहा, क्योंकि वह जीवित रहकर फिर भी लड़ाई में भाग ले सकता था। इस सलाह के अनुसार अनिच्छा होते हुए भी उसे १०० सवारों के साथ रणक्षेत्र छोड़ना पड़ा (स्टोरिया डो मोगोर; जि० १, पृ० २५६ ६०)।

जदुनाथ सरकार ने भी शाहजादे औरंगजेब के साथ की महाराजा जसवंतसिंह की लड़ाई का सारा वर्णन उपर जैसा ही दिया, है (शॉट हिस्ट्री ऑफ् औरंगजेब; पृ० ६०-६३)।

(२) बर्निपर आठ हजार राजपूतों में से फेरल छ सौ का वचना लिखता है (ट्रेपेन्स इन दि मुगल एम्पायर; पृ० ३६)। प्रारम्भी तयारीयों में छ हजार राजपूतों का मारा जाना लिखा है। सरकार ने भी यही सख्या दी है (शॉट हिस्ट्री ऑफ् औरंगजेब; पृ० ६३)।

(३) मुराी देपीयसाद के “शाहजहानामे” में लिखा है कि शाही सेना के यमने पर औरंगजेब की सेना ने चार पांच कोस तक उसका पीछा किया। फिर उल्लैन होके हुए उसने अपनी सेना और मुराद के साथ आगरे की ओर प्रस्थान किया (वीरता भाग; पृ० १०९)।

(४) पीतविमोह, भाग १, पृ० ३४८-३।

( ई० स० १६५६ ता० १२ अप्रैल ) को सोजत पहुँचा ।  
जसवन्तसिंह का जोधपुर जाना  
वहाँ चार पाँच दिन ठहरकर वह जोधपुर गया ।

( १ ) “वीरविनोद” से पाया जाता है कि महाराजा के जोधपुर पहुँचने पर उसकी राणी बूढ़ी के राव शत्रुसाल की पुत्री ने बिले के द्वार बन्द करा महाराजा को अंदर न आने दिया। उसने कहा कि मेरा पति लड़ाई से भागकर कभी नहीं आता। यह कोई और व्यक्ति है, अतएव चिंता तैयार कराओ और मेरे सती होने का प्रयत्न करो। बाद में बहुत समझाने बुझाने पर कि महाराजा नई सेना एकत्र कर फिर औरंगजेब से लड़ेगा, राणी ने गढ़ के द्वार खोले ( भाग २, पृ० ८२४ )। बर्नियर ( ट्रेवेल्ल्स इन दि मुगल एम्पायर, पृ० ४० १ ) और मन्की ( स्टोरिया डी मोगोर, जि० १, पृ० २६० ६१ ) ने बूढ़ी की राणी के स्थान में उदैपुरी राणी लिखा है। “उमराए हनुद” ( पृ० १५७ ) में भी यही लिखा मिलता है, जो ठीक नहीं है।

जोधपुर राज्य की रयात में न तो इस घटना का उल्लेख है और न उसमें उसकी किसी उदैपुर की राणी का नाम ही मिलता है। जसवन्तसिंह की एक राणी बूढ़ी की थी। बूढ़ी की नाहर भाग्य की बावड़ी के वि० स० १७२१ वैशाख च० १ ( ई० स० १६६४ ता० १ अप्रैल ) के लेख से पाया जाता है कि बूढ़ी के दीवान (स्वामी) राव शत्रुसाल की सीसोदणी राणी राजकुवरी ने, जो देवलिया के रावत सिंहा की पुत्री थी, यह बावड़ी और बाग बनवाया। उक्त राणी ( राजकुवरी ) की पुत्री करमेतीनाई हुई, जिसका विवाह जोधपुर के राना जसवन्तसिंह के साथ हुआ था ( मूल लेख की छाप से )।

जोधपुर राज्य की रयात में जसवन्तसिंह की बूढ़ी की राणी का पिता के घर का नाम रामकवर दिया है, जो ठीक नहीं माना जा सकता।

कविराजा श्यामलदास वृत्त “वीरविनोद” के अनुसार ऊपर आई हुई घटना बूढ़ी की राणी से संबंध रखती है। जसवन्तसिंह की एक राणी बूढ़ी की अवश्य थी, जैसा कि ऊपर बतलाया गया है, पर उसने महाराजा का ऊपर लिखे अनुसार स्वागत किया हो, इसमें संदेह है। ऐसी कई दत्तकपात्र पुस्तिका में लिखी मिलती है। आगे चलकर स्वयं मन्की लिखता है—“बड़े साल बाद बादशाह औरंगजेब के बीच में पड़ने से महाराजा जसवन्तसिंह और उसकी राणी में मेल हो गया, पर राणी के मन की भावना में परिवर्तन न हुआ। एक बार जब महाराजा दरबारा खाने के लिए बैठे तो दासी ने एक चाहू भी साथ में लाकर रख दिया। यह देखकर राणी ने दासी को पीटने लगी कहा—“क्या तुझे पता नही कि मेरा पति इतना साहसी है कि रोहो देगते हो येदोश हो जाता है।” उसका ऐसा आचरण अपने जीव के शान्त कर बना रहा ( स्टोरिया डी मोगोर,



युद्ध के मध्य से चले आने का ध्यान उसके दिल में बहुत समय तक बना रहा' ।

इस बीच बादशाह ने स्वास्थ्य में विशेष अन्तर पड़ने के कारण दिल्ली की ओर प्रस्थान कर दिया था । मार्ग में महाराजा की पराजय का समाचार उसके पास पहुँचा । दाराशिकोह ने जब औरंगजेब का दारा को हराना इस सम्यन्ध में बहुत कुछ कहा सुना तो बादशाह को फिर आगरे लौटना पड़ा<sup>१</sup>, जहाँ से उसने बहुत कुछ इनाम इकराम देकर शाहजादे ( दारा ) को एक बड़ी सेना<sup>२</sup> के साथ औरंगजेब के विरुद्ध भेजा । उसी समय बेगम ने भी एक पत्र औरंगजेब के पास भिजवाकर उसे समझाने की चेष्टा की, पर उसने उसपर विशेष ध्यान न दिया और उत्तर भिजवाकर वह लड़ने के वास्ते आगे बढ़ता ही गया<sup>३</sup> । कहते हैं कि बादशाह स्वयं अपने विद्रोही पुत्रों के खिलाफ जाना चाहता था, परन्तु दारा और खानजहा शाहस्तारजा<sup>४</sup> के कहने के कारण उसको रुकना पड़ा । हि० स० १०६८ ता० १६ शायान ( वि० स० १७१५ ज्येष्ठ वदि ४ = ई० स० १६५८

जि० १, पृ० २६१ २ ) ।<sup>१</sup> "वीरचिनोद" में यह कथा दूसर प्रकार से दी है ( भाग २, पृ० ८२५ ), पर आशय उसका भी यही है ।

उक्त इतिहास लेखकों ने सुनी सुनाई बातों के आधार पर अपने ग्रन्थों में इन बातों को स्थान दे दिया है, जिनपर विश्वास नहीं किया जा सकता ।

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० २२५ ।

( २ ) मुत्तखबुख्तुनाम—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इंडिया, जि० ७, पृ० २१६ ।

( ३ ) जोधपुर राज्य की रयात में ८०००० सेना के साथ दारा का भेजा जाना लिखा है ( जि० १, पृ० २२५ ), जो विश्वास के योग्य नहीं है ।

( ४ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहाननामा, तीसरा भाग, पृ० १७६ ८० ।

( ५ ) "मुत्तखबुख्तुनाम" में लिखा है कि शाहस्तारजा औरंगजेब का मामा जगता था, और उसका ही पत्नपाती था, इसलिए वह बादशाह को स्वयं उसके खिलाफ जाने न देना चाहता था । एकबार बादशाह ने इसकी खोजी बन्द करवा दी थी, पर पीछे से दयानु हृदय होने के कारण उसने इसे मार कर दिया ( इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इंडिया, जि० ७, पृ० २२० ) ।

ता० १० मई) को दारा ने खलीलुल्लाखा' आदि को थोड़ी सेना के साथ धौल-पुर भेजा। वह स्वयं अपने ज्येष्ठ पुत्र सुलेमान शिकोह के आगमन की प्रतीक्षा में आगरे में ही ठहर गया, पर जब उसके आने में उसने विलम्ब देखा तो उसे लाचार होकर प्रस्थान करना ही पड़ा। ता० ६ रमजान (ज्येष्ठ सुदि ७ = ता० २६ मई) को समूगढ़<sup>२</sup> के निकट आधकोस के अन्तर पर विरोधी सेनाओं के डेरें हुए। पहले भेजी हुई सेना से कुछ भी प्रबन्ध न हो सका था, अतएव समूगढ़ पहुँचने के दूसरे दिन ही दारा ने अपनी सेना को युद्ध के लिए सुसज्जित किया। औरंगजेब भी सम्मुख आया, पर स्वयं युद्ध आरम्भ करने में लाभ की समाचना न देखकर वह विरोधी दल के आक्रमण की राह देखने लगा। दूसरे दिन युद्ध आरम्भ हुआ। दारा की सेना ने इतना भीषण आक्रमण किया कि औरंगजेब की सेना में खलबली मच गई, पर ठीक समय पर सहायता पहुँच जाने से स्थिति फिर बदल गई। शाही सेना के राजा रूपसिंह राठोड, शत्रुसाल हाड़ा, रामसिंह<sup>३</sup> आदि राजपूतों ने बड़ी वीरता बतलाई और युद्ध में प्राण

( १ ) इसका जितना उमदतुल्लुक था और यह असालतखा मीरचक्रवी का भाई था। औरंगजेब के प्रथम राज्यवर्ष ( वि० स० १७११ ई० स० १६५८-६ ) में यह छह हज़ारी मनसबदार बना दिया गया। हि० स० १०७२ ता० २ रजब वि० सं० १७१८ फाल्गुन सुदि ४ = ई० स० १६६२ ता० १२ फरवरी ) को इसकी मृत्यु हुई।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात में दारा का धौलपुर जाना और वहाँ से औरंगजेब के सीधे आगरा जाने की खबर पाकर, उसके पीछे जाकर ( आवग्यादि ) वि० स० १७१४ ( बैशाख १७११ ) ज्येष्ठ सुदि ६ ( ई० स० १६५८ ता० ३० मई ) को आगरा के निकट उससे युद्ध करना लिखा है ( वि० १, पृ० २२६ )।

( ३ ) रामसिंह की वीरता के विषय में बर्नियर लिखता है—'उसने मुराद बख्श के साथ लड़कर अपनी वीरता दिखलाई। उसने शाहजादे को अपने हमले से घायल कर दिया और निकट पहुँचकर वह हाथी के बधी हुई रस्मिया पाटकर शाहजादे को गिरानेवाला ही था कि उसने एक तीर ऐसा मारा, जिससे वहीं रामसिंह की मृत्यु हो गई ( देखिए इन दि मुराद बख्श; पृ० २१२ )।'

गवाये। यह सत्र देकर दारा विचलित हो उठा। इसी समय उसके हाथी के हौदे पर एक गोला आकर गिरा, जिससे वह फौरन हाथी से नीचे उतर पिना हथियार लिये घोड़े पर सवार हो गया। उसे न देकर उसके साथी भाग निकले, जिससे बाध्य होकर दारा को भी भागना पड़ा। वहा से वह आगरे गया, जहाँ एक पहर ठहरकर वह दिल्ली के मार्ग से लाहौर की तरफ चला गया।

इसके तीसरे दिन औरंगजेब आगरे पहुँचा<sup>२</sup> और नूर महल बाग में ठहरा। उस समय पदवृद्धि के लालायित सरदार बादशाह का साथ

छोड़कर उसकी सेना में उपस्थित हो गये। बादशाह

पिता को नजर कैद्वर  
औरंगजेब का गद्दा बैठना

ने पहले तो उसके पास चिट्ठिया भेजीं, पर जब उनका कोई परिणाम न निकला और उसे विश्वास

हो गया कि औरंगजेब की नियत साफ नहीं है तो उसने किले के फाटक बन्द करवाकर वहाँ अपने आदमी नियुक्त कर दिये। औरंगजेब ने यह देख कर रात को किले को घेर लिया और उसपर तोपों का हमला किया। फलस्वरूप एक ही रात के घेरे से किले के भीतरवाले घबरा गये और प्रायः सभी औरंगजेब से मिल गये। फिर तो औरंगजेब ने फरेब से पिता से किले की कुजिया हस्तगत कर ली<sup>३</sup> और उसे नजर कैद कर किले के प्रत्येक स्थान में अपने आदमी रख दिये<sup>४</sup>। उसी समय से राज्य में

( १ ) मुतखबुलुबाब—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इंडिया, जि० ७, पृ० २२० २५।  
मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, तीसरा भाग, पृ० १८० ८१।

( २ ) “मुतखबुलुबाब” में दारा पर विजय प्राप्त करने के बाद ही औरंगजेब का शाहजहा के पास एक खत भेजना लिखा है, जिसमें उसने युद्ध आदि का ईश्वर की मूर्ती से होना लिखा था ( इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इंडिया, जि० ७, पृ० २२५ )।

( ३ ) औरंगजेब ने अपने पिता से यह कहलाया कि यदि आप मुझे किले की कुजियाँ सौंप दें तो मैं आपकी सेना में उपस्थित होकर अपने गुनाहों की माफ़ी मागूँ ( मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, तीसरा भाग, पृ० १८५ ६ )।

( ४ ) मुशी देवीप्रसाद, शाहजहानामा, तीसरा भाग, पृ० १८१ ६। जदुनाथ सरकार, शॉर्ट हिस्ट्री ऑफ् औरंगजेब, पृ० ७३।

औरगजेब की आज्ञा प्रचारित हो गई। फिर बादशाह ने दाराशिकोह के पीछे प्रस्थान किया, जो उन दिनों लाहौर में धन और सेना एकत्र करने में लगा था। मार्ग में हि० स० १०६८ ता० १ जिल्काद ( वि० स० १७१५ आषाढ सुदि २ = ई० स० १६५८ ता० २२ जुलाई ) को तख्तनशीनी का उत्सव कर उसने साथ के अमीरों को इनाम इकराम दिये<sup>१</sup>।

उसी वर्ष महाराजा जसवन्तसिंह औरगजेब की सेवा में उपस्थित हुआ<sup>२</sup>। “मुतख्खुवाय” में लिखा है कि पहले उसने एक पत्र अपने वकीलों के द्वारा भिजवाकर बादशाह की माफी चाही, जिसके मजूर होने पर वह दरबार में गया, जहाँ उसका मनसब बहाल कर उसे बहुतसी वस्तुएं भेंट में दी गई<sup>३</sup>।

इस सम्बन्ध में जोधपुर राज्य की ख्यात में कुछ भिन्न वर्णन मिलता है, जिसका सारांश नीचे लिखे अनुसार है—

‘आगरे पहुंचकर औरगजेब ने महाराजा जसवन्तसिंह के पास उसे अपने सैनिकों सहित आने के लिए फरमान भेजा, जिसके साथ उसने साबर के खजाने से उस (जसवन्तसिंह) को पांच लाख रुपये दिलाये। इसके अतिरिक्त उसने पांच हजार की हडिया भी उसके पास भेजीं। तब अपने आदमियों को एकत्र कर (आषाढ) वि० स० १७१४ (चैत्रादि

( १ ) मुशी देवीप्रसाद, औरगजेबनामा, जि० १, पृ० ३४५। मुतख्खुवाय—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इंडिया, जि० ७, पृ० २२६।

( २ ) मुशी देवीप्रसाद, औरगजेबनामा, जि० १, पृ० ३५। “उमराए हन्द” से पाया जाता है कि महाराजा जसवन्तसिंह मिर्जा राजा जयसिंह की मारमृत औरगजेब की सेवा में गया ( पृ० १२८ )।

• ( ३ ) मुतख्खुवाय—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इंडिया, जि० ७, पृ० २३१।

“वीरविनोद” से भी पाया जाता है कि दारा का पीढ़ा करना छोड़कर लाहौर से छूटने पर औरगजेब ने जोधपुर के राजा जसवन्तसिंह को आभूषण इत्यादि तथा दो-सात पचास हजार की जागीर दी ( भाग २, पृ० ६८५ )।

१७१५) ज्येष्ठ यदि ८ ( ई० स० १६५८ ता० १४ मई ) को उसने जोधपुर से प्रस्थान किया। ज्येष्ठ सुदि ११ ( ता० १ जून ) को उद पुष्कर पहुंचा, जहां से चलकर तीसरे दिन वह अजमेर पहुंचा। वहां वह चालीस दिन तक ठहरा रहा और वही रहते समय उसने फरासत के हाथ से राज्य कार्य लेकर मुहणोत नैणसी' के सिपुर्द किया। फिर वहां से प्रस्थानकर वह

( १ ) मुहणोत नैणसी का जन्म वि० स० १६६७ मार्गशीर्ष सुदि ४ ( ई० स० १६१० ता० ६ नवंबर ) शुक्लवार को हुआ था। उसका पिता जयमल जसवन्तसिंह के पिता गजसिंह के समय में राज्य का विश्वासपात्र सेवक था। वह राज्य का दीवान और पीछे से क्रमशः जालोर एवं नागौर का शासक रहा था। मुहणोत नैणसी भी प्रारम्भ से ही राज्य की सेवा में प्रविष्ट हुआ और उसने समय समय पर राज्य के विद्रोही सरदारों का दमन करने में अच्छी बहादुरी दिखलाई, जिसका उल्लेख ऊपर यथास्थान आ गया है। वह जैसा वीर प्रकृति का पुरुष था, वैसा ही विमानुरागी, इतिहास प्रेमी और वीर कथाओं से अनुराग रखनेवाला नीतिनिपुण व्यक्ति था। राज्य कार्य में भाग लेना प्रारम्भ करने के साथ ही उसने इतिहास-सामग्री एकत्रित करना शुरू कर दिया था। उसका लिखा हुआ वृहत् ऐतिहासिक ग्रंथ "रयात" के नाम से प्रसिद्ध है, जो अब काशी की नागरी प्रचारिणी सभा द्वारा दो खण्डों में हिन्दी भाषा में प्रकाशित हो गया है। यह ग्रंथ राजपूताना, गुजरात, काठियावाड़, कच्छ, बघेलखंड, बुंदेलखंड और मध्यभारत के इतिहास के लिए विशेषरूप से उपयोगी है। राजपूताने के विभिन्न राज्यों की प्राप्त ख्यातों आदि से अधिक प्राचीन होने के कारण मुहणोत नैणसी का यह ग्रंथ इतिहास के लिए बड़ा महत्व रखता है। वि० स० १३०० के बाद से नैणसी के समय तक के राजपूतों के इतिहास के लिए तो मुसलमानों की लिखी हुई फारसी तवारीखों से भी नैणसी की ख्यात का मूल्य अधिक है। राजपूताने के इतिहास में कई जगह जहां प्राचीन शोध से प्राप्त सामग्री इतिहास की पूर्ति नहीं कर सकती, वहां नैणसी की ख्यात ही कुछ सहारा देती है। यह इतिहास का अपूर्व संग्रह है। नैणसी का दूसरा ग्रंथ जोधपुर राज्य का सर्वेसंग्रह ( गैज़टियर ) है, जिसमें जोधपुर राज्य के उन परगनों का वृत्तान्त है, जो उस समय उक्त राज्य में थे। नैणसी ने पहले तो एक एक परगने का इतिहास लिखकर यह दियेलाया है कि उसका वैसा नाम क्यों पड़ा, उसमें कौन कौन राजा हुए, उन्होंने क्या क्या काम किये और वह कब और कैसे जोधपुर राज्य के अधीकार में आया। इसके बाद उसने प्रत्येक गांव का थोड़ा थोड़ा हाल दिया है कि वह वैसा है, फसल एक होती है या दो, कौन कौन से अन्न किस फसल में होते हैं, रोती करनेवाले किस-किस जाति के लोग हैं, जागीरदार कौन हैं, गांव कितनी जमा का है, पांच वर्षों में कितना खप

गाय रीपड़ पहुँचा, जहाँ बादशाह औरंगजेब के हृदय की बात जानने के बाद भाद्रपद वदि १३ (ता० १६ अगस्त) को वह उसके पास हाजिर हो गया। बादशाह ने उसे जहानाबाद का सूबा दिया, जहाँ वह आश्विन सुदि १ (ता० १८ सितंबर) को पहुँचा<sup>१</sup>।

इसके कुछ ही दिनों बाद बादशाह को खबर मिली कि शाह शुजा बगाल से सैन्य सहित चल पड़ा है। ऐसी दशा में उसे दारा का पीछा छोड़कर इस ओर ध्यान देना पड़ा। हि० स० १०६६  
शाहशुजा के साथ बी लड़ाई से नसबतसिंह का स्वदेश लौटना  
ता० १२ मोहर्रम (वि० स० १७१५ आश्विन सुदि १४ = ई० स० १६५८ ता० ३० सितम्बर)

को वह दिल्ली वापस लौटा, जहाँ वह ता० ४ रबीउलअव्वल (मार्गशीर्ष सुदि ६ = ता० २० नवंबर) को पहुँचा। वहाँ पर उसे सूचना मिली कि शाह शुजा दलदल सहित बनारस तक पहुँच गया है और बनारस, चीतापुर, इलाहाबाद तथा जौनपुर के किलेदारों ने वहाँ के किले उसके सुपुर्द कर दिये हैं<sup>२</sup>। तब बादशाह ने शाहजहाँदे मुहम्मद सुलतान को आगरे से शाह शुजा पर जाने की आज्ञा दी, लेकिन फिर जब उसने शाह शुजा के और आगे बढ़ने का समाचार सुना तो उसने स्थल सौरों की शिकारगाह चलने का इरादा किया<sup>३</sup>। दिल्ली से प्रस्थान करते

यह है, तालाब, नाले और नालियाँ कितनी हैं, उनके इर्द गिर्द किस प्रकार के वृक्ष हैं आदि। यह कोई चार पांच सौ पत्रों का ग्रन्थ है। इसमें जोधपुर के राजाओं का राय सीद्दा से महाराजा जसवन्तसिंह तक का बुझ-बुझ परिचय भी दिया है। यह ग्रन्थ प्रादेशिक होने पर भी जोधपुर राज्य के लिए कम महत्व का नहीं है। स्वर्गीय मुशी देवीप्रसाद ने तो नैणसी को "राजपूताने का अजुल-अजल" कहा है, जो अयुक्त नहीं है।

नैणसी के दो भाई और थे, जिनमें से सुन्दरदास राजकीय सेवा में था और राज्य की तरफ से कई बार विद्रोही सरदारों पर भेजा गया था।

(१) जि० १, पृ० २२८।

(२) मुतअजुलअजल—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ़ इण्डिया, जि० ७, पृ० २३१।

(३) मुशी देवीप्रसाद, औरंगजेबनामा, जि० १, पृ० ३६७।

समय उसने महाराजा जसवन्तसिंह को भी अपने साथ ले लिया'। वहां पहुंचकर प्रथम उसने उस (शाह शुजा) के पास नसीहत का एक पत्र भेजा, जिसका कोई परिणाम न निकलने पर शाहजादे सुलतान को यह लिख कर कि वह उसके पहुंचने तक इन्तजार करे, उसने सोरों की शिकारगाह से चढ़ाई की। ता० १७ रवीउलआफिर (वि० सं० १७१५ माघ वदि ४ = ई० सं० १६५६ ता० २ जनवरी) को बादशाह क्रसवे कोड़ा के पास पहुंचा, जहां शाहजादा मुहम्मद सुलतान ठहरा हुआ था। शाह शुजा उस समय अपनी फौज के साथ वहां से चार कोस की दूरी पर था। उसी दिन पानदेश से जाकर मोश्जमखा भी बादशाही सेना के शामिल हो गया। शाह शुजा ने युद्ध करने के इरादे से तोपखाना आगे लगा रक्खा था। कोड़े में पहुंचने के तीसरे दिन बादशाह ने अपनी सेना और तोपखाने को आगे बढ़ाकर शत्रु पर आक्रमण करने की आज्ञा दी<sup>१</sup>। उधर शाह शुजा भी आगे बढ़ा। थोड़े समय में ही दोनों सेनाएं एक दूसरे से आध कोस के अंतर पर एकत्रित हो गईं। उसी रात जय औरगजेव अपने डेरे में था, उसकी सेना में गड़बड़ मच गई। महाराजा जसवन्तसिंह ने रात्रि के प्रारम्भ में शुजा से लिखा पढ़ी करके यह तय किया था कि प्रातः काल होने के कुछ पूर्व वह बादशाह की सेना पर आक्रमण कर उसका भस्म कर नुक्रसान कर युद्ध-क्षेत्र से हट जायगा। ऐसी दशा में यह निश्चित है कि औरगजेव उसका पीछा करेगा। उस समय शुजा को शाही सेना पर पूर्ण वेग से आक्रमण कर देना चाहिये। इसी के अनुसार महाराजा ने सुबह होते होते अपने साथियों

( १ ) उमराव हनुद, पृ० १२८। जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २२६। उक्त ग्रंथ में वि० सं० १७१५ के पौष (ई० सं० १६५८ के दिसंबर) मास में औरगजेव का महाराजा जसवन्तसिंह को साथ लेकर की तरफ प्रस्थान का है। बादशाह ने महाराजा को अपनी सेना रखने या " से पाया जाता है कि वह अन्य राज्य सेना था (भाग २, पृ० ८२६)।

( २ ) मुशी और

सहित मार्ग में पहुँचेवाले व्यक्तियों को काटते हुए शुद्धक्षेत्र से हटना आरम्भ किया। उसके आक्रमण से शाहजादे मुहम्मद सुलतान की सेना का बहुत नुकसान हुआ। उसके साथ के तमाम डेरे, तम्बू और खजाना आदि लूट लिये गये। फिर विद्रोहियों ने, जिधर बादशाह था, उधर प्रस्थान किया। वहाँ के डेरे भी निरापद न रहे। कुछ समय तक तो इस गड़बड़ी के कारण का पता न चला। सारी बादशाही सेना में भय का साम्राज्य आविर्भूत हो गया और अनेकों सैनिक लुटेरों से मिल गये। बादशाह को जय ये खबरें मिलीं तो वह जरा भी विचलित न हुआ, यद्यपि उसका आधे से अधिक लश्कर बिखर गया था। इसी बीच उसे खबर मिली कि महाराजा लूट मार करता हुआ अपने देश की ओर चला गया।

( १ ) सरकार हृत “हिस्ट्री ऑफ़ औरंगजेब” ( जि० २, पृ० १४५ ), “उमराप हनुव” (पृ० १५८ ६) तथा “वीरविनोद” ( भाग २, पृ० ८२६ ) में भी ऐसा ही उल्लेख मिलता है; परन्तु जोधपुर राज्य की प्यात में लिखा है कि महाराजा कुछ धीमार होने के कारण वि० स० १७१५ माघ वदि ५ ( ई० स० १६५६ ता० ३ जनवरी ) को पिछली रात समय के राठोड़ ईश्वरीसिंह ( अमरसिंहोत ), हाढ़ा भावसिंह ( शयुसालोत ), सीसोदिया रामसिंह ( भीमोत ) तथा अन्य कितने ही सरदारों के साथ अपने देश को रक्षाना हो गया ( यह कथन विश्वास के योग्य नहीं है )। मार्ग में जयपुर के महाराजा जयसिंह से उसकी मुलाकात हुई, जिसने उसको समझने की कोशिश की, पर उसने कोई ध्यान न दिया। ईश्वरीसिंह आदि उसके साथ ज़रूर हो गये, जिनको बादशाह की सेवा में पहुँचाकर उसने मारकी दिला दी। महाराजा अपने पूर्व निश्चय के अनुसार जोधपुर चला गया ( जि० १, पृ० २२६ )।

मन्की के घाँव से पाया जाता है कि बादशाह ने जसवन्तसिंह को शाही सेना के पिछले भाग में नियुक्त किया था। कुछ समय तक तो उसने शाह शुजा की सेना से लड़ाई की, पर बाद में वह लूट का माल लेकर आगरे की तरफ चला दिया, जहाँ शाह शुजा की पराजय का समाचार पाकर वह जोधपुर चला गया ( स्टीरिया हो मोगोर, जि० १, पृ० ३२८ ३२ )। मन्की यह भी लिखता है कि औरंगजेब के हारने का समाचार आगर में फैलने के कारण, वहाँ के हाकिम भयानुर हो रहे थे। यदि उस समय साहस कर जसवन्तसिंह आगे बढ़ता तो आगरे के त्रिमे पर उसका अधिकार हो जाता और वह आसानी से शाहनवा को मुक्त कर सिंहासनारुढ़ करा सकता था ( यही,



फिर तो बादशाह जमकर आक्रमण करने लगा, जिसका परिणाम यह हुआ कि शाहशुजा की फौज भाग निकली। तब शाहजादे मुहम्मद सुलतान को शुजा के पीछे भेजकर<sup>१</sup> बादशाह ने वहा से वापस कूच किया<sup>२</sup>।

माघ सुदि १० ( ता० २३ जनवरी ) को महाराजा जोधपुर पहुँचा। कोटा से चलकर उसने मार्ग में खेलू और मालू नाम के दो बादशाही शहर

जसवंतसिंह पर शाही  
सेना की चढ़ाई

लूटे। फिर वह सिंघाणा गया, पर वहा का गढ़ उसके हाथ न आया। जोधपुर पहुँचकर उसने सेना एकत्र की,<sup>३</sup> तथा पट्टेवालों को पट्टे देकर सरदारों

की मासिक वृत्तियां नियत की। उधर महाराजा के इस प्रकार साथ छोड़ने के कारण बादशाह उससे बड़ा अप्रसन्न हुआ। शाहशुजा का प्रवन्ध कर उसने उसके साथ की लड़ाई में वीरता दिखलानेवाले अमरसिंह के पुत्र रायसिंह को “फतहजग” का खिताब और हाथी घोड़े आदि उपहार में दिये तथा मुहम्मद अमीरा आदि के साथ जोधपुर पर विदा किया। यह खबर पाकर महाराजा ने आसोप के स्वामी कृपावत नाहरखा ( राजसिंहोत ) और मुहणोत नैणसी को सेना देकर भेड़ते भेजा। रायसिंह का डेरा वादग सीन्दरी में हुआ<sup>४</sup>।

जि० १, पृ० ३३२ )। बर्नियर का भी यही मत है ( द्रैवेल्स इन दि मुगल एम्पायर, पृ० ७८ )।

( १ ) “अम्लेसालीह” में शाहजादे मुअज्जम का भी साथ भेजा जाना लिखा है ( इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इण्डिया, जि० ७, पृ० २३६, टि० १ )।

( २ ) सुनी देवीप्रसाद, औरंगजेबनामा, जि० १, पृ० ३८ ६।

( ३ ) बर्नियर भी लिखता है कि जसवंतसिंह ने अपने देश में पहुँचकर अजया के युद्धक्षेत्र से लूटे हुए प्रज्ञाने से एक बड़ी और मजबूत सेना एकत्र की ( द्रैवेल्स इन दि मुगल एम्पायर, पृ० ८२ )।

( ४ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० २२६ ३०।

“मुतअल्लुबाय” ( इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इण्डिया, जि० ७, पृ० २३७ ) में अमीरानों तथा रायसिंह का जोधपुर भेजा जाना लिखा है। उक्त पुस्तक से यह भी पाया जाता है कि रायसिंह को जोधपुर देने जाने की आशा भी दिलाई गई थी।

उन्हीं दिनों श्रीरगजेब को क्षात हुआ कि दारा शिकोह कच्छ होता हुआ अहमदाबाद की सीमा पर जा पहुँचा है, जहाँ के सूबेदार शाहनवाजखाँ ने मुरादयश का खजाना और दूसरा बहुतसा सामान उसे दे दिया है। इस घटना के एक महीने के भीतर ही दारा ने बीस हज़ार सवार एकत्र कर लिये और यह दक्षिण जाने तथा महाराजा जसवन्तसिंह से मिलने की तरकीब सोचने लगा, जो उसके पास कई चिट्ठियाँ भेज चुका था<sup>१</sup>। ये सब रखरें पाकर श्रीरगजेब ने अजमेर की ओर प्रस्थान किया। मिर्ज़ा राजा जयसिंह के बीच में पड़ने से उस (श्रीरगजेब) ने महाराजा जसवन्तसिंह के अपराध क्षमा कर उसका खिताब और जागीर बहाल कर दिये। इसके साथ ही उसने महाराजा को उधर के समाचार आदि लिखने के लिए कहलाया और मुहम्मद अमीरखाँ को वापस बुला लिया<sup>२</sup>। महाराजा, जो दारा शिकोह

( १ ) इसकी एक पुत्री श्रीरगजेब को ध्याही थी।

( २ ) इसकी पुष्टि दारा शिकोह के एक निशान से भी होती है, जो उसने सिरोही पहुँचने पर वहाँ से हि० स० १०९८ ता० १ जमादियुलअख़्वल ( वि० स० १७१५ माघ सुदि ३ = ई० स० १६५६ ता० १५ जनवरी ) को महाराजा राजसिंह के नाम भेजा था। उसमें उसने अपने सिरोही आने का उद्देश्य करते हुए लिखा था— 'हमने अपनी सारा राजपूतों पर छोड़ी है और वस्तुतः हम सब राजपूतों के मेहमान होकर आये हैं। महाराजा जसवन्तसिंह भी उपस्थित होने के लिए तैयार हो गया है।'।

[ वीरविनोद, भाग २, पृ० ४३२-३३ ]

जुनुनाथ सरकार लिखित "हिस्ट्री ऑफ़ श्रीरगजेब" से भी पाया जाता है कि जसवन्तसिंह ने दारा के मेहता पहुँचते पहुँचते उसके पास बड़े पत्र भेजे थे, जिनमें उसे अपनी सहायता का आश्वासन दिखाया था ( जि० २, पृ० १६७ )। बर्नियर भी लिखता है कि जसवन्तसिंह ने दारा को खबर कराई कि मैं अपनी सेना के साथ आगरे के मार्ग में तुम्हारे शामिल हो जाऊँगा ( ट्रेवेल्स इन दि मुग़ल एम्पायर, पृ० ८५ )।

( ३ ) जोधपुर राज्य की ह्वात में इस विषय में लिखा है कि दाराशिकोह के पुत्र सिकिरशिकोह के बीलावे पहुँचने पर महाराजा जसवन्तसिंह उसके साथ रायधियाय तक गया, जहाँ से उसने उसे यह कहकर विदा किया कि आप अजमेर जाय, मैं भी

से मिलने के लिए बीस कोस आगे चला गया था, यादशाह का पत्र पाते ही दारा से बिना मिले, अपने देश लौट गया। दारा ने इसपर कई बार उसके पास लिखा पढ़ी की, पर कोई परिणाम न निकला। जोधपुर से बीस कोस के अन्तर पर पहुँचकर उसने महाराजा के पास देचन्द<sup>१</sup> नामक एक व्यक्ति को भेजा। महाराजा ने उसको यही उत्तर दिया कि दारा पहले अजमेर जाकर राजपूतों से यातचीत करे, यदि दो तीन बड़े राजपूत (राजा) उसकी मदद के लिए तैयार हो जायेंगे तो मैं भी उससे आ मिलूँगा। अजमेर पहुँचकर दारा शिकोह ने फिर देचन्द को और कुछ दिनों बाद अपने पुत्र सिफिह शिकोह को महाराजा के पास भेजा और उसे बहुत कुछ लालच दिलाया, परन्तु कोई परिणाम न निकला तथा दोनों को निराश होकर लौटना पड़ा। ऐसी परिस्थिति में जब दारा शिकोह किंकर्तव्यविमूढ़ हो रहा था उसे

सेना एकत्र कर वहाँ आता हूँ। औरगजेब ने, जो अजमेर की तरफ चल चुका था, मार्ग में मिर्जा राजा जयसिंह से कहा कि जसवन्तसिंह मेरे हाथ में आया हुआ राज्य नष्ट करना चाहता है। उसे समझा दो, यदि वह मेरे शामिल नहीं रहना चाहता तो दारा के भी शामिल न हो, अपने ठिकाने को लौट जाय और पोछे जो तख्त का स्वामी हो उसकी चाकरी करे। जयसिंह ने ये बातें महाराजा से कहलया दीं। फिर क्रौल-क्रार का क्रूरमान पाकर महाराजा ने वि० स० १७१५ श्वैत्र वदि ११ ( ई० स० १६२६ ता० ६ मार्च ) को जोधपुर की तरफ प्रस्थान किया। ( आध्यादि ) वि० स० १७१२ ( श्वैत्रादि १७१६ ) श्वैत्र सुदि १ ( ता० १३ मार्च ) को औरगजेब की दारा शिकोह से लड़ाई हुई, जिसमें हारकर दारा शिकोह गुजरात भाग गया ( जि० १, पृ० २३० १ )।

मनुकी लिखता है कि जब औरगजेब को यह आशका हुई कि जसवन्तसिंह दारा की मदद पर तत्पर हो जायगा, तो उसने जयसिंह को कहकर उससे जसवन्तसिंह को इस कार्य से वर्जित करने के लिए पत्र लिखवाये। यही नहीं उसने शाह शुजा के साथ की लड़ाई में लूटा हुआ सामान भी जसवन्तसिंह को अपने पास रखने के लिए कहलाया तथा उसे गुजरात का सूबा देने का भी वादा किया ( स्टोरिया डो मोगोर, जि० १, पृ० ३३६ )।

बर्निपर का भी ऐसा ही कथन है ( टैब्लेस इन दि मुगल एम्पायर पृ० ८६ )।

( १ ) जनुनाथ सरकार ने इसका नाम दुबिनचद दिया है ( हिस्ट्री ऑफ औरगजेब, जि० २, पृ० १६६ )।

औरंगजेब के बहुत निकट पहुँच जाने का समाचार मिला। खुस्रुमखुजा लड़ाई करने में अपने को असमर्थ पाकर उसने देवराई (दौराई) के निकट की पहाड़ियों का आश्रय लिया, जहाँ से कई दिनों तक उसने पड़ी दृढ़ता के साथ औरंगजेब की सेना का मुकाबिला किया, परन्तु जम्मू के राजा राजरूप, शेखमीर और दिलेरखा अफगान के प्रबल आक्रमण के सामने उस(दारा)की सेना ठहर न सकी और उसे सिफ़िर शिकोह, फ़ीरोज़ मेवाती तथा हरम के कुछ अन्य व्यक्तियों सहित प्राण बचाकर भागना पड़ा। राजा जयसिंह और बहादुर सेना के साथ उसके पीछे खाना किये गये।

टैवर्नियर<sup>१</sup> लिखता है कि औरंगजेब से मिल जाने के कारण जसवन्तसिंह नियत तिथि के बहुत पीछे अजमेर पहुँचा और युद्ध आरम्भ होने पर औरंगजेब के शामिल हो गया। उसका उद्देश्य दारा शिकोह को ऐन मौक़े पर धोखा देना था। दारा के सैनिकों ने जब यह हालत देखी तो वे भाग बहे हुए<sup>३</sup>।

टैवर्नियर का उपरोक्त कथन ठीक नहीं है। जसवन्तसिंह इस लड़ाई के समय युद्धक्षेत्र में उपस्थित ही नहीं था, फिर उसका दारा से विश्वासघात कर औरंगजेब की फ़ौज के साथ मिल जाना कैसे माना जा सकता

( १ ) मुत्तज़िबुल्लुखाव—इलियट्; हिस्ट्री ऑफ़ इंडिया, जि० ७, पृ० २३८ ४१।  
मुर्शी देवीप्रसाद, औरंगजेबनामा; जि० १, पृ० ४१-३। जदुनाथ सरकार, हिस्ट्री ऑफ़ औरंगजेब, जि० २, पृ० १६२ ८४।

( २ ) इसका पूरा नाम जीन बैप्टिस्ट टैवर्नियर ( Jean-Baptiste Tavernier ) था। इसका जन्म पेरिस में इ० स० १६०५ में हुआ था। इसे बचपन से ही यात्रा का शौक था। अपने जीवन में इसने सात बार समुद्र-यात्रा की। अपनी इन यात्राओं में यह कई बार भारतवर्ष में भी आया, जहाँ का वर्णन इसने स्वर्चित पुस्तकों में किया है। इ० स० १६८६ तक इसका विद्यमान रहना पाया जाता है। इसकी क़ब्र मॉस्को ( Moscow ) में मिली है।

( ३ ) ट्रेवेल्स इन इंडिया—वी० बाल-इल अंग्रेज़ी अनुवाद ( दूसरी आवृत्ति ); जि० १, पृ० २०८।

से मिलने के लिए बीस कोस आगे चला गया था, यादशाह का पत्र पाते ही दारा से बिना मिले, अपने देश लौट गया। दारा ने इसपर कई बार उसके पास लिखा पढ़ी की, पर कोई परिणाम न निकला। जोधपुर से बीस कोस के अन्तर पर पहुँचकर उसने महाराजा के पास देचन्द नामक एक व्यक्ति को भेजा। महाराजा ने उसको यही उत्तर दिया कि दारा पहले अजमेर जाकर राजपूतों से बातचीत करे, यदि दो तीन बड़े राजपूत (राजा) उसकी मदद के लिए तैयार हो जायेंगे तो मैं भी उससे आ मिलूँगा। अजमेर पहुँचकर दारा शिकोह ने फिर देचन्द को और कुछ दिनों बाद अपने पुत्र सिफिर शिकोह को महाराजा के पास भेजा और उसे बहुत कुछ लालच दिलाया, परन्तु कोई परिणाम न निकला तथा दोनों को निराश होकर लौटना पड़ा। ऐसी परिस्थिति में जब दारा शिकोह किर्कतव्यविमूढ़ हो रहा था उसे

सेना एकत्र कर वहाँ आता हूँ। औरगज़ेब ने, जो अजमेर की तरफ चल चुका था, भाग में मिर्जा राजा जयसिंह से कहा कि जसवन्तसिंह मेरे हाथ में आया हुआ राज्य नष्ट करना चाहता है। उसे समझा दो, यदि वह मेरे शामिल नहीं रहना चाहता तो दारा के भी शामिल न हो, अपने ठिकाने को लौट जाय और पोछे जो तहत का स्वामी हो उसकी चाकरी करे। जयसिंह ने ये बातें महाराजा से कहलवा दीं। फिर क्रौल ज़रार का क्रममान पाकर महाराजा ने वि० स० १७१२ चैत्र वदि ११ ( ई० स० १६२१ ता० १ मार्च ) को जोधपुर की तरफ प्रस्थान किया। ( श्रावणादि ) वि० स० १७१२ ( चैत्रादि १७१६ ) चैत्र सुदि १ ( ता० १३ मार्च ) को औरगज़ेब की दारा शिकोह से लड़ाई हुई, जिसमें हारकर दारा शिकोह गुजरात भाग गया ( जि० १, पृ० २३० १ )।

मनूकी लिखता है कि जब औरगज़ेब को यह आशका हुई कि जसवन्तसिंह दारा की मदद पर तत्पर हो जायगा, तो उसने जयसिंह को कहकर उससे जसवन्तसिंह को इस कार्य से वर्जित करने के लिए पत्र लिखवाये। यही नहीं उसने शाह शुजा के साथ की लड़ाई में लूटा हुआ सामान भी जसवन्तसिंह को अपने पास रखने के लिए कहलाया तथा उसे गुजरात का सूबा देने का भी वादा किया ( स्टोरिया डो मोगोर, जि० १, पृ० ३३१ )।

बर्नियर का भी ऐसा ही कथन है ( ट्रेवेल्स इन दि मुग़ल एम्पायर पृ० ८६ )।

( १ ) जदुनाथ सरकार ने इसका नाम दुबिनचद दिया है ( हिस्ट्री ऑफ़ औरगज़ेब, जि० २, पृ० १६१ )।

औरंगजेब के बहुत निकट पहुँच जाने का समाचार मिला। खुजामखुजा लड़ाई करने में अपने को असमर्थ पाकर उसने देवराई (दौराई) के निकट की पहाड़ियों का आश्रय लिया, जहाँ से कई दिनों तक उसने बड़ी दृढ़ता के साथ औरंगजेब की सेना का मुकाबला किया, परन्तु जम्मू के राजा राजरूप, शेखमीर और दिलेरजा अफगान के प्रबल आक्रमण के सामने उस(दारा)की सेना टहर न सकी और उसे सिफिर शिकोह, फ़ीरोज़ मेवाती तथा हरम के कुछ अन्य व्यक्तियों सहित प्राण बचाकर भागना पड़ा। राजा जयसिंह और बहादुर सेना के साथ उसके पीछे खाना किये गये<sup>१</sup>।

टैवर्नियर<sup>२</sup> लिखता है कि औरंगजेब से मिल जाने के कारण जसवन्तसिंह नियत तिथि के बहुत पीछे अजमेर पहुँचा और युद्ध आरम्भ होने पर औरंगजेब के शामिल हो गया। उसका उद्देश्य दारा शिकोह को पेन मीके पर धोखा देना था। दारा के सैनिकों ने जब यह हालत देखी तो वे भाग खड़े हुए<sup>३</sup>।

टैवर्नियर का उपरोक्त कथन ठीक नहीं है। जसवन्तसिंह इस लड़ाई के समय युद्धक्षेत्र में उपस्थित ही नहीं था, फिर उसका दारा से विश्वासघात कर औरंगजेब की फौज के साथ मिल जाना कैसे माना जा सकता

( १ ) मुतम्रनुबलुपाव—इलियट्, हिस्ट्री ऑफ़ इण्डिया, जि० ७, पृ० २३८ ४१।  
मुराी देवीप्रसाद, औरंगजेबनामा; जि० १, पृ० ४१ ३। जदुनाथ सरकार; हिस्ट्री ऑफ़ औरंगजेब; जि० २, पृ० १६२ ८४।

( २ ) इसका पूरा नाम जीन बैप्टिस्ट टैवर्नियर ( Jean-Baptiste Tavernier ) था। इसका जन्म पेरिस में ई० स० १६०५ में हुआ था। इसे बचपन से ही यात्रा का शौक था। अपने जीवन में इसने सात बार समुद्र यात्रा की। अपनी इन यात्राओं में यह कई बार भारतवर्ष में भी आया, जहाँ का वर्णन इसने स्वरचित पुस्तकों में किया है। ई० स० १६८६ तक इसका विद्यमान रहना पाया जाता है। इसकी क़ब्र मॉस्को ( Moscow ) में मिली है।

( ३ ) टैवेल्स इन इण्डिया—वी० बाज़-वृत अंग्रेज़ी अनुबाद ( दूसरी छावृत्ति ), जि० १, पृ० २०८।

है। यर्नियर के अनुसार भी जसवन्तसिंह इस लड़ाई के समय उपस्थित नहीं था।

जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि दारा के साथ की लड़ाई के अनन्तर बादशाह ने गुजरात का सूया महाराजा जसवन्तसिंह के

नाम कर दिया, जहा शीघ्रता के साथ पहुचने के लिए उसके पास (आधणादि) वि० स० १७१५ (चैत्रादि १७१६) चैत्र सुदि ६ (ता० १६ मार्च)

को वालसमन्द में शाही फरमान पहुचा। वहा से वह जोधपुर गया और फिर वैशाख वदि २ (ता० ३० मार्च) को सिराही के राव अजैराज की पुत्री से विवाह कर वैशाख सुदि ४ (ता० १५ अप्रैल) को अहमदाबाद में दाखिल हुआ<sup>२</sup>।

( १ ) टैब्लेस इन दि मुगल एम्पायर, पृ० ८७-८।

( २ ) जि० १, पृ० २३१। “अग्ले सालीह” में भी इस अवसर पर जसवन्तसिंह को गुजरात की सूबेदारी मिलना लिखा है (इलियट्; हिस्ट्री ऑफ़ इण्डिया, जि० ७, पृ० १३१)।

“मिरात इ अहमदी” से इस सम्बन्ध में विशेष प्रकाश पड़ता है। उसमें लिखा है—

‘महाराजा जसवन्तसिंह कई कार्यों से बहुत शर्मिन्दा हो गया था, लेकिन मिर्जा राजा जयसिंह की सिकाशिश से उसे बादशाह की तरफ से माफ़ी मिल गई और हि० स० १०६६ के रजत्र (वि० स० १७१६ चैत्र-वैशाख ८ ई० स० १६२६ मार्च) मास में वह गुजरात की सूबेदारी पर नियुक्त किया गया तथा उसे यह आज्ञा हुई कि वह गुजरात का काम सभाले और अपने नुवर पृथ्वीसिंह को शाही सेवा में भेज देवे [ मिर्जा मुहम्मद हसन-कृत मूल प्रारसी (कलकत्ता संस्करण); जि० १, पृ० २४४। यही—पठान निज़ामख़ा नूरुद्दा वकील-कृत गुजराती अनुवाद; जि० १, पृ० २४३ ]। उक्त पुस्तक से यह भी पाया जाता है कि जसवन्तसिंह का “महाराजा” का खिताब, जो उसके पहले के अपराधों के कारण छीन लिया गया था, पीछा दि० स० १०७० (वि० सं० १७१६-१७ = ई० स० १६२६-६०) में बहाल कर दिया गया (मूल; जि० १, पृ० २४२। गुजराती अनुवाद; जि० १, पृ० २६०)।

उन्हीं दिनों जैसलमेर के रावल सवलसिंह ने फलोधी तथा पोकरण<sup>१</sup> के दस गांव लूटे। इसपर महाराजा ने सरोही में रहते समय मुहणोत नैणसी को जैसलमेर पर जाने की आज्ञा दी। वह जोधपुर से सेना एकत्र कर पोकरण पहुंचा। सबलसिंह का पुत्र अमरसिंह उस समय वहां पर ही था। वह मुहणोत नैणसी के आने का पता पाकर जैसलमेर चला गया। तब नैणसी ने उसका पीछा कर जैसलमेर के पच्चीस गांव जला दिये और जैसलमेर से तीन कोस इधर घासणी गांव में डेरा किया। जब कई रोज तक रावल उसका सामना करने के लिए गढ़ से न निकला, तो वह आसणी नामक गढ़ में लूट मार कर वापस चला गया<sup>२</sup>।

दारा ने अजमेर से भागकर कबी तथा कच्छ आदि में सहायता प्राप्त करने का प्रयत्न किया, पर इसमें असफल होने पर उसने दगावाज मलिक जीवन की बातों में आकर उसके साथ ईरान की ओर प्रस्थान किया। मार्ग में मलिक जीवन तो बहाना बनाकर लौट गया और उसके साथियों ने दारा तथा उसके पुत्र सिफिर शिकोह को बन्दी बना लिया। फिर वे बहादुरशाह के सुपुर्द किये गये, जिसने जिलदिल (आश्विन) मास के मध्य में उन दोनों को बादशाह के रूबरू पेश किया। उसी महीने के अंत में<sup>३</sup> दारा-शिकोह का भाग्य निर्णय कर उसे मौत की सजा दी गई तथा सिफिर

( १ ) पोकरण पर इससे बहुत पूर्व ही जोधपुर का अधिकार स्थापित हो गया ( देखो ऊपर पृ० ४२१ २३ ) ।

( २ ) जोधपुर राज्य की रयात, नि० १, पृ० २४६ २७ । लख्मीचंद लिखित "तवारीख जैसलमेर", टॉड टृत "राजस्थान", मुहणोत नैणसी की रयात आदि में इस घटना का उल्लेख नहीं है ।

( ३ ) "अमले सालीह" में ता० २६ दी है ( इस्वियद्, हि० १ शॉब् इदिया, जि० ७, पृ० २४६, टि० १ ) ।



शिकोह ग्यातियर के किले में कैद कर दिया गया' ।

वि० स० १७१६ ( ई० स० १६५६ ) में महाराजा ने उन भूमियों के ऊपर, जो विद्रोही हो रहे थे, चढ़ाई की । चार मास में उनका पूर्ण रूप से दमन कर पौष सुदि १४ ( ता० १७ दिसम्बर ) को वह जमवतसिंह की भूमियों पर चढ़ाई होना श्रद्धमदाशह लौट गया<sup>२</sup> । इसके दूसरे साल गुजरात में रहते समय उसने बादशाह के पास धन, आभूषण, घोड़े आदि भेजे<sup>३</sup> । वि० स० १७१८ ( ई० स० १६६१ ) में नरेण के भूमियां दूदा कोली के विद्रोही हो जाने पर महाराजा ने उसपर चढ़ाई की । इसपर दूदा उसकी सेवा में उपस्थित हो गया<sup>४</sup> ।

हि० स० १०७३ ( वि० स० १७१६ २० = ई० स० १६६२ ६३ ) में जसवतसिंह का गुजरात से बादशाह ने गुजरात से महाराजा जसवतसिंह को हटाकर वहा महायतजा की नियुक्ति की<sup>५</sup> ।

( १ ) मुत्तलउल्लुबाब — इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इण्डिया, पि० ७, पृ० २४२ ६ । जदुनाथ सरकार, हिस्ट्री ऑफ् औरंगजेब जि० २ पृ० १६४ ६ तथा २०६ २० ( मलिक जीवन का स्वयं द्वारा को गिरफ्तार करता लिखा है ) ।

( २ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २३१ ।

( ३ ) वही, जि० १, पृ० २४१ २ ।

( ४ ) वही, जि० १, पृ० २३१ ।

( ५ ) मुशी देवीप्रसाद, औरंगजेबनामा, जि० १, पृ० ५६ । जोधपुर राज्य की ख्यात में कावरिया तालाब के निकट डेर होने पर वि० स० १७१८ मार्गशीर्ष वदि ८ ( ई० स० १६६१ ता० ४ नवम्बर ) को बादशाह का फरमान जाना लिखा है, जिसके अनुसार गुजरात का सूबा उससे हटाकर महायतजा को दे दिया गया और महाराजा को उसके पृथग् में हासी, हिसार के परगने मिले ( जि० १, पृ० २३१ ) । हासी, हिसार के परगने उसे मिलने का किसी फारसी तबारीज में उल्लेख नहीं है । मनूकी लिखता है कि महाराजा के गुजरात में रहते समय औरंगजेब बहुत सख्त बीमार पड़ा । उस समय यह अरुबाह फैली कि महाराजा गुजरात से जाकर शाहजहा को छुड़ाने का उद्योग करेगा, पर बादशाह के निरोग हो जाने के कारण यह केवल अरुबाह ही रही ( स्तोरिया डो मोगोर, जि० २, पृ० ५५ और ५८ ) ।

औरगजेब के राज्यारम्भ के पूर्व से ही दक्षिण में मरहटों का जोर बढ़ने लगा था। उसके सिंहासनारूढ़ होने के बाद उनका आतंक और बढ़ा।

शाहस्ताखा के साथ की  
शिवानी की लड़ाई और  
जसवतसिंह

शाहजी के पुत्र शिवाजी ने सैनिकों का संगठन कर क्रमशः तोरणा, कोंदाना, जावली, माहुली आदि के किलों पर अधिकार कर लिया था। फिर

उसने पन्हाला तथा रतनागिरि आदि अनेक स्थान अपने कब्जे में कर लिये। पन्हाला पर उसका अधिकार अधिक दिनों तक न रहा, क्योंकि बीजापुर की सेना ने वहाँ चढ़ाई कर दी। मुसलमान सेनापति जौहर<sup>१</sup> को शिवाजी ने अपनी तरफ मिलाया तो सही, पर बाद में अफजलखा<sup>२</sup> के पुत्र फजलखा तथा सीदी हलाल के पयनगढ के किले पर आक्रमण करने के कारण उसे पन्हाला का परित्याग करना पड़ा। पीछे से जौहर के गुप्त मन्त्र्य का पता लगने पर जब अली आदिलशाह (द्वितीय<sup>३</sup>) ने स्वयं चढ़ाई की तो उस (जौहर) ने घेरा हटाकर पन्हाले का गढ आदिलशाह के आदमियों को सौंप दिया। शिवाजी की बढ़ती हुई शक्ति का रोकना अत्यन्त आवश्यक हो गया था, अतएव वि० स० १७१६ के भाद्रपद

“मिरात इ अहमदी” में लिखा है कि हि० स० १०७२ (वि० स० १७१८ १२=ई० स० १६६१ ६२) में गुजरात की सूबेदारी पर नियुक्त रहते समय महाराजा के पास इस आशय का शाही फरमान पहुँचा कि वह अपनी सब सेना सहित अमीरल्-उमरा (शाहस्तखा) की, जो दक्षिण में शिवानी से लड़ रहा है, मदद को जावे (मूल फारसी, वि० १, पृ० २५३। पठान निज़ामशाह नूरखा कृत गुजराती अनुवाद, जि० १, पृ० २६१)।

(१) अब्दीमीनिया का एक गुलाम। इसने करौत पर रतन अधिकार कर लिया था। सुलतान आदिलशाह (द्वितीय) ने इसके अनुरोध करने पर इसे सलाततखा का द्वितीय देवर शिवाजी पर भेजा था।

(२) हमका वास्तविक नाम अरजुन भनारी था और यह बीजापुर का प्रमुख सरदार था।

(३) बीजापुर का शासक।

( ई० स० १६५६ जुलाई ) मास में बादशाह (औरंगजेब) ने शाहजादे मुअज्जम के स्थान में शाहस्ताखा' की नियुक्ति दक्षिण में कर उसे शिवाजी का दमन करने के लिए भेजा<sup>१</sup>। उसने थोड़े समय में ही चाकन ( Chakan ) से मरहटों को निकालकर वहा अधिकार कर लिया। फिर उसने उत्तरी कोंकण की ओर ध्यान दिया, जहा के लिए कारतलखटा सेनापति नियुक्त किया गया, पर शिवाजी भी चुप न बैठा था। उसने शीघ्रता से जाकर कारतलखटा की सेना को हरा दिया, पर इसके बाद ही वि० स० १७१८ के ज्येष्ठ ( ई० स० १६६१ मई ) मास में मुगल सेना ने मरहटों से कट्याण छीन लिया। शिवाजी ऐसी दशा में वर्द्धनगढ़ में चला गया। ई० स० १६६२ और १६६३ (वि० स० १७१६ और १७२०) के प्रारम्भिक दिनों में मरहटों पर मुगलों के आक्रमण निरन्तर जारी रहे<sup>२</sup>।

चाकन पर अधिकार करके शाहस्ताखा पूना चला गया और वहीं रहने लगा। महाराजा जसवन्तसिंह दस हजार सैनिकों सहित सिंहगढ़ के मार्ग में ठहरा हुआ था। शिवाजी प्रति दिन की लड़ाई से ऊन गया था। उसने शाहस्ताखा को पराजित करने का एक उपाय सोचा। दो हजार धीरे सैनिकों को मुगल छावनी से एक मील की दूरी पर दोनों ओर रखकर तथा चारसौं चुने हुए आदमियों को लेकर वह मुगल छावनी में रात के समय घुस गया। शाही पहरेदारों के पूछने पर यह कहा गया कि हम दक्षिणी सिपाही हैं और अपने-अपने स्थान पर नियुक्त होने के लिए आये हैं<sup>३</sup>। किसी छिपे हुए स्थान

( १ ) इसका वास्तविक नाम अतू तालिब अथवा मिर्जा मुराद था और यह शाहजहा के राज्यकाल में वज़ीर के पद पर था।

( २ ) "सुतल्लखुलुबाव" ( इलियट्, हिस्ट्री ऑव् इंडिया, जि० ७, पृ० २६१ ) में भी इसका उल्लेख है।

( ३ ) जदुनाथ सरकार, शिवाजी ( तृतीय सरकारण ), पृ० २२ ८७।

( ४ ) "सुतल्लखुलुबाव" में लिखा है कि शिवाजी के सैनिकों का एक दल सूटी घरात घनाकर और दूसरे जैदियों को ले जाने के बहाने से मुगल छावनी में घुसा ( इलियट्, हिस्ट्री ऑव् इंडिया, जि० ७, पृ० २६६ )।

में कुछ समय तक विश्राम कर शिवाजी अपने सैनिकों सहित शाहस्ताखा के निवास स्थान के निकट गया। वहाँ के सत्र सैनिक आदि सो रहे थे। थोड़े बहुत जो जाग रहे थे उन्हें मोत के घाट उतारकर, उन्होंने दीवार में द्वार फोड़कर मार्ग बनाया और डेरे तम्बुओं को तोड़ता हुआ दो सौ आदमियों सहित शिवाजी खान के ऊपर जा पहुँचा। हरम की भयभीत रमणियों ने खान को जगाया, पर इसके पूर्व कि वह शख सभाल सके शिवाजी ने तलवार के चार से उसके हाथ की उगलिया काट दी। बाहर के दो सौ नयक्तियों ने भी मुगल सैनिकों को घुरी तरह काट डाला। शाहस्ताखा का एक पुत्र इसी भगड़े में काम आया और स्वयं उसे सुरक्षित स्थान में भागना पड़ा। इस लड़ाई में शिवाजी की तरफ के केवल छ आदमी मारे गये और चालीस जख्मी हुए। यह लड़ाई ई० स० १६६३ ता० ५ अप्रैल (वि० स० १७२० द्वितीय चैत्र सुदि ८) को हुई। प्रातः काल होने पर जसवन्तसिंह शाहस्ताखा का हाल चाल पूछने के लिए गया। उस समय शाहस्ताखा ने कहा—‘जब

( १ ) फ़ारसी तबारीखों से पाया जाता है कि जसवन्तसिंह शिवाजी से मिल गया था, इसलिए उसके आक्रमण के समय उसने कोई भी भाग नहीं लिया। “टोरिया हो मोगोर” में लिखा है कि उसके कहने से ही शिवाजी ने शाहस्ताखा को मारने का निश्चय किया था ( मन्की वृत्त, जि० २, पृ० १०४ )। बनियर लिखता है कि आक्रमण कर शाहस्ताखा को घायल करने के बाद शिवाजी ने सूरत पर आक्रमण किया और वहाँ से लूट का बहुतसा सामान लेकर वह निर्विरोध वापस लौट गया। इस सम्बन्ध में लोगों को ऐसा समझ था कि जसवन्तसिंह और शिवाजी के बीच किसी प्रकार का समझौता हो गया था, जिससे उपयुक्त दोनों घटनाएँ हुई। फलतः जसवन्तसिंह पीढ़े से दक्षिण से वापस बुला लिया गया, पर वह दिल्ली जाने के बजाय अपने देश चला गया ( ट्रेवेल्स इन दि मुगल एम्पायर, पृ० १८७ ), पर ये सब कथन निमूल हैं, क्योंकि गिफ़ार्ड (Giffard) ने राजपुर से ई० स० १६६३ ता० १२ अप्रैल (वि० स० १७२० द्वितीय चैत्र सुदि १५) को सूरत चिट्ठी लिखी थी। उसमें शिवाजी के राजजी ( पंडित ) के नाम के एक पत्र का उल्लेख है, जिसमें शिवाजी ने लिखा था कि लोग कहते हैं कि मैंने जसवन्तसिंह के कहने से यह काम किया, परन्तु यह ग़लत है,

शत्रु ने मुझपर आक्रमण किया, उस समय मैंने विचार किया कि तुम उससे लड़कर काम आये<sup>१</sup>।' जब बादशाह के पास इस दुघटना की सूचना पहुची तो उसने शाहस्ताखा को हटाकर घगाल में भेज दिया और उसके स्थान में मुअज्जम की नियुक्ति की। ई० स० १६६४ ( वि० स० १७२०) के प्रारम्भ में शाहस्ताखा के प्रस्थान करने पर मुअज्जम औरगावाद में जा रहा और जसवन्तसिंह की नियुक्ति पूना में की गई<sup>२</sup>।

इसके बाद शिवाजी का उपद्रव दिन दिन बढ़ता ही गया। उसने सूरत के पास के जीवल (घल) आदि कई किलों पर अधिकार कर लिया।

यही नहीं उसने समुद्र के किनारे कई नये किले भी निर्माण किये<sup>३</sup>। जोधपुर राज्य की रयात में लिखा

जसवन्तसिंह की मरहटों के साथ लड़ाई

है—‘शिवाजी का उत्कर्ष रोकने के लिए वि० स० १७२० कार्तिक यदि ११ ( ई० स० १६६३ ता० १६ अक्टोबर ) को पूना से महाराजा जसवन्तसिंह ने उसपर चढ़ाई की। मार्गशीर्ष सुदि ७ ( ता० २७ नवम्बर ) को कुडाणा पहुचकर उसने गढ के पास मोर्चा लगाया। प्राय

क्योंकि मैंने अपने परमेश्वर के आदेश से यह कार्य किया था ( सरकार, शिवाजी, पृ० ६१ का टिप्पण )।

( १ ) “मुतखबुरुवाय” के अनुसार शाहस्ताखा ने यह कहा कि मैं तो समझता था कि महाराजा शाही सेवा में है ( इलियद्, हिस्ट्री ऑव् इंडिया, जि० ७ पृ० २७१ )।

( २ ) सरकार, शिवाजी, पृ० ८८ ६३ और १०३। जोधपुर राज्य की रयात में भी इस घटना का उल्लेख है ( जि० १, पृ० २३२ ) और इसके बाद उसका दक्षिण में नियुक्त किया जाना लिखा है। मन्तकी कृत “स्टोरिया डो मोगोर” ( जि० २, पृ० १०६ ) से पाया जाता है कि शाहस्ताखा को हटाकर बादशाह ने जसवन्तसिंह को भी दरबार में हाज़िर होने का हुक्म दिया, पर वह इस आज्ञा की अवहेलना कर अपने देश चला गया। “वीरविनोद” ( भाग २, पृ० ८२७ ) में भी इस घटना के बाद बादशाह द्वारा उसका वापस बुलाया जाना लिखा है।

( ३ ) मुतखबुरुवाय—इलियद्, हिस्ट्री ऑव् इंडिया, जि० ७, पृ० २७१।

छ मास तक वहा पड़े रहने पर भी जब कोई फल न निकला तो गढ तक सुरग लगाने का निश्चय किया गया । ( श्रावणादि ) वि० स० १७२० ( चैत्रादि १७२१ ) वैशाख वदि १२ ( ई० स० १६६४ ता० १३ अप्रैल ) को सुरग लगाई गई । फिर ज्येष्ठ वदि ६ ( ता० ६ मई ) को पलीता लगाकर गढ उठाने का प्रयत्न किया गया, जिसमे सफलता नहीं मिली । दिन निकलने पर दोनों दलों मे लड़ाई हुई जिसमें महाराजा की तरफ के राठोड़ भीम ( गोकलदासोत मेड़तिया ), राठोड़ भावसिंह ( भीमोत जैतावत ) आदि अनेक व्यक्ति तथा शाही सेना के कई व्यक्ति मारे गये<sup>१</sup> । पीछे से चर्पा ऋतु आरम्भ हो जाने और बादशाह के पास से फरमान पहुचने पर, महाराजा घेरा उठाकर पूना<sup>२</sup> लौट गया<sup>३</sup> । उक्त रयात में यह भी लिखा है कि उन्होंने दिनों रसद के लिए जाते हुए शिवाजी के आदमियों से महाराजा के सैनिकों की मुठभेड़ हो गई । महाराजा के सैनिकों में से कई इस भगड़े में काम आये, पर उन्होंने अत में थैल आदि छीन ही लिये<sup>४</sup> ।

वि० स० १७०१ ( ई० स० १६६५ ) में बादशाह ने महाराजा जसवतसिंह को दक्षिण से हटाकर दरबार में उपस्थित होने की आज्ञा भेजी । उसके

( १ ) “मुतयबुलुवाब” में भी लिखा है कि महाराजा ने शिवाजी का दमन करने के लिए प्रयत्न किया, पर उसे सफलता न मिली ( इलियट्, हिस्ट्री ऑफ् इंडिया, जि० ७, पृ० २७१ ) । सरकार कृत “शिवाजी” से पाया जाता है कि जब छ महीने घेरा रहने पर भी जसवतसिंह को सफलता नहीं मिली तो उसने शत्रु के गढ पर प्रयत्न आक्रमण किया । इस हमले में इसके कई सौ आदमी काम आये । इसके बाद ही उसका अपने बहनोई भावसिंह दादा से सफलता की जिग्मेबा<sup>१</sup> के सम्पर्क में मतभेद हो गया, जिससे दोनों अपनी अपनी सेनाएं लेकर औरंगाबाद चले गये ( पृ० १०३ ) ।

( २ ) जैसा कि ऊपर टिप्पण १ में लिखा है, कहीं-कहीं महाराजा का औरंगाबाद जाना ही लिखा मिलता है ।

( ३ ) जि० १, पृ० २३२ ४ ।

( ४ ) जि० १, पृ० २३४ ।

जसवतसिंह का दक्षिण से  
हटाया जाना

स्थान में वहा नवाय दिलेरखा और मिर्जा राजा जयसिंह की नियुक्ति की गई<sup>१</sup>। चैत्र वदि १२<sup>३</sup> ( ई० स० १६६५ ता० ३ मार्च ) को पूना पहुचकर रामपुरा और करौली<sup>३</sup> होता हुआ महाराजा (जसवतसिंह) शाहजहानाबाद में बादशाह की सेवा में उपस्थित हो गया<sup>४</sup>। बादशाह ने उसे सिरोपाय आदि बहुतसी चीजें इनाम में दीं<sup>५</sup>।

जयसिंह ने दक्षिण में पहुचकर शिवाजी का दमन करने के लिए समुचित प्रबन्ध किया। रुद्रमाल आदि कई किले विजयकर पुरधर पर घेरा

शिवाजी का बाग़राह की  
कैद से निकलना

डाला गया। शिवाजी ने उस घेरे को हटाने का भर-सक प्रयत्न किया, पर उसमें उसे सफलता न मिली।

गढ़ का नष्ट होना निश्चित था। उसके भीतर की स्त्रियों का सम्मान सकट में था। ऐसी दशा में लाचार होकर उसे जयसिंह को सन्धि के लिए लिखना पडा। जयसिंह ने इसकी सूचना बादशाह के पास भिजवाकर तेईस किले समर्पण करने की शर्त पर सन्धि कर ली। कुछ दिनों बाद जयसिंह के कहने पर शिवाजी बादशाह के समक्ष उपस्थित

( १ ) मुशी देवीप्रसाद-कृत “श्रीरगजेबनामा” में भी इसका उल्लेख है (भा० १, पृ० ६१), परन्तु उसमें वि० स० १७२१ ( हि० स० १०७५ = ई० स० १६६४ ) में राजा जयसिंह आदि का दक्षिण में भेजा जाना लिखा है।

( २ ) जदुनाथ सरकार-कृत “शिवाजी” नामक पुस्तक में जसवतसिंह का ता० ३ मार्च ( वि० स० १७२१ चैत्र वदि १२ ) को पूना में होना और वहा से ता० ७ मार्च ( वि० स० १७२२ चैत्र सुदि १ ) को प्रस्थान करना लिखा है (पृ० १०५-१०६)।

( ३ ) जोधपुर राज्य की ख्यात के अनुसार इन दोनों स्थानों में उसका एक-एक विवाह हुआ था।

( ४ ) मुशी देवीप्रसाद-कृत “श्रीरगजेबनामा” में ता० ८ जूँकाद ( वि० स० १७२२ ज्येष्ठ सुदि १० = ई० स० १६६५ ता० १४ मई ) को जसवतसिंह का बादशाह की सेवा में उपस्थित होना लिखा है ( भाग २, पृ० ६३ )।

( ५ ) जोधपुर राज्य की दयात, जि १, पृ० २३५-६।

हुआ' परन्तु वहा उसका उचित सम्मान नहीं हुआ और वह पाच हज़ारी मनसबदारों की पक्ति में खड़ा कर दिया गया। शिवाजी ने कड़े शब्दों में इसका विरोध किया, जिसका परिणाम यह हुआ कि बाद में वह पहले में रख दिया गया। कई मास बाद वह पङ्ख्यन्त्र करके बादशाह की कैद से निकल भागा<sup>२</sup>।

(थावणादि) वि० सं० १७२१ (चैत्रादि १७२२) आषाढ वदि ४ (ई० स० १६६५ ता० २३ मई) मंगलवार को महाराजा ने बादशाह के निकट रहते समय अपने कुवर पृथ्वीसिंह को बुलाया। इस कुवर पृथ्वीसिंह को बादशाह की सेवा में जाना आदेश के अनुसार प्रस्थान कर प्रथम थावण (जुलाई) मास में पृथ्वीसिंह बादशाह की सेवा में उपस्थित हो गया, जिसने उसे चार हज़ारी मनसबदारों की पक्ति में खड़ा किया<sup>३</sup>।

उसी वर्ष औरंगजेब के पास आगरे से समाचार आया कि उसके पिता की तबियत बहुत खराब है और पेशाब बन्द हो जाने के कारण हकीमों ने नाउम्मेद होकर इलाज बन्द कर दिया है। औरंगजेब ने उस समय स्वयं न जाकर शाहजादे मुअज्जम को भेज दिया। हि० स० १०७२ तारीख २६ रजब (वि० स० १७२२ माघ वदि १३ = ई० स० १६६६ ता० २२ जनवरी) को

(१) "समासद" ने लिखा है कि शिवाजी महाराजा जसब तसिंह के पीछे खड़ा किया गया, जिसका पता लगने पर उस (शिवाजी) ने कहा—“वही जमवन्त, जिमकी पीठ मेरे सिनिकों की तलवारों ने देखी थी। मैं उसके पीछे ? इसका आशय क्या है ?” (सरकार, शिवाजी, पृ० १४४)।

(२) सरकार, शिवाजी, पृ० १०५ १५०।

(३) जोधपुर राज्य की रपात, वि० १, पृ० २३१ ७।

(४) जोधपुर राज्य की रपात म माघ वदि १२ (ता० २१ जनवरी) दिया है। उह रपा के अनुसार सब पङ्ख्युत वदि ७ (ता० १५ फरवरी) गुजरात को आगरा में शामिल हुए (वि० १, पृ० २३३)।



शाहजहा की धीमारी बढ़ गई और उसी रात को उसका देहात हो गया। औरगजेब ने यह खबर पाकर मातमी कपड़े पहने और ता० ६ शबान (माघ सुदि १० = ता० ४ फरवरी) को आगरे के लिए प्रस्थान किया। जोधपुर राज्य की ख्यात से पाया जाता है कि इस अवसर पर महाराजा जसवतसिंह और कुवर पृथ्वीसिंह भी उसके साथ थे।

(आषाढ़ादि) वि० सं० १७२२ (चैत्रादि १७२३) वैशाख वदि ८ (ई० सं० १६६६ ता० १६ अप्रैल) को आग्रा प्राप्तकर कुवर पृथ्वीसिंह ने गौड़ों के यहा विवाह करने के लिए प्रस्थान किया। इस कुवर पृथ्वीसिंह का विवाह बादशाह ने उसे सिरोंपाय तथा घोडा आदि देकर विदा किया। गौड़ों के यहा विवाह कर वैशाख सुदि ११ (ता० ४ मई) को कुवर जोधपुर पहुचा।

उसी वर्ष ईरान से तरबीयतछा के पास से खबर आई कि वहां का शाह अब्बास चढ़ाई करने के इरादे से खुरासान आना चाहता है। दरबार में उपस्थित होने पर भी तरबीयतछा ने यही बात बादशाह से अर्ज की। इसपर शाह को दड देने के लिए ता० १४ रबीउलअव्वल (आश्विन वदि १ = ता० ४ सितम्बर) को बादशाह ने शाहजादे मोहम्मद मुअज्जम और महा राजा जसवन्तसिंह को आगरे से रवाना किया।

कार्तिक सुदि १५ (ता० १ नवम्बर) को लाहौर पहुचकर महाराजा

(१) मुली देवीप्रसाद, औरगजेबनामा, जि० १, पृ० ६५।

(२) जि० १, पृ० २३७।

(३) वही, जि० १, पृ० २३७।

(४) मुली देवीप्रसाद, औरगजेबनामा, जिल्द १, पृ० १७८। जोधपुर राज्य की ख्यात में भी इस घटना का उल्लेख है, पर उसमें शाह का नाम सलीम दिया है, जो ठीक नहीं है। उक्त ख्यात के अनुसार इस अवसर पर बादशाह ने जसवन्तसिंह का हाथी, घोडा, सिरोंपाय आदि भी दिये (जि० १, पृ० २३७८)।

ने सलीम बाग में डेरा किया<sup>१</sup>। इसके पूर्व ही शाह ईरान की मृत्यु हो गई, जिसकी खबर मिलने पर बादशाह ने शाहजादे मुअज्जम और महाराजा जसवतसिंह को लाहोर में ही ठहरने और वहाँ से आगे न बढ़ने के लिए लिखा<sup>२</sup>।

जोधपुर राज्य की ख्यात में लिखा है कि वि० स० १७२३ फाटगुन सुदि ६ ( ई० स० १६६७ ता० २२ फरवरी ) को शाहजादे मुअज्जम और महाराजा जसवतसिंह के पास बादशाह का इस आशय का फरमान पहुँचा कि वे शीघ्र लौटें। इसके अनुसार चैत्र वदि ११ ( ता० १० मार्च ) रविवार को वे बादशाह की सेवा में उपस्थित हो गये। बादशाह ने कुवर पृथ्वीसिंह को, मनसब बढ़ाकर तथा उपहार आदि देकर अपने पास रहने की आज्ञा दी एवं महाराजा की शाहजादे मुअज्जम के साथ दक्षिण में नियुक्ति कर<sup>३</sup> (थावणादि) वि० स० १७२३ (चैत्रादि १७२४) चैत्र सुदि ६ ( ता० २४ मार्च ) को उन्हें उधर रवाना किया<sup>४</sup>।

( थावणादि ) वि० स० १७२३ ( चैत्रादि १७२४ ) ज्येष्ठ वदि ८ ( ई० स० १६६७ ता० ५ मई ) को दिल्ली में रहते समय कुवर पृथ्वीसिंह को चेचक की बीमारी हो गई, जिससे तीन दिन बाद उसका देहात हो गया। यह शोक समाचार सुरदासपुर के पास महाराजा को ज्ञात हुआ<sup>५</sup>।

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २३३।

( २ ) मुशी देवीप्रसाद, औरंगजेबनामा, जि० १, पृ० ६३।

( ३ ) वही, जि० १, पृ० ७१।

( ४ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २३६-४०। मुशी देवीप्रसाद कृत "औरंगजेबनामा" में चैत्र सुदि ८ ( ता० २३ मार्च ) को महाराजा और शाहजादे का दक्षिण में जाना लिखा है ( जि० १, पृ० ७१ )।

( ५ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २४०।

उसी वर्ष के आपाठ ( ई० स० १६६७ मई ) मास में शाहजादा महाराजा के साथ औरंगाज़द पहुँचा । उनके पहुँचने पर मिर्जा राजा जय जसवन्तसिंह के उद्योग में मरहटों और मुगलों मसधि में उसका देहात हो गया<sup>१</sup> । मुअज़्जम और जसवन्त सिंह के दक्षिण में जाने से शिवाजी को कुछ शान्ति ही मिली । वह उन दिनों लडाई के लिए त्रिकुल तैयार न था । इसके विपरीत वह अपनी विखरी हुई सेना का संगठन करना और अपनी शक्ति बढ़ाना चाहता था । इसके लिए वह सुलह का इच्छुक था । इसी भावना से प्रेरित होकर उसने वैशाख ( अप्रैल ) मास में बादशाह के पास इस आशय का पत्र भेजा था कि मैं अपने ऊपर भेजी जानेवाली सेना से भयभीत हूँ और अधीनता स्वीकार करके अपने पुत्र को ४०० सैनिकों के साथ शाही झण्डे के नीचे रहकर लड़ने के लिए भेजने को तैयार हूँ, परन्तु उस

टोड लिखता है कि मारु की ख्यातों से पाया जाता है कि औरंगज़ेब द्वारा बुलाये जाने पर जसवन्तसिंह का पुत्र ( पृथ्वीसिंह ) उसकी सेवा में उपस्थित हुआ, जहाँ उसका समुचित आदर मानें हुआ । एक दिन बादशाह ने उसे अपने पास बुलाकर उसके दोनों हाथ अपने हाथ में पकड़कर कहा—“राटोड़ ! मैंने सुना है कि पिता की भाँति ही तुम भी चंचल ( गतिवान ) हाथ रखते हो । बोलो, अब तुम क्या कर सकते हो ?” राजकुमार ने तुरन्त उत्तर दिया—“जहापनाह ! नीच से नीच व्यक्ति को ज़र मनुष्यों का स्वामी ( बादशाह ) अपने आश्रय में ले लेता है तो उसकी सारी आकांक्षा पूरी हो जाती हैं, फिर आपने तो मेरे दोनों हाथ पकड़ लिये हैं । मुझ को ऐसा भान होता है कि मैं सारे ससार को विजय कर सकता हूँ ।” बादशाह ने कहा—“यह तो दूसरा रतन ( अर्थात् जसवन्तसिंह ) ही है ।” ऊपर से राजकुमार के साहस से प्रमत्तता दिखलाते हुए उसने उसे सिरोंपाव दिया, जिसे पहनकर उसने बहा से प्रस्थान किया, पर वह दिन उस ( पृथ्वीसिंह ) के जीवन का अन्तिम दिन था । अपने ढेर पर पहुँचते ही वह बीमार पड़ गया और बड़े कष्ट से उसने प्राणत्याग किया । अब तक उसकी मृत्यु उसी विष भरी पोशाक के द्वारा होना माना जाता है ( राजस्थान, जि० २, पृ० २८२ ) ।

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात में आपाठ बदि १४ ( ता० १० जून ) दिया है ( जि० १, पृ० २४० ) ।

( २ ) पही, जि० १, पृ० २४० ।

समय औरगजेय ने इस पत्र पर कोई ध्यान न दिया। जसवन्तसिंह के दक्षिण में पहुँचते ही शिवाजी ने उसके पास इस आशय का पत्र लिखा—

‘बादशाह ने मेरा परित्याग कर दिया है, अन्यथा मैं अकेले कन्दहार विजय करने के लिए उससे प्रार्थना करता। मैं (आगरे से) प्राणों के भय से भाग आया था। इधर मेरे सरलक मिर्जा राजा का भी देहात हो गया। यदि आपके बीच में पड़ने से मुझे क्षमा मिल जाय तो मैं शम्भा को शाहजादे के पास मनसबदार की भाँति अपने सैनिकों के सहित उस (शाहजादे) की सेवा बजा लाने को भेज दूँ।’

जसवन्तसिंह और शाहजादा दोनों इस पत्र को पाकर बड़े प्रसन्न हुए और उन्होंने शिवाजी की बादशाह के पास सिफारिश कर दी, जिसने उनकी बात मानकर उस (शिवाजी) को राजा का खिताब दिया। इस प्रकार मरहटों और मुगलों में कुछ दिनों के लिए फिर सधि स्थापित हो गई।

सन्धि की शर्त के अनुसार शम्भाजी औरगाबाद भेजा गया, जहाँ वि० स० १७२४ मार्गशीर्ष वदि १४ (ई० स० १६६७ ता० ४ नवम्बर) को वह शाहजादे से मिला। इसके दूसरे दिन उसे लौटने की इजाजत मिली<sup>३</sup>। पीछे से उसको पाचहजारी मनसब, एक हाथी और एक रत्नजटित तलवार दी गई<sup>४</sup>।

जोधपुर राज्य की रयात से पाया जाता है कि उसी वर्ष बादशाह ने महाराजा को गुजरात के धिराद और राधणपुर परगने दिये। वहाँ पर

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात में लिखा है कि बादशाह ने शाहजादे और महाराजा को दक्षिण भेजते समय उनसे कहा था कि जैसे भी हो वे शिवाजी को शाही सेवा में प्रविष्ट करावें। इसके अनुसार औरगाबाद पहुँचते ही दोनों ने अपनी तरफ से आदमी भेजकर शिवाजी को समझाया, जिसपर उसने अपने पुत्र शम्भाजी को ३०० सैनिकों के साथ महाराजा के पास भेजा, जो उसे लेकर शाहजादे के पास गया ( जि० १, पृ० २४० १ )।

( २ ) सरकार, शिवाजी, पृ० १६४।

( ३ ) जोधपुर राज्य की रयात में शम्भाजी का आठ दिन तक बंदा रहना लिखा है ( जि० १, पृ० २४१ )।

( ४ ) सरकार, शिवाजी, पृ० १६२ ६५।

गुजरात के परगने मिलना अधिकार करने के लिए जालोर से मिया फरासत गया, परन्तु कोली ऊदा ने वहा उसका अमल न होने दिया<sup>१</sup> ।

वि० स० १७२४ ( ई० स० १६६७ ) में महाराजा जसवन्तसिंह के औरंगाबाद में रहते समय मुहणोत नैणसी तथा उसका भाई सुन्दरदास दोनों उसके साथ थे । किसी कारण से वह उन दोनों से अप्रसन्न रहने लगा था, जिससे माघ वदि ६ ( ता० २६ दिसबर ) को उसने उन दोनों को कैद कर दिया<sup>२</sup> ।

वि० स० १७२५ ( ई० स० १६६८ ) में महाराजा ने एक लाख रुपया दंड का लगाकर मुहणोत नैणसी तथा उसके भाई सुन्दरदास को छोड़ दिया, परन्तु उन्होंने एक पैसा तक देना स्वीकार न किया<sup>३</sup> । अतएव वि० स० १७२६ माघ वदि १ ( ई० स० १६६९ ता० २८ दिसबर ) को वे फिर कैद कर लिये गये और उनपर रुपयों के लिए सन्तिया होने लगीं<sup>४</sup> ।

( १ ) जि० १, पृ० २४२ ।

( २ ) वही, जि० १, पृ० २४१ ।

महाराजा के अप्रसन्न होने का ठीक कारण ज्ञात नहीं हुआ, परन्तु जनश्रुति से पाया जाता है कि नैणसी ने अपने रिश्तेदारों को बड़े बड़े पदों पर नियत कर दिया था और वे लोग अपने स्वार्थ के लिए प्रजा पर अत्याचार किया करते थे । इसी बात के जानने पर महाराजा उससे अप्रसन्न रहता था ।

( ३ ) इस सम्बन्ध में नीचे लिखे दोहे राजपूताने में अब तक प्रसिद्ध हैं—

लाख लखारा नीपजे, बड़ पीपल री साख ।

नाटियो मूतो नैणसी, तागो देण तलाक ॥१॥

लैसो पीपल लाख, लाख लखारा लावसो ।

तागो देण तलाक, नाटिया सुन्दर नैणसी ॥२॥

( ४ ) जोधपुर राज्य की हयात, जि० १, पृ० २४१ ।

पहले मथुरा के पास गिरिराज पर्वत पर श्रीनाथजी का मन्दिर था। जब श्रीरगजेब ने मन्दिरों के तुड़वाने की आज्ञा प्रचारित की और गुसाइयों से कोई करामात दिखलाने को कहा तो वि० स० १७२६ आश्विन सुदि १४ ( ई० स० १६६६ ता० २८ सितम्बर ) को वे श्रीनाथजी की मूर्ति को एक रथ में बैठाकर भाग निकले और आगरे पहुँचे। वहाँ से कोटा, बूढ़ी, कृष्णगढ़ और पुष्कर होते हुए वे जोधपुर पहुँचे तथा चापा सणी गाँव में ठहरे। जय अन्य स्थानों के समान ही वहाँ भी कार्यकर्ता बादशाह की नाराजगी के भय से उन्हें आश्रय देने के लिए तैयार न हुए तो गुसाई गोविन्दजी महाराणा राजसिंह के पास गया। उसकी इच्छा जानने पर महाराणा ने प्रसन्नता के साथ अपनी अनुमति दे दी और कहा कि जब मेरे एक लाख राजपूतों के सिर फट जायेंगे, उसके बाद आलमगीर इस मूर्ति के हाथ लगा सकेगा। इसपर वि० स० १७२८ ( ई० स० १६७१ ) में चापासणी से श्रीनाथजी की मूर्ति ले जाकर उदयपुर से बारह फीस उत्तर की तरफ घनास नदी के किनारे सीहाड गाँव में मन्दिर बनवाकर उसमें स्थापित की गई।

वि० स० १७२७ ( ई० स० १६७० ) में मुहम्मद नैणसी तथा सुन्दर-दास दोनों भाई क्रैद की हालत में ही श्रीरगाबाद से मारवाड को भेजे गये। वीर प्रकृति के पुरुष होने के कारण महाराजा के छोटे आदमियों की सख्तियाँ सहन करने की अपेक्षा वीरता से मरना उचित समझ भाद्रपद यदि १३ ( ता० ३ अगस्त ) को उन्होंने मार्ग में अपने अपने पेट में कटार मारकर शरीरात कर दिया।

( १ ) जोधपुर राज्य की रियासत; जि० १, पृ० २५०-१। वीरविनोद, भाग २, पृ० ४२२३।

( २ ) वही; जि० १, पृ० २५१।

उक्त रियासत से यह भी पाया जाता है कि महाराजा को इसकी खबर मिलने पर उसने नैणसी के पुत्र करमसी तथा अन्य कुटुम्बियों को, जो भी क्रैद में थे, छोड़ दिया।

गुजरात के परगने मिलना अधिकार करने के लिए जालोर से मिया फरासत गया, परन्तु कोली ऊदा ने वहा उसका अमल न होने दिया<sup>१</sup> ।

वि० स० १७२४ ( ई० स० १६६७ ) में महाराजा जसवन्तसिंह के औरंगाबाद में रहते समय मुहणोत नैणसी तथा उसका भाई सुन्दरदास दोनों उसके साथ थे । किसी कारण से वह उन दोनों से अप्रसन्न रहने लगा था, जिससे माघ वदि ६ ( ता० २६ दिसबर ) को उसने उन दोनों को कैद कर दिया<sup>२</sup> ।

वि० स० १७२५ ( ई० स० १६६८ ) में महाराजा ने एक लाख रुपया दंड का लगाकर मुहणोत नैणसी तथा उसके भाई सुन्दरदास को छोड़ दिया, परन्तु उन्होंने एक पैसा तक देना स्वीकार न किया<sup>३</sup> । अतएव वि० स० १७२६ माघ वदि १ ( ई० स० १६६९ ता० २८ दिसबर ) को वे फिर कैद कर लिये गये और उनपर रुपयों के लिए सन्तिया होने लगीं<sup>४</sup> ।

( १ ) जि० १, पृ० २४२ ।

( २ ) वही, जि० १, पृ० २४१ ।

महाराजा के अप्रसन्न होने का ठीक कारण ज्ञात नहीं हुआ, परन्तु जनश्रुति से पाया जाता है कि नैणसी ने अपने रिश्तेदारों को बड़े बड़े पदों पर नियत कर दिया था और वे लोग अपने स्वार्थ के लिए प्रजा पर अत्याचार किया करते थे । इसी बात के जानने पर महाराजा उससे अप्रसन्न रहता था ।

( ३ ) इस सम्बन्ध में नीचे लिखे दोहे राजपूताने में अब तक प्रसिद्ध हैं—

लाख लखारा नीपजे, वड़ पीपल री साख ।

नटियो मूतो नैणसी, तावो देण तलाक ॥१॥

लेसो पीपल लाख, लाख लखारा लावसो ।

तावो देण तलाक, नटिया सुन्दर नैणसी ॥२॥

( ४ ) जोधपुर राज्य की व्याप्त; जि० १, पृ० २४१ ।

पहले मथुरा के पास गिरिराज पर्वत पर श्रीनाथजी का मन्दिर था। जब श्रीरगजेब ने मन्दिरों के तुड़वाने की आह्वान प्रचारित की और गुसाइयों से कोई करामात दिखलाने को कहा तो वि० स० १७२६ आश्विन सुदि १४ ( ई० स० १६६६ ता० २८ सितर ) को वे श्रीनाथजी की मूर्ति को एक रथ में बैठाकर भाग निकले और आगरे पहुँचे। वहाँ से कोटा, बूढ़ी, कृष्णगढ़ और पुष्कर होते हुए वे जोधपुर पहुँचे तथा चापा सणी गाँव में ठहरे। जब अन्य स्थानों के समान ही वहाँ भी कार्यकर्ता बादशाह की नाराजगी के भय से उन्हें आश्रय देने के लिए तैयार न हुए तो गुसाई गोविन्दजी महाराणा राजसिंह के पास गया। उसकी इच्छा जानने पर महाराणा ने प्रसन्नता के साथ अपनी अनुमति दे दी और कहा कि जब मेरे एक लाख राजपूतों के सिर कट जावेंगे, उसके बाद आलमगीर इस मूर्ति के हाथ लगा सकेगा। इसपर वि० स० १७२८ ( ई० स० १६७१ ) में चापासणी से श्रीनाथजी की मूर्ति ले जाकर उदयपुर से बारह कोस उत्तर की तरफ घनास नदी के किनारे सीढ़ाड गाँव में मन्दिर बनवाकर उसमें स्थापित की गई।

वि० स० १७२७ ( ई० स० १६७० ) में मुहम्मद नैणसी तथा सुन्दरदास दोनों भाई क्रैद की हालत में ही औरंगाबाद से मारवाड को भेजे गये। वीर प्रकृति के पुरुष होने के कारण महाराजा के छोटे आदमियों की सश्रितया सहन करने की अपेक्षा वीरता से मरना उचित समझ भाद्रपद यदि-१३ ( ता० ३ अगस्त ) को उन्होंने मार्ग में अपने अपने पेट में कटार मारकर शरीरात कर दिया।

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २५० १। वीरविनोद, भाग २, पृ० ४५२ ३।

( २ ) वही, जि० १, पृ० २५१।

उक्त रथात से यह भी पाया जाता है कि महाराजा को इसकी खबर मिलने पर उसने नैणसी के पुत्र करमसी तथा अन्य कुटुम्बियों को, जो भी क्रैद में थे, छोड़ दिया।



हि० स० १०६१ ( वि० स० १७२७ = ई० स० १६७० ) में महाराजा जसवन्तसिंह घादशाह की आज्ञा के अनुसार दूसरी बार गुजरात का सूबेदार नियुक्त किया गया। तदनुसार रवीउस्सानी ( भाद्रपद आश्विन = अगस्त ) मास में वह अहमदाबाद पहुँचकर उधर कार्य चलाने लगा।

हि० स० १०७३ ( वि० स० १७१६-२० = ई० स० १६६२-६३ ) में जब कि गुजरात का सूबेदार महावतखा या, नजानगर ( जामनगर ) का राजा रणमल, जो घादशाह का बड़ा हितैषी और सदैव समय पर खिराज अदा किया करता था, मर गया। तब घादशाह की आज्ञा से उसका पुत्र शत्रुसाल उसका उत्तराधिकारी नियत किया गया। रणमल का भाई रायसिंह बड़ा ही अभिमानी और दुष्ट प्रकृति का व्यक्ति था। वह अपने भतीजे शत्रुसाल की नियुक्ति से बड़ा अप्रसन्न था। वह उससे द्वेषभाव रखने के साथ ही उसे हटाने का उद्योग करने लगा। लोगों को उससे विमुख कर उसने

तब करमसी नागोर के रायसिंह के पास जा रहा। इसपर महाराजा ने नैणसी के बरा वालों की सेवक न रखने की प्रतिज्ञा की, पर इसका पीछे से पालन न हुआ। शोलापुर में रायसिंह के अचानक मर जाने पर उसके सुतद्वियों ने गुजराती दैव से पूछा कि यह कैसे हुआ। उसके इस वाक्य से कि "करमा नो दोष है" ( भाग्य का दोष है ) सुतद्वियों ने उस ( रायसिंह ) का करमसी द्वारा त्रिप देकर मारा जाना समझ लिया, जिससे उन्होंने उसको जीवित दीवार में चुनवा दिया और नागोर स्थित उसके परिवार को कोल्हू में कुचलवा देने की आज्ञा भेजी। करमसी का पुत्र प्रतापसी तो मारा गया, पर उस ( करमसी ) की दो बिया अपने पुत्रों के साथ भागकर किरानगढ़ चली गई ( वही, जि० १, पृ० २२१ )। पीछे से वे वीकानेर चली गई।

( १ ) मिरात इ अहमदी (मूल फारसी), पहली जि०, पृ० २७६। वही, पगन निज़ामतुल्ला तूरख बकील वृत्त गुजराती अनुवाद, जि० १, पृ० २८२६। जोधपुर राज्य की ख्यात में वि० स० १७२८ धावण वदि = ( ई० स० १६७१ ता० १६ जुलाई ) को महाराजा को दूसरी बार गुजरात की सूबेदारी और उस ~~का~~ उसे पटण, धीरमगाँव, पेटलाद आदि के २८ परगने के बदले में ~~१~~ १, २० २४२३ )।

अपने पास पाच छ' हजार सेना एकत्र कर ली और राज्य के मंत्री गोवर्द्धन को, जो शत्रुसाल का भाई था, मार डाला। अनन्तर शत्रुसाल, उसकी माता, उसके सेवकों तथा अन्य अधिकारियों को कैद कर कच्छवालों की सहायता से यह नवानगर के राज्य का स्वामी बन बैठा। सोरठ (काठियावाड़) के फौजदार कृतबुद्धीनरा को जब यह खबर मिली कि रायसिंह के पुत्र तमाची और उसके भाई जस्सा ने तीन-चार हजार फौज के साथ हलार परगने में भी उपद्रव राहा किया है, तो उसने अपने पुत्र मुहम्मदरा को दो हजार सवारों के साथ उन दोनों को गिरफ्तार करने के लिए भेजा। इसकी सूचना मिलते ही दोनों अपने साथियों सहित कच्छ की तरफ भाग चले। इसपर मुहम्मदरा ने उनका पीछा कर उन्हें जा घेरा। बड़ी लड़ाई हुई, जिसमें दोनों तरफ के बहुतसे आदमी मारे गये और राज्य पर शाही सेना का अधिकार हो गया। यह खबर पाकर बादशाह ने नवानगर का नाम इस्लामनगर रखवाया। कुछ समय बीतने पर जब महाराजा जसवन्तसिंह दूसरी बार गुजरात का सूबेदार नियत हुआ तो दि० स० १०८२ (वि० स० १७२८ = ई० स० १६७१) में उसने धीव में पढ़कर असदरा की मारफत बादशाह से निवेदन कराया कि जाम तमाची अपने साम्राज्य विरोधी आचरण के लिए पश्चात्ताप प्रकट करता है। उसका कहना है कि मैं भविष्य में नमकदलाल बना रहूंगा, अतएव मुझे इस्लामनगर का राज्य बख्शा जाय। बादशाह ने यह अर्जों मजूर कर तमाची के सारे अपराध क्षमा कर दिये और उसे १००० ज्ञात तथा ७०० सवार का मनसब देकर उसका राज्य उसे दे दिया। इस अवसर पर उसके पुत्रों तथा अन्य रिश्तेदारों को भी छोटे छोटे मनसब मिले।

( १ ) मिरात इ अहमदी ( मूल फारसी ), जि० १, पृ० २६४ ५ तथा २८४। बही; पठान निज़ामखा नूरुद्दी वकील दृत गुजराती अनुवाद, जि० १, पृ० २६२-३ तथा २६२ ३।

“गुजरात राजस्थान” ( गुजराती ) में इस सम्बन्ध में भिन्न वर्णन मिलता है, जो नीचे लिखे अनुसार है—

इसके कुछ समय बाद बादशाह ने अहमदाबाद में मुहम्मद अमीन की नियुक्ति कर दी। तब बादशाह की आज्ञानुसार आठ मास तक महाराजा महीकाठ में रहा। वि० स० १७३० के आश्विन (ई० स० १६७३ सितम्बर अक्टोबर) मास में बादशाह का इस आशय का फरमान महाराजा के पास पहुँचा कि वह शीघ्र काबुल की ओर प्रस्थान करे।

काबुल जाने का फरमान  
पहुँचना

ई० स० १६६१ ( वि० स० १७१८ ) में जाम रणमल की मृत्यु हुई। उसका कुछ भी हाल माजुम नहीं हुआ। ऐसा कहते हैं कि जोधपुर के महाराजा की कुंवरी से उसका विवाह हुआ था। उसके कोई पुत्र न होने से उसका देहात होने पर उसका भाई रायसिंह गद्दी पर बैठा, परन्तु उससे और रणमल की विधवा राणी से अनजान रहने के कारण वह अपने भाई को लेकर गुजरात के मुगलों के सूबेदार कुतुबुद्दीन के पास गई और उसको नवानगर पर चढ़ा लाई। ई० स० १६६४ ( वि० स० १७२१ ) में रायसिंह और सूबेदार के बीच बड़ी लड़ाई हुई, जिसमें रायसिंह मारा गया और राज्य सूबेदार ने ले लिया। रायसिंह का पुत्र तमाची उस समय छोटी उम्र का था जिससे वह कच्छ के राव की शरण में चला गया। वय प्राप्त होने पर वह थोखामदल में आया और नवानगर के मुल्क में लूटमार करने लगा। अतः ई० स० १६७३ ( वि० स० १७३० ) में गुजरात के सूबेदार जसवन्तसिंह ने बादशाह और मजिसे से सिफारिश कर नवानगर का राज्य पीड़ा जाम तमाची को दिला दिया, लेकिन वास नवानगर में मुगलों का ही अक्सर रहता था और जाम तमाचिये में (कालीदास देवशकर पडया कृत, पृ० ३३३)।

उपयुक्त कथन में दिये हुये समय और घटनाओं के रूप गलत हैं। "गुजरात राजस्थान" के कता ने रणमल के पुत्र रायसाल के राजा होने और उसके चाचा रायसिंह का उसे जैद पर नवानगर का राय खेने का हाल नहीं दिया है। "मिरात ह अहमदी" समकालीन लेखक की रचना होने से इस संबंध का उसका वर्णन ही अधिक माननीय है। जसवन्तसिंह की सिफारिश से जाम तमाची को नवानगर का राज्य पीड़ा मिलना तो दोनों ही मानते हैं।

( १ ) जोधपुर राज्य की व्याप्त, वि० १, पृ० २७३। बांकीदास-कृत "ऐतिहासिक धर्मे" ( संख्या २२४४ ) में भी वि० स० १७३० में महाराजा का काबुल भेजा जाता लिखा है। गुप्ती देवीप्रसाद इसके दो वर्ष पूर्व वि० स० १७२८ ( ई० स० १६७१ ) में ही उसका जन्म के धर्मे पर नियुक्त किया जाता लिखता है ( श्रीमन्मन्नाग, भाग २, पृ० ३१ )। "वीरविमर्श" में भी ऐसा ही लिखा है ( भाग २, पृ० ८२० )।

उक्त आज्ञा के अनुसार महाराजा ने गुजरात से मारवाड़ होते हुए काबुल की ओर प्रस्थान किया, पर मार्ग में जोधपुर में न ठहरकर वह वहा से चार कोस दूर गाव गुडे में ठहरा, जहा कुमर महाराजा का काबुल जाना जगतसिंह और राज्य परिवार उससे जाकर मिला। तदनंतर वहा से प्रस्थान कर महाराजा पेशावर पहुचा। उधर पठानों का उपद्रव बढ रहा था। उन्होंने चढ़ाई कर वहा के शाही अफसर गुजा अतजा को मार डाला था। इसपर महाराजा ने कई बार पठानों पर आक्रमण कर उनका नियंत्रण किया। इन लड़ाइयों में उसकी तरफ के कितने ही धीर राजपूत मारे गये।

वि० स० १७३१ ( ई० स० १६७४ ) में महाराजा जमुर्द की थाने धारी से रावलपिंडी में जाकर बादशाह से मिला और उसके बाद पुन अपने कार्य पर लौट गया<sup>१</sup>। कई बरसों तक महाराजा की मृत्यु योग्यतापूर्वक वहा का प्रबन्ध करने के अनन्तर वि० स० १७३५ पौष वदि १० ( ई० स० १६७८ ता० २८ नवंबर )<sup>३</sup> को वहाँ उसका देहान्त हो गया<sup>४</sup>। जोधपुर राज्य की रयात से पाया जाता है कि इस अवसर पर उसकी दो रानिया—यादववशी, राजा छत्रमल की पुत्री और नरुकी, फतहसिंह की पुत्री—साथ थीं। उन्होंने सती होने का बडा हठ

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० २४३-४। बाकीदास कृत “ऐतिहासिक बातें” (संख्या २२४५) में भी महाराजा की पठानों के साथ काबुल में लड़ाइया होने का उल्लेख है।

( २ ) धीरविनोद भाग २, पृ० ८२७।

( ३ ) मुशी देवीप्रसाद लिखित “श्रीरगज्जेवनामा” में महाराजा की मृत्यु की तिथि पौष सुदि ८ ( ता० ११ दिसम्बर ) दी है ( भाग २, पृ० ७६ )।

( ४ ) धीरविनोद, भाग २, पृ० ८२७। जोधपुर राज्य की रयात में महाराजा की मृत्यु की तिथि तो यही दी है, पर उसका देहात पेगावर म होना लिखा है ( जि० १, पृ० २५६ ), जो ठीक नहीं है। बाकादान ने भी यही तिथि दी है ( ऐतिहासिक बातें; संख्या २२४७ )।

किया, परन्तु वे दोनों ही गर्भवती थीं, जिससे राठोड रणछोडदास (गोविन्द दासोत), राठोड सप्रामसिंह (जुभारसिंहोत), सूरजमल (चापावत), नाहर खान (कूपावत) आदि सरदारों ने उन्हें समझा बुझाकर इस निश्चय से विरत किया।

ख्यातों आदि के अनुसार महाराजा जसवतसिंह के बारह राणिया थीं, जिनसे उसके चार पुत्र तथा चार पुत्रिया हुईं।

(१) भदियाणी जसरूपदे, जैसलमेर के रावल मनोहरदास की पुत्री। (२) छाड़ी जसवतदे, बूदी के छाड़ा शत्रुशाल की पुत्री।

राणिया तथा सन्तति (३) कछवाही अतिरगदे, बूदी के छाड़ा रावराजा रत्नसिंह की दोहिती—इससे एक पुत्र पृथ्वी-

सिंह और एक पुत्री रत्नावतीबाई का जन्म हुआ। (४) चौहान राणी जगरूपदे, दयालदास सिधरावत की पुत्री। (५) जादम जैवन्तदे, पृथ्वी

राज (रायसिंहोत) की पुत्री—इससे एक पुत्री महाकुवरी का जन्म हुआ। (६) गौड राणी जसरगदे, मनोहरदास (गोपालदासोत) की पुत्री।

(७) देवडी राणी अतिसुरगदे, सिरोही के राय अर्पैराज की पुत्री। (८) लीसोदणी राणी, वीरमदेव (सूरजमलोत) की पुत्री। (९) चन्द्रावत राणी जैसुखदे, रामपुरे के राय अमरसिंह चन्द्रावत की पुत्री—इससे एक पुत्र

(१) जि० १, पृ० २५६। बाकीदास लिखित 'ऐतिहासिक बातें' में इस अवसर पर महाराजा की राणी रामपुरे के राय अमरसिंह की पुत्री चन्द्रावत का मंडोर जाकर सती होना लिखा है (सप्या २५४७)।

(२) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २५६-६। मुशी देवीप्रसाद द्वारा संगृहीत राठोडों की वंशावली में ग्यारह राणियों के नाम मिलते हैं।

(३) इसका वनवाया हुआ कह्याण मागर है, जिसे राताभाड़ा भी कहते हैं।

(४) इसका जन्म वि० स० १७०६ आषाढ सुदि ५ (इ० स० १६२२ ता० १ जुलाई) गुरुपतिवार को हुआ था। इसकी मृत्यु का उल्लेख ऊपर आ गया है (पृ० ४५६)।

जगतसिंह<sup>१</sup> और एक पुत्री उदैकुवरी का जन्म हुआ। ( १० ) जादव राणी जसकुवरी, फरीली के राजा छत्रसिंह की पुत्री—इससे कुवर अजीतसिंह<sup>२</sup> का जन्म हुआ। ( ११ ) कछराही जसमादे, राजा छारकादास ( गिरधरोत ) की पुत्री—इससे एक पुत्री प्रतापकुवरी का जन्म हुआ और ( १२ ) नरुकी राणी, ककोड गाय के फतहसिंह की पुत्री—इससे कुवर दलधभण का जन्म हुआ<sup>३</sup>।

स्वयं महाराजा जसवन्तसिंह का तो कोई शिलालेख अबतक नहीं मिला है, पर उसके राज्यकाल से सवध रखनेवाले दो शिलालेख फलोधी से मिले हैं। इनमें से प्रथम वि० स० १६६६ आषाढ सुदि २ ( ई० स० १६३६ ता० २२ जून ) शनिवार का उक्त स्थान के करयाणराय के मन्दिर के सामने एक पत्थर पर खुदा है। उसमें जैमल के पुत्र मुहणोत नयणसिंह ( नैणसी ) तथा नगर के अन्य महाजनों एवं ब्राह्मणों के द्वारा रगमडप बनवाये जाने का उल्लेख है<sup>४</sup>। दूसरा शिलालेख वि० स० १७१५ वैशाख सुदि ५ ( ई० स० १६५८ ता० २७ अप्रैल ) मंगलवार का फलोधी के गढ़ के बाहर की दीवार पर खुदा है, जिसमें महाराजा जसवन्तसिंह के साथ महाराजकुमार पृथ्वीसिंह का नाम भी है। उससे पाया जाता है कि जैमल के पुत्र मुहणोत सामकरण आदि ने उस दीवार का निर्माण कराया था<sup>५</sup>।

( १ ) इसका जन्म वि० स० १७२३ माघ वदि ४ ( ई० स० १६६७ ता० ४ जनवरी ) को हुआ था और मृत्यु वि० स १७३२ चैत्र वदि ३० ( ई० स० १६७६ ता० ४ मार्च ) को हुई।

( २ ) इसका जन्म पिता की मृत्यु के बाद वि० स० १७३५ चैत्र वदि ४ ( ई० स० १६७६ ता० १६ फरवरी ) को लाहौर में हुआ और यहीं पीछे से जसव तसिंह का उत्तराधिकारी हुआ। इसका इतिहास आगे दूसरे भाग में आयेगा।

( ३ ) इसका जन्म भी उसी दिन हुआ, जिस दिन अजीतसिंह का, पर यह छोटी अवस्था में ही मर गया।

( ४ ) जर्नेल ऑब् दि एशियाटिक सोसाइटी ऑब् बंगाल, जि० १२, पृ० ६६।

( ५ ) वही, जि० १२, पृ० १००।

महाराजा जसवन्तसिंह के समय कई उद्यानों तथा तालाबों आदि का निर्माण हुआ। उसकी राणी अतिरगदे ने "जान सागर" बनवाया, जो

महाराजा के समय के बने  
हुए स्थान

"सैखावत जी का तालाब" भी कहलाता है। दूसरी राणी जसवन्तदे ने वि० स० १७२० (ई० स० १६६३) में "राई का बाग", उसका कोट तथा "करयाण सागर"

नाम का तालाब बनवाया था, जिसे "राता नाडा" भी कहते हैं। स्वयं जसवन्तसिंह ने श्रीरामाबाद (दक्षिण) के बाहर अपने नाम पर "जसवन्तपुरा" आबाद किया था, जो अबतक मौजूद है। उसमें उसने एक आलीशान बाग और संगमरमर की एक इमारत बनवाई थी। इनमें से तालाब तो अबतक विद्यमान है, परन्तु इमारत के सिर्फ निशान रह गये हैं। उसकी स्मृति में आगरे में यमुना के किनारे मौजा घटवासन के पास उसकी कचहरी का भवन अबतक मौजूद है जो आगरे के दर्शनीय स्थानों में गिना जाता है<sup>१</sup>।

ख्यातों आदि में महाराजा की दानशीलता का बहुत कुछ उल्लेख मिलता है। कई अवसरों पर ब्राह्मणों, कवियों, चारणों आदि को

महाराजा की दानशीलता  
और विद्यानुराग

गाय, सिरोपाय, अश्व इत्यादि देने के साथ ही उसने आड़ा किशना दुग्सावत तथा लालस खेतसी को लाभपसाव<sup>३</sup> दिये<sup>२</sup>। यह जैसा दानशील

था वैसा ही विद्वान्, विद्यानुरागी तथा विद्वानों एवं कवियों का आदर

( १ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २५७। याकीदास, ऐतिहासिक बाँते, सख्या ७१८।

( २ ) उमराए हन्द, पृ० १६१ २।

( ३ ) ख्यात से पाया जाता है कि महाराजा जसवन्तसिंह के समय लाभ पसाव के नाम से केवल १५००) ही मिलते थे। ऊपर (पृ० ४११ टि० २ में) यह माना है कि गनसिंह के समय लाभ पसाव का मूल्य २५००) के स्थान में २५०००) होना चाहिये, पर इस रकम का घटता हुआ प्रम देकर तो यही माना पड़ता है कि उस स्थल पर दिये हुए २५००) ही ठीक हैं।

( ४ ) जोधपुर राज्य की ख्यात, जि० १, पृ० २०४ २।

करनेवाला था। उसके समय में साहित्य की बड़ी वृद्धि हुई तथा उसके आश्रय में कितने ही अमूर्त्य ग्रन्थों का निमाण हुआ। महाराजा स्वयं भी ऊँचे दर्जे का कवि था। भाषा के उसके कई ग्रन्थ उपलब्ध हुए हैं, जिनमें से “भाषा भूषण” नाम का ग्रन्थ सर्वोत्तम माना जाता है। यह रीति और अलंकार का अनुपम ग्रन्थ है। इसमें प्रारम्भ में भाषा भेद और फिर अर्थालंकारों का सुंदर वर्णन है। मिश्र बन्धुओं के शब्दों में—“जिस प्रकार इन्होंने अर्थालंकार कहे हैं उसी रीति से ये ग्रन्थ भी कहे जाते हैं। इस ग्रन्थ के कारण ये महाराज भाषालंकारों के आचार्य समझे जाते हैं। यह ग्रन्थ अद्यावधि अलंकार के ग्रन्थों में बहुत पूज्य दृष्टि से देखा जाता है।” महाराजा के रचे हुए दूसरे ग्रन्थ—अपरोक्ष सिद्धांत, अनुभव प्रकाश, आनंद विलास, सिद्धांत बोध, सिद्धांत सार और प्रबोध चन्द्रोदय नाटक हैं<sup>१</sup>। ये सभी छोटे छोटे और घेदात के हैं। महाराजा का काव्यगुरु सूरत मिश्र<sup>२</sup> था तथा

( १ ) मिश्रबन्धु विनोद, द्वितीय भाग, पृ० ४६३। उसी पुस्तक से पाया जाता है कि दत्तपतिराय बसीधर ने वि० स० १७६२ ( ई० स० १७३५ ) में इस ग्रन्थ की टीका “अलंकार रत्नाकर” नाम से की थी। इसके अतिरिक्त इसकी दो और टीकाएँ क्रमशः प्रसिद्ध कवि परताप साहि तथा गुलाम ने बनाईं जिनमें से पिछली प्राप्त हो गई है। उसका नाम “भूषण चंद्रिका” है ( पृ० ४६० )

डॉ० प्रियसंग ने ‘भाषा भूषण’ के लेखक को तिरया का घघेला राजा जस वन्तसिंह मान लिया है। दि० मॉडर्न चार्मियूलर लिटरचर ऑफ़ हिन्दुस्तान, पृ० ६६-१००, संख्या ३७७ ), पर उसका यह कथन अमूर्ण ही है।

( २ ) मिश्रबन्धु विनोद, द्वितीय भाग पृ० ४६३। हस्तलिखित हिंदी पुस्तकों का संक्षिप्त विवरण ( रायबहादुर बा० श्यामसुंदरदास बी० ए० द्वारा संपादित एवं कामरी की भागरी प्रचारिणी सभा-द्वारा प्रकाशित ), पहला भाग, पृ० ५२३।

( ३ ) यह आगरा रियासी कान्यकुब्ज ब्राह्मण था। इसके लिखे हुए रस प्रादुर्भाव चंद्रिका, अमर चंद्रिका, रस रत्नमाला, रसिक प्रिया टीका, अलंकार माहा तथा सरस रस नामक अठारह का ये ग्रन्थ विद्यमान हैं।



महाराजा जसवन्तसिंह के समय कई उद्यानों तथा तालाबों आदि का निर्माण हुआ। उसकी राणी अतिरगदे ने "जान सागर" बनवाया, जो

"सैखावत जी का तालाब" भी कहलाता है। दूसरी

महाराजा के समय के बने  
हुए स्थान

राणी जसवन्तदे ने वि० स० १७२० ( ई० स० १६६३)

में "राई का बाग", उसका कोट तथा "कर्याण सागर"

नाम का तालाब बनवाया था, जिसे "राता नाडा" भी कहते हैं। स्वयं जसवन्तसिंह ने औरंगाबाद ( दक्षिण ) के बाहर अपने नाम पर "जसवन्तपुरा" आबाद किया था, जो अतक मौजूद है। उसमें उसने एक आलीशान बाग और सगवसन की एक इमारत बनवाई थी। इनमें से तालाब तो अबतक विद्यमान है, परन्तु इमारत के सिर्फ निशान रह गये हैं। उसकी स्मृति में आगरे में यमुना के किनारे मौजा घटवासन के पास उसकी कचहरी का भवन अबतक मौजूद है, जो आगरे के दर्शनीय स्थानों में गिना जाता है।

रयातों आदि में महाराजा की दानशीलता का बहुत कुछ उल्लेख मिलता है। कई अप्सरों पर ब्राह्मणों, कवियों, चारणों आदि को

गाय, निरोध, अश्व इत्यादि देने के साथ

महाराजा की दानशीलता  
और विद्यानुराग

ही उसने आधा किशना दुरसावत तथा लालस

खेतसी को लाखपसाव<sup>३</sup> दिये। यह जैसा दानशील

था वैसा ही विद्वान्, विद्यानुरागी तथा विद्वानों पर कवियों का आदर

( १ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० २८७। बाकीदास, ऐतिहासिक बातें, सत्या ७१८।

( २ ) उमराव हनुद, पृ० १६१ २।

( ३ ) रयात से पाया जाता है कि महाराजा जसवन्तसिंह के समय लाख पसाव के नाम से केवल १५००) ही मिलते थे। ऊपर (पृ० ४११ टि० २ में) यह माना है कि गजसिंह के समय लाख पसाव का मूल्य २५००) के स्थान में २५०००) होना चाहिये, पर इस रजम का घटता हुआ क्रम देखकर तो यही मानना पड़ता है कि उस स्थल पर दिये हुए २५००) ही ठीक हैं।

( ४ ) जोधपुर राज्य की रयात, जि० १, पृ० २०४ ५।

करनेवाला था। उसके समय में साहित्य की बड़ी वृद्धि हुई तथा उसके आश्रय में कितने ही अमूर्त्य ग्रन्थों का निमाण हुआ। महाराजा स्वयं भी ऊँचे दर्जे का कवि था। भाषा के उसके कई ग्रन्थ उपलब्ध हुए हैं, जिनमें से “भाषा भूषण” नाम का ग्रन्थ सर्वोत्तम माना जाता है। यह रीति और अलंकार का अनुपम ग्रन्थ है। इसमें प्रारंभ में भाषा भेद और फिर अर्थालंकारों का सुंदर वर्णन है। मिश्रवन्धुओं के शब्दों में—“जिस प्रकार इन्होंने अर्थालंकार कहे हैं उसी रीति से ये अब भी कहे जाते हैं। इस ग्रन्थ के कारण ये महाराज भाषालंकारों के आचार्य समझे जाते हैं। यह ग्रन्थ अद्यावधि अलंकार के ग्रन्थों में बहुत पूज्य दृष्टि से देखा जाता है।” महाराजा के रचे हुए दूसरे ग्रन्थ—अपरोक्ष सिद्धांत, अनुभव प्रकाश, आनंद विलास, सिद्धांत बोध, सिद्धांत सार और प्रबोध चंद्रोदय नाटक हैं<sup>१</sup>। ये सभी छोटे छोटे और घेदात के हैं। महाराजा का काव्यगुरु सूरत मिश्र<sup>२</sup> था तथा

( १ ) मिश्रवन्धु विनोद, द्वितीय भाग, पृ० ४६३। उसी पुस्तक से पाया जाता है कि दलपतिराय बसीधर ने वि० स० १७६२ ( ई० स० १७३५ ) में इस ग्रन्थ की टीका “अलंकार रत्नाकर” नाम से की थी। इसके अतिरिक्त इसकी दो और टीकाएँ क्रमशः प्रसिद्ध कवि परताप साहि तथा गुलाब ने बनाईं जिनमें से पिछली प्राप्त हो गई है। उसका नाम “भूषण चन्द्रिका” है ( पृ० ४६० )

डॉ० प्रियसन ने ‘भाषा भूषण’ के लेखक को तिरया का बघेला राजा जस वन्तसिंह मान लिया है। दि मॉडर्न वर्नाक्यूलर लिटरचर ऑफ़ हिंदुस्तान, पृ० ६६-१००, सत्या ३७७ ), पर उसका यह कथन अमूर्ण ही है।

( २ ) मिश्रवन्धु विनोद, द्वितीय भाग पृ० ४६३। हस्तलिखित हिंदी पुस्तकों का संग्रहित विवरण ( रायबहादुर डा० श्यामसुंदरदास बी ए द्वारा संपादित एवं काशी की नागरी प्रचारिणी सभा-द्वारा प्रकाशित ), पहला भाग, पृ० ५२३।

( ३ ) यह भागरी विषासी कान्यकुब्ज ब्राह्मण था। इसके लिखे हुए रत्न ब्राह्मण चन्द्रिका, अमर चन्द्रिका, रस रत्नमाला, रमिक प्रिया टीका, अलंकार माहाता तथा सरस रस नामक उद्भूत काव्य ग्रन्थ विद्यमान हैं।

उस समय के प्रसिद्ध कवि नरहरिदास' तथा नवीन कवि' उसी के आश्रय में रहते थे'। बाकीदास लिखता है कि महाराजा ने बनारसीदास नाम के एक जैन व्यक्ति को एक आध्यात्मिक ग्रन्थ लिखने की आज्ञा दी थी'।

महाराजा जसवन्तसिंह अपने समय का बड़ा धीर, साहसी, शक्तिशाली, नीतिज्ञ, उदार एवं न्यायप्रिय नरेश था। उसके राज्यकाल में जोधपुर के

महाराजा का व्यक्तित्व

राज्य का प्रताप बहुत बढ़ा। बादशाह शाहजहा के समय शाही दरबार में उसकी प्रतिष्ठा बड़े ऊँचे

दर्जे की थी। उसके समय उसका मनसब बढ़ते बढ़ते सात हजार ज़ात और सात हजार सवार तक पहुँच गया था और समय समय पर उसे बादशाह की तरफ से हाथी, घोड़े, सिरोपाव आदि मूल्यवान् वस्तुएँ उपहार में मिलती रहीं। उस (शाहजहा) के समय की अधिकांश चढ़ाईयों में शामिल रहकर उसने राठोड़ों के अनुरूप ही वीरता का परिचय देकर अपने पूर्वजों का नाम उज्ज्वल किया। बादशाह उसपर विश्वास भी बहुत करता था। यही कारण था कि अपनी बीमारी के समय अपने धिद्रोदी पुत्रों—शाह शुजा, औरंगज़ेब एवं मुराद—की तरफ से खतरे की आशंका होते ही उसने आगरे के किले की रक्षा के लिए अखिलम्ब महाराजा जसवन्तसिंह को नियुक्त कर दिया। इस

पर स्वयं उसके बड़े पुत्र

दारा को भी रात्रि के समय किले

की थी।

अनन्तर उसने जसवन्तसिंह को ही, इ

जुरी ने

वाले औरंगजेब की सखि

के

(१) पर  
चारण था। इस  
नरसिंह अवतार के  
संवाद नामक ग्रन्थ में

पणना  
चरि

(२)

(३)

(४)

लिए मेजा। दोनों शाहजादों की संयुक्त सेना की शक्ति बहुत बड़ी थी, पर  
 स्थाय के पक्ष में होने के कारण यह जरा भी विचलित नहीं हुआ। उसने  
 ऐसी धीरता के साथ विद्रोही शाहजादों का सामना किया कि कुछ समय  
 के लिए उनके हृदय पराजय की आशंका से विचलित हो गये, परन्तु दूसरे  
 शाही क्रमर आसिमखा के विश्वासघात करने तथा अचानक युद्धक्षेत्र छोड़  
 कर चले जाने से युद्ध का रूप बिल्कुल बदल गया। शाही सेना की बुरी  
 तरह पराजय हुई। जसवंतसिंह उस समय भी लड़ने के लिए कटिबद्ध था,  
 पर उसके स्वामिभक्त सरदारों ने इसकी निष्फलता जतलाकर उसे युद्ध  
 क्षेत्र का परित्याग करने के लिए मजबूर किया। ऐसी दशा में भी औरंग  
 जेब की उसका पीछा करने की हिम्मत न पड़ी, क्योंकि उसे उसकी धीरता  
 का भलीभांति ज्ञान था। अपनी इस पराजय की महाराजा के मन में बहुत  
 समय तक ग्लानि बनी रही। इसके थोड़े समय बाद ही वास्तविक उत्तरा  
 धिकारी दारा को हरा और शाहजहा को तजर क़ैद कर औरंगजेब ने सारा  
 मुगल-राज्य अपने अधिकार में कर लिया, परन्तु दारा और शुजा के  
 जीवित रहते हुए उसका मार्ग निष्कटक न था। इन काटों के रहते हुए उसने  
 जसवंतसिंह जैसे शक्तिशाली शासक से घेर मोल लेना ठीक न समझा  
 और उसे सुलाकर उसका मनसब आदि बहाल कर उसे अपने पक्ष में  
 कर लिया, पर इससे जसवंतसिंह की मनस्सुष्टि न हुई। ऊपर से किसी  
 प्रकार का विरोध प्रकट न करने पर भी, उसका मन औरंगजेब की तरफ  
 से साफ़ न हुआ। पिता की जीवितावस्था में ही उसका सारा राज्य हथप लेना  
 श्यामप्रिय जसवंतसिंह को पसन्द न था। देश की दशा तथा औरंगजेब की  
 बढ़ती हुई शक्ति को देखते हुए प्रकट रूप से उसका विरोध करना दानिप्रद  
 ही मित्र होता। फिर भी खज्जा की लड़ाई में पचासक औरंगजेब की सेना  
 में मृत मार मचाकर उसने अपनी विरोध भावना का परिचय दिया। उस  
 समय औरंगजेब के लिए बड़ी विकट स्थिति उत्पन्न हो गई थी, पर  
 बाद शुजा के ठीक समय पर आक्रमण न करने के कारण इसमें कुछ भी  
 लाभ न हुआ और जसवंतसिंह को शीघ्र जोधपुर जाना पड़ा। औरंगजेब

उस समय के प्रसिद्ध कवि नरहरिदास<sup>१</sup> तथा नवीन कवि<sup>२</sup> उसी के आश्रय में रहते थे<sup>३</sup>। बाकीदास लिखता है कि महाराजा ने बनारसीदास नाम के एक जैन व्यक्ति को एक आध्यात्मिक ग्रन्थ लिखने की आज्ञा दी थी<sup>४</sup>।

महाराजा जसवन्तसिंह अपने समय का बड़ा धीर, साहसी, शक्तिशाली, नीतिज्ञ, उदार एवं न्यायप्रिय नरेश था। उसके राज्यकाल में जोधपुर के

महाराजा का व्यक्तित्व

राज्य का प्रताप बहुत बढ़ा। बादशाह शाहजहा के समय शाही दरबार में उसकी प्रतिष्ठा बड़े ऊँचे

दर्जे की थी। उसके समय उसका मनसब बढ़ते बढ़ते सात हजार ज़ात और सात हजार सवार तक पहुँच गया था और समय-समय पर उसे बादशाह की तरफ से हाथी, घोड़े, सिरोपाव आदि मूल्यवान् वस्तुएँ उपहार में मिलती रहीं। उस (शाहजहा) के समय की अधिकांश चढ़ाईयों में शामिल रहकर उसने राठोड़ों के अनुरूप ही धीरता का परिचय देकर अपने पूर्वजों का नाम उज्ज्वल किया। बादशाह उसपर विश्वास भी बहुत करता था। यही कारण था कि अपनी बीमारी के समय अपने विद्रोही पुत्रों—शाह शुजा, औरंगजेब एवं मुराद—की तरफ से खतरे की आशका होते ही उसने आगरे के किले की रक्षा के लिए अखिराम्ब महाराजा जसवन्तसिंह को नियुक्त कर दिया। इस अवसर पर स्वयं उसके बड़े पुत्र दारा को भी रात्रि के समय किले में प्रवेश करने की पूरी मनाही थी। अनन्तर उसने जसवन्तसिंह को ही, आगरे की ओर बुरी निपट से बढ़ने वाले औरंगजेब और मुराद की सम्मिलित सेनाओं को परास्त करने के

( १ ) यह जोधपुर के गाँव पणना ( मेड़ता ) का निवासी वारहट जाति का चारण था। इसके लिखे हुए अवतार चरित्र, अवतार गीता, दशम स्कंध भाषा, नरसिंह अवतार कथा, अहिल्या पूर्व प्रसंग, राम चरित्र कथा तथा काकमुमुक्षु गरुड संवाद नामक ग्रन्थ उपलब्ध हैं।

( २ ) इसका लिखा हुआ “नेह निधान” नामक ग्रन्थ विद्यमान है।

( ३ ) हस्तलिखित हिंदी पुस्तकों का संक्षिप्त विवरण, पद्मनाभ भाग, पृ० ४२।

( ४ ) ऐतिहासिक चाने, संख्या ४२०।

लिए भेजा। दोनों शाहजादों की संयुक्त सेना की शक्ति बहुत बड़ी थी, पर न्याय के पक्ष में होने के कारण यह जरा भी विचलित नहीं हुआ। उसने ऐसी वीरता के साथ विद्रोही शाहजादों का सामना किया कि कुछ समय के लिए उनके हृदय पराजय की आशका से विचलित हो गये, परन्तु दूसरे शाही अफसर कासिमखा के विश्वासघात करने तथा अचानक युद्धक्षेत्र छोड़कर चले जाने से युद्ध का रूप बिल्कुल बदल गया। शाही सेना की घुरी तरह पराजय हुई। जसवंतसिंह उस समय भी लड़ने के लिए कटिबद्ध था, पर उसके स्वामिभक्त सरदारों ने इसकी निष्फलता जतलाकर उसे युद्धक्षेत्र का परित्याग करने के लिए मजबूर किया। ऐसी दशा में भी औरंगजेब की उसका पीछा करने की हिम्मत न पड़ी, क्योंकि उसे उसकी वीरता का भलीभांति ज्ञान था। अपनी इस पराजय की महाराजा के मन में बहुत समय तक ग्लानि बनी रही। इसके थोड़े समय बाद ही वास्तविक उत्तराधिकारी दारा को हरा और शाहजहा को नजर कैद कर औरंगजेब ने सारा मुगल राज्य अपने अधिकार में कर लिया, परन्तु दारा और शुजा के जीवित रहते हुए उसका मार्ग निष्फटक न था। इन काटों के रहते हुए उसने जसवंतसिंह जैसे शक्तिशाली शासक से घैर मोल लेना ठीक न समझा और उसे बुलाकर उसका मनसब आदि बहाल कर उसे अपने पक्ष में कर लिया, पर इससे जसवंतसिंह की मनस्तुष्टि न हुई। ऊपर से किसी प्रकार का विरोध प्रकट न करने पर भी, उसका मन औरंगजेब की तरफ से साफ न हुआ। पिता की जीवितावस्था में ही उसका सारा राज्य हथपलेना न्यायप्रिय जसवंतसिंह को पसन्द न था। देश की दशा तथा औरंगजेब की बढ़ती हुई शक्ति को देखते हुए प्रकट रूप से उसका विरोध करना हानिप्रद ही सिद्ध होता। फिर भी खजवा की लड़ाई में एकापक औरंगजेब की सेना में लूट मार मचाकर उसने अपनी विरोध भावना का परिचय दिया। उस समय औरंगजेब के लिए बड़ी बिकट स्थिति उत्पन्न हो गई थी, पर शाह शुजा के ठीक समय पर आक्रमण न करने के कारण इससे कुछ भी लाभ न हुआ और जसवंतसिंह को शीघ्र जोधपुर जाना पड़ा। औरंगजेब

इस बात से उसपर बड़ा नाराज हुआ और उसने रायसिंह को एक बड़ी सेना के साथ उसके विरुद्ध भेजा, लेकिन पीछे से उसने उससे मेल कर लेने में ही भलाई समझी। भविष्य में वह उसकी तरफ से सावधान रहने लगा, जिससे उसने अन्त में उसकी नियुक्ति दूर देश में ही की, ताकि वह निकट रहकर कोई खेड़ा न खड़ा कर सके। उसको खुश रखने के लिए उसने समय समय पर उसे इनाम इकराम भी दिये।

महाराजा कट्टर हिन्दू था, इसी से यादशाह द्वारा प्रसिद्ध मरहटा वीर शिवाजी के विरुद्ध भेजे जाने पर भी उसने उन चढ़ाइयों में विशेष उत्साह न दिखाया। अपने पड़ोसी राजाओं के साथ उसका सदैव मैत्रीभाव ही बना रहा। महाराणा राजसिंह ने राजसमुद्र की प्रतिष्ठा के अघसर पर अन्य मित्र राजाओं के समान उसके पास भी एक हाथी, दो घोड़े तथा सिरोपाय भेजा था। कछवाहा राजा जयसिंह के साथ भी उस (जसवतसिंह) की ऊँचे दर्जे की मैत्री बनी रही।

बहुधा शाही सेना में सलग्न रहने पर भी वह अपने राज्य के प्रबंध की तरफ से कभी उदासीन न रहा। सरदारों आदि के घेरे होने पर उसने योग्य व्यक्तियों को भेजकर उनका सदा ठीक समय पर दमन करवा दिया। उसके समय में राज्य में शांति तथा समृद्धि का निवास रहा।

वह जैसा वीर था, वैसा ही दानी, विद्वान् और विद्याप्रेमी नरेश भी था। उसने स्वयं भाषा में कई अपूर्व ग्रन्थ बनाये थे, जिनका उल्लेख ऊपर आ गया है। उसके मन्त्रियों में से मुद्दणोत नैणसी बड़ा योग्य, विद्वान् तथा वीर व्यक्ति था। उसका लिखा हुआ इतिहास ग्रन्थ, जो "मुद्दणोत नैणसी की रयात" के नाम से प्रसिद्ध है, ऐतिहासिक दृष्टि से बड़ा महत्त्व रखता है। महाराजा की सभ्ती से तग आकर मुद्दणोत नैणसी ने पीछे से घटार खाकर आत्महत्या कर ली। यदि वह जीवित रहता, तो ऐसे कई अमूल्य ग्रन्थ लिख सकता था।

महाराजा ने फागुन में रहते समय पहा से चढ़िया अनार के पेड़ मार्गी चतरा गढ़नोत के साथ भेजकर जोधपुर में कांगा के बाग में

लगवाये । अब भी मिठास और गुण के लिए यद्वा के अनार दूर दूर तक मगाये जाते हैं और बहुत प्रसिद्ध हैं ।

महाराजा की मृत्यु के साथ ही जोधपुर राज्य का सितारा अस्त हो गया । उसकी मृत्यु के समय उसके कोई पुत्र जीवित न होने से बादशाह को अपनी नाराजगी निकालने का अच्छा अवसर मिल गया । उसने अवि-लम्ब सेना भेजकर जोधपुर राज्य खालसा कर लिया और यद्वा कितने एक वर्षों तक मुसलों का अधिकार बना रहा । इस समय में जसवन्तसिंह के दुर्गादास आदि स्वामिभक्त सरदार प्रशसा के पात्र हैं, क्योंकि उनकी धीरता एवं अनवरत उद्योग के फलस्वरूप ही जसवन्तसिंह की मृत्यु से कुछ समय बाद उत्पन्न उसके पुत्र अजीतसिंह को औरंगजेब के मरने पर पुन जोधपुर का राज्य प्राप्त हो सका ।





# शुद्धि-पत्र

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
२४	१५	जसवतसिंह	जसवतसिंह ( द्वितीय )
३३	२३	राठोडों	राठोडों
७२	८	सुगवशी	सुगवशी
७६	८	धुचकुला	धुचकला
७८	१७	मीनमाल	मीनमाल
८२	१८	दक्षिणी	दक्षिण
८३	८	राष्ट्रौढवश	राष्ट्रौढवश
८८	८	अकिार	अधिकार
१११	२१	खोट्टिगदेव	खोट्टिगदेव
१३०	६	विद्यामान	विद्यमान
१४४	टिप्पण ३	पृ० ३००	हिस्ट्री १११ कन्नोज, पृ० ३००
१४७	पं० ५	सोलकनी	सोलकिनी
१५१	२	द्वयाश्रयमहाकाव्य	द्वयाश्रयमहाकाव्य
१५१	टि० १, प० ५	द्राश्रय	द्वयाश्रय
३००	प० ६	शेरशाह	शेरशाह
३२५	७	जीर्णोद्धार	जीर्णोद्धार
३२८	टि० १, प० १७	हर्षम्मदेवी	हर्षम्मदेवी
३३१	प० ८	सगठन	सगठन
३३१	१४	उपयुक्त	उपयुक्त
३४७	४	पंचोला	पंचोली

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
३६५	टि० ४, प० २	बीकानेर राज्य	दयालदास
३७४	प० २	रायसिंह	रायसिंह ( चद्रसेनोत )
३८१	१२	राजपूतों को	राजपूतों तथा
३८५	४	( खींवावत )	( कूपावत )
४२४	टि० ३, प० ३	उमराए हनद	उमराए हनूद
४३२	टि० ३, प० ३	मनकी	मनूकी
४३४	प० १२	वि० स० १७१५ ( चैत्रादि १७१६ )	वि० स० १७१४ ( चैत्रादि १७१५ )
४३५	प० १	ई० स० १६५६ ता० १२ अप्रैल	ई० स० १६५८ ता० २३ अप्रैल
४३६	टि० ३, प० ३	जसवन्तसिंह	जसवन्तसिंह
४७०	प० १४	ब्राह्मणों	ब्राह्मणों

## चित्र सूची

चित्र सख्या ६

पृ० २५

पृ० २६





